



This Book forms part of the  
**C. B. N. Cama Collection of**  
**Oriental Literature.**

Presented to the  
**ASIATIC SOCIETY OF BENGAL**

in memory of  
**C. B. N. CAMA, Esq., B.A., LL.M. (Cantab.) Bar-at-Law, I.C.S.,**  
by his wife.





THE DEPARTMENT OF PUBLIC INSTRUCTION, BOMBAY.

# THE NAVANÎT.

OR

SELECTIONS FROM MARÂTHÎ POETS.

ORIGINALLY COMPILED BY

The late PARASHURAMPENÂT TÂTYÂ GÔDABÔLE.

Revised and Improved in 1882

BY

The late RAVJI SHATRI GÔDABÔLE.

Further revised & improved at the time of each  
new edition by the Vice Principals of the

TRAINING COLLEGE FOR MEN POONA.

---

*Sixth (new) Edition 10,000—copies.*

---

Registered for copy-right under the Government of India's  
Act XXV. of 1867.

---

1910

---

( All rights reserved. )

Price Thirteen Annas.

**POONA.**

**PRINTED AT THE " CHITRAHALA STEAM PRESS .**

मुंबई इलाख्यांतील सरकारी विद्याशाळाखाती.

# नवनीत

अथवा

## मराठी कवितांचे वेंचे.

हे पुस्तक,

केलासवासी परशुरामपंत तात्या गोडबोले

ज्ञानीं प्रथमतः तयार केलें;

त्यानंतर त्यांत बराच फेरफार करून सन १८८२ सालीं

कै० रावजी शास्त्री गोडबोले

ज्ञानीं ( नवीन ) आवृत्ति काढिली,

त्यांत वेळोवेळीं असलेल्या पूर्ण पर्थील ट्रेनिंग कालेजांतील  
व्हाइस प्रिन्सिपाल, यांनी सुधारणा केल्या आहेत.

प्रकाशक,

रा. वासुदेव गणेश जोशी.

सहावी ( नवी ) आवृत्ति.

१०,००० प्रती.

ह्या पुस्तकाची मालकी सन १८६७ च्या २५ व्या आक्याप्रमाणे नोंदली आहे.

इसवी सन १९१०.

ह्या पुस्तकासंबंधीं सर्व अधिकार सरकाराजें आपणाकडे ठेविले आहेत.

किंमत तेरा आणें.

पुणें.

“ चित्रशाला ” आपखान्यांत छापिलें.

## अनुक्रमणिका.

	१ ज्ञानदेवः	पृष्ठ.
चरित्र. ....		१
ज्ञानेश्वरी-वेचे. अध्याय १२ वा. ....		२
"    "    "    १३ वा. ....		४
<b>२ नामदेव.</b>		
चरित्र. ....		१४
सुफुट अभंग. ....		१५
अभंग-बाल-क्रीडा. ....		२०
"    --कालियमर्दन. ....		२३
"    --कंसवध. ....		२५
सुफुट अभंग--जनाबाईचे. ....		२९
"    --राजाईचे. ....		३२
"    --गोणाईचे. ....		३३
"    --गोंदोबाचे. ....		३३
<b>३ एकनाथ.</b>		
चरित्र. ....		३३
ओंढ्या-वेचे, एकनाथी भागवत ( अध्याय ४. ) ( नरनारायणाख्यान )		३४
"    --रामायणांतील ( अंगदशिष्टाई. )		४२
<b>४ तुकाराम.</b>		
चरित्र. ....		४६
सुफुट अभंग. ....		४७
"    "    --तुकारामाची स्त्री तुकारामास रागानें बोलली त्या संबंधाचे अभंग.		८४
"    "    --तुकारामाचें शिवाजीराजास पत्र. ....		८६
<b>५ वामनपंडित.</b>		
चरित्र. ....		८८
वेचे--वामनी श्लोक. ....		८९
"    --नामसुर्थेतील. ....		९१
"    --वनसुर्थेतील. ....		९२
"    --वेणुसुर्थेतील. ....		९४
"    --दक्षिणी-पत्रिका. ....		९६

वेचे—भामाविलासांतील.	...	...	...	...	...	...	९६
„—रुक्मिणीविलासांतील.	...	...	...	...	...	...	१०१
„—लोपासुद्रासंवादांतील.	...	...	...	...	...	...	१०४
„—वामनचरित्रांतील.	...	...	...	...	...	...	१०८
„—भरतभावांतील.	...	...	...	...	...	...	११२
„—वृसिंहावतारांतील.	...	...	...	...	...	...	१२२
„—स्फुट श्लोक—भर्तृहरिकृत संस्कृत नीतिशतक व वैराग्यशतक यांच्या वामनाने केलेल्या सराठी पद्यरूप भाषांतारांतील.	}						१२३

## ६ रामदास.

चरित्र.	...	...	...	...	...	...	१४३
स्फुट अभंग.	...	...	...	...	...	...	१४४
„—भक्तिपर अभंग.	...	...	...	...	...	...	१५५
„—कलियुगपंचक.	...	...	...	...	...	...	१५७
„—मूर्खपणपंचक.	...	...	...	...	...	...	१५८
वेचे, ओंव्या—दासयोधांतील ( कविवर्णन ).	...	...	...	...	...	...	१५९
„—सनाचे श्लोकांतील.	...	...	...	...	...	...	१६२
„—अभंग—सदसंगतिशतक.	...	...	...	...	...	...	१६७
„ „—वैराग्यशतक.	...	...	...	...	...	...	१६८
„ श्लोक—कहणाष्टके, अष्टक पहिले.	...	...	...	...	...	...	१७०
„ „ „—दुसरें.	...	...	...	...	...	...	१७१

## ७ मुक्तेश्वर.

चरित्र.	...	...	...	...	...	...	१७१
वेचे, ओंव्या—समापवर्तीतील नारदनीति अध्याय ३.	...	...	...	...	...	...	१७२
„—वनपर्वतीतील हरिश्चंद्राख्यान.	...	...	...	...	...	...	१८१

## ८ श्रीधर.

चरित्र.	...	...	...	...	...	...	२११
वेचे, ओंव्या—रामविजयांतील अध्याय १ ला.	...	...	...	...	...	...	२१२
„ „—हरिविजयांतील अक्रूरगमन, अध्याय १८ वा.	...	...	...	...	...	...	२२१
„ „—पांडवप्रतापांतील अभिमन्युवध, अध्याय ४५ वा.	...	...	...	...	...	...	२२८
„ „—शिवलीलाभूतांतील श्रियाळ-चरित्र, अध्याय १४ वा.	...	...	...	...	...	...	२३३

## ९ अमृतराय.

चरित्र.	...	...	...	...	...	...	२३७
कटिवंध—जीवदशा.	...	...	...	...	...	...	२३८
„—दुर्वासयात्रा.	...	...	...	...	...	...	२३९

१० महीपंति.

चरित्र. ... ..	२४१
ओंव्या—संतलीलामृतांतील गोपीचंदाख्यान, अध्याय ३ रा. ... ..	२४२
,,—भक्तविजयांतील ( देवगुरुंना वंदन ), अध्याय १ ला. ... ..	२४६
,,—एकनाथ-चरित्र, अध्याय ४५ वा. ... ..	२४८

११ मोरोपंत.

चरित्र. ... ..	२५३
स्फुट आर्या. ... ..	२५४
अभंग—सीतागीत. ... ..	२५६
आर्या—दामरामायणांतील. ... ..	२६२
,,—परंतुरामायणांतील. ... ..	२६३
,,—आदिपर्वीतील कचोपाख्यान. ... ..	२६४
,,—आदिपर्वीतील सुभद्राहरणप्रकरणां. ... ..	२६९
,,—वनपर्वीतील नलोपाख्यान. ... ..	२७३
,,—वनपर्वीतील जयद्रथकुत द्रौपदीहरण. ... ..	२७९
,,—वनपर्वीतील सावित्रीचें आख्यान. ... ..	२८६
,,—विराटपर्वीतील उत्तरगोमहर्षण. ... ..	२९६
,,—उद्योगपर्वीतील कृष्णशिष्टाई. ... ..	३०६
,,—भीष्मपर्वीतील युद्धप्रकरणां. ... ..	३१३
,,—द्रोणपर्वीतील युद्धप्रकरणां. ... ..	३२०
,,—कर्णपर्वीतील कर्णाजुनयुद्ध. ... ..	३३०
,,—सन्मणिमालेंतील. ... ..	३४६
,,—धर्मोपदेशप्रकरणां. ... ..	३४८
,,—संशयरत्नमालेंतील. ... ..	,,
श्लोक—केकावली. ... ..	३५३
,,—अंबरीषाख्यान. ... ..	३५९
साक्या—सुदामचरित्रांतील पृथुकोपाख्यान. ... ..	३७३

१२ रघुनाथपंडित.

चरित्र. ... ..	३८०
वेचे—नलदमयंतीस्वयंवराख्यान. ... ..	३८१

१३ चिंतामणि कवि.

दिंड्या—धुवाख्यान. ... ..	४१०
---------------------------	-----



## १४ प्रभाकर.

लावणी—लक्ष्मीपार्वतीसंवाद.	...	...	...	...	...	...	...	...	४१३
----------------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

## १५ नरहरि.

वेंचे—गंगारत्नमालेंतील.	...	...	...	...	...	...	...	...	४१६
-------------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

## १६ अनंतफंदी.

चरित्र.	...	...	...	...	...	...	...	...	४३६
फटका—उपदेशपर.	...	...	...	...	...	...	...	...	४३७
लावणी—बोधपर.	...	...	...	...	...	...	...	...	४३८

## १७ रामजोशी.

चरित्र.	...	...	...	...	...	...	...	...	४३९
लावण्या—बोधपर.	...	...	...	...	...	...	...	...	४४०

## १८ कितोणक कवींचीं पदें वगैरे.

वेंचे, पदें—शिवरामस्वामी.	...	...	...	...	...	...	...	...	४४१
---------------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

„—केशवस्वामी.	...	...	...	...	...	...	...	...	„
---------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

„—अमृतराय.	...	...	...	...	...	...	...	...	„
------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

„—श्रीधर.	...	...	...	...	...	...	...	...	४४२
-----------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

„—आनंदतनय.	...	...	...	...	...	...	...	...	४४३
------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

„—जीवनतनय.	...	...	...	...	...	...	...	...	४४४
------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

„—शिवदिनकेसरी.	...	...	...	...	...	...	...	...	„
----------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

„—रामजोशी.	...	...	...	...	...	...	...	...	४४५
------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

वेंचे, पदें—मध्वसुनि.	...	...	...	...	...	...	...	...	४४६
-----------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

„—तुकाराम.	...	...	...	...	...	...	...	...	„
------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

„—रामदास.	...	...	...	...	...	...	...	...	४४८
-----------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

„—एकनाथ.	...	...	...	...	...	...	...	...	४४९
----------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

„—सोहिरोबा.	...	...	...	...	...	...	...	...	„
-------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

„—स्फुट.	...	...	...	...	...	...	...	...	„
----------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

भूपाळ्या—गणपतीवरच्या.	...	...	...	...	...	...	...	...	४५०
-----------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

„—रामावरची	...	...	...	...	...	...	...	...	४५२
------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

„—कृष्णावरची	...	...	...	...	...	...	...	...	„
--------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

„—घनश्यामावरची	...	...	...	...	...	...	...	...	„
----------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

आरत्या—गणपतीवरची	...	...	...	...	...	...	...	...	४५३
------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

„—पांडुरंगावरची.	...	...	...	...	...	...	...	...	४५४
------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

„—देवावरची.	...	...	...	...	...	...	...	...	„
-------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

कठीण शब्दांच्या कांश.	...	...	...	...	...	...	...	...	४५५
-----------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

## सन १८७८ सालीं तयार झालेल्या आवृत्तीची

### सूचना.

ह्या ग्रंथाची प्रथमावृत्ति सन १८५४ त छापिली; नंतर सन १८५७ त दुसरी छापिली. त्यावर सन १८६० ह्या वर्षी तिसरी छापिली. नंतर सन १८६२ त चौथी, सन १८६४ त पांचवी, सन १८६८ त सहावी, सन १८७१ त सातवी आणि सन १८७३ त आठवी, ह्याप्रमाणें आवृत्ति छापल्या गेल्या. .

पहिल्या आवृत्तीतील कठीण वेंचें सर्व काढून त्या ठिकाणीं सुलभ वेंचे घालावे आणि सर्वांस समजण्यास सुलभ पडेल अशी ह्या पुस्तकाची नवी आवृत्ति काढावी, असें मेहरवान चाफेली साहेब, विद्या-स्वात्याचे दैरेक्टर, ह्यानीं ठरवून तें काम मेहरवान मेजर क्यांदी साहेब, मराठी ट्यूचन्सलेटर, ह्यांच्या सूचनेवरून आम्हांकडे सांपविलें. त्याप्रमाणें आम्हीं ही नवी आवृत्ति तयार केली आहे. ह्या आवृत्तिंत सुधारणा केली आहे ती एणेंप्रमाणें:-

१. मागील आवृत्तिंत जें फार दुर्बोध आणि अध्यात्मसंबंधी किंवा वेदांतसंबंधी वेंचे होते ते गाळून नवें सुलभ, मनोरंजक आणि तम्रण पुरुषांनीं वाचण्यास योग्य असे वेंचे घातले आहेत.

२. सभ्य रीतीस सोडून जें वर्णन होतें तें काढलें आहे.

३. कवितेंतील सर्व शब्द निरनिराळे तोडून समासांतील शब्द ( -- ) अशा खुणेंनं निरनिराळे करून दाखविले आहेत.

४. कठीण स्थलाचा अर्थ समजण्याकरितां पुष्कळ टीपा दिल्या आहेत.

५. ज्या कवींचे उतारे घेतले आहेत त्यांचें स्पष्ट चरित्र वेंच्याने आरंभीं माहिती मिळाली त्याप्रमाणें दिलें आहे.

६. आख्यानांच्या किंवा प्रकरणांच्या आरंभीं त्यांच्या मूळपीठिका म्हणजे अवतरणें दिलीं आहेत.

७. रा० सा० भास्कर दामोदर झांनीं छंदाविषयी लिहिलेला निबंध

नवनीताच्या मागील कित्येक आवृत्तींत आरंभी छापला होता; परंतु आतां त्या विषयावर परशुरामपंत तात्या ह्यांचा स्वतंत्र ग्रंथ शाल्यामुळे तो निबंध एथे गाळला आहे.

८. आख्यान ज्या वृत्तांत असेल ते वृत्त मागील आवृत्तींत उजव्या हातच्या पृष्ठांवर दिले होते; पण आतां तसे न करितां त्या ठिकाणीं आख्यानाचे नांव दिले आहे.

९. वेंचे कवींच्या कालानुक्रमप्रमाणें साधनील तितके जुळले आहेत.

१०. मुकुंदराज आणि ज्ञानेश्वर ह्यांच्या कवितांत सर्व वेदांतच असल्यामुळे त्यांचा अर्थ समजण्यास कठीण पडतो, म्हणून त्यांची कविता ह्या आवृत्तीतून अर्जाच काढून टाकिली आहे.

११. ज. कवि ह्या आवृत्तींत गाळले आहेत त्यांच्या बदला दुसरे कवि घातले आहेत.

१२. जुन्या कोशांत नवे पुष्कळ शब्द वाळून तो कोश बराच वाढविला आहे.

ही आवृत्ति तयार करितांना हेमकृलचे हेड मास्तर मे० जेकब साहेब, रा० रा० वामन आवाजी मोडक आणि रा० रा० विठ्ठल नारायण पाठक ह्यांकडून आलेल्या सूचना व उतारे पुष्कळ उपयोगी पडले; ह्याकरितां आम्ही त्यांचे आभार मानितों

दिजंबर, इसवी  
सन १८७८. }

श्रीकृष्ण शास्त्री तळेकर.  
रावजी शास्त्री गोडबोले.

सन १८८२ सालीं तयार झालेल्या पहिल्या (नवीन) आवृत्तीची  
मुचना.

सन १८७८ ह्या वर्षी तयार झालेल्या नवनीताच्या आवृत्तीमध्ये बराच फेरफार करून ही नवीन आवृत्ति तयार केली आहे. त्या फेरफाराचें क्रम-  
वार टिप्पण एणेंप्रमाणें:—

( १ ) नामदेव—ह्याच्या स्फुट अभंगांपैकी १० वा आणि ११ वा हे अभंग विशेषकथानकपर असल्यामुळें ते काढून त्यांच्या ठिकाणीं दुसरे दोन स्फुट अभंग घातले आहेत; आणि वालक्रीडा व कालियमर्दन ह्या प्रकरणांच्या पुढें पुनः दोन स्फुट अभंग मध्येच घुसून पडले होते, ते तेथून काढून आरंभीच्या स्फुट अभंगांमध्ये सामील केले आहेत.

( २ ) एकनाथ—ह्या कवीचा एकनाथीभागवत ह्या नांवाचा अतिमहत्त्वाचा ग्रंथ असून त्यांतील वेंचे पूर्वीच्या आवृत्तीत मुळीच घेतले नव्हते; म्हणून त्यांतलें सुरस व उपदेशपर असें नरनारायणाख्यान ह्या नवीन आवृत्तीत घेतलें आहे.

( ३ ) तुकाराम—ह्या कवीच्या मागील आवृत्तितल्या अभंगांपैकीं सुमारे ५० अभंग पुनरुक्ति, दुर्बोधता, गहनवेदांत इत्यादिकांनीं युक्त असल्यामुळें ते काढून त्यांच्या जागीं सामान्य उपदेशपर, रसभरित, सुलभ आणि व्यावहारिक दृष्टांतांनीं युक्त असे सुमारे ८० अभंग ह्या आवृत्तीत घातले आहेत.

( ४ ) वामन—हा कवि फार चांगला व ह्याचे ग्रंथही पुष्कळ, असें असून त्या मानानें मागील आवृत्तीत घेतलेले ह्याच्या ग्रंथांतले वेंचे कमी आहेत, असें दिसलें; म्हणून ह्याची रुक्मिणीपत्रिका व नृसिंहावतार-चरित्र आणि भर्तृहरिकृत नातिशतक आणि वैराग्यशतक ह्यांच्या ह्या कवीनें केलेल्या पद्यात्मक भाषांतरांतील सुरस, मार्मिक व उपदेशपर अशीं २३ पद्यें ह्या आवृत्तीत घेतलीं आहेत. ह्याखेरीज नामसुधा, वनसुधा व मामाविलास ह्या तीन प्रकरणांत स्थलविशेषी संबंध जुळविणारीं असून मनोरम अशीं सुमारे ११ पद्यें सर्वसंग्रहांतून नवीन निवडून घेतलीं आहेत.

( ५ ) रामदास-ह्याच्या कवितेंतील जे वेंचे मागील आवृत्तीत घेतलेले आहेत त्यांतही फारसे मनोरम नाहीत असे सुमारे २५ अ-भंग दिसले ते काढून त्यांच्या जागी कांहीं सुरस स्फुट अभंग घातले आ-हेत; व ह्याच्या ज्ञानशतकांतील ( सत्संगतिशतकांतील ) वेंच्या-पैकी बरेच गाळून वैराग्यशतकांतील सुमारे ५१ अभंग नवीन घेतले आहेत.

( ६ ) मोरोपंत-ह्यांचे उत्तरगोग्रहरण, सावित्रीचे आख्यान, भीष्म-पर्व आणि द्रोणपर्व ह्यांमध्ये कथाभागाचे सूत्र जुळविण्याकरितां सु-मारे २० आर्या ह्या आवृत्तीत जास्त घातल्या आहेत; आणि केका-वलि व संशयरत्नमाला ह्यांतही पांच सहा पद्ये जास्त घातलीं आहेत. ह्याचीं प्रकरणे भारतांतील पर्वाच्या अनुक्रमानें मागच्या आवृ-त्तीत घातलीं नव्हतीं; तीं ह्या आवृत्तीमध्ये तो अनुक्रम साधून घातलीं आहेत.

( ७ ) अमृतराय-ह्याच्या प्रकरणांपैकी रामचंद्रावरचा कटाव विशेष चांगलासा न वाटल्यावरून तो काढून टाकिला आहे.

( ८ ) महीपति-ह्याच्या एकनाथचरित्रापैकी ४४ पासून ५५ प-र्यंत ओंध्या विकट आणि वेदांत विषयक असल्यामुळे त्या काढून टाकिल्या आहेत.

( ९ ) रघुनाथपंडित-ह्याच्या नलोपाख्यानांतील १०१ व १४४ ह्या पद्यांचा अर्थ सरस लागला नाही व तीं गाळिलीं असतां कथेचा संबंध तुटतो असेही दिसले नाही, म्हणून तीं पद्ये गाळिलीं आहेत.

( १० ) अनंतफंदी-ह्याच्या प्रकरणांपैकी माधवग्रंथांतील अ-ध्याय १ ला हें प्रकरण पुष्कळांस नीरस वाटल्यावरून काढून टाकिलें आहे.

( ११ ) पदे वगैरे-मागच्या आवृत्तीतील पदांपैकी कांहीं शुद्ध वेदांत-पर होती तीं व दुसरीं कांहीं तादृश चित्तवेधक नव्हतीं म्हणून तीं काढून दुसरी चमत्कारिक व प्रायः भक्तिवैराग्यपर अशीं सुमारे २० पदे ह्या आवृत्तीत घातलीं आहेत.

( १२ ) रूपांचीं चरित्रे व त्यांनीं केलेल्या ग्रंथांचीं नांवे ह्यांमध्ये कांहीं शुका आढळल्या त्या हल्लींच्या आवृत्तीत दुरुस्त केल्या आहेत.

( १३ ) मागूल आवृत्तींत ज्या ज्या कठीण स्थलीं टीपा वावयाच्या राहिल्या होत्या त्या त्या स्थलीं व नवीत घेतलेल्या प्रकरणांवर पुष्कळ नव्या टीपा दिल्या आहेत; त्याचप्रमाणे मागच्या आवृत्तींतल्या बऱ्याच टीपा चुकलेल्या आढळल्या त्याही एथेच दुरुस्त केल्या आहेत. नमोच टीपा दुरुस्त करितांना व नव्या देतांना पुष्कळ ठिकाणीं संबंधनिदर्शनाकरितां कथानके लिहिणे अवश्य दिसले. म्हणून भारत, मागवत, रामायण, स्कंदपुराण इत्यादिकांतलीं तीं तीं कथानके संक्षिप्तरीत्या टीपांमध्ये लिहिली आहेत.

( १४ ) कोश-मागच्या आवृत्तींमध्ये कोशांतल्या कित्येक शब्दांचे अर्थ अस्पष्ट व स्थलविशेषी लागू न पडणारे असे नजरस आले ते हल्लीं दुरुस्त केले आहेत. आणि सुमारे ३०० शब्द कठीण असून त्यांचे अर्थ कोशांत घातले नव्हते ते हल्लीं घातले आहेत.

( १५ ) लेखक, टाईप जुळणारे व मुफें तपासणारे ह्यांच्या प्रमादानें मागच्या आवृत्तींत न्हस्वदीर्घांच्या, विरामचिन्हांच्या व समासाचे अवयव निराळे दाखविण्याविषयींच्या बऱ्याच चुका झाल्य होत्या, त्या दुरुस्त करण्याकरितां पुष्कळ यत्न केला; तथापि ह्या आवृत्तींतही तशाप्रकारच्या कित्येक चुका राहिल्या आहेत असे दिसून आले; त्या बहुतेक चुका शुद्धिपत्रांत दाखल केल्या आहेत.

( १६ ) धांवणें, मार्जी, लागीं, बाहेरीं, जाणों, त्वरें, कैचा, पै, पां, पुढारां, पुढतीं, सांवरणें, हांसणें, ढेंकर, हांक, ओवी, कूपें, पांटी, जेवीं, फांसा, वायां, हळूं, सांवळा, जवळीं, संवय, वांकुल्या, तुम्हांस इत्यादि शब्दांचे उच्चार कोणी सानुनासिक करितात व कोणी तसे करित नाहींत, आणि त्या योगानें त्यांचीं हांक ओवी इत्यादि सानुनासिक, हाक, ओवी इत्यादि निरनुनासिक अशीं दोन्ही प्रकारचीं रूपें लिहिण्याची वहिवाट पडून गेली आहे. ती वहिवाट मोडणें अप्रशस्त आहे असें कित्येक विद्वानांचें मत पडल्यावरून अशा शब्दांचीं दोन्ही प्रकारचीं रूपें राखिली आहेत. अशाच समजुतीनें करूनियां, देऊनियां, इत्यादि शब्दांचीं हीं दोन्ही प्रकारचीं रूपें एथें राखिली आहेत, त्यांत विशेषकरून करूनियां इत्यादि निरनुनासिक रूपें फार राखिली

गेलीं आहेत; परंतु त्यांची निरनुनासिक रूपे जुन्या हस्तलिखित ग्रंथांत मात्र आढळतात; हर्षाच्या ग्रंथांत सानुनासिक रूपे योजिलेलीं आढळतात.

( १७ ) मागची म्हणजे सन १८७८ सालची आवृत्ति तयार करितेसमयी पूर्वीच्या आवृत्तिंतले ज्ञानेश्वर व मुकुंदराज ह्यांचे सर्व वेंचे आणि मोरोपंत, वामन इत्यादिकांचे कांहीं वेंचे गाळून टाकिले; ही गोष्ट पुष्कळ लोकांस रुचली नाहीं, असें ऐकण्यांत येतें. परंतु असें करण्याचें मुख्य कारण हें कीं, जीमध्यें बहुतेक वेंचे सामान्यतः प्रौढ-दशेस येऊं लागणाऱ्या विद्यार्थ्यांस स्वतः समजण्याजोगे किंवा निदान शिक्षकांनीं समजून दिले असतां समजण्याजोगे व त्यांच्या स्थितीस योग्य असतील अशी नवनीताची आवृत्ति तयार करण्याविषयी शाळा-खात्याचे मुख्य अधिकारी ह्यांचा हुकूम झाला होता. त्या हुकुमावरून अर्थात् प्रौढ विद्यार्थ्यांसही दुर्बोध असे जे ज्ञानेश्वरींतल्या सारिखे शुद्ध वेदांतपर व मोरोपंतच्या रासारंभीच्या आर्यासारिखे अतिगहन रचनेचे वेंचे होते ते गाळून टाकणें प्राप्त झालें. पुढें ही आवृत्ति तयार करण्याविषयी मे० डेरेक्टर साहेब ह्यांचा सन १८८१ सालच्या जुलै महिन्यांत हुकूम आला, त्यांत देखील ही आवृत्ति सामान्य विद्यार्थ्यांस समजण्याजोगी असावी असें स्पष्ट लिहिलें आहे; त्यामुळे ह्या आवृत्तिमध्येंही ज्ञानेश्वरींतल्यासारिखे लोकप्रिय वेंचे गाळणें प्राप्त झालें. आतां असे दुर्बोध वेंचे समजण्याची योग्यता ज्या विद्यार्थ्यांचे आंगीं आली असेल त्यांच्या अवलोकनांत तेही यावे व इतर लोकांचेंही मनोरंजन व्हावें, म्हणून तसले वेंचे ज्यांत घातले आहेत असा नवनीताचा दुसरा भाग तयार करावा असा मुख्य अधिकारी ह्यांचा उद्देश आहे.

( १८ ) ही नवी आवृत्ति तयार होत असतां निबंधमालेच्या ७३ व्या अंकामध्यें एका मार्मिक विद्वान् गृहस्थानें नवनीताच्या सन १८७८ सालच्या आवृत्तिंतले कित्येक दोष काढून प्रसिद्ध केले. ह्या कृत्याबद्दल त्याचे आम्ही आभार मानितों. त्या दोषांची व्यवस्था आम्हीं काय केली, हें थोडक्यांत दर्शवितों. त्यात्रें दाखविलेल्या दोषांपैकीं कांहीं दोष तो अंके प्रसिद्ध होण्यापूर्वीच आमच्या ध्यानांत येऊन ह्या आवृत्तिंत आम्हीं ते दुरुस्त केले होते; व बाकीच्यांपैकीं जे वास्तविक दोष

आहेत असें दिसलें तेही कित्येक त्यांच्या सूचनाप्रमाणें व कित्येक आम्हांस योग्य दिसलें त्याप्रमाणें दुरुस्त केले आहेत. आतां त्यांनीं दाखविलेल्या स्थलापैकी ज्यांत खरे दोष आहेत अशीं स्थले फारच थोडीं आहेत. ही गोष्ट सविस्तर सिद्ध करिज वसणें हें एथें अप्राप्त्युक्त होय; तथापि सुज्ञ वाचकांची खात्री होण्यासाठीं तीवद्दल एथें थोडेंसं सुचविणें अवश्य दिसतें; तें असें:—

सन १८७८ सालची आवृत्ति तयार करणारांनीं जागजागीं मागच्या आवृत्तींतले पाठ फिरविले असें दाखविणें व ते सारे वाठभेद अगदीं अयोग्य झाले असें ठरविणें ह्याविषयी त्या पत्रकाराचा मुख्यत्वेकरून यत्न आहे. आतां त्यानें दाखविलेल्या कांहीं स्थलीं मागील आवृत्तींतल्या पाठांपासून भिन्न पाठ आहेत खरे; परंतु त्यांपैकीं भामाविलासाच्या ९ व्या श्लोकांतील 'प्रगटति' रुक्मिणीविलासाच्या १० व्या श्लोकांतील 'अहंकृति' व ययातीचे आश्वत्थामाच्या २३ व्या आयेंतील 'दक्षकरें' हे पाठ, तीं तीं प्रकरणें नवीन आवृत्ति तयार करितेवेळीं सर्वसंग्रहाशीं ताडून पहात असतां, त्यांत सांपडले तसेच घेतले आहेत. सर्वसंग्रह हा ग्रंथ परशुरामपंत तात्यांनींच तपासलेला असून त्यांत कवींचे मूळचे पाठ कायम राखण्याविषयी जितका प्रयत्न करवला तितका त्यांनीं केला, असा आमचा समज आहे. आतां त्यांनीं काढिलेल्या नवनीताच्या आवृत्तीमध्ये सर्वसंग्रहाच्या संबंधानें पाठभेद कां झाले असतील ते असोत, परंतु नवीन आवृत्तींत बहुतेक प्रसंगीं वर सांगितल्याप्रमाणें सर्वसंग्रहांतले पाठ घेतलेले असल्यामुळे अर्थातच ते तात्यांच्या आवृत्तीच्या संबंधानें पाठभेद दिसतात.

'दक्षकरें' ह्या पाठाविषयीं आणखी असें सुचवावयाचें आहे कीं, तात्यांच्या सन १८६४ व १८७३ ह्या सालींच्या आवृत्ति आमच्या पाहण्यांत आल्या, त्यांमध्ये जरी 'दक्षकरें' असा पाठ आहे, तरी त्या दोन्ही आवृत्तींच्या कोशांमध्ये 'दक्षकरें' हाच शब्द लिहिलेला असून तेथें त्याचा अर्थ 'उजव्या हातानें' असा दिला आहे; व तो शब्द त्या आवृत्तींत इतर कोणत्याही प्रकरणांत आलेला आढळत नाही. ह्यावरून तात्यांचाही उद्देश 'दक्षकरें' हाच पाठ कायम ठेवण्याचा अ-



सन ' द ' आणि ' र ' ह्या अक्षरांच्या रूपांमध्ये फार सादृश्य असल्यामुळे कदाचित् छापणारांच्या हातून हा पाठभेद झाला असेल, असे म्हणण्यास चिंता नाही. ह्याखेरीज ' दक्षकरे ' हाच मूळचा पाठ असावा, हे अनुमान भारताच्या आदिपर्वातील ७८ व्या अध्यायाच्या ( एष मे दक्षिणे राजन पाणिस्ताम्रनखांगुलिः । समुद्धर गृहीत्वा मां कलीनस्त्वं हि मे मतः ॥ ) ह्या २० व्या श्लोकावरूनही होते.

भीष्मपर्वाच्या २३ व्या आर्येतील ' हा ' ह्या पाठभेदाविषयी सदह पत्रकारांनीं जे लिहिले आहे ते निराधार आहे. कारण सर्वसंग्रह आणि वर सांगितलेल्या तात्यांच्या आवृत्ति ह्या सर्वांमध्ये ' हा ' असाच पाठ आहे.

लोपामुद्रासंवादाच्या १२ व्या श्लोकामध्ये ' मृदुमुपतिहुनी ' आणि यथातीचे आख्यानांतील ३० व्या आर्यमध्ये ' विश्वसृष्टिपति ' ह्या दोन स्थलीं मात्र इतर ग्रंथांच्या आधारावाचून पाठभेद केलेला आहे खरा. ह्यांपैकी पहिल्याच्या ठिकाणी ' मुमुदुपतिहुनी ' असा तात्यांच्या आवृत्तीत पाठ होता, व सर्वसंग्रहांत ' मृदुमुपतिहुनी ' असा पाठ आहे, परंतु त्याचा अर्थ सरस लागत नाही, म्हणून ' ति ' च्या ठिकाणी ' थि ' घालून ' मृदुमुपतिहुनी ' असे पाठांतर केले आहे. दुसरे पाठांतर ' विश्वसृष्टिपति ' ह्याचे ठिकाणी तात्यांच्या आवृत्तीत ' विश्वदृष्टिपति ' असा पाठ होता. परंतु पंतांनीं आपल्या आर्येंत हा शब्द भारतांतल्या ज्या श्लोकाच्या आधारेनें घातला असावा असें दिसते तो ( आदिपर्व-अध्याय ७८ वा श्लोक ३९ ' यच्च किञ्चित्सर्वगतं भूमौ वा यदि वा दिवि । तस्याहमीश्वरो नियुं तुष्टेनोक्तः स्वयंभुवा ' ॥ ) हा आहे. ह्या श्लोकामध्ये विश्वदृष्टिपतित्वाचा कांहीच संबंध दिसत नाही. ह्याखेरीज ' सृ ' ह्या अक्षराचे पूर्वाध शार्ङ्ग उदणे इत्यादि कारणांनीं नाहीसे झाले तर त्याची आकृति बहुतेक ' दृ ' ह्या अक्षराच्या आकृतीसारखीच होते, ह्यामुळे लेखकादिकांच्याच प्रमादाने कदाचित् ' सृष्टि ' ह्याचे ठिकाणी ' दृष्टि ' लिहिले गेले असावे. अशा समजुतीने हा पाठभेद केलेला आहे.

मारांश, सन १८७८ सालच्या आवृत्तीतले बहुतेक पाठभेद, ती ती प्रकरणे सर्वसंग्रहांशी व इतर ग्रंथांशी ताडून पहात असता कवींचे

मूळचे पाठ कोणते असावे हें ठरवून ते कायम राखण्याच्या उद्देशानेंच केले आहेत. व थोडेसे पाठभेद नजरचुकीनेंही झाले आहेत. योग्य कारणावांचून व आधारावांचून पाठभेद करणें हें अगदीं अप्रशस्त होय असें आमचेंही पूर्ण मत आहे; परंतु अनेक पाठांपैकीं कवींचा मूळचा पाठ अमुकच आहे हें ठरविणें किती कठीण आहे व त्यामुळें त्या कामांत चुका होण्याचा संभव किती आहे, हें तें काम करणारांसच समजतें. असो, हल्लींच्या आवृत्तीमध्ये जे नवीन वेंचे घेतले आहेत त्यांमध्ये व स्थलविशेषीं जुन्या वेंच्यांतही जेथें जेथें शंका आल्या तेथें तेथें जुन्या हस्तलिखित पुस्तकावरून मूळचे पाठ ठरविण्याविषयीं व निरनिराळ्या प्रतींमध्ये निरनिराळे पाठ दृष्टीस पडून त्यांपैकीं मूळचा कोणता हें समजत नसल्यास संदर्भावरून त्यांतला योग्य कोणता दिसतो हें ठरविण्याविषयीं, करवला तितका यत्न केला आहे.

( १९ ) आतां शेवटीं इतकेंच सुचबितों कीं, ही आवृत्ति तयार करण्यामध्ये जरी वर सांगितल्या प्रकारचा पुष्कळ यत्न केला आहे, तरी तींमध्ये कदाचित् अनेक प्रकारचे अनेक दोष राहिले असतील; ह्याकरितां निबंधमालेंतील पत्रकारांसारख्या पंडित, मौमिक व लोकहितेच्छु गृहस्थांनीं व त्यांत विशेषेंकरून मोठमोठ्या शाळांतील मराठीभाषेच्या अध्यापकांनीं ह्या आवृत्तींतले जे दोष त्यांस दिसतील ते कृपा करून अगत्य कळवावे; म्हणजे त्यांचा योग्यायोग्य विचार होऊन पुढच्या आवृत्तींत ते दुरुस्त होतील, व त्यांनीं तसें केल्यास शाळाखात्यांत नवनीताचें अध्ययन व अध्यापन करणाऱ्यांवरच केवळ नव्हत तर इतर सर्व मराठीभाषा जाणणाऱ्या लोकांवर त्यांचे मोठे उपकार होतील.

ही आवृत्ति तयार करण्याचें कामीं पूना ट्रेनिंग कालेजांतील संस्कृत व मराठी ह्या भाषांचे अध्यापक रा० रा० नारायण शास्त्री साठे ह्यांनीं पुष्कळ योग्य सूचना केल्या त्यांबद्दल त्यांचे आम्ही मोठे आभार मानितों.

मु० पुणें,  
ता० १६. माहे जानेवारी, } - रावजी शास्त्री गोडबोले.  
सन १८८२.

## दुसऱ्या ( नवीन ) आवृत्तीची सूचना.



१. ही आवृत्ति तयार होऊन छापण्यास सुरवात झाली असतां मे० दैरे-  
क्टर साहेब यांजकडून पत्र आलें, त्यांत त्यांनीं असा सक्त हुकूम दिला  
कीं, नवनीतामध्ये जीं ग्राम्यधर्मसूचक पद्यें असतील तीं सर्व काढून टाकावीं.  
त्या हुकुमाअन्वये मुक्तेश्वराचें दुष्यंतशकुंतलाख्यान, व मोरोपंताच्या काव्यां-  
पैकीं ययातीचें आख्यान व दुष्यंतशकुंतलाख्यान हीं तर ह्या आवृत्तीतून  
मुळींच गाळून टाकावीं लागलीं. त्याचप्रमाणें प्रायशः प्रत्येक कवीच्या  
वेंच्यांतून कांहीं कांहीं पद्यें गाळावीं लागलीं; व तीं पद्यें गाळल्यामुळें जेथें  
जेथें पूर्वापर संबंध सुटतो असें वाटलें तेथें तेथें तो दर्शविण्यासाठीं गद्यरूपानें  
संक्षेपतः कथाभाग घातला आहे. त्याचप्रमाणें कांहीं कांहीं वेंचे विशेष  
सुरस वाटले नाहींत तेही गाळून टाकिले आहेत.

२. ह्या आवृत्तीत मुक्तेश्वराचें हरिश्चंद्राख्यान, मोरोपंताचें अंबरीषाख्यान  
व कर्णपर्वातील कर्णाजुनयुद्ध आणि कांहीं कवींचीं पद्यें असे सुरस व उपदे-  
शपर वेंचे नवीन घातले आहेत.

३. सन १८७८ व सन १८८२ ह्या सालीं तयार झालेल्या नवनी-  
ताच्या आवृत्तीमध्ये पूर्वीच्या आवृत्तीतली ज्ञानेश्वराची कविता सारीच गाळून  
टाकिली होती ती गाळण्याचें कारण त्या त्या सालीं छापलेल्या आवृत्तीच्या  
प्रस्तावनेंत दर्शविलें आहे. आतां कित्येक एज्युकेशनल इन्स्पेक्टर ह्यांचें  
मत असें पडलें कीं, ती गाळून टाकिली हें चांगलें झालें नाहीं. त्यावरून  
ती कविता ह्या आवृत्तीत घालण्याविषयीं मे० दैरेक्टर साहेब ह्यांचा हुकूम  
आला; परंतु त्या वेळीं ही आवृत्ति सुमारे अर्धी अधिक छापून तयार झाली  
होती म्हणून ज्ञानेश्वरीतील वेंचे ( अध्याय १२ व १३ ) ह्या आवृत्तीमध्ये  
शेवटीं म्हालावे लागले.

४. पूर्वीच्या आवृत्तीतल्या चुका हल्लीं दुरुस्त केल्या आहेत. नवीन  
घातलेलीं प्रकरणें व त्यांत विशेषेंकरून ज्ञानेश्वरीचे अध्याय ह्यांतील

दुर्बोध स्थले ह्यांवर पुष्कळ टीपा दिल्या आहेत. त्यांच्या साहाय्याने वाचणाराला तीं प्रकरणें समजण्यास बहुधा अडचण पडणार नाहीं, असें वाटतें. ज्ञानेश्वरीच्या वेंच्यांतील शब्दांचीं जीं रूपें अगदीं जुन्या पुस्तकांत आढळलीं तींच एथें घातलीं आहेत; तेराव्या अध्यायांतील वेंच्यांपैकीं कांहीं फार गहन किंवा अश्लील वाटल्यावरून ते काढून टाकून संदर्भ जुळण्यासाठीं नवीन सुमारे २५ ओंव्या जास्त घातल्या आहेत.

पुणे,  
ता० ६ माहे सप्टेंबर,  
सन १८८६.

}

रावजी शास्त्री गोडबोले.

### तिसऱ्या ( नवीन ) आवृत्तीची सूचना.

ही आवृत्ति तयार करित असतां, पूर्वीच्या आवृत्तींतल्या ज्या ज्या पद्यांमध्ये अश्लील किंवा असभ्य शब्द चुकून राहिलेले आढळले, तीं सारीं पद्यें काढून टाकिलीं आहेत. तसेंच ज्यांपासून वाचकांस विशेष सदुपदेश किंवा ज्ञान प्राप्त होण्यासारखें नाहीं, जीं विशेष मनोरंजक नाहींत, किंवा जीं विशेष पंथास अनुलक्षून आहेत, अशीं प्रकरणें, अंभंग, श्लोक, कटाव इत्यादिक काढून टाकून त्यांचेऐवजीं बोधपर, ज्ञानप्रद, रसभरित आणि विशेष पंथास अनुलक्षून नसणारीं अशीं प्रकरणें वगैरे घातलीं आहेत. ह्या आवृत्तीमध्ये केलेले मुख्य फेरफार एणेंप्रमाणें:—

१. मार्गील आवृत्तीच्या सूचनेमध्ये लिहिलेल्या अडचणीमुळे ज्ञानेश्वर हा कवि मागच्या आवृत्तीत शेवटीं घातला होता, तो ह्या आवृत्तीमध्ये कालानुक्रमाप्रमाणें प्रथम घातला आहे.

२. रामदासाच्या कवितेंत शेवटीं आणखी दहा अंभंग व दोन करुणाष्टके घातलीं आहेत.

३. आनंदतनयाचें मार्कंडेयाख्यान फारसें सरस नसून विशेष पंथास अनुसरून असल्यामुळे तें काढून टाकिलें; आणि त्याच्याऐवजीं ( काव्य-

तिहाससंग्रहामध्ये थोड्या दिवसांपूर्वी प्रसिद्ध झालेल्या ) नरहरिकृत ' गंगारत्नमाला ' नामक काव्यांतील वेंचे घातले आहेत. हें काव्य सुरस व प्रसादगुणप्रधान आहे; त्यांत गंगेच्या उगमापासून मुखापर्यंत जीं पुण्यक्षेत्रें व प्रख्यात ठिकाणें आहेत, त्यांचें वर्णन सुरस रितीनें केलेलें आहे. तें वर्णन जरी पौराणिक रितीचें आहे, तरी त्यापासून वाचकांचें मनोरंजन होऊन त्यांना नवीन माहितीही पुष्कळ होण्याजोगी आहे. ह्या काव्यांतले जे वेंचे एथें घेतले आहेत, ते सुरस असून इतिहासदृष्ट्या संगतवार असे घेतले आहेत.

४. ' उमारमासंवाद ' ह्या एकाच विषयावर आनंदतनयाचें एक व प्रभाकराचें एक अशीं दोन काव्यें मागच्या आवृत्तींत होती, म्हणून त्यांपैकीं प्रभाकराचें ( कांहीं बरें असल्यामुळे तें ) कायम ठेवून आनंदतनयाचें काढून टाकिलें आहे.

५. ' सुदामचरित्र व द्रौपदीवल्लहरण ' ह्यांवर मोरोपंत व अमृतराय ह्या दोन कवींचीं काव्यें मागच्या आवृत्तीमध्ये होती; त्यांपैकीं पंतांचीं काव्यें विशेष ग्राह्य, म्हणून तीं ठेवून अमृतरायाचे कटाब काढून टाकिले आहेत.

६. पुष्कळ आख्यानें नवनीतांतून वेळोवेळीं काढिलीं; परंतु त्यांतील शब्द कोशामध्ये तसेच राहून गेले होते, त्यांपैकीं आढळले ते हल्लीं काढून टाकिले आहेत; जे शब्द नवीन घालणें आवश्यक वाटलें, ते कोशांत घातले आहेत; आणि कित्येक शब्दांचे अर्थ अपुरे वाटल्यावरून ते पुरे केले आहेत.

७. एकंदर ग्रंथांतील टीपांमध्ये जेथें फेरफार करणें जरूर वाटलें तेथें तो करून, आवश्यक वाटलें तेथें नवीन टीपाही घातल्या आहेत.

हा सारा फेरफार करित असतां ग्रंथ उगीच मोठा न व्हावा ह्याविषयीही सावधगिरी ठेविली आहे.

पुणे,  
ता० ३१ माहे जुलै,  
सन १८८९.

} रावजी शास्त्री गोडबोले.

## चालू ( चौथ्या नवीन ) आवृत्तीची प्रस्तावना.

-:०\*०:-

या आवृत्तीत ज्या आख्यानांस पूर्वी अवतरणें दिलेलीं नव्हतीं त्यांस नवीन अवतरणें दिलीं आहेत. सर्व आख्यानें कोठून घेतलीं आहेत अशाबद्दल शोध करून ती माहिती दिली आहे. उदाहरणार्थ ' अंगद-शिष्टार्ह ' एकनाथकृत ' भावार्थरामायण ' या ग्रंथांजून घेतलें आहे इतकेंच पूर्वी ठाऊक होतें परंतु युद्धकांड अध्याय ६-८ मधून तें आख्यान घेतलें आहे ही माहिती नवीन आहे. तसेंच ' हरिश्चंद्राख्यान ' हें मुक्तेश्वरकृत वनपर्वीतलें काव्येतिहाससंग्रहांतून घेतलें आहे. परंतु महाभारतांत वनपर्वीत या आख्यानाचें नांवही कोठें सांपडलें नाहीं. सुभद्राहरण आर्या या आदि-पर्वीतील म्हणून मोरोपंताच्या कवितांत लिहिलें होतें त्यावर टीपेंत आम्हीं या आर्या मोरोपंतकृत आहेत किंवा नाहींत अशाबद्दल संशय दाखविला आहे ( पृ० २२७ टोप ४ पहा ). परंतु शोधाअंती या आर्या मोरोपंतकृत तर खऱ्या परंतु त्या महाभारतातील आदिपर्वीतील नसून श्रीमद्भागवत दश-मस्कंधांतील आहेत असें मागाहून कळलें. दशमस्कंधाचे पूर्वार्ध व उत्तरार्ध असे दोन भाग आहेत. त्याला ' ब्रह्मदशम ' असें नांव मोरोपंतांनी दिलें आहे. त्याचेंच दुसरें नांव ' कृष्णविजय ' असेंही आहे. त्यापैकी उत्तरार्धातील ८६ व्या अध्यायांतील या आर्या आहेत असें रा० रा० वा० दा० ओककृत काव्यसंग्रहावरून समजतें. असुक एक केकेचा अर्थ कोणास पाहाण्याची इच्छा उत्पन्न झाली तर सटीक केकावलीच्या पुस्तकांत ती केका कोठें पाहावी हें कळावें याकरितां मोरोपंताच्या केकांपुढें कंसांत अंक दिले आहेत. या शिवाय टीपांत ब मूळांत फिर-कोळ फेरफार पुष्कळ ठिकाणीं केलेले आहेत ते सूक्ष्मपणें वाचणाऱ्यांच्या सहज ध्यानांत येतील. कोशांतही नवीन शब्द बरेच घातले आहेत. आज ही आवृत्ति सुमारे ६ वर्षांनीं निघत आहे तर त्यांत माझ्या अल्पमतीप्रमाणें जे शोध करावेसे वाटले तेवढे करून ही आवृत्ति छापिली आहे; तरी तीत

१ लघुदशम पंतांच्या भंज्रभागवतांत आहे असें रा० रा० ओक यांनीं काव्य-संग्रहांत छापलेल्या ' कृष्णविजय ' याजवरील टीपेंत म्हटलें आहे ( अंक १ ).

कोठें कमी जास्ती असेल तें कोणी कळविल्यास पुढील आवृत्ति निबेल तेव्हां त्या त्या स्थलांचा विचार अवश्य केला जाईल.

पुणें ट्रेनिंग कॉलेज,  
तारीख २० माहे दिजंबर,  
सन १८९४.

}

ना० वा० गोडबोले,  
व्हाइस प्रिन्सिपाल.

### पांचव्या ( नवीन ) आवृत्तीची सूचना.

—————:0\*0:—————

ह्या आवृत्तीत फारसे फेरफार केले नाहीत. कवींच्या चरित्रात्मक लेखांत कोठें कोठें थोडीशी अधिक माहिती दिली आहे. स्थलविशेषी कठीण कवितांचा अर्थ स्पष्ट करण्याकरितां कांहीं टीपा वगैरे दिल्या आहेत. तसेंच कचित् स्थळीं कित्येक गोष्टींचें विशेष स्पष्टीकरण करणें जरूर वाटलें तें तें केले आहे. उदाहरणार्थ, साष्टांग नमस्कार, पङ्गुणैश्वर्य इत्यादि गोष्टींचा विशेष खुलासा केला आहे. ह्याशिवाय कित्येक फेरफार केले आहेत, ते सूक्ष्मरीतीनें वाचनाच्याच्या ध्यानीं येतीलच. १८७८ सालच्या आवृत्तीमध्ये “ वेंचे कवींच्या कालानुक्रमाप्रमाणें साधतील तितके जुळले आहेत.” असें म्हटलें आहे. परंतु मोरोपंताच्या वेंच्यांची तशी व्यवस्था झालेली नव्हती; ती ह्या आवृत्तीत केली आहे.

अलीकडे कांहीं मराठी लेखकांनीं नवनीतांतील कवींच्या जन्ममृत्युकाला-संबंधानें टीका केली आहे. परंतु ह्यासंबंधानें जे लेख प्रसिद्ध झाले आहेत, त्यांचा विचार करून पाहतां ह्या आवृत्तीत अद्यापि निश्चयात्मक मत ठरवितां येत नाही. म्हणून कवींच्या कालांत ह्या आवृत्तीत फेरफार केला नाही; व जेथें अशा प्रकारची माहिती पूर्वी दिलेली नाही, तेथें नवीन देण्याचा प्रयत्न केला नाही.

पुणें ट्रेनिंग कॉलेज,  
तारीख १९ माहे दिसेंबर,  
सन १९०५.

}

ग० वि० डांगे,  
व्हाइस प्रिन्सिपाल.

## सहाय्या ( नवीन ) आवृत्तीची सूचना.

—०:०:०—

ह्या आवृत्तीत पांचव्या आवृत्तीत नजरचुकीने राहिलेल्या मुद्रण-  
व्यंगाच्या दुरुस्तीशिवाय दुसरे फेरफार केले नाहींत.

पुणे ट्रेनिंग कॉलेज, } अं० गो० साठे.  
ता० ४ माहे डिसेंबर, सन १९०९इ. } अं० व्हाइस प्रिन्सिपाल.

---





# ज्ञानदेव.

—३३३—

ह्याचा जन्म शके ११९७ श्रावण वद्य ८ स आळंदी एथें झाला. ह्याच्या आईचें नांव रखमाबाई व बापाचें नांव विठ्ठलपंत. विठ्ठलपंत हा पैठणाजवळील आपेगांवच्या गोविंदपंत नांवाच्या कुळकंण्याचा मुलगा, व रखमाबाई ही आळंदी एथील सिद्धोपंत कुळकंण्याची मुलगी. विठ्ठलपंतानें काशींतील रामानंद स्वामीकडून संन्यास घेतला होता; पण पुढें रखमाबाईच्या विनवणीवरून त्याच स्वामीनीं विठ्ठलपंताकडून पुनः गृहस्थाश्रम घेव- विला. विठ्ठलपंत आळंदीस आपल्या सासुरवाडीसच रहात असे. तेथें त्यास निवृत्तिनाथ, ज्ञानेश्वर, सोपानदेव व मुक्ताबाई अशीं चार मुलें झालीं. तीं सर्व बाळपणापासूनच विरक्त, विठ्ठलभक्त व ज्ञानी अशीं होती. ही संन्याशाची संतति म्हणून ब्राह्मणांनी त्या तिघां मुलांच्या मुंजी न करितां त्या सर्वांस वाळीत टाकिलें होतें. पुढें ज्ञानेश्वरानें पैठणास कांहीं अद्भुत चमत्कार केल्यामुळें तेथील ब्राह्मणांनीं हीं मुलें समान्य नव्हेत, देवांश आहेत, असें समजून त्यांस शुद्धिपत्र दिलें व त्यांची क्षमा मागितली.

ज्ञानेश्वरानें \* ज्ञानेश्वरी, अमृतानुभव, स्वात्मानुभव, पंचीकरण व पांसष्टी असे मुख्यत्वेन ओवीबद्ध ग्रंथ, व भक्तिपर, वैराग्यपर, व ज्ञानपर असे बहुत उत्कृष्ट अभंग केले आहेत. ह्याची वाणी सुरस असून उपमा, रूपके, व दृष्टांत इत्यादिक अलंकारांनीं अशी परिपूर्ण आहे कीं, वर्ण्य

\* या ग्रंथाचें नांव 'भावार्थदीपिका' असेंही आहे. ज्ञानेश्वरी हें नांव तिच्या कर्त्यावरून पडलें आहे. ज्ञानेश्वरी ही श्रीमद्भगवद्गीतेवर टीका आहे. अभ्यात्म विष- याची ज्यांस गोडी आहे अशा लोकांत ह्या ग्रंथाची योग्यता फार आहे. बारकरी पंथाचे लोकांत ह्यास फार मान आहे. शिवाय भराठी भाषेच्या इतिहासाच्या दृष्टी- नेंही हा ग्रंथ महत्त्वाचा आहे; कारण प्राकृतांतील मूळरूपें व कांहीं अपभ्रष्ट झालेलीं रूपें ह्यांत आहेत. एकनाथाने हा ग्रंथ शुद्ध केला; म्हणजे निरनिराळीं पाठांतरें पाहून ज्ञानेश्वराचें ह्रत कोणतें तें ठरवून शुद्ध केला; ( श्री शके पंधराशें साहोत्तरीं । तारण नाम संवत्सरीं ॥ एकाजनाईन अत्यादरीं । गीताज्ञानेश्वरी प्रति शुद्ध केली ॥ १ ॥ ग्रंथ पूर्वीच अतिशुद्ध । परी पाठांतरीं शुद्ध अबद्ध ॥ तो शोधूनियां एवंविध । प्रतिशुद्ध सिद्ध ज्ञानेश्वरी ॥ २ ) . हा ग्रंथ शके १२१२ ह्या वर्षी लिहून पूर्ण झाली असा उल्लेख त्या ग्रंथाचे शेवटीं पुढील ओवींत आहे—शके बाराशतें बारात्तरीं । तें टीका केली ज्ञानेश्वरें ॥ सच्चिदानंदवावा आदरें । लेखकु जाहला ॥

अर्थ जसा कांहीं वाचकांच्या प्रत्यक्ष डोळ्यांसमोर उभा राहतो, व त्याचें प्रतिपाद्य विषयाशीं तादात्म्य होतें. हा कवि आळंदी एथें शके १२१८ कार्तिक वद्य ८ स समाधिस्थ झाला.

निवृत्तिनाथ, सोपानदेव व मुक्ताबाई ह्यांचें जन्मस्थान, जन्मशक व दिवस आणि हे समाधिस्थ झाल्याचीं स्थानें, मरणशक व दिवस खालीं लिहिल्याप्रमाणें आहेत:—

कवीचें नांव.	जन्मशक व दिवस.	जन्मस्थान.
निवृत्तिनाथ—शके	११९५ माघ वद्य	१—आळंदी.
सोपानदेव —शके	११९९ कार्तिक शुद्ध १५—	”
मुक्ताबाई —शके	१२०१ आश्विन शुद्ध १—	”
कवीचें नांव.	मरणशक व दिवस.	समाधिस्थान.
निवृत्तिनाथ—शके	१२२० पौष वद्य ११—	व्यंकेश्वर.
सोपानदेव— शके	१२१९ वैशाख शुद्ध ११—	सासवड.
मुक्ताबाई— शके	१२२० वैशाख वद्य ११—	तापीनदीच्या कांठीं.

## ज्ञानेश्वरी.

अध्याय १२ वा.

ओंव्या.

जो सर्वां भूतांचे ठायीं ॥ द्वेषातें नेणेचि केहीं ॥ आप-परुं नाहीं ॥ चैतन्यां जैसैं ॥ १ ॥ उत्तमातें धरिजे ॥ अधमातें अवेहरिजे ॥ हें कांहींचि नेणिजे ॥ वसुधा जेवीं ॥ २ ॥ कां रायाचे देह चाळूं ॥ रंका परैतें गाळूं ॥ हें न म्हणेचि कृपाळू ॥ प्राण पै गा ॥ ३ ॥ गाईची तृषा हंरूं ॥ व्याघ्रा विष होऊनि मारूं ॥ ऐसैं नेणेचि कां करूं ॥ तोय जैसैं ॥ ४ ॥ तैसी अधवियाची भूतमात्री ॥ एकपणें जया मैत्री ॥ कृपेसी धात्री ॥ आपण जो ॥ ५ ॥ आणि मी हे भाष नेणें ॥ माझे कांहींचि न म्हणे ॥ सुख दुःख जाणणें ॥ नाहीं जया ॥ ६ ॥ वार्षियेवीणें

१ कधीं. २ स्वकीय परकीय. ३ चलनवलनादिक व्यापार जिच्या योगाने चालतात तीं जीवनकला ज्याप्रमाणें सर्व जीवांमध्ये सारख्या भावाने राहते त्याप्रमाणें; (चैतन्या म्हणें विच्छिक्तीला) ४ अथवा. ५ हालवूं, चालवूं. ६ एकीकडे, दूर. ७ टाकूं. ८ अवध्या, सर्व. ९ पृथ्वी (आधार). १० आणखी ज्याला अहंता मुळींच नाही; (भाष म्हणें बोलणें.) ११ पर्जन्यवृष्टीवांचून.

सागरु ॥ जैसा जळें निर्भरु ॥ तैसा निरुपचारु ॥ संतोषी जो ॥ ७ ॥  
 हे<sup>३</sup> ना, तो आवडे ॥ मज जीवाचेनि पाडें ॥ हेंही एथ थोकडें ॥ रूप  
 करणें ॥ ८ ॥ व्यापक आणि उदारु ॥ जैसैं कां आकाश ॥ तैसैं जयाचें  
 मानस ॥ सर्वत्र गा ॥ ९ ॥ संसार-व्यथे फिटलो ॥ जो नैराश्यें विनटलो ॥  
 व्याधा हातोनि सुटला ॥ विहंगमु जैसा ॥ १० ॥ जो आत्मला-  
 भासांरिखें ॥ गोमटे<sup>१३</sup> कांहींचि न देखे ॥ म्हणोनि भोग-विशेखें<sup>१४</sup> ॥  
 हरिखेना जो ॥ ११ ॥ पै आपुलें जें साचें ॥ तें कल्पांतीही न वचे<sup>१५</sup> ॥ हें  
 जाणोनि गताचें<sup>१६</sup> ॥ न शोची जो ॥ १२ ॥ बोखटें<sup>१७</sup> का गोमटे<sup>१८</sup> ॥ हें कां-  
 हीचि तथा नुमटे<sup>१९</sup> ॥ रात्रि-दिवस न घटे<sup>२०</sup> ॥ सूर्यासि जेवीं ॥ १३ ॥ ऐसा  
 बोधुचि केवळु ॥ जो होऊनि असे निष्कळु ॥ त्याहीवरी भजनशीळु ॥ मा-  
 झ्याठायीं ॥ १४ ॥ तरि तथा ऐसैं दुसरें ॥ आम्हां पढियंतें<sup>२१</sup> सोयरें<sup>२२</sup> ॥ नाही  
 गा साचोकारें<sup>२३</sup> ॥ तुझी आण पांडवीं ॥ १५ ॥ पार्था जयाचिया ठायीं ॥  
 वैषम्याची वार्ता नाही ॥ रिपु-मित्रां दोही ॥ सरिसां पांडु ॥ १६ ॥ कां  
 घरींचिया उजियेड करावा ॥ पारखियां आंधार पाडावा ॥ हें नेणेचि गा  
 पांडवा ॥ दीप जैसा ॥ १७ ॥ जो खांडावया घाव घाली ॥ कां लावणी जयानें  
 केली ॥ दोघां एकचि साउली ॥ वृक्षु जैसा ॥ १८ ॥ नातरी इक्षु-दंडु ॥  
 पाळितयां गोडु ॥ गाळितयां कडु ॥ नोहेचि जेवीं ॥ १९ ॥ अरि-मित्रां  
 तैसा ॥ अर्जुना जया भाव ऐसा ॥ मानापमानीं सरिसा ॥ होत जाय ॥ २० ॥  
 तिहीं ऋतू<sup>२४</sup> समान ॥ जैसैं कां गगन ॥ तैसा एकचि मान ॥ शीतोष्णीं जया  
 ॥ २१ ॥ दक्षिण उत्तर मारुता ॥ मेरु जैसा पांडु-सुता ॥ तैसा सुख-दुःख-  
 प्राप्ता<sup>२५</sup> ॥ मध्यस्थु जो ॥ २२ ॥ माधुर्यें<sup>२६</sup> चंद्रिका ॥ सरिशी राया रंका ॥

१ पूर्ण भरलेला. २ साधनावांचून. ३ इतकेंच नाही. ४ सारखेपणानें, प्रमाणें. ५ उणें, थोडकें. ६ दृष्टांत देऊन सांगणें. ७ सर्व भरून राहणारें. ८ निरपेक्ष, अलिप्त. ९ मुकला, सुटला. १० आशारहित असल्यामुळें. ११ शोभला; ( पाठान्तर ) निवटला. १२ आत्मज्ञानाच्या प्राप्तीसारखें. १३ चांगलें. १४ विशेष प्रकारच्या विषयांच्या उपभोगानें. १५ जात नाही. १६ गेलेल्याविषयी. १७ वाईट. १८ सुंदर, चांगलें. १९ उमटत नाही, भासत नाही. २० घडे. २१ एकरूप, कलंकरहित, शुद्ध. २२ आवडतें. २३ जिवलग. २४ खरोखर. २५ अर्जुना. २६ भेदबुद्धीची. २७ सारखी योग्यता. २८ परक्यांना. २९ राखणाराला. ३० चरकांत घालून रस काढणाराला. ३१ ऋतू. ३२ सुखदुःखें प्राप्त झालीं असतां. ३३ आल्हादकपणानें.

तैसा जो सकलिकां ॥ भूतां समु ॥ २३, ॥ अधविद्या जगा एक ॥ सेव्य  
 जैसे उदक ॥ तैसे जयातें तिन्ही<sup>१</sup> लोक ॥ आकाक्षिती<sup>२</sup> ॥ २४ ॥ जो  
 निदेतें ने घे ॥ स्तुतीतें न श्लाघे ॥ आकाशान लगे ॥ लेपु<sup>३</sup> जैसा ॥ २५ ॥  
 तैसें निदे आणि स्तुति ॥ मान करूनि एके पंक्ती<sup>४</sup> ॥ विचरे प्राण-वृत्ति<sup>५</sup> ॥  
 जनीं बनीं ॥ २६ ॥ जो यथा-लाभें संतोखे ॥ अ-लाभें न पारुखे ॥ पाऊस-  
 वीण न सुके ॥ समुद्र जैसा ॥ २७ ॥ आणि वायूसि एके ठायीं ॥  
 बिदार<sup>६</sup> जैसें नाहीं ॥ तैसा न धरीच कहीं ॥ आश्रय जो ॥ २८ ॥ हें  
 विश्वचि माझे घर ॥ ऐसी मती जयाची स्थिर ॥ किंवहुना चराचर ॥ आपण  
 जाहला ॥ २९ ॥ मग यावरी ही पार्था ॥ माझ्या भजनीं आस्था ॥ तरी  
 तयातें मी माथां ॥ मुकुट करीं ॥ ३० ॥

### अध्याय १३ वा.

ओंव्या.

ह्या ओंव्या भगवद्गीतेतील पुढील श्लोकावर ओहेत—

अमानित्वमदंभित्वमहिंसा क्षांतिरार्जवम् ।

आचार्योपासनं शौचं स्थैर्यमात्मविनिग्रहः ॥ अध्याय १३, ७.

अ-मानित्व-तरि कर्वणेही विषींचे<sup>१</sup> ॥ साम्य होणें न रूंचे ॥ संभावितपणाचें ॥  
 बोझें जया ॥ १ ॥ औथिलेचि गुण वानितां ॥ मान्यपणें मानितां ॥ योग्य-  
 तेचें येतां ॥ अंगा रूप ॥ २ ॥ तें गजबजों लोंगे कैसा ॥ व्याधें रुंधलीं मृगु  
 जैसा ॥ कां बौर्हीं तरितां वळसां ॥ दाटलीं जेवीं ॥ ३ ॥ पार्था तेणें पाडें ॥  
 सन्मानें जो सांकडे<sup>४</sup> ॥ गरिमेतें अंगाकडे ॥ येवोंच नेदी ॥ ४ ॥ पूज्यता  
 डोळां न देखावी ॥ स्व-कीर्ति कानीं नायकावी ॥ हा अमुका ऐसी नोहावी<sup>५</sup> ॥  
 सेचि लोकां<sup>६</sup> ॥ ५ ॥ तेथ सत्काऱ्याची के<sup>७</sup> गोंठी ॥ के<sup>८</sup> आदरीं देईल भेटी ॥  
 मरणेसी<sup>९</sup> साटी<sup>१०</sup> ॥ नमस्कारितां ॥ ६ ॥ वाचस्पतीचेनि पाडें ॥ सर्वज्ञता तरी

१ शत्रु, मित्र, उदासीन हे तीन किंवा स्वर्ग, मृत्यु आणि पाताळ. २ इच्छितात. ३ (कशाचाही) लप. ४ ओळीला. ५ प्राण राहतील अशा प्रकारानें. ६ कसत नाही, दुःखी होत नाही. ७ राहणें, वस्ती. ८ कोठें. ९ आपल्या गुणांच्या स्तुतीविषयां निरिच्छा. १० कोणत्याही गोष्टीत हा अमुकाच्या बरोबरीचा आहे असें म्हणणें ज्याला आवडत नाही. ११ आदेंत तेव. १२ घाबरूं लागतो. १३ अडविला. १४ हातांनीं पोहून जात असतां. १५ भोंवऱ्यांत. १६ सांघडला. १७ संकटांत पडतो. १८ न व्हावी. १९ स्मरण. २० कोठची, कसली. २१ आदरला. २२ मरणाची संगति झाली असें वाटतें म्हणजे मरणप्राय वाटतें.

जोडे ॥ पारि वेडिवेमाजि दडे ॥ महिमे भेणें ॥ ७ ॥ चातुर्य लपवी ॥ महत्त्व  
हारवी ॥ पिसेपण मिरवी ॥ आवडोनी ॥ ८ ॥ लौकिकाचा उद्रेगु ॥ शास्त्रां-  
वरी उबगु ॥ उगेपणीं चांगू ॥ आधीं भरू ॥ ९ ॥ जगें अवज्ञाचि करावी ॥  
संबंधीं सोय न धरावी ॥ ऐसी ऐसी जीवीं ॥ चाड बहु ॥ १० ॥ माझें अ-  
सतेपण लोपो ॥ नाम-रूप हारपो ॥ मज झणें वासिपो ॥ भूत-जातें ॥ ११ ॥  
अ-दंभित्व-तरि अ-दंभित्व ऐसे ॥ लोभियाचें मन जैसे ॥ जितु जावो परि नुमैसे ॥  
ठेविला ठावो ॥ १२ ॥ तयापरी किरीटी ॥ पडिलाही प्राण-संकटी ॥ परि  
सु-कृत ना प्रकटी ॥ अंगें वोलें ॥ १३ ॥ नानां कृषिवळु आपुलें ॥ पांघुरवी ॥  
पेरिलें ॥ तैसें झांकी निपजलें ॥ दान-पुण्य ॥ १४ ॥ वरिवरी देह न पूंजी ॥  
लोकांतें नैरंजी ॥ स्वधर्म वाग्ध्वजी ॥ वांधों नेणे ॥ १५ ॥ परोपकार न  
बोले ॥ न मिरवी अभ्यासिलें ॥ न शके विकू ॥ जोडिलें ॥ स्फूर्तीसाठी ॥ १६ ॥  
शरीर-भोगाकडे ॥ पाहतां कृपण आवडे ॥ येन्ही धर्म-विषयी थोडें ॥ बहु  
न म्हणे ॥ १७ ॥ किंबहुना स्व-धर्माथोरु ॥ अवसरी उदारु ॥ आत्म-चचे ॥  
चतुरु ॥ येन्ही वेडा ॥ १८ ॥ पै गा अ-दंभपण ॥ म्हणितलें तें हें जाण ॥  
आतां आईक खूण ॥ अहिंसेची ॥ १९ ॥ अ-हिंसा-तरि अ-हिंसा बहुती  
परी ॥ बोलिली असे अवधार्ग ॥ आपुलालिया मतांतरी ॥ निरूपिली ॥ २० ॥  
परि ते ऐसी देखा ॥ जैशा खांडूनियां शाखा ॥ मग तयाचिया बुडुखा ॥  
कुंपु ॥ कीजे ॥ २१ ॥ कां बाहु तोडोनि पचविजे ॥ मग भुकेची पीडा राखिजे ॥  
नाना देऊळ मोडोनि कीजे ॥ पौळि ॥ देवा ॥ २२ ॥ तैसी हिंसाचि करुनि  
अ-हिंसा ॥ निपजविजे हा ऐसा ॥ पै पूर्व-मीमांसा ॥ निर्णयो ॥ केला ॥ २३ ॥

१ कंटाळा, भीति. २ उपेक्षा, कंटाळा. ३ कांटीं न करितां स्वस्थ वसण्यांत ज्याचा भर आहे. ४ संबंध्यांशीं मिळून राहत नाही. ५ प्राणिमात्र मला कदाचित् भीतील ते न भिबोत. ६ आंत एक व बाहेर एक असे न वागणें—किंवा लोकांकरितांच क्रिया करण्याचा स्वभाव नसणें. ७ उघड करीत नाही. ८ ठेव. ९ आपण स्वतः शोलून दाखवून. १० अथवा. ११ आच्छादी, लपवून ठेवी. १२ बाहेरून थाटमाट करीत नाही. १३ रंजवीत नाही. १४ आपलें नदाचरण आपण बोलून दाखवीत नाही. १५ प्रतिष्ठेसाठीं आपण संपादिलेलें खर्ची घालीत नाही. १६ दिसे, वाटे. १७ आत्मज्ञानाच्या वाटाघाटीविषयी. १८ एक. १९ कुंपण. २० आवार. २१ कर्मकांडसंबंधीं शंकांचें ज्यांत निवारण केलें आहे असा जैमिनीनें केलेला ग्रंथ त्यांत. २२ निर्णय.

जे अ-वृष्टीचेनि उपद्रवे ॥ गादले<sup>१</sup> विश्व आधवे ॥ म्हणोनि पर्जन्येष्टी<sup>२</sup> करावे ॥  
 नाना याग ॥ २४ ॥ तंव तिये इष्टीचिया बुडी ॥ पशु-हिंसा तंव रोकडी ॥  
 मग अ-हिंसेची थडी ॥ कैची दिसे ॥ २५ ॥ पेरिजे नुसुधी<sup>३</sup> हिंसा ॥ तेथ  
 उगवेल काय अ-हिंसा ॥ परि नवल बापा धिवसा<sup>४</sup> ॥ यां याज्ञिकांचा ॥ २६ ॥  
 आणि आयुर्वेद<sup>५</sup> आधवा ॥ तो याचि मोहरा<sup>६</sup> पांडवा ॥ जो जीवाकारणें  
 करावा ॥ जीव-घात ॥ २७ ॥ नाना-रोगें आहाळली<sup>७</sup> ॥ लोळती भूतें  
 देखिली ॥ ते हिंसा निवारावया केली ॥ चिकित्सा<sup>८</sup> पै ॥ २८ ॥ तंव ते  
 चिकित्से पहिले<sup>९</sup> ॥ एकाचे कंद खाणविले ॥ आणि एका उपडविलें ॥  
 स-मूर्त्ती स-पत्री ॥ २९ ॥ एके आडमांडविली<sup>१०</sup> ॥ अ-जंगमाची<sup>११</sup> खाल<sup>१२</sup> काढ-  
 विली ॥ एके गर्भिणी<sup>१३</sup> उकडविली ॥ पुढामाजी<sup>१४</sup> ॥ ३० ॥ अहो वसती<sup>१५</sup>  
 धवळारें<sup>१६</sup> ॥ मोडूनिकेली देव्हारें ॥ नागउनि वेव्हारें<sup>१७</sup> ॥ गवादी<sup>१८</sup> घातली ॥ ३१ ॥  
 मस्तक पांधुरविलें ॥ तंव तळवटी उघडें पडिलें ॥ घर मोडोनि केले ॥ मांडव  
 पुढें ॥ ३२ ॥ नाना पांधरुणें ॥ जाळूनि जैसें तापणें<sup>१९</sup> ॥ कां जालें आंग-धुणें ॥  
 कुंजराचें ॥ ३३ ॥ नातरी चेल विकूनि गोठा ॥ पुंस<sup>२०</sup> लावोनि<sup>२१</sup> बांधिजे गांठी ॥  
 इया करणी<sup>२२</sup> की चेष्टी ॥ काइ हंसो ॥ ३४ ॥ एकी धर्माचिया वाहणी<sup>२३</sup> ॥  
 गाळूं आदरिलें पाणी ॥ तंव गाळितर्या आहाळणी<sup>२४</sup> ॥ जीव मेले ॥ ३५ ॥ एक  
 न पचवितीचि कण ॥ इये हिंसेचे भेणें<sup>२५</sup> ॥ तेथ कदर्थले<sup>२६</sup> प्राण ॥ तेचि हिंसा  
 ॥ ३६ ॥ ऐसी हे अवधारी ॥ निरूपिती परी ॥ आतां ययावरी ॥ मुख्य  
 जें गा ॥ ३७ ॥ तें स्व-मत बोलिजेळ ॥ अ-हिंसे रूप कीजेळ ॥ जिर्या  
 उठलिर्या आंतुलें ॥ ज्ञान दिसे ॥ ३८ ॥ परि ते अधिष्ठिलेनि अंगें<sup>२७</sup> ॥

१ पीडलेले. २ पाऊस पडावा म्हणून केलेले यज्ञयागादि (पर्जन्य+इष्टि). ३ नुसती. ४ फार इच्छा, उत्साह. ५ वैद्यशास्त्र. ६ मार्गीवा, दिशेकडे. ७ पीडली, पोळली. ८ प्राणी. ९ औषधाची योजना. १० आरंभी. ११ तोडून साफ केली. १२ वृक्षाची साल. १३ विंचू वगैरे प्राणी सगर्भ असतां तळून त्यांची औषधांत योजना करितात त्यास अनुलक्षून हे लिहिले आहे. १४ खालीवर झांकण घालून; (पाथाला वाकचवडा वगैरे झाला असतां त्यावर गाभण बेडकुळी बांधितात, त्याला अनुलक्षून ही ओवी आहे. सटीप व सार्थ ज्ञानेश्वरी, पृ. ३७७ टीप पहा.) १५ राहण्याचीं घरे, मंदिरें. १६ व्यापारी. १७ अन्नसत्र. १८ शेकत वसणें. १९ पोपट. २० हाकून लावून. २१ पिजरा. २२ ह्या कर्तव्यगोष्टी किंवा यष्टा. २३ संप्रदायाप्रमाणें. २४ गाळण्याच्या वस्त्राच्या. २५ त्रासानें. २६ कर्णामध्ये जीव-नशक्ति आहे तिचा नाश होईल ह्या भीतीनें. २७ त्रासले. २८ जी अहिंसा उत्पन्न झाली असतां. २९ आंतुलें. ३० ती अहिंसा अंगी बाणली असतां.

जाणिजे आचरतेनि बागे ॥ जैसी कसवटीचि सांगे ॥ वानियांतें ॥ ३९ ॥ तैसें  
ज्ञान-मनाचिये भेटी ॥ सरिसेंचि अ-हिंसचें बिबैं उठ्ठी ॥ तेंचि ऐसें किरीटी ॥  
परिस आतां ॥ ४० ॥ तरि तरंगु नोलांडितुं ॥ लहरी पाये न फोडितु ॥  
सांचलुं न मोडतु ॥ पाणियाचा ॥ ४१ ॥ वेगें आणि लेसां ॥ दिठी घालूनि  
आंविसां ॥ जळीं बकु जैसा ॥ पाउल सुयें ॥ ४२ ॥ कां कमळावरी अमर ॥  
पाय ठेविती हळुवारें ॥ कुचबेलें केसर ॥ इया शंका ॥ ४३ ॥ तैसे परमाणु  
पांगुंतले ॥ जाणूनि जीव सानुले ॥ तेथ कारुण्यामाजिं पाउलें ॥ लपवूनि  
चाले ॥ ४४ ॥ ते वाट कूपेची करितु ॥ ते दिशाची खेहभरितु ॥ जीवां तळीं  
आंथरितु ॥ आपुला जीवु ॥ ४५ ॥ ऐसिया जतना ॥ चालणें जया अर्जुना ॥  
हें अनिर्वाच्यें परिमाणें ॥ पुरिजेनीं ॥ ४६ ॥ पै मोहाचेनि सांगडें ॥  
लासी<sup>१</sup> पिलीं धरी तोंडें ॥ तेथ दांतांचे आगरडे<sup>२</sup> ॥ लागती जैसे ॥ ४७ ॥  
कां खेहाळू माये ॥ तान्हयाची वास पाहे ॥ तिये दिठी आहे ॥ हळुवारें  
जें ॥ ४८ ॥ तैसेनि मार्दवें पाय ॥ भूमिवरी न्यसीतुं जायें ॥ लागती तेथ  
होय ॥ जीवां सुख ॥ ४९ ॥ ऐसिया लविमां चालतां ॥ कृमि कीटक पांडु-  
सुता ॥ देखे, तरि माघुता ॥ हळूचि निघे ॥ ५० ॥ मुंगिये मेरु नोलांडवे ॥  
मशका सिंधु न तरवे ॥ तैसें भेटलिया न करवे ॥ अति-क्रमें ॥ ५१ ॥ पुढां  
खेह पाझरे ॥ माघां चालती अक्षरें ॥ शब्द पाठी अवतरे ॥ कृपा आधीं  
॥ ५२ ॥ तंव बोलणेंचि नाही ॥ बोलों म्हणे जरी कांहीं ॥ तरि बोलूं  
कोणाही ॥ खुपेल कां ॥ ५३ ॥ बोलतां अधिकहि निघे ॥ तरि कोणाही  
वर्मां न लगे ॥ आणि कवणासि न रिघे ॥ शंका मनीं ॥ ५४ ॥ तैसे सांचे  
आणि मवाळें ॥ मितलें<sup>४</sup> आणि रसाळ ॥ शब्द जैसे कळोळ ॥ अमृताचे  
॥ ५५ ॥ अवयव आणि शरीर ॥ हे वेगळाले काय कीरें ॥ कीं रस आणि  
नीर ॥ सिर्नांनीं आर्थी ॥ ५६ ॥ म्हणोनि हे जे सर्व ॥ सांगीतले बाह्यभावं ॥ तें

१ आचरणाच्या मार्गांनीं. २ कसाला. ३ स्वरूप दिसू लागतें. ४ न ओलांडतां.  
५ स्थिरता. ६ फार जपून. ७ आमिषाकडे. ८ ठेवितो. ९ फार हळू. १० चिरडेल.  
११ परमाणूंनीं आच्छादिलेले. १२ अतिशय लहान. १३ फार जपून चालतो. १४ त्याचें  
ममताळण्याचें वर्तन बोलून दाखवितां येत नाही व तें किती आहे हें मापतां येत नाही  
म्हणजे किती मोठें आहे हें कळत नाही. १५ लोभानें, प्रीतीनें. १६ मोजरी. १७ अण-  
कुच्या, अग्रें, टोकें. १८ वाट. १९ तिच्या दृष्टीमध्यें जसे कारुण्य दिसून येतें तसें हें  
कारुण्य. २० ठेवांत चालतो. २१ हळूहळू. २२ अनादर, उल्लंघन. २३ सत्य व मृदु.  
२४ मोजकें, परिमित. २५ निश्चयानें. २६ वेगळे वेगळे. २७ बाहेरील वागणुकीचे प्रकार.



मनचि गा सावयव ॥ ऐसे जाण ॥५७॥ जें भुई बीज खोविलें ॥ तेंचि वरी रुखें जाहलें ॥ तैसें इंद्रिय-द्वारा फांकलें ॥ अंतरचि कीं ॥ ५८ ॥ पै मानसीचि जरी ॥ अ-हिंसेची अवसरी ॥ तरि कैची बाहेरी ॥ वोसंडेलें ॥५९॥ वांचूनि मनीचि नाही ॥ तें वाचेसि उमटेल काई ॥ बीजेंवीण भुई ॥ अंकुर असे ॥ ६० ॥ म्हणोनि मनपण जें मोडे ॥ तें इंद्रिया आधीचि उ-बोडें ॥ सूत्रधारेंवीण साइखडें ॥ वावो जैसें ॥ ६१ ॥ उवमीचि वाळूनि जाये ॥ तें बोधी कैचें वाहे ॥ जीवो गेलिया आहे ॥ चेष्टा देही ॥ ६२ ॥ तैसें मन हेतु पांडवा ॥ मूळ यया इंद्रिय-भावा ॥ हेंचि राहटे आघवा ॥ द्वारी इहीं ॥ ६३ ॥ परि जिये वेळीं जैसें ॥ जें होऊनि आंत असे ॥ बाहेरि ये तैसें ॥ व्यापाररूपें ॥ ६४ ॥ यालागीं साचोकारें ॥ मनीं अ-हिंसा थावे थोरें ॥ जैसी पिकली द्रुती आदरें ॥ बोभातें निधे ॥ ६५ ॥ तैसें दयालुत्व आपुलें ॥ मनं हाता-पायां आणिलें ॥ मग तेथ उपजविलें ॥ अ-हिंसेतें ॥ ६६ ॥ या कारणें किरीटी ॥ इंद्रियांचीया गोटी ॥ मनाचि येचि राहाटी ॥ रूप केलें ॥ ६७ ॥ ऐसा मनं देहें वाचा ॥ सर्व संन्यासं दंडाचा ॥ जाहाला ठायी जया-चा ॥ देखशील ॥ ६८ ॥ तो जाण, वेल्हाळ ॥ ज्ञानाचें वेळाऊळ ॥ हें असो नि-खळ ॥ ज्ञानचि तो ॥ ६९ ॥ क्षांति-म्हणे उन्मेष-सु-लोचनां ॥ सावध होई अर्जुना ॥ करूं तुज ज्ञाना ॥ वोळखी आतां ॥ ७० ॥ तरि ज्ञान गा तें एथें ॥ वो-ळख तूं निरुतें ॥ आक्रोशेंवीण जेथें ॥ क्षमा असे ॥ ७१ ॥ अ-गाध सरोवरी ॥ कमळिणी जियापरी ॥ कां सदैवांचिया घरीं ॥ संपत्ति जैसी ॥ ७२ ॥ पार्था तेणें पाडें ॥ क्षमा जयातें वाढे ॥ तोही लक्षे तें ॥ फुडें ॥ लक्षणें सांगों ॥ ७३ ॥ तरि पढियतें लेणें ॥ अंगी भावें जेणें ॥ धरिजे, तेवि साहणें ॥ सर्वचि जया ॥ ७४ ॥ त्रिविध मुख्य आघवे ॥ उपद्रवांचे मेळावे ॥ वरि पडलिया नव्हे ॥

१ पेरिलें. २ वृक्ष, झाड. ३ प्रतिबुध, हरकत ( पाठां ) अनवसरी. ४ बाहेर कशी येईल ! ५ शिवाय. ६ रिकामें, व्यर्थ. ७ कळसूत्री बाहुलें. ८ व्यर्थ. ९ कारण. १० व्या-पार करितें. ११ पूर्ण स्थिरावते. १२ पिकलेल्या फळांचा वगेरे. १३ सुवास. १४ आपण होऊन. १५ बोभाट करीत. १६ त्यास आकार दिला. १७ त्रिदंडी संन्यास. १८ वि-स्तृत, आवडतें. १९ घर. २० सर्व. २१ ह्याचा अध्याहत कर्ता 'कृष्ण'. २२ ज्ञानदृष्टि आहे ज्याला अशा. २३ खरें. २४ दुःखावांचून. २५ भाग्यवानांच्या. २६ अनाक्रोश क्ष-मायुक्त पुष्टप पूर्ण मनांत येईल तें लक्षण स्पष्ट सांगतां. २७ ज्या आवडानें. २८ आधिदैविक ( देवतेच्या क्षोभापासून होणारा ताप-जसा बीज पडणें, सांत येणें, इ० ); आध्यात्मिक- ( मनाच्या क्षोभापासून किंवा शारीररोगापासून होणारा ताप इ० ); आणि आधिभौतिक- ( पृथिव्यादि पंचमहाभूतांच्या क्षोभापासून होणारा ताप-धरणीकंप इ० ); असे त्रिविध ताप.

वांकडा जो ॥ ७५ ॥ अपेक्षित पावे ॥ तें जेणें तोषें मानावे ॥ अतपेक्षिताहि  
करवे ॥ मान तोचि ॥ ७६ ॥ जो मानापमानातें साहे ॥ सुख-दुःख जेथ  
सामाये<sup>१</sup> ॥ निंदा-स्तुती नोहे ॥ दुःख<sup>२</sup> जे ॥ ७७ ॥ उन्हाळेंनि जो न तापो ॥  
हिमवंती<sup>३</sup> न कापो ॥ कांयसेनिही<sup>४</sup> न वासिपे<sup>५</sup> ॥ पातलेयी ॥ ७८ ॥ स्व-शिक्ष  
रांचा भार ॥ नेणे जैसा मेरु ॥ की धग यज्ञ-सूकर<sup>६</sup> ॥ वोडें न म्हणे ॥ ७९ ॥ नाना  
चराचरी भूती ॥ दाटणी नव्हे क्षिती ॥ तैसा नाना द्वंद्व-प्राप्ती ॥ यामें जेना ॥ ८० ॥  
घेऊनि जळाचे लोटु ॥ आलिया नदी-नदांचे संवाटु ॥ करी वाडें पोतु ॥ समुद्र  
जेवी ॥ ८१ ॥ तैसें जयाचिया ठायी ॥ न साहणे कांहीचि नाही ॥ आणि  
साहेतु ऐसेही ॥ स्मरण नुरे ॥ ८२ ॥ शरीरा जें पातलें ॥ तें करुनि वाली  
आपुलें ॥ तेथ साहतेनि<sup>७</sup> नव<sup>८</sup> ॥ घेपिजेना ॥ ८३ ॥ हे अनाक्रोशें  
क्षमा ॥ जेथ आशी प्रियोत्तमा ॥ जाण तेणें महिमा ॥ ८४ ॥ तो  
पुरुष पांडवा ॥ ज्ञानाचा ओळावा ॥ आतां परिस आर्जवा ॥ रूप करुनी ८५ ॥  
आर्जव-तरि आर्जव तें ऐसे ॥ प्राणाचें सौजन्य<sup>९</sup> जैस ॥ आबडतयाहि दोष<sup>१०</sup> ॥  
एकचि पै गा ॥ ८६ ॥ कां तोंड पाहूनि प्रकाशु ॥ न करी जेवी चंडांशु ॥  
जगा एक अवकाशु ॥ आकाश जैस ॥ ८७ ॥ तैसें जयाचें मन ॥ साणु-  
साप्रति आन<sup>११</sup> आन<sup>१२</sup> ॥ नोहे, आणि वर्तन ॥ ऐसें पै तें ॥ ८८ ॥ जें जगाचि  
सोनोळख<sup>१३</sup> ॥ जणेंसी जुनाट सोवरिक ॥ आप पर हे भातें ॥ जाणणें नाही  
॥ ८९ ॥ भलतेणेंसी मेळु<sup>१४</sup> ॥ पाणिया ऐसा ढाळु<sup>१५</sup> ॥ कवणे विखी आडळु<sup>१६</sup> ॥  
ने घे चित्त ॥ ९० ॥ वारियाची<sup>१७</sup> धांव ॥ तैसे सरळ भाव ॥ शंका आणि  
हांव<sup>१८</sup> ॥ नाही जया ॥ ९१ ॥ मायेपुढें वाळका ॥ मिगता नाही शंका ॥  
तैसें मन देतां लोकां ॥ नालोची<sup>१९</sup> जो ॥ ९२ ॥ फांकलिया<sup>२०</sup> इंदीवरा ॥  
परिवर<sup>२१</sup> नाही धनुर्धरा ॥ तैसा कोन-कोपरा ॥ नेणचि जो ॥ ९३ ॥  
चोखाळपणें रत्नाचें ॥ रत्नावरी किरणाचें ॥ तैसें पुढें मन जयाचें ॥ करणें  
पाठी ॥ ९४ ॥ दिठी नोहे मिणधी<sup>२२</sup> ॥ बोलणें नाही संदिग्धी<sup>२३</sup> ॥ कवणेंसी

१ सामावले जाते. २ दुर्मंगलेला. ३ हिवाळपति. ४ कशानेही. ५ मान नाही. ६ प्राप्ति झालेल्यास. ७ वरहि अवतार. ८ सुखदुःखादिद्वंद्वांच्या प्राप्तीने. ९ समुदाय. १० मोठे. ११ सहन करितों. १२ सहन केल्याबद्दलच्या आश्चर्याने गुंडाळला जात नाही; म्हणजे ज्याला सहन केल्याबद्दल आश्चर्य वाटत नाही. १३ दुःखावांचून शांति. १४ कापखराहिल्या, सरळपणा. १५ प्रीति. १६ उद्देशाने. १७ निरनिराळे. १८ ओळखाचें. १९ बोलणें. २० संगति. २१ रीत. २२ अडथळा. २३ वाच्याची. २४ इच्छा. २५ विचार करीत नाही. २६ फुललेल्या. २७ शुद्ध ठिकाण. २८ प्रकाशितपणा. २९ ओझाळलेली. ३० संशयान्तक.

हीन-बुद्धी<sup>१</sup> ॥ राहाटों नेणे ॥ ९३ ॥ दाहाही इंदिवें प्रांजळें<sup>२</sup> ॥ निःप्रपंचें<sup>३</sup>  
 निर्मळें ॥ पांचही<sup>४</sup> पाळव<sup>५</sup> मोकळे ॥ आठही पाहूरें ॥ ९६ ॥ अमृताचि  
 धार ॥ तैसें उजू अंतर ॥ किंवहुना जो माहेर ॥ या विन्हाचें ॥ ९७ ॥ तो  
 पुरुष सुभटा ॥ आर्जवाचा आंगवटा ॥ जाण तेथेचि वरटा ॥ ज्ञानें केला ॥ ९८ ॥  
 आचार्योपासन (गुरु-भक्ति)—आतां यथावरी ॥ गुरु-भक्तीची परी ॥ सांगों  
 गा अवधारी ॥ चतुर-नाथा ॥ ९९ ॥ तैसें भवार्थ आपुलें ॥ जेणें गुरु-कुळीं  
 बोधिलें ॥ आपण पै केलें ॥ भक्तीचे घर ॥ १०० ॥ तिये कडोनि येतसे वारा ॥  
 देखोनि धावे समोरा ॥ भाडये<sup>६</sup> म्हणे घरा ॥ बीजें<sup>७</sup> कीजो ॥ १०१ ॥  
 परि गुरु-आज्ञा धरिलें ॥ देह गावीं असें एकलें ॥ वांसरुची लाविलें ॥ दावें  
 जैस ॥ १०२ ॥ म्हणे कै हें विरडे<sup>८</sup> फिटलें<sup>९</sup> ॥ कै तो स्वामी भेटेल ॥  
 युगाहूनि वडिलें<sup>१०</sup> ॥ निमिष मानी ॥ १०३ ॥ ऐसे या गुरु-ग्रामीचें आलें ॥  
 कां स्वये गुरुनीचि धाडिलें ॥ तरि गतायुष्या जोडलें ॥ आयुष्य जैस  
 ॥ १०४ ॥ कां सुकतया अंकुरा ॥ वरि पडिलिया पीयूष-धारा ॥ नाना  
 अरुपोदकीचा सागरा ॥ आला पासा ॥ १०५ ॥ नातरी रंकें निधान  
 देखिलें ॥ कां आधाळिया डोळे उचडले ॥ भणंगाचिया आंगा आलें ॥  
 इन्द्र-पद ॥ १०६ ॥ तैसा गुरु-कुळींचेनि नांवें ॥ महा-सुखें अती थोरावे ॥  
 जे कोडे<sup>११</sup> हनं पोटाळवें<sup>१२</sup> ॥ आकाश कां ॥ १०७ ॥ पै गुरु कुळीं ऐसी ॥  
 आवडी जया देखसी ॥ जाण ज्ञान तयापाशीं ॥ पाह्की<sup>१३</sup> करी ॥ १०८ ॥  
 अर्चन—कां वेतन्याचिये<sup>१४</sup> पोवळी ॥ माजे आनंदाचिया राउळों ॥ श्री-गुरु-  
 लिंगा दौळी ॥ ध्यानामूर्ति ॥ १०९ ॥ उदायेजतां बोधार्का ॥ बुद्धीची<sup>१५</sup> डौळ  
 सात्त्विकी ॥ भरोनिधां व्यंघका ॥ लाखोनी वाहे ॥ ११० ॥ काळ-शुद्धी<sup>१६</sup>  
 त्रिकाळी ॥ जीवद<sup>१७</sup> धूप जाळी ॥ ज्ञान-दीपें बोवाळी ॥ निंतर ॥ १११ ॥  
 सामस्याची<sup>१८</sup> रस-सौर्य ॥ अखंड अर्पित जाय ॥ आपण भराडो होय ॥  
 गुरु तो लिंग ॥ ११२ ॥ सख्य—एकाधिय वेळे ॥ गुरु माय करी भा-

१ हा नीच आहे अशा समजुतीने २ सरळ. ३ विषयाविवर्यां विमुक्त. ४ अंतःकरण-  
 पंचक—अंतःकरण, मन, चित्त, बुद्धि, अहंकार. ५ प्रहर. ६ स्वरूप किंवा मूर्ति. ७ ठिकाण.  
 ८ अंतर्बोध्य (शरीर व मन). ९ नमस्कार घालितो. १० आगमन. ११ वासराला.  
 १२ पेडें १३ सुटेल. १४ मोठे १५ भिक्काव्याख्या. १६ आवडीने. १७ पादपूरणार्थक अव्यय.  
 १८ आलिंगाचे. १९ वाकरी. २० ज्ञानाच्या. २१ श्रीगुरुरूप लिंग (महादेवाचें) त्यास २२  
 घाली. २३ ध्यानरूप अमृत (उदक). २४ शुद्धसत्त्वगुण जी बुद्धि हांचे डाळ. २५ तिन्ही  
 शुद्ध काळां. २६ जीवत्वरूप. २७ ऐक्यानी. २८ पाक किंवा पक्का. २९ गोमावी, पुजारी.

व-वळें ॥ मग स्तन्य-सुखें<sup>१</sup> लोळे ॥ अंकावरी ॥ ११३ ॥ नातरी मा कि-  
रीटी ॥ चैतन्य-तरु-तळवटी ॥ गुरु धेनु आपण पोटी ॥ दत्त होय  
॥ ११४ ॥ गुरु-कृपा-स्रष्ट सलिली<sup>२</sup> ॥ आपण होय मासोळी ॥ कोणे एके  
वेळीं ॥ हेंचि भावी ॥ ११५ ॥ गुरु कृपामताचें वडपें ॥ आपण सेवा-वृ-  
त्तीचें होय रोप ॥ ऐसेसे संकल्प ॥ विये मन ॥ ११६ ॥ चक्षु-पक्षेंवीण ॥  
पिल्लं होय आपण ॥ कैसें पै अपारपण ॥ आवडीचें ॥ ११७ ॥ गुरुतें  
पक्षिणी करी ॥ चांग धे चांचूवरी<sup>३</sup> ॥ गुरु तारु. धरी ॥ आपण काम  
॥ ११८ ॥ ऐमे प्रेमाचेनि थावें<sup>४</sup> ॥ ध्यानचि<sup>५</sup> ध्यानं प्रमदे ॥ पूर्ण-सिंधू  
हेलावें ॥ फुटती जैसे ॥ ११९ ॥ किंवहुना यापरी ॥ श्री गुरु-मूर्ती अंतरी ॥  
भोगी, आतां अवधारी ॥ बाह्य सेवा ॥ १२० ॥ द.स्य-तरि जीवी ऐसे  
आवांके<sup>६</sup> ॥ म्हणे दास्य करीन निंके ॥ जैमेनि गुरु कौतुकें ॥ माग म्हणती  
॥ १२१ ॥ तैसिया साच्या उपास्ती<sup>७</sup> ॥ गोपावी<sup>८</sup> प्रसन्न होती ॥ तेथ मी  
विनंती ॥ ऐशी करीन ॥ १२२ ॥ म्हणेन तुमचा देवा ॥ परिवार जो  
आघवा ॥ तेतुलीं रूपें होआवी ॥ मीचि एक ॥ १२३ ॥ आणि उपकर्तरी<sup>९</sup>  
आपुली ॥ उपकरणें आथी जेतुलीं ॥ माझीं रूपें तेतुलीं ॥ होआवीं स्वामी  
॥ १२४ ॥ ऐसा मागेन वरु ॥ तेथ हो म्हणती श्री-गुरु ॥ मग तो परि-  
वारु ॥ मीचि होईन ॥ १२५ ॥ उपकरण-जात सकळिक ॥ तें मीचि होईन  
एकैक ॥ तेव्हां उपास्तीचें कौतुक ॥ देखिजेल ॥ १२६ ॥ आपुल्या  
गुणांची लेणी ॥ करीन गुरु-सेवे स्वामिणी ॥ हें असो, होईन गवसणी<sup>१०</sup> ॥  
गुरु-भक्तीसी ॥ १२७ ॥ गुरु-झहाचिये वृष्टी ॥ मी पृथ्वी होईन तळवटी ॥  
ऐसिया मनोरथांचिया सृष्टी ॥ अनंता रची ॥ १२८ ॥ म्हणे श्री-गुरुचें  
भुवन ॥ आपण मी होईन ॥ आणि दास होऊनि करीन ॥ दास्य तथिचें  
॥ १२९ ॥ ताट मी काढीन ॥ शेज मी झावीन ॥ चरण-संवाहने<sup>११</sup> ॥ मीचि  
करीन ॥ १३० ॥ जंव देह हें असेल ॥ तंव वोळगी<sup>१२</sup> ऐसी कजेल ॥ मग  
देहांतीं<sup>१३</sup> नवल ॥ बुद्धि<sup>१४</sup> आहे ॥ १३ ॥ परि जीत भेलान संडी ॥ निमेष

१ स्तनांतल दूध पिण्याच्या सुखानें. २ वृष्टि. ३ चोचानें. ४ पूर्णस्थानें, बळानें. ५ पुष्कळ ध्यानं. ६ लाटा. ७ हुरूप धरतो. ८ भक्तीने. ९ गुरु. १० व्हावा. ११ उपयो-  
गाची. १२ आच्छादन, पिशवी. १३ पाय रगडणें. १४ सेवा. १५ देहावसान झालें तरी  
गुरूची सेवा करण्याची त्याची बुद्धि तशीच राहते ह्यांत नवल काय ?

लोकां न धाडीं ॥ ऐमेनि गणावयौ कोडी ॥ कलपांचिया ॥ १३२ ॥ जो  
 गुरु-दास्यें कृश ॥ जो गुरु-प्रेमें संपोषु ॥ जो गुरु-आज्ञे निवासु ॥ आपणचि  
 ॥ १३३ ॥ गुरु-संप्रदाय-धर्म ॥ तेचि जयाचे वर्णाश्रम ॥ गुरु-परिचर्या<sup>१</sup> नित्य-  
 कर्म ॥ जयाचें गा ॥ १३४ ॥ गुरु क्षेत्र गुरु देवता ॥ गुरु माता गुरु पिता ॥  
 जो गुरु-सेवेवरता ॥ मार्ग नेणे ॥ १३५ ॥ जयाचें वक्त्र ॥ वाहे गुरु-नामाचे  
 मंत्र ॥ गुरु-वाक्यावांचूनि शाश्व ॥ हातीं न शिवे ॥ १३६ ॥ जया इये भक्तीची  
 चाड ॥ जया इये विषयींचें कोड ॥ जो हे सेवेवांचूनि गोड ॥ न मनी कांहीं  
 ॥ १३७ ॥ तो तत्त्व-ज्ञानाचा ठावो ॥ ज्ञाना तेणेंचि आवो ॥ हें असो,  
 तो देवो ॥ ज्ञान भक्त ॥ १३८ ॥ शौच(शुचित्व)-म्हणे शुचित्व गा ऐसें ॥  
 जयापार्शी दिसे ॥ आगमनें जैसें ॥ कापुराचें ॥ १३९ ॥ का रत्नाचें द-  
 लवाडें ॥ जैसें सबाद्य चोखडें ॥ आत बाहेरि एके पाडें ॥ सूर्य जैसा ॥ १४० ॥  
 बाहेरि कमें क्षाळला ॥ मातरी ज्ञानें उजळला ॥ इही दोहीं परी आला ॥  
 पाखाळां एका ॥ १४१ ॥ किंवहुना गिया परी ॥ बाह्य चोख अवधारी ॥  
 आणि ज्ञान-दीप अंतरी ॥ म्हणोनि शुद्ध ॥ १४२ ॥ ये-हवीं तरी पांडु सुता ॥  
 अंतर शुद्ध नसता ॥ बाहेरि कर्म तो सर्वथा ॥ विटबु गा ॥ १४३ ॥ भूत  
 जैसा श्रृंगारिला ॥ मादव तीर्थी न्हाणिला ॥ कडु-दुधिया माखिला ॥ गुळें  
 जैसा ॥ १४४ ॥ तैसें कर्मीं वरिचिलेकडां ॥ न सर थोर मोलें कुडां ॥ नव्हे  
 मादरेचा प्रडा ॥ पवित्र गंगे ॥ १४५ ॥ म्हणोनि अंतरी ज्ञान व्हावें ॥ मग  
 बाह्य लाभे स्वभावे ॥ वरि ज्ञान कर्में संभवे ॥ ऐसें कें<sup>२</sup> जोडे<sup>३</sup> ॥ १४६ ॥  
 यालागीं बाह्य भाग ॥ कर्में धूतला चांग ॥ ज्ञानें फिटला वंग<sup>४</sup> ॥ अंतरीचा  
 ॥ १४७ ॥ तेथ अंतर-बाह्य गेलें ॥ निर्मळत्व एक जाहलें ॥ किंवहुना उरलें ॥  
 शुचित्वाचि ॥ १४८ ॥ पाणियें हिरा न भिजे ॥ आघणी हरळ<sup>५</sup> न शिजे ॥  
 नैर्हा विकल्प-जार्ती न लिपिजे ॥ मनोवृत्ति ॥ १४९ ॥ तया नांव शुचित्व-  
 पण ॥ पार्था गा संपूर्ण ॥ हें देखसी तेथ जाण ॥ ज्ञान असे ॥ १५० ॥  
 स्थैर्य-आणि स्थिरता साचें ॥ घर रिघाली जयाचें ॥ तो पुरुष ज्ञानाचें ॥ आयुष्य  
 गा ॥ १५१ ॥ देह तरी वरिचिलीकडे ॥ आपुलिया परी हिंडे ॥ परी

१ कोट्यवधि कल्पपर्यंत जरी लोक त्याच्या गुरुमेवेचा काल मोजुं लागले तरी ते-  
 वच्या कालांत एक निमेषभरही तो व्यर्थ जन्म देत नाही हें तात्पर्य. २ पुष्ट ३ गुरुची  
 सेवा. ४ तकवा, डील. ५ प्राप्ति (पा०) आंग, मन. ६ घनबटपणा, भरीवपणो.  
 ७ निर्मळपणास, स्वच्छतेस. ८ बाह्यात्कारी. ९ होन पदार्थ (कुडा) मोठ्या मोलाचें  
 नात नाही. १० गंगेस्थ. ११ कांटे मिके १२ कलंक. १३ खडा, दगड.

बैसका न मोडे ॥ मानशीची ॥ १५२ ॥ कां लोभियां दूर जाये ॥ परी  
जिव ठेवो ठाये ॥ तैसा देह चालतां न होय ॥ चळु चित्ता ॥ १५३ ॥  
जातया अभ्रांसवें ॥ जैसैं आकाश न धावे ॥ भ्रमण-चर्की न भवे ॥ ध्रुव  
जैसा ॥ १५४ ॥ पाथिकावियां येझारा ॥ सर्वे पंथ न चले धनुर्धरा ॥  
कां नाही जेवें तरु वरां ॥ येणें जाणें ॥ १५५ ॥ तैसा चळण-वळणा-  
त्मकी ॥ असोनि ये पांच-भौतिकी ॥ भूतोमीं एकी ॥ चलीजेना ॥ १५६ ॥  
वाहुटोळीचेनि बळे ॥ पृथ्वी जैशी न ढळे ॥ तैसा उपद्रव-उमालें ॥ न लोटे  
जो ॥ १५७ ॥ तैस्य-दुःखां न तपे ॥ भय-शोकी न कंपे ॥ देह-मृत्यु न  
वासिपे ॥ पातलेनी ॥ १५८ ॥ आकाश हें वोररो ॥ पृथ्वी वरि ॥ विरो ॥  
परि नेणे मोहरो ॥ चित्त-वृत्ति ॥ १५९ ॥ क्षीरार्णवाचिया कळोळां ॥ कंप  
नाही मंदराचळीं ॥ आकाश न जळे जाळीं ॥ वणवियाच्या ॥ १६० ॥ तैसा  
आल्या गेल्या उमां ॥ नव्हे गजवज मनोधर्मी ॥ किंबहुना वैर्य-क्षमी ॥ कल्प-  
तीही ॥ १६१ ॥ हें स्थैर्य निघडें ॥ जेथ अंगें जीवें जोडे ॥ तें ज्ञानाचें  
उघडें ॥ निधान सावें ॥ १६२ ॥ आत्म-विनिग्रह-आणि इसाळुं जैसा घरा ॥  
कां दांदियां हतियेरा ॥ न विपयें भांडारा ॥ लुब्धकु जैसा ॥ १६३ ॥ कां  
एकलौतियां वाळका ॥ वरिपटोनि ॥ ठाके अंधिका ॥ मधुविषी मधु-माक्षिका ॥  
लोभिणी जैशी ॥ १६४ ॥ अर्जुना जो यापरी ॥ अंतःकरण जतन करी ॥  
नेदी उभे ठाके द्वारी ॥ इंद्रियांच्या ॥ १६५ ॥ अगा अंतःकरण-निग्रहो  
जो ॥ तो हा हे जाणोजो ॥ हा आथी संथ विजयो ॥ ज्ञानाचा पे ॥ १६६ ॥  
**इंद्रियार्थ-वैराग्य (विषय-वैराग्य)**-आणि विषयांविखी ॥ वैराग्याची निक्की ॥  
प्रवरणी ॥ मानसी की ॥ जिती ॥ आथी ॥ १६७ ॥ वमिलिया अन्ना ॥ लाळ न  
घोटी जेवीं रसना ॥ अंग न ॥ सूये ॥ आलिंगना ॥ प्रेताचिया ॥ १६८ ॥ विष  
खाणें नागवे ॥ जळत घरीं न रिघवे ॥ व्याघ्र-विवरा न वचवे ॥ वस्ती ॥ जेवीं ॥  
॥ १६९ ॥ धडाडीत ॥ लोह रसीं ॥ उडी न धाळवे जैशी ॥ न करवे उशी ॥  
अजगराची ॥ १७० ॥ अर्जुना तेणें पाडें ॥ जयाशीं विषय वार्ता नावडे ॥

१ आत्मस्वरूपी पंडितेली बठक. २ लोभी पुरुष. ३ ठव्याजवळ गंतून राहतो. ४ फिरणाऱ्या  
नक्षत्रमंडळात. ५ फिर. ६ वाटसराच्या. ७ व्या पंचमहाभूतात्मक सुडीत. ८ पंचमहाभूतांच्या  
एकाही विकाराने. ९ उपद्रवांच्या लोटांने. १० नाश पावो ११ अथवा, शिवाय आणवी.  
१२ मागे फिरण्यास. १३ धैर्य आणि क्षमा क्षांतीं युक्त. १४ बळकट. १५ ब्रह्मराक्षस.  
१६ योद्धा. १७ एकल्या. १८ जवळ होऊन. १९ विषयांविषयां. २० पुश्टठा. २१ जिवत.  
२२ घालीत नाही. २३ नरुचे (पाठा) नागवे. २४ जाववे. २५ राहण्यास. २६ रसरशीत.

नेदी इंद्रियांचेनि तोंडें ॥ कांहींच जावों ॥ १७१ ॥ बहु योगाभ्यासीं हांव ॥  
 विजनाकडे धांव ॥ न साहे जो नांव ॥ संघाताचें ॥ १७२ ॥ नाराचांचीं आंथ-  
 रुणें ॥ पूय-पंकी लोळणें ॥ तैसें लेखी भोगणें ॥ ऐहिकीचें ॥ १७३ ॥ आणि  
 स्वर्गांत मानसें ॥ ऐकोनि मानी ऐसे ॥ कुहिलें पिशित जैसे ॥ श्रानाचें गा ॥ १७४ ॥  
 तें हें विषय-वैराग्य ॥ आत्म-लाभाचें भाग्य ॥ एणें ब्रह्मानंदा योग्य ॥ होती  
 जीव ॥ १७५ ॥ ऐसा उभय भोगी त्रासु ॥ देखसी जेथ बहुवसु ॥ जाण तेथें  
 रहिवासु ॥ ज्ञानाचो तूं ॥ १७६ ॥ सम-चित्तत्व-महा-सिंधु जेंस ॥ प्रीप्ति-वर्ष  
 सरिसें ॥ इष्टानिष्ट तैसें ॥ जयाच्या ठायी ॥ १७७ ॥ कां तिन्ही काळ होतां ॥  
 त्रिधा मळे सविता ॥ तैसा सुख दुःखी चित्ता ॥ भेदु नाही ॥ १७८ ॥ जेथ  
 नभाचेनि पाडें ॥ समत्वा न्यून न पडे ॥ तेथ ज्ञान रोकडें ॥ ओळख तूं ॥ १७९ ॥

## नामदेव.

नामदेव जातीचा शिंपी, पंढरपूरचा राहणारा होता. त्याच्या बापाचें नांव  
 दामाशेटी आणि आईचें नांव गोणई. असें सांगतात कां, दामाशेटीस फार  
 दिवस मूल नव्हतें. एका दिवशीं भीमानदीच्या कांठीं त्याला एक बारा दिव-  
 सांचा मुलगा सांपडला. तो त्यानें घरी आणून वाढविला, आणि त्याचें नांव  
 नामा असें ठेविलें. हा उद्धवाचा अवतार होता असें म्हणतात. ह्याच्या बाय-  
 कोचें नांव राजाई. ह्यास चार मुलगे होते. ह्याच्या कुटुंबातील मनुष्यांची  
 माहिती पुढील २२ व्या अभंगांत दिली आहे. ह्याची जनी म्हणून एक दासी  
 होती, तिनेंही बरेच अभंग केले आहेत.

नामदेवानें पुष्कळ अभंग केले; परंतु त्यापैकीं फार थोडे आतां प्रसिद्ध  
 आहेत. अभंग रचण्यास त्याला प्रयास पडत नसत; सहज बोलवें त्याप्रमाणें  
 तो ते म्हणत जाई. त्याचा संपूर्ण असा कोणताही ग्रंथ सांपडत नाही.

नामदेव कर्धा जन्मला व बारला ह्याचा अंझून शोध लागला नाही; तथापि  
 तो ज्ञानदेवाच्या पाठांमागून कांहीं वर्षांनीं बारला असावा ह्यांत संशय नाही.

१ बाणांचीं. २ पुवाच्या चिखलांत. ३ इहलोकींचें. ४ कुजलेलें. ५ मांस. ६ उन्हाळा  
 व पावसाळा ( पाठा० ) प्रीप्तिवर्षी. ७ परंतु अलीकडे ( इ० स० १८९२ ) रा० रा०  
 माधवराव अप्पाजी मुळे यांनीं प्रसिद्ध केलेल्या ' श्री नामदेव चरित ' नांवाच्या ग्रंथांत  
 नामदेव हा अयोनिर्भव नव्हता असें प्रतिपादन केले आहे ( पृ० २६-२७ ). नामदेव  
 हा शके ११९२ कृत्तिक शुद्ध ११ स जन्मला व शके १२७२ आषाढ वद्य १३ स  
 समाधिस्थ झाला असें सदर ग्रंथावरून समजतें ( पृ० २७, २८२ ).

स्फुट अभंग.

सर्व सावधान होउनी विचारा ॥ सोडवण करा संसाराची ॥ १ ॥  
 अवघे आयुष्य सरोनी जाईल ॥ कोण तें होईल साख्ख आम्हां ॥ २ ॥  
 सकल संमार जाणोनि लटिका ॥ शरण जा एका विठोबासी ॥ ३ ॥  
 सर्व-काळ वाचे म्हणा नारायण ॥ वायां एक क्षण जावें नेदीं ॥ ४ ॥  
 नामा म्हणे सर्व सुखची होईल ॥ मन हें ठेवाल हरी-पायीं ॥ ५ ॥

(२)

झणी दृष्टि लागे तुज केशव-राजा ॥ जेणें मना माझ्या बोध केला ॥ १ ॥  
 अनंत जन्मीचें विसरलों दुःख ॥ पाहतां श्री-मुख केशवाचें ॥ २ ॥  
 योगीयाचे ध्यानीं ध्यातां नातुडशी ॥ तो तूं आम्हांपाशीं मार्गे पुढें ॥ ३ ॥  
 नामा म्हणे करूं जिवें निंबलोणें ॥ विठ्ठल-चरण बांवाळीन ॥ ४ ॥

(३)

माझे मनोरथ पूर्ण कीजे देवा ॥ केशवा माधवा नारायणा ॥ १ ॥  
 नाहीं नाहीं मज आणीक सोयरा ॥ न करीं आव्हेरा पांडुरंगा ॥ २ ॥  
 अ-नाथाचा नाथ होसी तूं दयाळ ॥ किती वेळोवेळ गार्थू आतां ॥ ३ ॥  
 नामा म्हणे जीव होतो कासावीस ॥ केली तुझी आस आतां तरी ॥ ४ ॥

(४)

पाहें पर-दारा जननी समान ॥ द्रव्यही पाषाण-सम मानीं ॥ १ ॥  
 पराव्याकारणें प्राण वेंचीं आतां ॥ जाणें पर-व्यथा अंतरीची ॥ २ ॥  
 विहित संतोष धरीं वा मानसीं ॥ कीं पर-लोकासी जाणें आहे ॥ ३ ॥  
 सर्व काळ प्रीति संतांचीया संगें ॥ गावें अनूरागें हरी-नाम ॥ ४ ॥  
 सर्वां भूतीं सम ठेवूनीयां बुद्धी ॥ सांडावी ऊपाधी प्रपंचाची ॥ ५ ॥  
 सर्व परमात्मा सर्व काळीं देशीं ॥ माव अहर्निशीं दृढ धरीं ॥ ६ ॥  
 संत-समुदाय मिळतील जेथें ॥ लोटांगणें तेशें जावें आधीं ॥ ७ ॥  
 चिंता नको नाभ्या तरसी तूं जाण ॥ सांगीतली खूण मनें माझ्या ॥ ८ ॥

(५)

काळे-युगाचें मुळें ॥ झालें धर्माचें वाटोळें ॥ १ ॥  
 पलंगी बैसवूनी राणी ॥ माते हातीं अणवी पाणी ॥ २ ॥

“ दृष्टीचा अगर भूतबाधेचा विकार न व्हावा म्हणून मीठ, मोहऱ्या व कड्डिनि-  
 बाचीं पानें हीं ओवाळून टाकणें, त्या कृत्याला “ निंबलोण करणें ” म्हणतात. २ तारीं  
 असा मूळचा पाठ नसेलना ?



स्त्रिये पाटावाची चोळी ॥ माता अखंडे चिंध्या गाळी ॥ ३ ॥

ऐसा कलि-युगीचा महिमा ॥ म्हणे विष्णू-दास नामा ॥ ४ ॥

(६१)

क्षीर-सागरांत अससी बैसला ॥ धांवोनि मजला भेटी देई ॥ १ ॥

शेषावरी जरी अससी निजेला ॥ धांवोनि मजला भेटी देई ॥ २ ॥

कैलासीं शिव पूजितसे तुजला ॥ धांवोनि मजला भेटी देई ॥ ३ ॥

गहिवरुनी नामा बाहतो विठ्ठला ॥ धांवोनि मजला भेटी देई ॥ ४ ॥

(७)

चक्रवाक पक्षी वियोगें बाहती ॥ जालें मजप्रती तैसें आतां ॥ १ ॥

बुकलीया माय बाळकें रडती ॥ जालें मजप्रती तैसें आतां ॥ २ ॥

वत्स न देखतां गाई हंबरती ॥ जालें मजप्रती तैसें आतां ॥ ३ ॥

जीवनावेगळे मच्छ तळमळती ॥ जालें मजप्रती तैसें आतां ॥ ४ ॥

नामा म्हणे मज वाटे ऐसें चित्ती ॥ करितसें खंती फार तुझी ॥ ५ ॥

(८)

काय माझा आतां पाहतोसी अंत ॥ येई बा धांवत देव-राया ॥ १ ॥

तुजवीण होइल जीवासी आकांत ॥ येई बा धांवत देव-राया ॥ २ ॥

असे जरी काम भेटोनीयां जावें ॥ धांवोनीया यावें देव-राया ॥ ३ ॥

ये रे ये रे देवा नामा तुज बाहत ॥ येई बा धांवत देव-राया ॥ ४ ॥

(९)

युगा ऐसें पळ तुजवीण जाय ॥ पहातोसी काय अंत माझा ॥ १ ॥

कोमल हृदय तुझें पंढरीच्या राया ॥ कठीण सखया कैसें केलें ॥ २ ॥

विचारिलें चित्ती दुर्लभ हरि-हरां ॥ कैसा जाऊं घरा रंकाचीया ॥ ३ ॥

अंगीकारावरी आव्हेराची मात ॥ नोहे हें उचित देव-राया ॥ ४ ॥

मार्गे जे जे आळीं केली वासुदेवा ॥ उदारा केशवा पुरवीली ॥ ५ ॥

नुपेक्षिती चित्ती ऐसा हा भवंसा ॥ दिसोनि निराशा झाली आतां ॥ ६ ॥

वांचोनियां दुःख भोगावें रे किती ॥ प्राणासी मूकतां तेंचि भलें ॥ ७ ॥

वर्णितां तो नामा झाला समाधिस्थ ॥ जाहालें विदित पांडुरंगा ॥ ८ ॥

(१०)

त्वरें धांवोनीयां आलासे गोपिंद ॥ सावध सावध नामदेवा ॥ १ ॥

रुसलासे नामा देवाशीं न बोले ॥ करे कुरवाळीलें वदन तेव्हां ॥ २ ॥  
समजावोनि देवें धरिला पोटासीं ॥ बोलरे मजसीं नामदेवा ॥ ३ ॥  
नामा म्हणे देवा उशीर कां केला ॥ किंवा माझा आला तुला राग ॥ ४ ॥

(११)

अभिमानें घाला घातला आम्हांसी ॥ म्हणोनि लपसी देव-राया ॥ १ ॥  
तुजवांचुनीयां जाऊं पाहे प्राण ॥ दाखवीं वदन एक वेळा ॥ २ ॥  
मुगुट कुंडलें श्रीमुख सांवळें ॥ केशरी लाविलें गंध भाळां ॥ ३ ॥  
पाहोनियां जीवा होय फार सुख ॥ हारेल ही भूक डोळियांची ॥ ४ ॥  
तुजवांचोनियां आम्हां नाहीं कोणी ॥ तिहीं त्रिभुवनीं नामा म्हणे ॥ ५ ॥

(१२)

त्रिविध-तारें<sup>१</sup> प्राणी होतात संतस ॥ शीतळ करीत कथामृते ॥ १ ॥  
अमृतापरीस तुझि कथा अधिक ॥ सांगतसें ऐक देव-राया ॥ २ ॥  
स्वर्गाचें अमृत प्राशन करीती ॥ पुण्य सरख्या येती मृत्यु-लोका ॥ ३ ॥  
तुझी कथा देत अच्युतपदासीं<sup>२</sup> ॥ न विचारी मानसीं यातीं<sup>३</sup> कांहीं ॥ ४ ॥  
नाहीं चतुराई बोंबडे हे बोल ॥ लिहित त्रिद्वल नामा म्हणे ॥ ५ ॥

(१३)

अवघे निरंतर करा हा विचार ॥ भव-सिंधूचा पार तरिजे केवीं ॥ १ ॥  
अवघे जन्म वाया गेलें विषया-संगें ॥ शिणलेती वाउगे माया-मोहें ॥ २ ॥  
अवघा वेळ करा संसाराचा धंदा ॥ परि वाचे वदा हरिचें नाम ॥ ३ ॥  
अवघे भावें एके विठ्ठलातें भजा ॥ आतें<sup>४</sup> करा पूजा हरि-दासांची ॥ ४ ॥  
नामा म्हणे अवघे अनुभवूनी पाहा ॥ सर्व काळ राहा साधु-संगें ॥ ५ ॥

(१४)

अवघे ते दैवाचे विठ्ठल म्हणती वाचे ॥ अवघे कूळ त्यांचें पुण्यवंत ॥ १ ॥  
अवघेची संसारीं जाणावे ते धन्य ॥ ज्यांचें प्रेम पूर्ण पांडुरंगीं ॥ २ ॥  
अवघा विठ्ठलें भोगितीं दिन-रातीं<sup>५</sup> ॥ बोलगे<sup>६</sup> किंकर-वृत्ती<sup>७</sup> नामा त्यांतें ॥ ३ ॥

ज्ञानदेव-(पृ० ८) अ० १३ ओवी ७५ 'त्रिविध उपद्रवांचे' यावरील टीप पहा.  
१. अविनाशिपदास=मोक्षास. २. जाति; उच्च नीच असं. ३. उत्कंठेन; प्रेमानें. ४. विद्व-  
लाच्या स्वरूपाच्या चित्तानें होणारें सुख अखंड भोगितात हें तात्पर्य. ५. अशांचा दास  
होऊन त्यांस चिकटून राहतो म्ह० त्यांच्या सेवेन तत्पर असतो.

( १५ )

अवघी चित्त-वृत्ती एकवटुन जेणें ॥ अवघा धरिला मनें पांडुरंग ॥ १ ॥  
 अवघें सुख एक तयासी पावलें ॥ अवघें स-फळ झालें जन्म त्याचें ॥ २ ॥  
 अवघीं व्रतें दानें केलीं पै तयानें ॥ ज्याचें विठलीं मन जडलें ॥ ३ ॥  
 नित्य विठ्ठल-नाम गर्जती स-प्रेम ॥ अवघे नित्य-नेम झाले त्याचे ॥ ४ ॥  
 अवघे दृष्ट रित्र बंधु माता पिता ॥ केला आवडता पांडुरंग ॥ ५ ॥  
 नामा म्हणे ऐसे अवघे संप्रदाय ॥ मिळोनि धरा पाय विठोबाचे ॥ ६ ॥

( १६ )

अवघाचि संसार सुखाचा करीन ॥ अवघ्या भावें धरीन विठ्ठल एक ॥ १ ॥  
 अवघा शीणभाग हिरोनि घेईल ॥ अवघेचि तोडील माया-पाश ॥ २ ॥  
 अवघा जीवलग हाचि पै होईल ॥ अवघा हा घेईल भार माथां ॥ ३ ॥  
 अवघा त्रिविध ताप क्षणें मालवील ॥ अवघा चालवील योग-क्षेम ॥ ४ ॥  
 अवघ्या संसाराचें बसणें मोडील ॥ अवघेचि तोडील माया-जाळ ॥ ५ ॥  
 नामा म्हणे अवघी सोडा मिथ्या भ्रांति ॥ विठ्ठलेंविण विश्रांति नाही कोठें ॥ ६ ॥

( १७ )

ज्ञानदेव म्हणे नामदेवाप्रती ॥ एकावी विनंती एक माझी ॥ १ ॥  
 पृथिवीचीं तीर्थें करावीं समस्त ॥ पाहावे महंत साधु जन ॥ २ ॥  
 जीवन्मुक्ता तुज नाहीं कांहीं काज ॥ इच्छा असे मज त्वांही यावें ॥ ३ ॥  
 नामा म्हणे तुम्हीं पुसावें विठ्ठला ॥ देतां आज्ञा मला मीही येतो ॥ ४ ॥

( १८ )

सर्व सुख आहे भीवरेचे १ तीरीं ॥ आमची पंदरी कामघेनु ॥ १ ॥  
 प्रेमामृत दुभे २ सदा संत-जना ॥ बोसंडतें पान्हा नित्य नवा ॥ २ ॥  
 धर्म अर्थ काम मोक्ष चारी स्तन ३ ॥ दोहोणार धन्य पुंडलीक ॥ ३ ॥  
 भक्तीचें ४ मेळवण भावाचेनि ५ बळें ६ देखोनियां वोळें ७ अधिकाधीक ॥ ४ ॥

१ व्रत दान, तप, योग, ध्यान इत्यादि निरनिराळ्या साधनांनीं ईश्वरप्राप्ति करून घेण्यास इच्छिणारे साधके. २ ह्या शब्दाचा मूळ अर्थ-योग म्हणजे आपल्याजवळ नसहीं तें मिळविणें आणि श्रेष्ठ म्हणजे मिळाल्याचें संरक्षण, असा आहे; परंतु एथें उपजीवन असा समजावा. ३ भीमेच्या. ४ ब्रूध देते. ५ भरून वाहूं लागतो. ६ विठ्ठलाचा एक प्रसिद्ध भक्त. ७ देव, गुरु इत्यादिकांवर परम प्रेम व तदनुकूल कृति त्यांचें. ८ देव, गुरु इत्यादिकांवर जी विश्वास त्याच्या. ९ वळते.

जियेचें दुभतें नित्य नवें वाढे ॥ पंढरी पड्डे' पूर्ण पुण्यें ॥ १ ॥  
भाग्यवंत नामा तें क्षीर लाधला ॥ प्रेमें वोसंडला गर्जे नामें ॥ ६ ॥

( १९ )

माझें मज कळे माझें मंज कळे ॥ माझें मज कळे प्रेम-सुख ॥ १ ॥  
न करीं तुझें ध्यान न लगे ब्रह्म-ज्ञान ॥ माझी आहे खूण वेगळीच ॥ २ ॥  
न करीं तुझी स्तुती न वाखाणीं कीर्ती ॥ धरिली ते युक्ती वेगळीच ॥ ३ ॥  
न करीं काया-क्लेश इंद्रियां निरोधु<sup>१</sup> ॥ मज आहे बोधु वेगळाचि ॥ ४ ॥  
नामा म्हणे नाम गाईन निर्विकल्प<sup>२</sup> ॥ येसी आपेआप गीवसीत<sup>३</sup> ॥ ५ ॥

( २० )

चंद्रभागे तटीं ऐकियेली गोष्टी ॥ वाल्मीकें शत-कोटी ग्रंथ केला ॥ १ ॥  
येऊनीयां नामा विठ्ठलासी म्हणे ॥ केलें रामायण वाल्मीकानें ॥ २ ॥  
तेणें माझ्या चित्ता बहु झाले क्लेश ॥ व्यर्थ म्यां आयुष्य गमावीलें ॥ ३ ॥  
जरी तुझा दास असेन मी देवा ॥ तरी सिद्धी न्यावा पण माझा ॥ ४ ॥  
करीन मी तुझे शत कोटी अभंग ॥ बोलें पांडुरंग ऐकें ज्ञाम्या ॥ ५ ॥  
तये काळीं होती आयुष्याची वृद्धी ॥ आतांची अवधी थोडी आहे ॥ ६ ॥  
नामा म्हणे जरी न हातीं संपूर्ण ॥ जिव्हा उतरून ठेवीन मी ॥ ७ ॥

( २१ )

भीमा-तीरीं सांगे सारजेसी<sup>१</sup> हरी ॥ बैस जिव्हेवरी नामयाच्या ॥ १ ॥  
लढीवाळ माझा नामा बाळ तान्हें ॥ मजवीण आहे कोण त्यासी ॥ २ ॥  
मजवरी त्याचें फार आहे रीण ॥ एवढ्यानें उत्तीर्ण<sup>२</sup> होईन मी ॥ ३ ॥  
नामा म्हणे अंगें बांधोनीयां बद्धा ॥ बैसे झ्याहावया पांडुरंग ॥ ४ ॥

( २२ )

गोणार्ड राजार्ड दोर्धा सासू-सुना ॥ दामा नामा जाणा बाप-लेक ॥ १ ॥  
नारा ह्यादा गोंदा बिठा चौघे पुत्र ॥ जन्मले पवित्र त्याचे वंशी ॥ २ ॥  
छाडार्ड गोडार्ड येसार्ड साकरार्ड ॥ चौघी सुना पाहीं नामयाच्या ॥ ३ ॥  
निंबार्ड ते लेकी नाउबार्ड बहिणी ॥ वेडी पिशी जनी दासी त्याची ॥ ४ ॥  
इतुक्याही जणीं अभंग आरंभीले ॥ देवें पूर्ण केले नामा म्हणे ॥ ५ ॥

( २३ )

देह जावो अथवा राहो ॥ पांडुरंगीं माझा भावो ॥ १ ॥  
 चरण न सोडीं सर्वथा ॥ आण तुझी पंढरि-नाथा ॥ २ ॥  
 वदनीं तुझे मंगळ नाम ॥ हृदयीं अखंडित प्रेम ॥ ३ ॥  
 नामा म्हणे केशव-राजा ॥ केला पण चालवीं माझा ॥ ४ ॥

( २४ )

माझी कोण गृती सांगा पंढरि-नाथा ॥ तारीसी अ-नाथा केव्हां मज ॥ १ ॥  
 मनापासूनीयां सांगा मजप्रती ॥ पुसें काकुळती जीवाच्या ॥ २ ॥  
 न बोलसी कां रे धरीला अबोला ॥ कोणासी विठ्ठला शरण जाऊं ॥ ३ ॥  
 कोणासी सांकडे घालावे हें सांग ॥ नको धरूं राग दीनावरी ॥ ४ ॥  
 बाळकासी जैशी एकची ते माय ॥ तैसे तुझे पाय मजलागीं ॥ ५ ॥  
 नामा म्हणे देवा अ-नाथाच्या नाथा ॥ कृपाळूवा कांता रखुमाईच्या ॥ ६ ॥

( २५ )

किती देवा तुम्हां येऊं काकुळती ॥ काय या संचितीं लिहिलें माझ्या ॥ १ ॥  
 कांही माझी सांड केली हृषीकेशी ॥ आम्ही कोणापाशीं तोंड वासों ॥ २ ॥  
 ब्रीदाचा तोडर<sup>१</sup> गर्जे त्रि-भुवनीं ॥ तुंची एक धणी त्रैलोक्याचा ॥ ३ ॥  
 स-मूळ घेतला पृथिवीचा भार ॥ माझाचि जौजार<sup>२</sup> काय तूला ॥ ४ ॥  
 नको पाहूं अंत पांडुरंगे आई ॥ नामा हरी-पायीं घाली मिठी ॥ ५ ॥

( २६ )

माझा भाव तुझे चरणीं ॥ तुझे रूप माझे नयनीं ॥ १ ॥  
 सांपडलों एकामेका ॥ जन्मोजन्मीं नोहे सुटका ॥ २ ॥  
 त्वां तोडिली माझी माया ॥ मी तों जडलों तुझ्या पायां ॥ ३ ॥  
 त्वां मज मोकलिलें विदेहीं<sup>३</sup> ॥ म्यां तुज घातलें हृदयीं ॥ ४ ॥  
 नामा म्हणे बा सुजाणा ॥ सांग त्वां न ठकविलें कोणा ॥ ५ ॥

### अभंग—बाल-क्रीडा.

कृष्ण गोकुळांत असतां त्यानें लहानपणीं केलेल्या क्रीडा या प्रकरणांत वर्णन केल्या आहेत, म्हणून या प्रकरणास बालक्रीडा असें नांव दिलें आहे.

( १ )

गोपिका म्हणती यशोदे सुंदरी ॥ करीती मुरारी खोडी बहू ॥ १\* ॥  
 यशोदेप्रती त्या गौळणी बोलती ॥ संकष्ट-चतुर्थी-व्रत घेई ॥ २ ॥

गणेश देईल यासी उत्तम गुण ॥ वचन प्रमाण मानावें हें ॥ ३ ॥  
 गज-मुखा तेव्हां म्हणत यशोदा ॥ माझीया मुकुंदा गुण देई ॥ ४ ॥  
 ऐसें हें वचन ऐकोनि कृष्ण-नाथें ॥ सत्य गणेशातें केलें तेव्हां ॥ ५ ॥  
 एक मास खोडी देवें नाहीं केली ॥ प्रचीती ते आली यशोदेसी ॥ ६ ॥  
 धन्य धन्य देव गण-पती पाहें ॥ यशोदा ते राहे उपवासी ॥ ७ ॥  
 इंदिरा-बंधूचा उदय होऊं पहात ॥ यशोदा करीत पूजनासी ॥ ८ ॥  
 शर्करा-मिश्रित लाडू एकवीस ॥ आणीक बहुवैस मोदक ते ॥ ९ ॥  
 ऐसा नैवेद्याचा हारा तो भरोनी ॥ देव्हारा नैऊनी ठेवी माता ॥ १० ॥  
 मातेसी म्हणत तेव्हां हृषीकेशी ॥ लाडू केव्हां देसी मजलागीं ॥ ११ ॥  
 यशोदा म्हणत पूजिन गज-वदन ॥ नैवेद्य दाऊन देइन तूज ॥ १२ ॥  
 ऐसें म्हणोनीयां माता बाहेर गेली ॥ देव्हाराजवळी हरी होता ॥ १३ ॥  
 एकांत देखोनी हारा उचलीला ॥ सर्व स्वाहा केला एकदांची ॥ १४ ॥  
 घेऊनीयां प्रास उगाची बैसला ॥ भक्तालागीं लीला दावीतसे ॥ १५ ॥  
 धूप घेऊनीयां आली सदनांत ॥ रिता हारा तेथें देखीयेला ॥ १६ ॥  
 विस्मय बहुत मातेसी वाटला ॥ नैवेद्य हरीला पूसतसे ॥ १७ ॥  
 कृष्ण म्हणे सत्य वचन मानीं माते ॥ एक सहस्र पथें उंदिर आले ॥ १८ ॥  
 त्यांत एक थोर होता तो मूषक ॥ त्यावरि विनायक बैसलासे ॥ १९ ॥  
 सकळीक लाडू सोंडेनें उचलीले ॥ सर्व आकर्षीले एकदांची ॥ २० ॥  
 सर्वांगासी त्यानें चर्चीला सेंदूर ॥ सोंड भयंकर हलवीतसे ॥ २१ ॥  
 उंदीर भ्यासूर भ्यालों मी देखूनी ॥ बळी वदनीं बोंबडी ते ॥ २२ ॥  
 न बोलवे कांहीं माझेनी जननी ॥ क्षुधा मजलागोनी लागलीसे ॥ २३ ॥  
 लाडू मज देई म्हणे जनार्दन ॥ माता क्रोधेंकरून बोलतसे ॥ २४ ॥  
 माता म्हणे कृष्णा पाहूं तुझे वदन ॥ लाडू त्वांची पूर्ण भक्षीयेले ॥ २५ ॥  
 हरी म्हणे माते लाडू ते बहुत ॥ मातील मुखांत कैसे माझ्या ॥ २६ ॥  
 गण-पति लाडू गेलासे घेऊन ॥ आलें विहरणें मजवरी ॥ २७ ॥  
 हरी म्हणे मज मारूं नको माते ॥ तुज वदनातें दावीतों मी ॥ २८ ॥  
 कृष्णनाथें तेव्हां मुख पसरीलें ॥ ब्रह्मांड देखिलें मुखामाजी ॥ २९ ॥  
 असंख्य गण-पती दिसती वदनीं ॥ पहातसे नयनीं यशोदा ते ॥ ३० ॥  
 मुखांतुन गण-पति मातेसी बोलत ॥ पूजावें त्वरीत हरीलागीं ॥ ३१ ॥

ऐसें देखोनीयां समाधिस्थ<sup>१</sup> होत ॥ चहुंकडे पहात तटस्थ<sup>२</sup> ते ॥ ३२ ॥  
 योग-मायां तेव्हां हरीनें घालून ॥ मातेपुढें जाण उभा असे ॥ ३३ ॥  
 यशोदा हरीसी कडेवरी घेत ॥ मुखार्ते चुंबीत आवडीनें ॥ ३४ ॥  
 हरी घेऊनियां घरांत ती गेली ॥ भोजना बैसली नामा म्हणे ॥ ३५ ॥

( २ )

शिवादिक ज्याचे वंदी पांथवणी ॥ पायांवरी न्हाणी यशोदा ते ॥ १ ॥  
 नंद-पुण्य-लेखा<sup>३</sup> नव्हे आम्हांप्रती ॥ शुक्र परीक्षिती सांगतसे ॥ २ ॥  
 सनकादिक<sup>४</sup> ज्याचे ध्यानीं झाले पिसे ॥ गाई चारीतसे गोकुळांत ॥ ३ ॥  
 गडीयासी काला<sup>५</sup> वांटीतो श्री-धर ॥ कौतुक सुर-वर पाहताती ॥ ४ ॥  
 नामा म्हणे सुख देईल भक्तांसी ॥ वधील दुष्टांसी स्वामी माझा ॥ ५ ॥

( ३ )

श्रवणें जळती पापाचे पर्वत ॥ एका ब्रह्म-गीतें शुक्र म्हणे ॥ १ ॥  
 भरी जो विश्वास करी जो पठण ॥ तरेल तो जाण भव-सिंधू ॥ २ ॥  
 आपण तरेल नव्हे हें नवल ॥ कुळें उद्धरील सकळही ॥ ३ ॥  
 एकैक अक्षर निर्दाली महा-पाप ॥ करा याचा जप सात्त्विक<sup>६</sup> हो ॥ ४ ॥  
 नाम घेतां धांवे अनवाणिच पायें ॥ कोमळ हृदय कृष्णजिचें ॥ ५ ॥  
 न विचारी जाती कुळ अ-मंगळ ॥ न विचारी काळवेळ धांवतसे ॥ ६ ॥  
 शरणागता नेदी काळाचिये हातीं ॥ नामा म्हणे चित्तीं दड धरा ॥ ७ ॥

( ४ )

भव-सिंधू तराया एकाचि उपाय ॥ ध्यावे तुझे पाय वासुदेवा ॥ १ ॥  
 गोविंद गोपाळ बाचेसी निखळ ॥ उद्धरे तात्काळ कलीमाजी ॥ २ ॥  
 नारायण नारायण करि जो पारार्यण ॥ तो उद्धरे जाण इह लोकीं ॥ ३ ॥  
 तुटती यातना कर्माच्या भावनी ॥ जड-जीवा उद्धरण नाम स्मरा ॥ ४ ॥  
 अहर्निशी कीर्ति गाती भाविक भोळे ॥ त्यांणीं तुज जिंकीलें ब्रह्मा म्हणे ॥ ५ ॥  
 नामा म्हणे ऐसें दाविलें सुगम ॥ नलगे तुम्हां नेम नाना कोटी ॥ ६ ॥

१ निर्विषय चित्तवृत्ति आहे जिची अशी. २ विस्मित. ३ परमेश्वराची अचिंत्य मोहशक्ति. ४ गणना. ५ सनकसनंदनादि, हे ब्रह्मदेवाचे मानस पुत्र. ६ अनेक प्रकारचें एकत्र काळंघिल्ले अन्न. ७ ब्रह्मदेवानें केलेली कृष्णाची स्तुति. ८ भोळे, भाविक. ९ न खळतां, निरंतर. १० अखंड पठन. ११ वासना.

अभंग—कालियमर्दन.

कालिय नांवाचा मोठा सर्प यमुनेच्या डोहांत राहत होता; एके दिवशी गोपाळांची व कृष्णाचीं गुरेंवासरें कालियाच्या विषानें दूषित झालेल्या डोहांतलें पाणी पिऊन मरून पडलीं. हें पाहून कृष्णानें डोहांत उडी टाकिली व त्याच्या राहण्याच्या ठिकाणीं जाऊन त्यास शासन केलें, आणि त्यास तेथून समुद्रांत रहावयास लावून दिलें; अशी कथा ह्या प्रकरणांत आहे, म्हणून ह्यास कालियमर्दन ही संज्ञा दिली आहे.

(१)

कालिंदीचे डोहीं काळीयाची वस्ती ॥ ऐक परिक्षीती चरित्र हें ॥ १ ॥  
पक्षि-श्रापदांनीं सोडिलें त्या स्थळा ॥ निघताती ज्वाळा तया डोहीं ॥ २ ॥  
विषाचीया योगें झाडें जळताती ॥ जीवन न घेती कोणी त्याचें ॥ ३ ॥  
वैकुण्ठ-नायक तया वनीं आला ॥ गोपाळांचा मेळा बरोबरी ॥ ४ ॥  
हुतुतुहामामी लपंडाई खेळती ॥ देवासी म्हणती लपें आतां ॥ ५ ॥  
तृषाकांत झाले ते गाई-गोपाळ ॥ पिती तेव्हां जळ काळीयाचें ॥ ६ ॥  
लहानलीं मुलें नाहीं तयां ज्ञान ॥ झाले गत प्राण सकळांचे ॥ ७ ॥  
नामा म्हणे तेव्हां कृपा-दृष्टी पाहात ॥ उठवी समस्त गाई गडी ॥ ८ ॥

(२)

जग-जेठी<sup>१</sup> तेव्हां क्रोधावला चित्ती ॥ करीन मी शांती तुझी आतां ॥ १ ॥  
माझीया लेंकरां दीधलासी त्रास ॥ करीन मी नाश आतां तूझा ॥ २ ॥  
त्रैलोक्यांत कोण ऐसा हो समर्थ ॥ माझे शरणागत मारील तो ॥ ३ ॥  
माझीया भक्तासी जो कां दुःख-दार्य ॥ करीन प्रळय त्याजवरी ॥ ४ ॥  
स्फुरताती दंड कांपती अधर ॥ उठला सत्वर जगदीश ॥ ५ ॥  
कळंबाचे वृक्षीं देव चढतसे ॥ पीतांबर कासे खोवीतसे ॥ ६ ॥  
जगद्गुरु तेव्हां पुष्प-माळा काढी ॥ टाकीतसे उडी जळामध्यें ॥ ७ ॥  
नामा म्हणे शोकें व्यापीले समग्र ॥ करुनी एकाग्र मन एका ॥ ८ ॥

(३)

घालीतसे वेढे दीसतसे जळीं ॥ आकांत सकळीं मांडीयेला ॥ १ ॥  
गडी रडताती वस्त्रें पडताती ॥ कपाळ पीटिती सकळींक ॥ २ ॥

१ एक प्रकारचा खेळ, २ 'कालिंदीचें' हा पाठ बरा दिसतो खरा परंतु 'काळीयाचें' असाच पाठ सर्वसंग्रहांत सांपडतो. ३ जगाद्धन श्रेष्ठ अथवा जगाच्या पूर्वी असणारा ईश्वर. ४ दुःख देणारा.



तुजवांचूनीयां रक्षी कोण आम्हां ॥ काय सांगूं रामा सकळीक ॥ ३ ॥  
 रूसलिया आमुचें करीसी समाधान ॥ तुजवीण वन वोस वाटे ॥ ४ ॥  
 आम्हांसाठीं तुवां दुष्टांसी मारीलें ॥ कोण आतां लळे पुरवील ॥ ५ ॥  
 तुजवांचूनीयां आम्ही सर्व दीन ॥ न जाऊं एथून गोकूळासी ॥ ६ ॥  
 बियोगानें तेव्हां पक्षी रडताती ॥ आतां कृष्ण-मूर्ती कैची आम्हां ॥ ७ ॥  
 बोलोनीयां ऐसें निस्तेज पडती ॥ नद्या वाहती त्या स्थिरावल्या ॥ ८ ॥  
 नामा म्हणे होती दुश्चिन्हें बहुत ॥ गोकुळीं समस्त वीचारीत ॥ ९ ॥

( ४ )

यशोदा व्याकूळ होऊनियां म्हणे ॥ सुखी असो तान्हें वनामाजी ॥ १ ॥  
 उठती तीडका स्तनीं माझ्या फार ॥ लवतसे नेत्र वेळोवेळां ॥ २ ॥  
 जीव तळमळी दाटे माझा घांस ॥ पाहीन पाडस केव्हां आतां ॥ ३ ॥  
 गोकुळीचे जन निघाले सकळ ॥ पहाती गोपाळ वनामध्ये ॥ ४ ॥  
 कालिंदीच्या तीरीं पडले सकळ ॥ पाहोनि कोल्हाळ करीताती ॥ ५ ॥  
 कपाळ पीटिती यशोदा रोहिणी ॥ आतां चक्र-पाणी कैचा आम्हां ॥ ६ ॥  
 धांव धांव कृष्णा दावीं रे वदना ॥ पाजूं आतां पान्हा कोणालागीं ॥ ७ ॥  
 तुझीया कौतुकें कंठीं मी संसार ॥ जळतें अंतर तुजसाठीं ॥ ८ ॥  
 कोणावरी आतां घालूं अलंकार ॥ बुडालें हें घर माझें आतां ॥ ९ ॥  
 नामा म्हणे शोकें जाऊं पाहे प्राण ॥ सकळांचें जीवन कृष्ण-नाथ ॥ १० ॥

( ५ )

नंद म्हणे माझें बुडालें जहाज ॥ अ-भाग्यासी मज कृष्ण कैचा ॥ १ ॥  
 काय माझें तप संपूर्ण सरलें ॥ म्हणोनी बुडालें तान्हें माझें ॥ २ ॥  
 चित्तेनें व्याकुळ पिटी वक्षस्थळा ॥ दावा रे सांवळा प्राण माझा ॥ ३ ॥  
 आलीया अतीथा त्रासें दवडीलें ॥ म्हणोनि बुडालें बाळ माझें ॥ ४ ॥  
 प्रातःकाळीं पाहूं कोणाचें मीं मुख ॥ एथूनीयां सुख नाहीं नाहीं ॥ ५ ॥  
 समस्तांची दृष्टी करी तुज कष्टी ॥ म्हणोनी जग-जेठी टाकियेलें ॥ ६ ॥  
 गोकुळीचें जन देऊं पाहे प्राण ॥ वांचाया कारण काय आतां ॥ ७ ॥  
 अ-भय देतसे बळिभद्रं सर्वासी ॥ मारुनी दुष्टासी येईल आतां ॥ ८ ॥  
 अंतर्गामीं जाणें जन झाले वेडे ॥ नामा म्हणे वेडे काढितसे ॥ ९ ॥

१ बळरामगुला. २ वाहत झोल्या त्या. ३ वसुदेवाची बायको व बळरामाची धाई.  
 ४ कंठितें. ५ बळराम. ६ जाणते? ( कृष्ण ).

(६)

तयाचे मस्तकीं नाचे नारायण ॥ आरंभी गायन जगदीश ॥ १ ॥  
 तैलोक्याचा भार घाली हर्षकेशी ॥ दमीत दुष्टासी स्वामी माझा ॥ २ ॥  
 होतां एक क्षण झाला तेव्हां क्षीण ॥ जाऊं पाहे प्राण काळियाचा ॥ ३ ॥  
 तेव्हां त्याच्या स्त्रिया येती काकूळती ॥ लक्ष्मीच्या पती कृपाळूवा ॥ ४ ॥  
 यज्ञेशा अच्युता गोविंदा गा-धवा ॥ दया-निधी के-शवा कृष्ण-नाथा ॥ ५ ॥  
 श्री-धरा वामना अगा वासु-देवा ॥ ऐकावी ही देवा विज्ञापना ॥ ६ ॥  
 आम्हांलागीं आतां देई चुडेदान<sup>१</sup> ॥ धरीती चरण देवाजीचे ॥ ७ ॥  
 दनाचा दयाळ दासचा कैवारी ॥ नामा म्हणे हरी उतरला ॥ ८ ॥

(७)

राहुं नका एथें जावें समुद्रासी ॥ सांगे हर्षकेशी सकळीकां<sup>३</sup> ॥ १ ॥  
 तुझीया मस्तकीं असती माझे चरण ॥ न भक्षी तुज जाण पक्षी-राजें ॥ २ ॥  
 दिव्य सुमनांच्या घालीताती माळा ॥ पूजिती सांवळा बाप माझा ॥ ३ ॥  
 अनर्घ्य<sup>४</sup> रत्नांचे देती अलंकार ॥ श्री-मुख सुंदर पाहाताती ॥ ४ ॥  
 जांबूनदताटीं<sup>५</sup> घालीती भोजन ॥ निघती तेथून सकळीक<sup>६</sup> ॥ ५ ॥  
 आला भगवान आनंदले गडी ॥ उभारीती गुढी जन तेव्हां ॥ ६ ॥  
 काळिया-आख्यान स्मरे जो मानसीं ॥ न डंकी<sup>७</sup> तयासी सर्प-कुळ ॥ ७ ॥  
 अहर्निशीं याचें करी जो पठण ॥ नामा म्हणे विघ्न नाहीं तेथें<sup>८</sup> ॥ ८ ॥

(८)

आला वनमाळी ॥ मग भेटती सकळी ॥ १ ॥  
 यशोदा रोहिणी ॥ पोटीं धरी चक्र-पाणी ॥ २ ॥  
 गाई धांवताती ॥ कृष्ण-अंगातें चाटिती ॥ ३ ॥  
 उड्या मारीताती ॥ गडी आनंदें नाचती ॥ ४ ॥  
 न वर्णवे तो आनंद ॥ नामयाची बुद्धि मंद ॥ ५ ॥

**अभंग—कंसवध.**

मथुरेचा राजा कंस हानें एकदां रामकृष्णांस मळांच्या कुस्त्यांत  
 मारावें म्हणून अक्रूराल पाठवून त्यांस शोकुळाहून मथुरेस आणविलें; परंतु

१ शासन करित. २ सौभाग्य. ३ कालियाचे सर्व कुटुंबास. ४ गवड. ५ अमूल्य.  
 ६ सोन्याच्या ताटांत. ७ दंड करी. ८ 'त्यासी' असा पाठ नव्वेला ना ?

तेथें आल्यावर चाणूर व सुष्टिक ह्या प्रवळ मळांस कृष्ण व वळराम  
ह्यांनींच ठार मारिलें आणि शेवटीं कृष्णानें कंसासही मारिलें. अशी कथा  
ह्या प्रकरणांत आहे; म्हणून ह्यास कंसवध हें नांव दिलें आहे.

( १ )

कंसासूर सारे करोनी विचार ॥ धाडीतो अक्रूर<sup>१</sup> गोकुळासी ॥ १ ॥  
अक्रूर आनंद झाला असे फार ॥ पाहीन श्री-धर डोळेभरी ॥ २ ॥  
आज होइल माझ्या जन्माचें सार्थक ॥ वैकुंठ-नायक पाहीन मी ॥ ३ ॥  
उजधे जाती काक दक्षिण करीं मृग ॥ पाहीन श्री-रंग<sup>२</sup> स्वामी माझा ॥ ४ ॥  
शुभ ते शकून मारीं हे होताती ॥ पाहीन भू-पती वैकुंठाचा ॥ ५ ॥  
एथूनीयां माझी सरली थेरझार<sup>३</sup> ॥ कंसानें उपकार केला मोठा ॥ ६ ॥  
आजि माझे पितर उद्धरती सकळ ॥ पाहीन गोपाळ कृपा-सिंधू ॥ ७ ॥  
नामा म्हणे आला गोकुळासविध ॥ हृदयीं आनंद न समाये ॥ ८ ॥

( २ )

चौदाजणें ज्याच्या चरणांतें पूजिती ॥ त्याची घेइन माती आपुले शिरीं ॥ १ ॥  
एकांतीं अर्चन करीतसे धूर्जटी ॥ त्यासीं बोलेन गोष्टी आवडीच्या ॥ २ ॥  
सप्त-ऋषी ज्याचे वर्णिताती गुण ॥ करीतसे ध्यान ब्रह्मा ज्याचें ॥ ३ ॥  
तेहतीमं कोटी देव ज्यातें पूजिती ॥ श्रुती वर्णोताती गुण ज्याचे ॥ ४ ॥  
चारी वेद ज्याची वर्णोताती श्रुती ॥ करीताती स्तुती साहीजणें<sup>४</sup> ॥ ५ ॥  
लक्ष्मीचा पती ध्याती सनकादिक ॥ पाहीन श्री-मुख एक वेळां ॥ ६ ॥  
पृथ्वीचा भार करावा हा दूर ॥ म्हयोनी अवतार घेत असे ॥ ७ ॥  
नामा म्हणे आला यमुनेजवळीं ॥ उतरला खालीं रथाचीया ॥ ८ ॥

( ३ )

तज्ञ हें आकाश चंद्रमा तें मुख ॥ ऐसें निष्कलंक परिक्षीती<sup>५</sup> ॥ १ ॥  
पूर्णमेचा चंद्र त्याहुनी अधीर्क ॥ शोभत श्री-मुख कृष्णजीचें ॥ २ ॥

१ कृष्णाचा भक्त एक यादव. २ लक्ष्मीचा प्रिय. ३ जन्ममरणांचे हेलपाटे. ४ चार वेद; शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, ज्योतिष, आणि छंद हीं सहा अंगें; पुराणें; न्याय; सीमांसा; आणि धर्मशास्त्र; मिळून १४ विद्या, अथवा १४ भुवनांतील लोक. ५ आठ वसु, अकरा रुद्र, बारा आदित्य आणि दोन अश्विनीकुमार अथवा प्रजापति व षषट्कार असे ३३ कोटि म्हणजे प्रकार. ६ (१) मीमांसा, (२) वेदांत, (३) सांख्य, (४) योग, (५) न्याय, (६) व्याकरण, धर्म, अशीं सहा शास्त्रें. ७ हें संबोधन.

भोंवता हा शोभे नक्षत्रांचा मेळा ॥ खेळत सांवळा जगदगुरू ॥ ३ ॥  
 वैजयंती<sup>१</sup> माळा किरिट कुंडलें ॥ अक्रूरें देखिले दोघेजण ॥ ४ ॥  
 जोडोनीयां हात घाली नमस्कार ॥ बाहातसे नीर क्षणक्षणा ॥ ५ ॥  
 नामा म्हणे त्वरें धावे हंभीकेशी ॥ धरीत पोटासीं अक्रूरातें ॥ ६ ॥

( ४ )

भेटि देई मज म्हणे बळीरामा ॥ न वर्णवे प्रेमा अक्रूराचा ॥ १ ॥  
 पेंद्यासीं<sup>२</sup> पुसती अवघे गडी तेव्हां ॥ कोण रे हा बावा आला एथें ॥ २ ॥  
 आपल्या कान्होबाच्या<sup>३</sup> पायां कां पडतो ॥ काय हा मागतो आम्हां सांगें ॥ ३ ॥  
 अक्रूर बळिराम घरीं आले गोपाळ ॥ नंदादी सकळ भेटिले ॥ ४ ॥  
 मधुपर्क-विधि<sup>४</sup> करितां पूजन ॥ म्हणे धन्य दिन आजिचा हा ॥ ५ ॥  
 अक्रूराबरोबरी करीती भोजन ॥ पुसे वर्तमान मग त्यासीं ॥ ६ ॥  
 भक्त माझे दैवत जगा दावी मात ॥ कृपाळु बहुत नामा म्हणे ॥ ७ ॥

( ५ )

प्रातःकाळीं मात<sup>५</sup> झाली गोकुळांत ॥ जातो भगवंत मथुरेसी ॥ १ ॥  
 गौळणींचा मेळा मिळाला सकळ ॥ पिटीती कृपाळ आणुले हातें ॥ २ ॥  
 एकी त्या घालीती केसांमध्यें माती ॥ एकी त्या लोळती भूमीवरी ॥ ३ ॥  
 आम्हां सोडोनीयां तूं रे कैसा जासी ॥ तुजवाण पीसीं आम्ही सर्व ॥ ४ ॥  
 कोणही रथापुढें जावोनीयां पडती ॥ आक्रोशें रडती सकळीक ॥ ५ ॥  
 अक्रूर<sup>६</sup> नव्हे बाई मोठा असे क्रूर ॥ नामीं निरंतर<sup>७</sup> क्रिया वसे ॥ ६ ॥  
 अक्रूरा आम्ही सर्व पसरितों पदर ॥ नेऊं नको श्री-धर मथुरेसी ॥ ७ ॥  
 नामा म्हणे शोक न वर्णवे आतां ॥ झाला तो हाकीता रथ त्वरें ॥ ८ ॥

( ६ )

ब्रह्म-निष्ठ तेव्हां स्थिरावला चित्तीं ॥ अक्रूराचे गळती दोन्ही नेत्र ॥ १ ॥  
 दहीं-दूध-तूपें भरील्या कावडी ॥ चालती तांतडी सकळीक ॥ २ ॥  
 व्यापिलें अक्रूराचें मन ॥ काय वर्तमान होइल नेणों ॥ ३ ॥

१-विष्णूच्या गळ्यांतील पांच प्रकारच्या रत्नांझी माला. २ वळराम व कृष्ण. ३ कृष्णाच्या खेळगळ्यांपैकीं एक भोळसर खेळगडी. ४ कृष्णाच्या. ५ कोणी प्रतिष्ठित ऋषीना घरीं आला असतां दहीं, तूप व मध हीं त्यास देण्याची पूर्वी चाल असे, त्याला मधुपर्क म्हणत. ६ गोष्ठ, वातमी. ७ हा अक्रूर नव्हे, तर क्रूरच आहे, आणि त्या नांवासारखी त्याची करणी आहे हा भाव.

नर-नारी शोक करीती सकळ ॥ दुराचूरी खळ कंस आहे ॥ ४ ॥  
 मार्गी तो खानासी उतरला अक्रूर ॥ रथावरी किशोर नंदजीचे ॥ ५ ॥  
 सोडोनीयां घोडी चालला तांतडी ॥ दिली असे बुडी जळामध्ये ॥ ६ ॥  
 दावोनी कौतुक<sup>१</sup> निरसी त्याचा धाक ॥ सांगतसे शुक्र परिक्षीती ॥ ७ ॥  
 जुंपोनीयां घोडी चालीला स-स्वर ॥ लोपे दिन-कर नामा म्हणे ॥ ८ ॥

( ७ )

इच्छामात्रे मोडी ब्रह्मांडांच्या कोटी ॥ चालीला जग-जेठी कंस-द्वारा ॥ १ ॥  
 मदोन्मत्त हस्ती देखोनीयां हांसे ॥ पीतांबर कासे खोदीयेला ॥ २ ॥  
 सांवरोनी हातें केसां देत गांठ ॥ खोवीतसे नीट वैजयंती ॥ ३ ॥  
 खांबा टेकोनीयां राहे पुढें उभा ॥ सांवळी ही प्रभा अंग-कांती ॥ ४ ॥  
 पाहोनीयां मुख झाले समाधिस्थ ॥ ऋषी मुनी समस्त वेडावले ॥ ५ ॥  
 दुष्ट पापी हत्ती घाली अंगावरी ॥ क्षणार्धेची मारी गजालागीं ॥ ६ ॥  
 उपडोनीयां दांत घेतसे श्री-घर ॥ जाहाला उद्धार कुंवलयाचा ॥ ७ ॥  
 नामा म्हणे पुढें चालीला गोविंद ॥ सावध सावध परिक्षीती ॥ ८ ॥

( ८ )

चौदा भुवनें वसती जयाचीये पोटी ॥ त्यासी आणि जेठी मारावया ॥ १ ॥  
 इंद्रादी सुर-वर जयाचे किंकर ॥ त्याशीं आणि पामर झोंबीसाठीं ॥ २ ॥  
 आतुर्बली तेव्हां दिसे नारायण ॥ जळतसे मन वैरीयांचें ॥ ३ ॥  
 कंसाचे अंगणीं उभा असे देव ॥ जैसा ज्याचा भाव तैसा भासे ॥ ४ ॥  
 कृष्णातें देखोनी वल्गना करीती ॥ चोळीताती माती दंडालागीं ॥ ५ ॥  
 बळिभद्रासी खुण दावायेली तेव्हां ॥ उशीर न लावा मारायासी ॥ ६ ॥  
 नामा म्हणे एक उरलासे कंस ॥ बाधितो सकळांस दोषेजण ॥ ७ ॥

१ मयुरेंस जातांना वाटेंत यमुनेवर अक्रूर खानास उतरला, तेव्हां बळराम व कृष्ण हे झाडाखालीं रथावरच होते. इकडे अक्रूराने बुडी मारली तों पाण्यांतही ते दोघे त्याच्या दृष्टीस पडले. तेव्हां विस्मित होऊन त्यानें वर रथाकडे पाहिलें तों त्यांत ते आहेतच, असें पाहून त्यास वाटलें कीं, पाण्यांत ते दृष्टीस पडले, तीं भ्रांति असावी; म्हणून त्यानें पुनः बुडी मारिली, तेव्हांही ते पूर्वाप्रमाणें तेथें त्याच्या दृष्टीस पडले. हा अद्भुत चमत्कार पाहून हे ईश्वरास आहेत, ह्यांस कंसापासून कांहींएक भय नाहीं, अशी त्याची पूर्ण खात्री झाली; आणि त्यानें हा चमत्कार इतर गोपजनांस सांगितल्यावरून त्यांचीही भीति दूर झाली. २ कुंवलयापीड नांवाच्या हस्तीचा. ३ मळ.

(९)

रमेच्या वल्लमें देखीयेला कंस ॥ धरुनी आवेश बैसलासे ॥ १ ॥  
 त्वरें जावोनीयां धरियेला केशी ॥ पाडीला भूमीसी दुष्ट-बुद्धी ॥ २ ॥  
 वज्रप्राय मुष्टी वोपी नारायण ॥ सोडीयेला प्राण कसें तेव्हां ॥ ३ ॥  
 देव वर्षताती सुमनांचे भार ॥ भक्त जयजयकार गर्जताती ॥ ४ ॥  
 गाऱ्हाणें सांगती ऋषि मुनि सर्व ॥ गाताती गंधर्व सप्त-स्वरें ॥ ५ ॥  
 नामा म्हणे पुढें अप्सरा नाचती ॥ वर्णिताती कीर्ति कृष्णजीची ॥ ६ ॥

\*जनावाईचे स्फुट अभंग.

ऐसी कीर्तनाची गोडी ॥ वैकुंठिहुनि घाली उडी ॥ १ ॥  
 आपण वैकुंठांच नसे ॥ भक्तांपाशीं जाण वसे ॥ २ ॥  
 जनी म्हणे कृपा-निधी ॥ भक्ति-भावाची मांदी' शोधी ॥ ३ ॥

(२)

ये रे ये रे माझ्या रामा ॥ मन-मोहन मेव-श्यामा ॥ १ ॥  
 संत-मिसें भेटी ॥ देई देई कृपा गोष्टी ॥ २ ॥ -  
 आमची चुकवीं जन्म-व्याधी ॥ आम्हां देई हो समाधि' ॥ ३ ॥  
 जनी म्हणे चक्र-पाणी ॥ करीं ऐसी हो करणी ॥ ४ ॥

(३)

अहो नारायणा ॥ मजवरी कृपा कां करांना ॥ १ ॥  
 मी तों, अज्ञानाची राशी ॥ म्हणून आलें पायांपाशीं ॥ २ ॥  
 जनी म्हणे आतां ॥ मज सोडवीं कृपावंता ॥ ३ ॥

(४)

गंगा गेली सिंधूपासीं ॥ त्याणें अन्हेरिलें तिसी ॥ १ ॥  
 तरि तें सागाचें कोणाला ॥ ऐसें बोलें बा विठ्ठला ॥ २ ॥  
 जळ कोपलें जळ-चरा ॥ माता अन्हेरी कुमारा ॥ ३ ॥  
 जनी म्हणे शरण आले ॥ पाहिजे ते उद्धरिले ॥ ४ ॥

(५)

तुझी, नाही केली सेवा ॥ दुःख-वाटतसे जीवा ॥ १ ॥  
 नष्ट पापीण भी हीन ॥ नाही केलें तुझें ध्यान ॥ २ ॥

जें जें दुःख झालें मला ॥ तें तूं सोशिलें विठ्ठला ॥ ३ ॥

क्षमा करीं देव-राया ॥ दासी जनी लागे पाया ॥ ४ ॥

( ६ )

विवेक-सागर<sup>१</sup> ॥ सखा माझा ज्ञानेश्वर ॥ १ ॥

मरोनियां जावें ॥ वा माझ्याच्या पोटा यावें ॥ २ ॥

ऐसें करीं गा माझ्या भावा ॥ बापा माझ्या ज्ञानदेवा ॥ ३ ॥

जाईन वोवाळोनी ॥ जन्मोजन्मीं म्हणे जनी ॥ ४ ॥

( ७ )

देव भावाचा लंपट ॥ सोडुनी आला वैकुंठ ॥ १ ॥

पुंडलिकापुढें उभा ॥ सम चरणांची शोभा ॥ २ ॥

उभा वैसेना सर्वथा ॥ पाई वीट पंढरि-नाथा ॥ ३ ॥

सर्व सुखाचा सागर ॥ जनी म्हणे सारंग-धर<sup>२</sup> ॥ ४ ॥

( ८ )

ज्याचा सखा हरी ॥ त्यावरी विश्व कृपा करी ॥ १ ॥

उणें पडों जेदी त्याचें ॥ वारें सोशी आघाताचें<sup>३</sup> ॥ २ ॥

तयावीण क्षणभरी ॥ कदा आपण नव्हे दूरी ॥ ३ ॥

अंग आपुलें वोढोनि ॥ त्याला राखे जो निर्वाणी<sup>४</sup> ॥ ४ ॥

ऐसा अंकीत<sup>५</sup> भक्तासी ॥ म्हणे नामयाची दासी ॥ ५ ॥

( ९ )

जेवीं जेवीं गा मुरारी ॥ तुज वाढितें शीदोरी<sup>६</sup> ॥ १ ॥

कनकाचे तार्टी ॥ रत्न-जडित ठेविली वाटी ॥ २ ॥

आमुचें ब्रह्म सारंग-पाणी ॥ फिरतसे वनोवनीं ॥ ३ ॥

गोपाळांचे मेळीं ॥ करीतसे हो राडोळीं<sup>७</sup> ॥ ४ ॥

तुळसीच्या वनीं ॥ उभी राहे दासी जनी ॥ ५ ॥

( १० )

जाति-हीन चोखामेळा<sup>८</sup> ॥ त्याला भक्तीचा कळवळा ॥ १ ॥

त्याचा जाला म्हर्णायारा<sup>९</sup> ॥ राहे धरीं धरी थारा ॥ २ ॥

१ विचाराचा समुद्र. २ शास्त्र नांवाचें धनुष्य धारण करणारा, विष्णु. ३ संकटा किंवा दुःख ह्यांचा प्रहार-घाव. ४ संकटसमयी. ५ स्वाधीन. ६ सिद्ध अन्न. ७ फ्रीडा. ८ हा आतीचा महार असून विठोबाचा परम भक्त होता. ९ म्हणविणारा-सेवक.

देव जेवी तया धरा ॥ त्याच भक्ति-भाव खरा ॥ ३ ॥

देव वाटवीला तेणें ॥ हांसे जनी गाय गाणें ॥ ४ ॥

( ११ )

चोरा संगतीनें गेला ॥ वाटे जातां नागवला ॥ १ ॥

तैसी सांडोनियां भक्ती ॥ धरी विषयाची संगती ॥ २ ॥

अग्नीसर्वें खेळे ॥ न जळला तरी पोळे ॥ ३ ॥

विश्वासला चोरा ॥ जनी म्हणे घाला खरा ॥ ४ ॥

( १२ )

कोणे एके दिवसीं ॥ विठो गेला जनीपार्शी ॥ १ ॥

हळूच मागतो खायासी ॥ काय देऊं वा मी तुसी ॥ २ ॥

हातीं धरून नेला आंत ॥ वाढी पंचामृत भात ॥ ३ ॥

प्रेम-सुखाचा देकर दिला ॥ जनी म्हणे वीठो घाला ॥ ४ ॥

( १३ )

लोलो<sup>१</sup> लागला अंबेचा ॥ विठबाई आनंदीचा<sup>२</sup> ॥ १ ॥

आदि ठाणें पंढरपुर ॥ नांदे कान्हाई सुंदर ॥ २ ॥

गोणाईनें नवस केला ॥ देवा पुत्र देई मला ॥ ३ ॥

शुद्ध देखोनियां भाव ॥ पोटीं आले नामदेव ॥ ४ ॥

दामाशेटी हरुपला ॥ दासी जनीस आनंद झाला ॥ ५ ॥

( १४ )

काय करूं पंढरि-नाथा ॥ काळ साख्य नाही आतां ॥ १ ॥

मज टाकिलें पर-देशीं ॥ नाही विठ्ठला तुजपार्शी ॥ २ ॥

बहु श्रम झाले जीवा ॥ आतां सांभाळीं केशवा ॥ ३ ॥

तुजवाणि सखा कोण ॥ माझें करी समाधान ॥ ४ ॥

लीन दीन तुझे पोटीं ॥ जनी म्हणे देई भेटी ॥ ५ ॥

( १५ )

आम्ही बळवंताच्या दासी ॥ कोण गर्भ-वास सोसी ॥ १ ॥

करूं यमासी ताडण ॥ आमुचा धनी नारायण ॥ २ ॥

जनी म्हणे हरी ॥ पाप उरों नैदी उरी ॥ ३ ॥



### राजाईचे स्फुट अभंगः

घर-धन्यानीं केला गुरू ॥ बाई मी आतां काय करूं ॥  
 असून नाहीं हा संसारू ॥ चंमत्कारू कृपेचा ॥ १ ॥  
 धांव पाव गे मेसाई ॥ कवणाचेंही न चले काई ॥  
 सत्यपण तुझियेठार्या ॥ असून नाहींसें करीं हें ॥ २ ॥  
 मंत्र घेतलासे जैसा ॥ घरीं संताचा वोळसा ॥  
 वोस पडो या हरि-दासां ॥ गेले न येती मागुती ॥ ३ ॥  
 काय सांगूं यांच्या रिती ॥ सोसें पायवणी पिती ॥  
 अवघे भांबरभुते होती ॥ नाचताती आनंदें ॥ ४ ॥  
 एकमेकांच्या पडती पायां ॥ लौकिकांतुन गेले वायां ॥  
 म्हणती ये गा पंदरी-राया ॥ ब्रह्मानंदें डुलती ॥ ५ ॥  
 भोळी सासु गोणाबाई ॥ पांदरा स्फटीक व्याली काई ॥  
 त्यानें जोडला शेष-शायी ॥ म्हणे राजाई काय करूं ॥ ६ ॥

### गोणाईचे स्फुट अभंग.

गोणाई म्हणे नाम्या सांडीं देव-पिसें ॥ वळें घर कैसें बुडविशी ॥ १ ॥  
 जनाचीं लेंकुरें वर्तताती कैशीं ॥ तूं मज झालासी कुल-दीपु ॥ २ ॥  
 धन्य धन्य पुत्र-कलत्रें नांदती ॥ अ-भाग्याचे चितीं पांडुरंग ॥ ३ ॥  
 यातें जे अनुसरती त्यांचें नुरे काहीं ॥ हा देव नोहे पाहीं घर-वेणा ॥ ४ ॥  
 याची भक्ती कैशी लौकिकावेगळी ॥ संसाराची होळी केली नाम्या ॥ ५ ॥  
 गोणाई म्हणे नाम्या हें रे नव्हे भलें ॥ घर त्वां बुडविलें कुळासहित ॥ ६ ॥

( २ )

दोन प्रहर रात्र पाहोनि एकांत ॥ राजाई वृत्तांत सांगे माते ॥ १ ॥  
 अहो रस्तुमाबाई विठोबासी सांगा ॥ अतारासी कां गा वेडें केलें ॥ २ ॥  
 वस्त्रपात्र नाहीं खाया जेवायासी ॥ नाचे अहर्निशि निर्लज्जसा ॥ ३ ॥  
 चवदा मनुष्ये आहेत माझे घरीं ॥ हिंडती दारोदारीं अन्नासाठीं ॥ ४ ॥  
 बरा मार्ग तुम्ही उमजोनी सांगा ॥ नामयाची राजा मली नव्हे ॥ ५ ॥

१ नामदेवाची बायको. २ वेडें. ३ नामदेवाच्या आईचें नांव. ४ कुळाला भूषण;  
 ( एवें व्याजोफि आहे ). ५ राजाई.

• गोंदोबाचे स्फुट.अभंग.

भावे भक्ति-वादे करावे कीर्तन ॥ आशा-बद्ध मन करूं नये ॥ १ ॥  
 निष्कामे करावे देवाचे कीर्तन ॥ भय हें सांडून शरीराचे ॥ २ ॥  
 रणामध्ये कैसा भिडतो रण-शूर ॥ होवोनी उदार जीवावरी ॥ ३ ॥  
 तैसा पांडुरंगी धरा हो निर्धार ॥ उतरा हा पार भव-सिंधु ॥ ४ ॥  
 सिंधु उतरोनी लावा जग-ढाल ॥ पाहा तें नवल विठ्ठलाचे ॥ ५ ॥  
 देव जोडियेला त्या काय उणे ॥ गोंदा म्हणे मन धीट करा ॥ ६ ॥

एकनाथ.

ज्ञानदेव, नामदेव ह्यांच्या पाठीमागून सुमारे तीनशे वर्षांनी एकनाथ झाला. ह्याला साधूंत गणितात, इतकेंच नाही, तर ज्ञानदेवाचा प्रत्यक्ष अवतार असें ह्याला समजतात. हा ऋग्वेदी देशस्थ ब्राह्मण गोदातीर्ष प्रति-ष्ठानास म्हणजे पैठणात राहत असे. ह्याचा जन्मकाल माहीत नाही. ह्याच्या बापाचे नांव सूर्यनारायण आणि आईचे नांव कुक्किमणीबाई. ह्याचा बाप लहानपणीच वारला व ह्याचे पालनपोषण ह्याच्या आजाने केले.

एकनाथाच्या स्त्रीचे नांव गिरजाबाई. ह्यास एक पुत्र आणि दोन कन्या होत्या. पुत्राचे नांव हरिपंडित आणि कन्यांचीं नांवें गोदूबाई व गंगाबाई.

एकनाथ मोठा परोपकारी असून त्याचे आचरण फार पवित्र असे. तसेच शांति, क्षमा इत्यादि गुणही त्याच्या ठायीं लोकोत्तर होते. पितरांच्या उद्देशाने केलेले अन्न अन्त्यजांस देणें, उन्हांत तळमळणाऱ्या चांभाराच्या पोराला कडेवर घेऊन घरीं पोहोचविणें, इत्यादि त्याच्या संबंधाच्या गोष्टींवरून नीच जातींतील लोकांविषयीही त्याच्या अस्तःकरणांत प्रेमभाव असल्याचे स्पष्ट होतें.

एकनाथ स्वतः संस्कृत भाषेत मोठा पंडित होता, तरी महाराष्ट्र भाषेच्या उद्भाराकरितां त्यानें मुख्यत्वे औवीवद्ध ग्रंथ केले आहेत; शिवाय कांहीं अभंग व पदेही केली आहेत. ह्यानें हिंदुस्तानी भाषेतही कांहीं कविता केली आहे. एकनाथाचा गुरु जनार्दनपंत नामें होता, त्या संबंधानें त्यानें आपल्या कवितेत आपले नांव एकाजमार्दन असें लिहिलें आहे.

१ नामदेवाच्या मुलांपैकी एकाचे नांव. २ कामनेत्रांचून. ३ झेंडा, ध्वज. ४ एकनाथ हा शके १४७० त जन्मला असा आतां शोध लागला आहे.

ज्ञानेश्वरीच्या भिन्न भिन्न प्रती जमवून व त्यांतील पाठांतरांचा विचार करून एकनाथानें शके १५१२ त ज्ञानेश्वरांची शुद्ध प्रत तयार केली.

एकनाथाची भाषा सरळ आहे व तींत फारसे अप्रसिद्ध शब्द नाहींत. ह्याची वर्णन करण्याची शैली चांगली आहे. याचा मरणशक १५३१ आहे. फाल्गुन वद्य ६ रोजी एकनाथ समाधिस्थ झाला असें वर्णन आहे.

ह्याने केलेले प्रसिद्ध ग्रंथ.

१ एकनाथी भागवत ( भागवताच्या एकादश स्कंधावरील टीका ). २ भावार्थ-रामायण. ३ रुक्मिणीस्वयंवर. ४ स्वात्मसुख. ५ चतुःश्लोकी भागवत टीका. ६ हस्तामलक. ७ आनंदलहरी.

**वेंचे-एकनाथी भागवत-अध्याय ४.**

**नरनारायणाख्यान.**

पूर्वी नारायण या नांवाचा एक ऋषि होऊन गेला. त्यानें बद्रीकाश्रमांत राहून तप आरंभिलें; तेव्हां त्याचें उग्र तप पाहून इंद्राला आपल्या पदाविषयी शंका आली व त्यानें काम क्रोध वगैरे मंडळी अप्सरांसह त्याच्याकडे त्याच्या तपाचा भंग करण्याकरितां रवाना केली. त्या प्रसंगी नारायणानें आपली शांति न ढळू देतां त्यांस फजित केलें अशी कथा या आख्यानांत आहे.

ओंव्या.

जो अ-जन्मा नित्य त्रि-भुवनीं ॥ जो न जन्मोनि जन्मला योनीं ॥ तेणें धर्माची धर्म-पत्नी ॥ केली जननी दक्ष-कन्या मूर्ती ॥ १ ॥ ते मूर्ती मातेच्या उदरीं ॥ नर-नारायण अवतारी ॥ एकाचें दों रूपें करी ॥ धर्माच्या घरीं अवतरले ॥ २ ॥ तेणें नारदादिकांस जाण ॥ निरूपिलें नैष्कर्म्यलक्षण ॥ स्वयें आचरला आपण ॥ तें कथन ऐक राया ॥ ३ ॥ नारायण म्हणसी कोणें देशीं ॥ तो बदरिकाश्रमी आश्रम-वासी ॥ नारद-सनकादिक ऋषि ॥ अद्यापि त्यापाशीं सेवे असती ॥ ४ ॥ त्यासि स्वरूपाचें लक्ष ॥ सहजीं असे प्रत्यक्ष ॥ ते स्वरूप-निष्ठेचा पक्ष ॥ अलक्ष्याचें लक्ष प्रबोधी स्वयें ॥ ५ ॥ तथा स्वरूपाचा निज-बोध ॥ स्वयें पावावया विशद ॥ अद्यापवरी ऋषि-वंद ॥

१ ह्या नांवाच्या ऋषीची. २ त्या. ३ मूर्ति ( हें नरनारायणांच्या आईचें नांव ). ४ पूर्ण ज्ञानाच्या योगानें कर्म करू नही कर्मकर्तृत्वाचा अभिमान नष्टणें. ५ हें अनकराजा. ६ मनाला व बाणीला अगोचर वें आत्मतत्त्व त्याचें ज्ञान.

नित्य संवाद करिताती त्यासीं ॥ ६ ॥ जें स्वरूप लक्षेना जर्नी ॥ तें विशद करून  
 दे वचनीं ॥ तेंचि अनु-ग्रहें करूनी ॥ अनु-भवा आणी तत्काळ ॥ ७ ॥ ज्ञाते  
 बहुसाळ ऋषीश्वर ॥ त्यांमार्जी नारायण अवतार ॥ तेथें वर्तलें जें चरित्र ॥  
 अति विचित्र ऐक राया ॥ ८ ॥ ऐसा नारायणाचा प्रताप ॥ देखोनि निष्ठा  
 दृढ तप ॥ तेणें इंद्रासि आला कंप ॥ म्हणे स्वर्ग निष्पाप घेईल माझा ॥ ९ ॥  
 त्याचें तप देखोनि परम ॥ म्हणे गेलें गेलें स्वर्ग-धाम ॥ इंद्रें कोपें प्रेरिला  
 काम ॥ अप्सरा-संभ्रमसमवेत ॥ १० ॥ कामसमवेत अप्सरा ॥ सर्वें वसंतही  
 दूसरा ॥ क्रोध अवधियां पुढारा ॥ जो तापसांतें पुरा नागवी सदा ॥ ११ ॥  
 तीर्थोतीर्थींच्या अनुष्ठाना ॥ क्षमा नुपजे अंतःकरणा ॥ कोप येतांच जाणा ॥  
 करी उगणा तपाचा ॥ १२ ॥ क्रोध तापसांचा उघड बैरी ॥ तापसां नागवी  
 नाना-परी ॥ तोही नारायणावरी ॥ अवघ्या अर्घीं चालिला ॥ १३ ॥ ऐशीं  
 मिळोनि विरुदाइतें ॥ आलीं बदरिकाश्रमा समस्तें ॥ नारायण तप करी जेथें ॥  
 उठावलीं तेथें अनुक्रमेंसी ॥ १४ ॥ वसंतें शृंगारिलें वन ॥ कोकिळा कला-  
 रावें गायन ॥ सुगंध शीतळ झळके पवन ॥ पराग संपूर्ण वर्पती सुमनें ॥ १५ ॥  
 शस्त्रें तोडितां आकाशासी ॥ आकाश स्वयें झावकाशी ॥ तेवीं कामें छळितां  
 नारायणासी ॥ तो निज-संतोषा निर्द्वंद्व ॥ १६ ॥ नेणतां नारायण-महिमे ॥  
 धांवोनि घाला घातला कामें ॥ तेव्हां अवधीच पराक्रमें ॥ स्व-निंद्यकर्में लाजलीं  
 ॥ १७ ॥ तेथें अवधीं झालीं पराङ्मुखें ॥ पाठमोरीं निघालीं अधोमुखें ॥  
 तेव्हां त्यांची गती निःशेखें ॥ नारायण देखे खुंटली ॥ १८ ॥ इंद्रियनियंता  
 नारायण ॥ नेणूनि छळूं गेलीं आपण ॥ यापुढती पुनरागमन ॥ सर्वथा जाण  
 करवेना ॥ १९ ॥ मार्गे न निघवे निश्चितें ॥ ऐसें जाणोनि समस्तें ॥ थोर  
 गजबजिलीं तेथें ॥ भय-चकितें व्याकुळ ॥ २० ॥ जाणोनि नारायण-प्रताप ॥  
 आतां कोपून देईल शाप ॥ येणें धाकें म्लानरूप ॥ अति स-कंप भय-भीतें  
 ॥ २१ ॥ ऐशी देखोनि त्यांची स्थिती ॥ कृपेनें तुष्टला कृपा-मूर्ती ॥ अणु-  
 मात्र कोप न ये चित्ती ॥ अभिनव शांती नारायणाची ॥ २२ ॥ इंद्रें केला  
 अपराध ॥ तरी नारायणासि न येचि क्रोध ॥ बाप<sup>१</sup> निज शांती अ-गाध ॥  
 न मानी विरुद्ध कामादिकांचें ॥ २३ ॥ न येचि कामादिकांवरी कोप ॥ इंद्रा-  
 सही नेदीच शाप ॥ नारायणाच्या ठायीं अल्प ॥ कदा विकल्प नुपजेची ॥ २४ ॥

१ छट, नाश. २ (कल+आरावें) अव्यक्त व मधुर अशा शब्दांनी. ३ आत्मस्वरूपा-  
 व्यतिरिक्त ज्यास दुसऱ्या कशाचेंही भान नाहीं असा. ४ मोठी.

अपकाच्यावरी जो कोपला ॥ तो तत्काळ कोपें नागविला ॥ अपकाच्या जेणें  
 उपकार कैला ॥ तोचि लाधला परमार्था ॥ २५ ॥ अपकाच्या उपकार  
 करिती ॥ त्याचि नांव गा परम शांती ॥ ते शांतीची निज स्थिती ॥ दावी  
 लोकांप्रती आचरोनी ॥ २६ ॥ परमार्थाची मुख्यत्वे स्थिती ॥ पाहिजे गा  
 परम शांती ॥ ते शांतीची उत्कट गती ॥ दावी लोकांप्रती आचरोनी ॥ २७ ॥  
 मय-भीत कामादिक ॥ अप्सरा-गण साशंक ॥ त्यातें अ-भय-दानें सुख ॥  
 देऊनियां देख नारायण बोले ॥ २८ ॥ आहो कामवसंतादिक स्वामी ॥ कृपा  
 करून आलेत तुम्हीं ॥ तुमचेनि पदागर्मी ॥ आश्रम-भूमि पुनीत झाली  
 ॥ २९ ॥ तुमचें झालीया आ-गमन ॥ अवश्य करावें आम्हीं पूजन ॥ हेंचि  
 आमुचें अनुष्ठान ॥ कांहीं बळि-दान' अंगीकारा माझे ॥ ३० ॥ अहो अप्सरा  
 देवकांता ॥ तुम्हीं भिऊं नका सर्वथा ॥ एथें आलिया समस्ता ॥ पूज्य सर्व  
 तुम्हीं मज ॥ ३१ ॥ आश्रमा आलिया अतिथी ॥ जे कोणी पूजा न करिती ॥  
 त्यांची शून्य पुण्य-संपत्ती ॥ आश्रम-स्थिती शून्य होय ॥ ३२ ॥ तुम्हीं नांगी-  
 कारितां पूजन ॥ कांहीं न घेतां बळि-दान ॥ गेल्या आश्रम हा होईल शून्य ॥  
 यालागीं कृपा करून पूजा घ्यावी ॥ ३३ ॥ आश्रमा आलिया अतिथी ॥ तो  
 पूज्य सर्वास सर्वाथी ॥ अतिथी आश्रमीं जे पूजिती ॥ ते आश्रम-कीर्ती  
 शिव वानी ॥ ३४ ॥ व्याही रुसलिया पायां पडती ॥ तेवीं वि-मुख जातां  
 अतिथी ॥ जे वंदूनिया सुखी करिती ॥ ते सुख पावती स्वानंदें ॥ ३५ ॥  
 व्याही रुसलिया कन्या न धाडी ॥ अतिथी रुसलिया पुण्य-जोडी ॥ पूर्वापर  
 जे कां जोडी ॥ तेही रोकडी क्षय पावे ॥ ३६ ॥ वैकुंठीं ज्याची निज-स्थिती ॥  
 तो त्या आश्रमा ये नित्य वस्ता ॥ जे आश्रमीं अतिथी ॥ पूजिती प्रीती  
 ब्रह्मात्म-भावे ॥ ३७ ॥ ऐसें बोलिला तयांप्रती ॥ परी माझी हे अ-गाध  
 शांती ॥ हेही नारायणाचे चिर्ती ॥ गर्व-स्थिती असेना ॥ ३८ ॥ ऐक राया  
 अति-अपूर्व ॥ असोनि निज-शांती अनुभव ॥ ज्याच्या ठायीं नाहीं गर्व ॥  
 तोचि देवाधिदेव निश्चयेसी ॥ ३९ ॥ जो नित्य नाचवी सुर-नरांसी ॥ ज्या  
 भेणें तप सोडिलें तापसी ॥ त्या अ-भय देवाने काम-क्रोधांसी ॥ आपणापासीं  
 राहविलें ॥ ४० ॥ एवं अ-भय देत नारायण ॥ स्व-मुखें बोलिल आपण ॥  
 तेंणें कामादि अप्सरा-गण ॥ लुजाविरोन अधोमुख झाली ॥ ४१ ॥ देखोनि

निर्विकार पूर्ण क्षमा ॥ श्री-नारायण हा परमात्मा ॥ कळों सरलें वसंतादि-कामां ॥  
 त्याचाचि महिमा वर्णिती स्वयें ॥ ४२ ॥ ऐकें नर-देव-चक्रवर्ती ॥ विदेहा  
 सार्वभौमा भू-पती ॥ त्या नारायणाची निज-स्तुती ॥ कामादि करिती सद्भा-  
 वेंसी ॥ ४३ ॥ जे सदा सर्वातें छळिती ॥ त्याहीं देखिली पूर्ण शांती ॥  
 तेचि शांतीची स्तुती करिती ॥ नारायणाप्रती कामादि क्रोध ॥ ४४ ॥  
 जेणें संतोषे श्री-नारायण ॥ त्यासी कृपा उपजे पूर्ण ॥ ऐशिया  
 परीचें स्तवन ॥ मांडिलें संपूर्ण परमार्थ-बुद्धी ॥ ४५ ॥ जय-जय देवाधि-  
 देवा ॥ तुझिया अ-विकार-भावा ॥ पाहतां न देखों जी सर्वा ॥ देवां  
 मानवां माझारी ॥ ४६ ॥ मज मन्मथाचा यावां ॥ न साहवे देवां दानवां ॥  
 मग तेथें इतरा मानवां ॥ कोण केवा सहावयासी ॥ ४७ ॥ त्या मज  
 कामा न सरतें केलें ॥ शांतीचें कल्याण पाहिलें ॥ हें तुवांचि ऐकें यश नेलें ॥  
 स्व-भाव जिंकिले निज-शांति-योगें ॥ ४८ ॥ तो मी न सरता केला काम ॥  
 क्रोधा आणिला उप-शम ॥ वासनेचा सं-भ्रम ॥ नित्य निर्भ्रम त्वां  
 केला ॥ ४९ ॥ हे नारायणा तुझी निष्ठा ॥ न ये आणिका तपोनिष्ठा ॥  
 केला अनुभवाचा चोहटा ॥ शांतीचा मोठा सु-काळ केला ॥ ५० ॥  
 मार्गे तपस्वी वाखाणिले ॥ म्हणती काम-क्रोधां जिंकलें ॥ त्यांसिही आम्हीं  
 पूर्ण छळिलें ॥ ऐक तें भलें सांगेन ॥ ५१ ॥ कपिला ऐसा तेजोराशी ॥  
 क्रोधें तत्काळ छळिलें त्याशी ॥ शाप देतांचि सगराशी ॥ तोही  
 क्रोधासी वश्य झाला ॥ ५२ ॥ जो सर्वदा विघ्नातें आकळी ॥ विघ्ने-  
 शातें कोप छळी ॥ तेणें अति कोपें कोपानळीं ॥ चंद्रासी तत्काळीं दिधला

१ कळून आलें. २ आगमन. ३ सामर्थ्य, पाड. ४ सूर्यवंशांतल सगर राजानें यज्ञसंबंधी घोडा  
 पृथ्वीवर फिरावयास सोडिला, आणि त्याच्या संरक्षणार्थ आपले साठ हजार मुलगे बरोबर  
 पाठविले. वाटेत इंद्रानें तो घोडा चोरून विवरांत कपिलमहामुनि ध्यानस्थ होता त्याच्या-  
 जवळ बांधून ठेविला. तेव्हां एकाएकीं घोडा काय झाला म्हणून पहावयास, ज्या जागीं  
 घोडा अदृश्य झाला ती जागा सगरपुत्रांनीं उकरिली; तों तो घोडा कपिलाशेजारीं दृष्टीस  
 पडला. तेव्हां हाच आपला घोडा चोरणारा असें त्यांस वाटलें. नंतर त्यांच्या गढबडीनें  
 ध्यानविसर्जन करून कपिलानें डोळे उघडून कोपानें त्यांजकडे पाहतांच ते भस्म झाले.  
 अशी कथा रामायणांत आहे. ५ चंद्राला आपल्या रूपाविषयी मोठा गर्व होता; तो  
 एकदां गणपतीकडे पाहून त्याच्या रूपाच्या बेटबपणामुलें त्यास हांसला, तेव्हां गणपतीस  
 कोप येऊन त्यानें चंद्रास तुजकडे कोणीही पाहणार नाहीं असा शाप दिलेला. मग चतुर्धा-  
 म्स्ताचरणानें चंद्र आपणुन झाला. अशी कथा स्कंदपुराणांत आहे.

शाप ॥ ५३ ॥ कोप आला दुर्वासासी ॥ शाप दीधला अंबरीषासी ॥ देव  
 आणिला गर्भ-वासासी ॥ क्रोधें महा ऋषी छळिले ऐसे ॥ ५४ ॥ जे दुर्जी  
 सृष्टी करूं शकती ॥ तेही काम-क्रोधें झडपिजेती ॥ सागरीं पडे इंद्र-संपत्ती ॥  
 हे क्रोधाची स्थाती पुराण-प्रसिद्ध ॥ ५५ ॥ इतरांची गोष्टी कायसी ॥  
 क्रोधें छळिलें ईश्वरासी ॥ तेणें दीक्षिता द्विज-दक्षासी ॥ शिर-च्छेदासी  
 करविता झाला ॥ ५६ ॥ जेथें मी काम स्वयें वसें ॥ तेथें क्रोध वसे  
 सावकाशें ॥ काम-क्रोध असतचि नसे ॥ नारायणा ऐसें तुवां केलें ॥ ५७ ॥  
 हें परमाद्भुत तुझें ॥ वीर्य आणिकां एवढें नाहीं वैर्य ॥ यालागीं तुझें परिचर्य ॥  
 सदा मुनि-वर्य सेविती चरण ॥ ५८ ॥ शांतीच्या चाडें देवाधिदेवा ॥ जे  
 नित्य करिती तुझी सेवा ॥ ते काम-क्रोधादि स्व-भावा ॥ स्मरतां तव नांवा  
 जिकिती मुखें ॥ ५९ ॥ जेथें सन्मानें काम पुरत ॥ तेथें आदरें  
 अनु-ग्रहो करीत ॥ काम सन्मानें जेथें अ-तृप्त ॥ तेथें शाप देत अति-क्रोधें  
 ॥ ६० ॥ यालागीं शापानुग्रह-समर्थ ॥ ते सर्वदा कामक्रोधयुक्त ॥ परी  
 नवल तुझें सत्वोत्तित ॥ केले अंकित काम-क्रोध ॥ ६१ ॥ मज गर्व

१ एकदा दुर्वास ऋषि, द्वादशीचे दिवशीं, अंबरीष म्हणून सूर्यवंशीय परम धार्मिक  
 राजा होता त्याजकडे आला. तेव्हां राजानें आगतस्वागत करून भोजनास राहण्याविषयीं  
 त्यास प्रार्थिलें. मग दुर्वास होय म्हणून कांहीं उरलेलें आन्हिक संपवावयासाठीं बाहेर  
 गेला; तो त्यास परत येण्यास उशीर लागला. त्या दिवशीं द्वादशी थोडी होती, म्हणून  
 अतभंग न व्हावा ह्याकरितां अंबरीषानें देवास नैवेद्य अर्पिला आणि तीर्थसेवनरूप पारणां  
 करून तो ऋषीची वाट पाहत बसला. नंतर दुर्वास आला, तेव्हां त्यास हें समजतांच  
 कोपून त्यानें आपल्या केसांतून एक कृत्या निर्मिली, ती राजाकडे धावली तेव्हां विष्णूनें  
 आपलें सुदर्शनचक्र पाठवून तिला मारिलें. इत्यादि कथा भागवतांत आहे. २ दुर्वास-  
 ऋषीनें तुला दहा अवतार घ्यावे लागतील असा शाप विष्णूला दिला, अशी कथा  
 आहे. ३ एके समर्थी दुर्वासऋषीनें आपल्या गळ्यांतील माळ इंद्रास दिली, ती त्यानें  
 उन्मत्तपणानें ऐरावताच्या मस्तकावर फेकून दिली. ती ऐरावतानें आपल्या पायाखालीं  
 गुंडवून टाकिली. ह्या अनादरानें दुर्वासास क्रोध येऊन त्यानें तुझें ऐश्वर्य नष्ट होईल असा  
 इंद्रास शाप दिला, आणि त्याप्रमाणें त्याचें ऐश्वर्य नष्ट झालें अशी कथा आहे. हिला  
 लक्ष्मण हें लिहिलें असावें असे वाटतें. ४ महादेवाचा सासरा दक्षप्रजापति ह्यानें एकदा  
 यज्ञ केला, त्यांत सर्व देवांस बोलाविलें परंतु महादेवास बोलाविलें नाहीं. तथापि पार्व-  
 तीच्या आग्रहामुळे तो तेथें गेला असतां दक्षानें त्याचा आदर केला नाहीं. पुढें महादे-  
 वास राग येऊन त्यानें दक्षानें शिर तोडविलें, अशी कथा स्कंदपुराणांत आहे.

नाहीं सर्वथा ॥ हेही तुज नाही अहंता ॥ छळवाद्या द्यावी लघुता ॥  
 अथवा उपेक्ष्यता न करिसी ॥ ६२ ॥ पृथ्वी दुःखी करिती नांगरी ॥ ते  
 पिकोनि त्यांतें सुखी करी ॥ तेवीं अपकाय्या जो उपकार करी ॥  
 तो मोक्षाच्या शिरीं मुगुट ॥ ६३ ॥ तुजमाजी निर्विकार शांती ॥  
 हें नवल नव्हे कृपा-मूर्ती ॥ तुझ्या स्वरूपाची स्थिती ॥ आजि नि-  
 श्रिती कळली आम्हां ॥ ६४ ॥ तूं निर्गुण निरुपम ॥ मायातीत पूर्ण  
 ब्रह्म ॥ तुझें स्व-भावं स्मरतां नम्र ॥ स-कामांही काम स्पर्शों न  
 शके ॥ ६५ ॥ जो नित्य सरे तुझें नाम ॥ त्यासी मी कामचि करीं  
 निष्काम ॥ क्रोधचि करी क्रोधा शम ॥ मोह तो परम प्र-बोध होय  
 ॥ ६६ ॥ जे धीर-वीर निज-शांती ॥ त्यांस परमानंदें नित्य तृप्ति ॥  
 ऐशियांचिया अ-मित पंक्ति ॥ पाया लागती तूझिया ॥ ६७ ॥ तुज करावया  
 नमस्कार ॥ पुढें सरसे महा-सिद्धींचा संभार ॥ त्यांसही न लभे  
 आवरें ॥ तूं परास्पर परमात्मा ॥ ६८ ॥ तुझिया सेवकांकडे ॥ विघ्न  
 रिघतां होय दापुढें ॥ तें रिघावया तुजपुढें ॥ कोण्ढ्या<sup>१</sup> परिपाडें<sup>२</sup> रिघेल  
 ॥ ६९ ॥ तापसां बहु विघ्न अपावो ॥ आम्हीं करावा अंतरावो ॥ हा  
 आमुचा निज-स्वभावो ॥ नव्हे नवलावो नारायणा ॥ ७० ॥ हृदयांचा मुक्त  
 करोनि काम ॥ बाह्य जप-तप भक्ति-संभ्रम ॥ ऐसे जे कां शठ परम ॥  
 विघ्नांचा आ-क्रम त्यांवरी चाले ॥ ७१ ॥ ते आमची विघ्न-स्थिती ॥  
 न चले तुझिया भक्तांपती ॥ तूं रक्षिता भूत-पती ॥ तेथें विघ्नाची गती प-  
 राङ्मुख ॥ ७२ ॥ माझिया निज-भक्तांसी ॥ विघ्नें कैचीं म्हणसी यांसी ॥  
 एक त्याही अभिप्रायासी ॥ सांगेन तुजपार्शी देवाधिदेवा ॥ ७३ ॥  
 पावावया निज-पदातें ॥ लाता हाणून स्वर्ग-भागातें ॥ जे नित्य निष्काम  
 भजती तुतें ॥ नाना विघ्नें त्यांतें सुर-वर चिंती ॥ ७४ ॥ उलंघूनियां  
 आमुतें ॥ हे पावती अच्युत-पदातें ॥ यालागीं सुर-वर त्यातें ॥ अति-विघ्नातें  
 प्रेरिती ॥ ७५ ॥ बळी नेदूनि आम्हांसी ॥ हे जाऊं पाहती पूर्ण-पदासी ॥  
 एणें<sup>३</sup> क्षोभें इंद्रादिक त्यांपार्शी ॥ नाना-विघ्नांसी मोकळिती ॥ ७६ ॥ यालागीं  
 त्यांच्या भजनापार्शी ॥ विघ्नें छळूं धांवती अपैसीं ॥ विघ्नीं अक्षिमव  
 नव्हे त्यांसी ॥ तूं<sup>४</sup> हर्षिकेशी रक्षिता ॥ ७७ ॥ सांडूनि स-काम क-



रुपना ॥ जे रतले तुझ्या चरणा ॥ त्यांस आठही प्रहर जाणा ॥ तूं  
 नारायणा रक्षिसी ॥ ७८ ॥ भक्त विघ्नी होती कासावीसी ॥ धांवधांव  
 म्हणती हृषीकेशी ॥ तेव्हां तूं धांवण्या धांवसी ॥ निष्ठुर नव्हसी नारायणा  
 ॥ ७९ ॥ विघ्न न येतां भक्तांपासी ॥ आधींच भक्त-संरक्षणासी ॥ तूं  
 भक्तांचे चौपासी ॥ अहर्निशी सं-रक्षिता ॥ ८० ॥ विघ्न छळूं धावे स-  
 कोप ॥ तंव विघ्नी प्रगट तुझें स्वरूप ॥ यालागीं भक्तांसि अल्प ॥ विघ्न-  
 प्रताप बाधूं न शके ॥ ८१ ॥ कामें छळवें हरि-भक्तांसी ॥ तंव हरि  
 कामाचा हृदय-वासी ॥ तेव्हां विघ्नची निर्विघ्न त्यांसी ॥ भय भक्तांसी  
 स्वर्गी नाही ॥ ८२ ॥ विघ्न उपजवी वि-रोध ॥ तंव विरोधा स-बाह्य गो-  
 विंद ॥ मग वि-रोध तोचि महा-बोध ॥ स्वानंद-कंद निज-भक्तां ॥ ८३ ॥  
 ज्यांसि तुझ्या चरणीं भावार्थ ॥ त्यांसि विघ्नीं प्रगटे परमार्थ ॥ ऐसा भाव-  
 बळें तूं समर्थ ॥ साह्य सतत निज भक्तां ॥ ८४ ॥ यापरि समर्थ तूं  
 सं-रक्षिता ॥ तें जाणोनि विघ्नां समस्तां ॥ पाय देऊनि इंद्र-पद-माथां ॥  
 पावती परमार्था तुझिया कृपे ॥ ८५ ॥ देव संरक्षिता ज्यांसी ॥ विघ्नें  
 छळूं धांवती त्यांसी ॥ मग सकामांची गती कावसी ॥ वि-देहा म्हणसी  
 तें ऐक ॥ ८६ ॥ विषय-काम धरोनि मनीं ॥ इंद्रादि-देवां बळि-पूजनीं ॥  
 जे भजले याग-यजनीं ॥ देव त्यांलागोनीं करिती विघ्न ॥ ८७ ॥ इंद्र  
 याज्ञिकांचा राजा ॥ स-काम याज्ञिक त्याच्या प्रजा ॥ यज्ञ-भाग अर्पिती वोजा ॥  
 पावल्या बळि-पूजा न करिती वि ॥ ८८ ॥ म्हणसी कामादिक विटंबिती ॥  
 ते निष्काम कदा नातळती ॥ सहज कामा वश्य असती ॥ सदा कामें करिती  
 स-काम ॥ ८९ ॥ जे मज कामासी वश होती ॥ ते तप वेंचूनि भोग भोगिती ॥  
 जे आतुडले क्रोधाच्या हातीं ॥ ते वृथा नागवती तापसी ॥ ९० ॥ प्राणायामें  
 प्राणापानीं ॥ निज प्राणातें आकळोनी ॥ वात वर्ष शीत उष्ण साहोनी ॥ जे  
 अनुष्ठानीं गुंतले ॥ ९१ ॥ जे अल्प अभिमाना हातीं ॥ जे क्रोधासि वश होती ॥  
 ते शाप देऊनि तय-संपत्ती ॥ व्यर्थ नागविती निज-निष्ठा ॥ ९२ ॥ जे अ-पार  
 सागर तरती ॥ ते गोष्पदोदकीं बुडती ॥ तेवीं गज कामातें जिणोनि जाती ॥  
 तेही नागवती निज-क्रोधें ॥ ९३ ॥ मज कामाची अ-पूर्ण • काम-वृत्ती ॥  
 तेची क्रोधाची दृढ स्थिती ॥ काम-क्रोध अ-भक्तां • बाधित ॥ हरि-म-

क्तांप्रती तें न चले ॥ ९४ ॥ तुझ्या भक्तांप्रती जाण ॥ न चले काम-क्रो-  
 ध-बंधन ॥ तो तूं भक्त-पती नारायण ॥ तुजें आमूचें कामपण केवि बाधी  
 ॥ ९५ ॥ नेणतां तुझा महिमा ॥ आम्ही करूं आलों निज धर्मा ॥ तुज-  
 पासीं नित्य निज-क्षेमा ॥ पुरुषोत्तमा कृपालुवा ॥ ९६ ॥ अपेक्षाच्या  
 उपकार करिती ॥ या नांव निर्विकार निज-शांती ॥ तेचि शांतीची परि-  
 पाक-स्थिती ॥ विप्रकृत्यांप्रती हरि दावी ॥ ९७ ॥ सांगोनियां आपुली  
 स्थिती ॥ कामादिक स्तुति करिती ॥ तंव परमाश्चर्य देखती ॥ स्त्रिया  
 अत्यद्भुती अकस्मात ॥ ९८ ॥ रूप वैभव अलंकार ॥ श्रियेहूनियां सुंदर ॥  
 सेवेलागीं अति-तत्पर ॥ सदा सादर सावधानें ॥ ९९ ॥ नवल लाघव  
 नारायणा ॥ कैसें या दाखविलें विंदाना ॥ त्या स्त्रिया सकळ स्वर्गांगना ॥ दिवा  
 स्वघोत जाणा तैशा दिसती ॥ १०० ॥ देखोनि त्यांचिया स्वरूपासी ॥  
 अप्सरा दिसती जैशा दासी ॥ अत्यंत लज्जा झाली त्यांसी ॥ काळिमेसी  
 उतरल्या ॥ १०१ ॥ त्यांचे अंगींचा सु-गंध-वात ॥ तेणें भुलला वसंत ॥  
 मलयानिल झाला आंत ॥ त्यांचा अंग-वात लागतां ॥ १०२ ॥ नारायणासी  
 विद्या कैसी ॥ जे भूलवूं आले आपणासी ॥ भुलीं पाडिली त्यांसी ॥ योग-  
 मायेसी दावुनी ॥ १०३ ॥ सुंदरत्वे रंभा तिलोत्तमा ॥ जियां सुंदर-मथर्मी  
 जितली रमा ॥ रंभेहूनियां उपमा ॥ उत्तमोत्तमा अति-रूपे ॥ १०४ ॥ तें  
 आत-आश्चर्य देखोन ॥ झाले कामादिक मूर्खायमान ॥ तंभांप्रती नारायण ॥  
 काय हासोनी बोलिला ॥ १०५ ॥ आम्हीं अवश्य पूजावें तुम्हांसी ॥ कांहीं  
 अपावें बलिदानासी ॥ संतोषावया इंद्रासी ॥ यांतील एकादी दासी अंगी-  
 कारा तुम्ही ॥ १०६ ॥ यांचें सौंदर्य अति-थोर ॥ म्हणाल होईल अपमान-  
 कर ॥ तुम्हांसमान जे सुंदर ॥ तिचा अंगीकार करावा तुम्हीं ॥ १०७ ॥  
 म्हणाल यांत नाही हीन ॥ आवड्या सौंदर्यें संपूर्ण ॥ कोणी न दिसे आम्हां-  
 समान ॥ केवीं आपण अंगीकारावी ॥ १०८ ॥ जरी नाही तुम्हांसमान ॥  
 सकळ सौंदर्यें अति-संपन्न ॥ तरी एकीचें करावें अंगीकरण ॥ होईल भूषण  
 स्वर्गासी ॥ १०९ ॥ ऐसें नारायणाचें वचन ॥ ऐकोनि हरिखली संपूर्ण ॥  
 करूनियां साष्टांग नमन ॥ मस्तकीं वचन वंदिलें ॥ ११० ॥ ऐकोनि नारा-  
 यण-वचन ॥ मस्तकांबुजीं करूनियां नमन ॥ उर्वशी पुढारून ॥ कामा-  
 दिगण निघती वेगीं ॥ १११ ॥ नारायणाचे ऊरु-स्पर्शी ॥ उभी होती

नारायणापाशीं ॥ तेंचि नांव झालें तिसीं ॥ म्हणतीं ऊर्वशी स्वर्गगना ॥ ११२ ॥  
 ते देवाचे-दूत ॥ स्वर्ग पावले समस्त ॥ मग शक्राचे सभे आंत ॥  
 सांगती अद्भुत नारायण-शक्ति ॥ ११३ ॥ तिहीं नारायणाचें चरित्र ॥  
 सांगितलें अति-विचित्र ॥ तेणें अवघेचि सुर-वर ॥ झाले थोर वि-सित  
 पै ॥ ११४ ॥

### वेंचे रामायणांतील.

रामचंद्र सेनेसहित रावणाशीं युद्ध करण्याकरितां लंकेस गेल्यावर  
 युद्ध करावयाच्या पूर्वी, त्यानें वालीचा मुलगा अंगद ह्यास वकील  
 करून रावणाकडे शिष्टसंप्रदायाप्रमाणें पाठविलें. अंगदानें रावणाच्या  
 सभेंत जाऊन सीता रामाला परत देण्याविषयीं त्यास पुष्कळ उपदेश केला;  
 परंतु रावणानें तो ऐकिला नाहीं. मग अंगद रामाकडे परत आला. हे  
 ह्या आख्यानांत सांगितलें आहे.

### अंगदशिष्टार्थ.

ओंच्या.

याउपरि काय कर्तव्य-ता ॥ श्री-राम पुसे समस्तां ॥ अवघे म्हणती  
 रघु-नाथा ॥ युद्ध ब्रह्मतां करावें ॥ १ ॥ स-सैन्य मारावें लंका-नाथा ॥  
 बिस्मर कायसा पै आतां ॥ ऐसं सनस्तीं सांगतां ॥ तें रघु-नाथा न  
 माने ॥ २ ॥ जे जे राज-धर्म विहित ॥ त्यांहींच साधे परमार्थ ॥ ऐसे  
 धर्म रघु-नाथ ॥ उपपादीत शास्त्रार्थ ॥ ३ ॥ अतिशयें जो समर्थ ॥ शिष्ट  
 धाड्या लंकेंत ॥ ऐसं बोलतां रघु-नाथ ॥ कपि समस्त क्षोभले ॥ ४ ॥  
 आमुळी चोळनि नेली सीता ॥ आपणाचि शिष्ट पाठवावा आतां ॥ हे  
 तंव अ-भुक्त रघु-नाथा ॥ युद्ध करितां भय काय ॥ ५ ॥ ऐसं बोलतां  
 समस्त ॥ राम सांगे राज-धर्मार्थ ॥ भूत-दया परमार्थ ॥ समन्वित  
 उपपादी ॥ ६ ॥ युद्ध-धर्म चतुर्विध ॥ साम दान दंड भेद ॥ हे अनादि-  
 सिद्ध प्र-सिद्ध ॥ बिशद भेद वाणिले ॥ ७ ॥ युद्ध-समयीं सामानुक्रम ॥  
 हाचि मुख्यत्वे राज-धर्म ॥ सामीं भूत-दया संप्रम ॥ सामचि होय  
 परमार्थ ॥ ८ ॥ साम न करितां जे जाण ॥ युद्ध करिती दारुण ॥

१ शास्त्राशीला अनुसरून असणारे. २ वकील. ३ समर्पक रीतीनें. ४ सामोपाया-  
 पासून आरंभ. ५ आदर. ६ स्तुत्य कृत्य.

ज-संख्य भरसी प्राणि-जने ॥ हत्या-कवण-सोशील ॥ ९ ॥ ऐकोनी  
रामाचें वचन ॥ हनुमान् घाली लोटांगण ॥ अंगद सुग्रीव विभीषण ॥  
वांनर-गणासमेवेत ॥ १० ॥ पंडितां वानरांचें अनुमोदन ॥ स्वयें पुसे  
रघु-नंदन ॥ शिष्ट पाठवावा कोण ॥ तो निवडोनि सांगा मज ॥ ११ ॥ शिष्ट  
नसावा महा भ्याड ॥ शिष्टें न धरावी भीड ॥ शिष्ट बोलका सुघडें ॥  
निवडा प्रौढ निज-बुद्धी ॥ १२ ॥ शिष्ट पाहिजे चपळ चतुर ॥ देऊं  
जाणे प्रत्युत्तर ॥ राहोनियां धुरे-समोर ॥ स्वामि-कार्य-साधक ॥ १३ ॥  
हनुमान् म्हणे रघु-नंदना ॥ वानर-वीरांची गणना ॥ वीस पैंढें संख्या  
जाणा ॥ आंगवणें अति-बळी ॥ १४ ॥ यांहि माजी वाळि-सुत ॥ अंगद  
बळें वि-ख्यात ॥ रावणाचे समे आंत ॥ अति समर्थ बोलावया ॥ १५ ॥  
अंगद बोलोनि निघोट ॥ अंगद वीर धीर सु-भट ॥ गांजूं शके दश-कंठ ॥  
तोचि शिष्ट योजावा ॥ १६ ॥ पाचारुनि अंगदासी ॥ राम आलिंगी  
हृदयासी ॥ शिष्ट होऊनी रावणापार्शी ॥ सांगें त्यासी मद्राव्य ॥ १७ ॥  
दंडासि कारण मुख्य चोरी ॥ तुवां चोरिली माझी नारी ॥ तुज दंडावया  
बाण-धारी ॥ आलों निर्धारी मी राम ॥ १८ ॥ मुख्यत्वे पर-दारा-  
हरण ॥ तुझ्या मरणाचें कारण ॥ दुर्धर सुटल्या माझे बाण ॥ तुजला  
कोण राखेल ॥ १९ ॥ यालागीं तूं अर्पीं सीता ॥ शरण जाई अयोध्या-  
नाथा ॥ लंका-निज-राज्यां स्वस्थता ॥ तरीच तूतें होईल ॥ २० ॥  
ऐसें श्री-रामें आपण ॥ स्वमुखें अंगदा सांगून ॥ अमृत-फळें देऊनि  
जाण ॥ करवीं गमन लंकेशी ॥ २१ ॥ अंगद म्हणे श्री-रघु-नाथा ॥ आज्ञा  
प्रमाण जी समर्था ॥ स्वयें पुरुषार्थ बोलतां ॥ अंगीं मूर्खता येऊं पाहे ॥ २२ ॥  
श्री-रामासि नमस्कार ॥ करुनीं मुखीं नाम-गजर ॥ अवलोकुनीं लंका-पुर ॥  
अंगद वीर उडाला ॥ २३ ॥ जैसां श्री-रामाचा बाण ॥ तैसें अंगदाचें  
उड्डाण ॥ स-खर क्रमूनि गगन ॥ अह्ला आपण लंकेसी ॥ २४ ॥ रावण-समे-  
पुढें जाण ॥ आलें अंगदाचें उड्डाण ॥ तेणें दचकला दशानन ॥ कपायमान  
भय-भीत ॥ २५ ॥ अबध्यांचा करावया घात ॥ पुढती आला रे हनुमंत ॥  
पंसा बळसा लंके आंत ॥ अति आकांत राक्षसां ॥ २६ ॥ अंगदासी  
सन्मुख ॥ बोलों न शके दश-मुख ॥ आणीक कोण बोले मशक ॥ शाली

वंकांक राक्षसां ॥ २७ ॥ सी अतिथी आलों समेत ॥ कोणी न पुसां  
 सागत ॥ मये शालं अति-आंत ॥ निश्चित महामूर्ख हो ॥ २८ ॥ हनुमंतें  
 अश्लोक वनीं बळी ॥ केली राक्षसां रंवदळी ॥ तेणें तुम्हां दांत-खिळी ॥ वच-  
 चावळी खुंटली ॥ २९ ॥ ऐकोनि अंगदाचें वचन ॥ दुरुक्ति बोलामाजीं  
 छळणें ॥ स्वयें अनुवादे रावण ॥ सावधान अवधारा ॥ ३० ॥ सांडुनि  
 दुर्गेद्वार-भूमी ॥ तूं आलासी अ-मार्ग-गामी ॥ यास्तव तुजशीं न बोलें आम्ही ॥  
 मौनानुक्रमें राहिलो ॥ ३१ ॥ अ-मार्ग-गामी यासीं भाषण ॥ हें तों आम्हां  
 अति दूषण ॥ ऐकोनि रावणाचें वचन ॥ हास्य आलें अंगदा ॥ ३२ ॥  
 रावणा ऐक सावधान ॥ देखे पुढिलाचे अव-गुण ॥ आपुले न देखे दुर्गुण ॥  
 रासअ पूर्ण तो एक ॥ ३३ ॥ मुख्य अ-धर्म-तत्करपण ॥ तेंही पर-दारा-  
 हरण ॥ तैसा तूं पापी रावण ॥ काळें वदन त्रि-लोकीं ॥ ३४ ॥ अंगद खव-  
 ळला देखोन ॥ चळचळ कापे दशानन ॥ म्हणती राक्षस प्रधान ॥ दुसरें विघ्न  
 हें आलें ॥ ३५ ॥ पहिला करुनी गेला होळी ॥ दुसरा त्याहनि आला  
 बळी ॥ राक्षस कांपती चळचळी ॥ आतुर्बळी वानर ॥ ३६ ॥ रावणासन्मुख  
 सिंहासनीं ॥ अंगद बैसला पुच्छासनीं ॥ वांकुल्या दावी फळें खाउनी ॥  
 मिचकाउनी नयनांतें ॥ ३७ ॥ अंगद बैसला देखोन ॥ हळूच पुसे दशानन ॥  
 हनुमान् नव्हेसि तरि तूं कोण ॥ किमर्थ एथें आलासी ॥ ३८ ॥ ऐसें पुसतां  
 लंका-नाथ ॥ अंगद आपुला वृत्तांत ॥ स्वयें असे पै सांगत ॥ रघु-नाथातें  
 स्मरोनि ॥ ३९ ॥ जेणें मारीच मारिला वनांत ॥ खर-दूषणां केला घात ॥  
 त्या श्री-रामाचा मी दूत ॥ वाळि-सुत अंगद ॥ ४० ॥ रावणा घालुनि  
 काखेतळीं ॥ समुद्रीं केल्या आघोळी ॥ त्याचा पुत्र मी आतुर्बळी ॥ आलों  
 तुजजवळी तें ऐक ॥ ४१ ॥ सीता देउनी शरणागत ॥ झाल्या बांचेल लंका-  
 नाथ ॥ नातरी त्याचा करीन घात ॥ ऐसें रघु-नाथ बोलिल ॥ ४२ ॥ धिक्  
 रामाचा पुरुषार्थ ॥ धिक् धिक् तुझाही बळार्थ ॥ जेणें केला पितृ-घात ॥  
 त्याचा दूत म्हणविशी ॥ ४३ ॥ ठकुनीं केला पितृ-घात ॥ मातेसी  
 हुजा योजिला कांत ॥ ऐसा नष्ट जो रघु-नाथ ॥ त्याचा दूत म्हण-  
 विशी ॥ ४४ ॥ अंगदा ऐसा नि-लाजिरा ॥ पाहतां जनीं न दिसे दुसरा ॥

१ मर्मभेदक भाषण. २ किल्ल्याच्या दरवाजाचा मार्ग. ३ मौन धरून. ४ शेपटाच्या  
 आसनावर. ५ ठकवून.

काय मुख दाखविशी वानरा ॥ रिघोनी सागरी जीव देई ॥ ४५ ॥ नातरी  
 कसी आढ-विहिरी ॥ पोटी घालोन घेई सुरी ॥ जळो जळो तुझी थोरी ॥  
 निध संसारी तूं एक ॥ ४६ ॥ साधावया पितृ-कर्तार्य ॥ मिथ्या म्हणसी  
 राम-दूत ॥ हाही कळला मज भावार्थ ॥ शरणागत तूं माझ ॥ ४७ ॥  
 मारुनी राम-लक्ष्मण ॥ करुनि सु-ग्रीवाचें हनन ॥ तुज किष्किंधा देईन ॥  
 सत्य वचन हें माझे ॥ ४८ ॥ ऐसें बोलतां दशानन ॥ अंगद झाला हास्य-  
 वदन ॥ खोंचुनि देतसे प्रति-वचन ॥ तें सावधान अवधारा ॥ ४९ ॥  
 स्वयंवरी धनुष्या बाण ॥ चढवितां समेत पडलासि उलथोन ॥ तुझे अंगी  
 नपुंसकपण ॥ कैसें शरण म्यां व्हावें ॥ ५० ॥ बहुत ऐकिले रावण ॥ त्या-  
 माजी तूं कवण ॥ त्याचें विविध लक्षण ॥ विचक्षण जाणती ॥ ५१ ॥ रावण  
 दशमुखाचें किडें ॥ किंवा पातलें धुंगुरडें ॥ बळी न पाहे त्याकडे ॥ तो  
 कोणता रावण ॥ ५२ ॥ विचित्र देखोनी वानरी ॥ मज अंगदाच्या पाळ-  
 ण्यावरी ॥ रावण बाधिला खेळण्यापरी ॥ हेम-सूत्री शृंखळें ॥ ५३ ॥  
 त्यांतील तूं कोण रावण ॥ हें पुढावें न लगे जाण ॥ माझ्या पद-लक्षाचे  
 वण ॥ मुखी संपूर्ण दीसती ॥ ५४ ॥ तो तूं अतिशय दीन हीन ॥ मर्दी  
 बैसलासा रावण ॥ तुज कैची आंगवण ॥ करावया रण रामासी ॥ ५५ ॥  
 अंगदाचे बागबाण ॥ हृदयी खोंचले संपूर्ण ॥ तेणें तळमळी रावण ॥ प्राण  
 जाळ पाहती ॥ ५६ ॥ समेसि बैसोनी वानरा ॥ किती जल्पशी सरावैरा ॥  
 तोंडा नाही वोढावारा ॥ दश-शिरा नोळखिसी ॥ ५७ ॥ ऐकें माझी आंगवण ॥  
 बंदी घातले सुर-गण ॥ राम बापुडें तें कोण ॥ मजसी रण करावया ॥ ५८ ॥  
 इंद्र-चंद्रादि सकळ सुर ॥ माझे घरचे झाले चाकर ॥ मझ्यें कोपती थरथर ॥  
 अर्हनिशी राबती ॥ ५९ ॥ राम बापुडें केवळ नर ॥ आमुचें खाजुर्गे आस-  
 माल ॥ वानर जे कां वन-चर ॥ धाकेंचि संग्रामी मरतील ॥ ६० ॥ मुख्य  
 मध्य राम-लक्ष्मण ॥ मर्कटें कोशिबिरी जाण ॥ एका आसें कुमकर्ण ॥  
 मक्षील आपण क्षणार्ध ॥ ६१ ॥ एक रे रावणा दुर्मती ॥ दुष्ट-बुद्धी  
 दुष्ट-राती ॥ चैतन्य-विग्रही राम-मूर्ती ॥ त्याप्रती मनुष्य म्हणसी तूं  
 ॥ ६२ ॥ श्री-रामाचा सेवक ॥ हनुमंत एकला एक ॥ तेणें मर्दनि तुजें कटक ॥

१ मध्य देखून. २ एका. ३ विष्णुने वामनावतार घेऊन पाताळी वासलेल्या दैत्यांचा राजा. ४ सोन्याच्या सांखळीने. ५ सिंहासनावर. ६ प्रतिबंध. ७ रावणाला. ८ बाय. ९ ज्ञानमूर्ति—ज्ञानस्वरूपी.

तुझे मुख जाळिलें ॥ ६३ ॥ सीता अर्पूनि आपण ॥ रामासि रिघालिया शरण ॥  
 तैच बांचती तुझे प्राण ॥ एन्हवीं मरण तुज आलें ॥ ६४ ॥ सीता रामासि न देतां  
 आण ॥ रावणा तुज राखेल कोण ॥ मीच तुझा घेईन प्राण ॥ आंगवण पाहें माझी  
 ॥ ६५ ॥ रावणा तुझीं दहा-शिरें ॥ मीच छेदितों नखात्रें ॥ परि तीं शिव-स्व'  
 अ-पवित्रें ॥ म्हणोनी करें स्पर्शना ॥ ६६ ॥ अंगद आदळला आंगासी ॥ बोलिला  
 निष्ठुर वाक्यासी ॥ तेणें रावणा कासाविसी ॥ अति-कोपेसीं कोपला ॥ ६७ ॥ बांच-  
 वाचया आपणास ॥ क्रोधें सांगे प्रधानांस ॥ धरा मारा वानरास ॥ मज सभेंत  
 निर्भर्त्सीं ॥ ६८ ॥ कांहीं न धरितां मीढ ॥ सभेमध्ये हा माकड ॥ माझे म्हणे काळें  
 तोंड ॥ खंड विखंड करा यासी ॥ ६९ ॥ ऐकोनि रावणाचें वचन ॥ अंगदा धरा-  
 बया जाण ॥ सैन्य सेनानी प्रधान ॥ अति गर्जोनी ऊठले ॥ ७० ॥ कटीं  
 पुच्छीं बाहु-मूळीं ॥ अंगद धरिला राक्षसीं सकळीं ॥ तयांसहित तो आतु-  
 र्बळी ॥ वेगें तत्काळीं उडाला ॥ ७१ ॥ आंग झाडिलें अंतराळीं ॥ राक्षसीं  
 धरिला तो बळी ॥ अंग-वातें पडोनि तळीं ॥ झाली रांगोळी अवघ्यांची  
 ॥ ७२ ॥ स्वयें मारूं नये रावण ॥ अंगद जाणोनि आपण ॥ पार्यां दड-  
 भोनि दशानन ॥ मुकुट हिरोनी घेतला ॥ ७३ ॥ मुकुट घेऊनि आपण ॥  
 अंगद उडाला सत्राण ॥ शिरें मंडप ऊचलिला पूर्ण ॥ हें नाहीं अव-गत  
 अंगदा ॥ ७४ ॥ मंडप देखोनियां माथां ॥ कोप आला श्री-रघुनाथा ॥  
 अंगदा केली अ-धर्मता ॥ दत्त<sup>१</sup> अर्थ आणिला ॥ ७५ ॥ अंगद म्हणे श्री-रघुनाथा ॥  
 मी निज बळें उडतां ॥ केव्हां मंडप बैसला माथां ॥ मज न कळतां एथें आला  
 ॥ ७६ ॥ ऐशीं-सहस्र स्तंभ ज्यासी ॥ ऐसा मंडप घेऊनी सहजेसीं ॥ पुनरपि  
 नेऊनि लंकेसी ॥ ठेवी स्व-स्थानीं अंगद ॥ ७७ ॥ श्री-रामें मुकुट घेऊन ॥  
 पाचारिला विभीषण ॥ त्याचे मस्तकीं आपण ॥ संतोषोनी घातला ॥ ७८ ॥

### तुकाराम.

तुकाराम हा पुण्यापासून नऊ कोसांवर देहू म्हणून एक गांव आहे  
 तेथचा राहणारा. त्याचा बाप जातीचा शूद्र असून वाण्याचा धंदा करीत

१ शिवाला अर्पिलेली वस्तु बेतल्यास महापाप लागतें. रावणानें आपली शिरें,  
 निवार बाहिलीं होती, त्या गोष्टीस उद्देशून एथें त्यांस 'शिवस्व' म्हटलें आहे. २ संवेग.  
 ३ पूर्वांच लंकेचें राज्य रामानें विभीषणास दिलें होतें म्हणून 'दत्त अर्थ' ( दिलेली  
 वस्तु ) असें म्हटलें-आहे.

असे. तुकारामानेही कांहीं दिवस व्यापार केला. परंतु त्याचें चित लहान-  
पणापासूनच संसारांत नव्हतें. त्यामुळ व्यापाराच्या चोपड्या, स्वतःपत्रें वगैरे  
त्यानें इंद्रायणींत बुडवून टाकिलीं; व संसारोपाधीपासून मुक्त होऊन तो ईश्व-  
रोपासना करूं लागला. शिवाय त्याची बायको जिजाबाई ही स्वभावाने  
झाड असून त्याला पुष्कळ त्रास देई; ह्यामुळे तो अधिकच उदास झाला.

तुकाराम विठ्ठलाचा निःसीम भक्त होता; इतका कीं “ देह जावो अथवा  
राहो । पांडुरंगीं माझा भावो ” ॥ असा त्याचा संकल्प होता. तो पंढरीची  
वारी करीत असे व कथा करीत असे. त्याच्या कथेंत गायनादिक मनोरंजक  
साधनें नसत. आपण केलेले अभंग म्हणून त्यांचा अर्थ स्पष्ट करून दाख-  
वावा आणि लोकांस बोध करावा, हाच त्याचा उद्देश असे. कथा करण्याची  
चाल तेव्हांपासूनच पडली असें म्हणतात.

तुकाराम शिवाजीराजाच्या कारकीर्दींत होता. नामदेवाप्रमाणें तुकारा-  
माने हजारों अभंग केले आहेत. त्याच्या कवितेंत औत्सुक्य व प्रेम पुष्कळ  
अहे. तसेंच त्याची वाणी प्रासादिक, रसाळ व प्रेमळ आहे; व तींत एक  
प्रकारचा जोर आहे. सोप्या व साध्या शब्दांनीं त्यानें केलेला उपदेश सर्वा-  
च्या मनावर चांगला ठसतो. तुकाराम आपल्या वयाचे ४१ वे वर्षी वारला.

जन्मशक १५३०.

मरणशक १५७१ फा. व. १२.

ह्यानें केलेले ग्रंथ.

१ भक्ति, ज्ञान, वैराग्य व नीति ह्यांवर मुख्यत्वेकरून ह्याचे अभंग  
आहेत. व कांहीं आख्यानांवरही अभंग आहेत २ पदे.

स्फुट अभंग

( १ )

अगा करुणाकरा करितसं धावा ॥ या मज सोडवा लवकरी ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
एकोनियां माझीं करुणेचीं वचनें ॥ व्हावें नारायणें उतावीळ ॥ ४ ॥  
नागें पुढें अवघा दिसे रिता ठाव ॥ ठेवुनि पायीं भाव वाट पाहें ॥ २ ॥  
उशीर तो आतां न पाहिजे केला ॥ अहो जी विठ्ठला माय-वापा ॥ ३ ॥  
उरलें तें एक हेंचि मज आतां ॥ अवघें विचारितां शून्य झालें ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे आतां करीं कृपा-दान ॥ पाउलें समान दावीं झोळां ॥ ५ ॥

( २ )

नाहीं संतपण मिळत हें हाटीं ॥ हिंडतां कपाटीं रानीं वनीं ॥ १ ॥



न ये मौल देतां धनाचिया राशी ॥ नाही तें आकाशीं पाताळीं तें ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे आहे आपल्या तें अंगीं ॥ गवसेना जर्गी दुजे ठायीं ॥ ३ ॥  
 ( ३ )

भोरप्यानें सोंग पालटिलें वरी ॥ बक ध्यान धरी मस्त्या जैसें ॥ १ ॥  
 टिळे माळा मैद मुद्रा लावी अंगीं ॥ देखों नेदी जर्गी फांसे जैसे ॥ २ ॥  
 ढीबर या मस्त्या चारा घाली जैसा ॥ भीतरील फांसा कळों नेदी ॥ ३ ॥  
 खाटिक हा खेह-वादे पशु पाळी ॥ कापावया नळी तया सार्थी ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे तैसा भल मी लोकांत ॥ परि तूं कृपावंत पांडुरंगा ॥ ५ ॥  
 ( ४ )

विरोधाचें मज न साहे वचन ॥ बहु हेतें मन कासावांस ॥ १ ॥  
 म्हणुनी जीवा न साहे संगती ॥ बैसतां एकांती गोड वाटे ॥ २ ॥  
 देहाची भावना वासनेचा संग ॥ नावडे उवग आला यांचा ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे देव अंतरे यामुळें ॥ आशा-मोह-जालें दुःख वाटे ॥ ४ ॥  
 ( ५ )

न-लो मायेसी बाळ निरवावें ॥ आपल्या स्वभावे वोढे त्यासि ॥ १ ॥  
 मज कां लागला करणें विचार ॥ ज्याचा कारभार त्याचे माथां ॥ २ ॥  
 गोडघड त्यासी ठेवी न मागतां ॥ समाधान खातां नेदी मना ॥ ३ ॥  
 खेळतां गुंतले उमगूनी आणी ॥ बैसोनोयां स्तनीं लावी बळें ॥ ४ ॥  
 त्याच्या दुःखें पीडे आपण खापरीं ॥ लाही तळीं वरी होय जैसी ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे देह विसरे आपुला ॥ आघात ती त्याला लागीं नेदी ॥ ६ ॥  
 ( ६ )

सोनियाचें ताट क्षीरीनें भरिलें ॥ भक्षावया दिलें श्वानालागीं ॥ १ ॥  
 सुक्ताफळ-हार खरासि घातला ॥ कस्तुरी सुकराला चोजविली ॥ २ ॥  
 वेदपरायण बधिरा सांगे ज्ञान ॥ न्याची ते खूण काय जाणे ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे ज्याचें तोचि एक जाणे ॥ भक्तीचें महिमान साधु जाणे ॥ ४ ॥  
 ( ७ )

संताचीये गांवीं प्रेमाचा सु-काळ ॥ नाही तळमळ दुःख लेश ॥ १ ॥  
 तेथें मी राहोन होउनी याचक ॥ घालतील भीक तेची मज ॥ २ ॥  
 संताचीये गांवीं वरो भांडवल ॥ अवघा विड्डल धन-वित्त ॥ ३ ॥

संताचें भोजन अमृताचें पान ॥ करीती कीर्तन सर्व काळ ॥ ४ ॥  
संताचा उदीम उपदेशाची पेंठ ॥ प्रेम-सुख-साठ घेती देती ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे तेथें आणिक नाही परी ॥ म्हणोनि भीकरी झालें त्यांचा ॥ ६ ॥

( ८ )

सर्व-भावें आलों तुजची शरण ॥ काया-वाचा-मनासहित देवा ॥ १ ॥  
आणीक दुसरें न ये माझे मना ॥ राहीली वासना तुझे ठायीं ॥ २ ॥  
माझीयेवरीचें कांहीं जड-भारी ॥ तुजवीण वारी कोण देवा ॥ ३ ॥  
तुझे आम्ही दास आमचा तूं धनी ॥ चालत दुरूनी आलों मागें ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे आतां घेतलें धरणें ॥ हिशोबाकारणें भेटी देई ॥ ५ ॥

( ९ )

नीचपण<sup>१</sup> बरवें देवा ॥ न चले कोणाचाही हेवा ॥ १ ॥  
महापुरें झाडें जाती ॥ तेथें लोहाळे राहती ॥ २ ॥  
येती सिंधूच्या लहरी ॥ नम्र होतां जाती वरी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे हेंचि फळ ॥ पाय धरिल्या न चले बळ ॥ ४ ॥

( १० )

कन्या सासुन्यासी जाये ॥ मागें परतोनि पाहे ॥ १ ॥  
तैसें झालें माझ्या जिवा ॥ केव्हां भेटसी केशवा ॥ २ ॥  
चुकलीया माये ॥ वाळ<sup>२</sup> दुरूदुरू पाहे ॥ ३ ॥  
जीवनावेगळी मासोळी ॥ तैसा तुका तळमळी ॥ ४ ॥

( ११ )

घरोघरीं अवघें झालें ब्रह्म-ज्ञान ॥ परी मेळवणू बहू<sup>३</sup> माजी ॥ १ ॥  
निरें कोणापासीं होय एक रज ॥ तरी द्या रे मज दुर्बळासी ॥ २ ॥  
आशा तृष्णा मनीं कालवूनी दोन्ही ॥ दंभ तो दुरूनी दीसतसे ॥ ३ ॥  
काम-क्रोध-लोभ-शीणवी बहूत ॥ मेळवूनी आंत काळकूट ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे तेथें कांहीं हाता न ये ॥ आयुष्य तें जाये वायां सर्व ॥ ५ ॥

( १२ )

धुकोनियां लोभ मान ॥ दंभ करीतों कीर्तन ॥ १ ॥  
 झालों उदासीन देहीं ॥ एकाकीण चाड नाही ॥ २ ॥  
 अर्थ अनर्थासारिखा ॥ करुनि ठेवीला पारिखा ॥ ३ ॥  
 उपाधी-वेगळा ॥ तुका राहीला सोंवळा ॥ ४ ॥

( १३ )

भक्त ऐसे जाणा जे देहीं उदास ॥ गेले आशा-पाश निवारूनी ॥ १ ॥  
 विषय तो त्यांचा झाला नारायण ॥ नावडे जन धन माता पीता ॥ २ ॥  
 निर्वाणी गोविंद असे मार्गे पुढें ॥ कांहींच सांकडें पडें नेदी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे सत्य-कर्मा व्हावें साद्य ॥ अ-सत्यासी भय नरका जाणें ॥ ४ ॥

( १४ )

याजसाठीं केला होता अट्टाहास ॥ शेवटींचा दीस गोड व्हावा ॥ १ ॥  
 आतां निश्चितीनें पावलों विसांवा ॥ खुंटल्या त्या धांवा तृष्णेचीया ॥ २ ॥  
 कवतुक वाटे जालिया वेचाचें ॥ नांव मंगळाचें तेणें गुणें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे मुक्ति पर्णीली नोवरी ॥ आतां दिवस चारी खेळीमेळी ॥ ४ ॥

( १५ )

आणिकांच्या घातें ॥ ज्यांचीं निवतील चित्तें ॥ १ ॥  
 तेचि ओळखावे पापी ॥ निरय-वासी शीघ्र-कोपी ॥ २ ॥  
 कान पसरोनी ॥ ऐके वदे दुष्ट वाणी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे भांडा ॥ धीर नाही त्याच्या तोंडा ॥ ४ ॥

( १६ )

मांडे पुऱ्या मुखें सांगों जाणे मात ॥ तोंडीं लाल हात चोळी रीते ॥ १ ॥  
 पेसियाच्या गोष्टी फिक्या मिठेंविण ॥ रुचि नेदी अन्न चवी नाही ॥ २ ॥  
 बोलों जाणे अंगीं नाहीं शूरपण ॥ काय तें वचन जाळावें तें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे बहु तोंडें जे वाचाळ ॥ तेंगें तेंच मूळ लटिक्याचें ॥ ४ ॥

( १७ )

निंदा स्तुती करवी पोट ॥ सोंग दाखवी बहु भाट ॥ १ ॥  
 जटा राख विटंबना ॥ धीर नाही क्षमा मना ॥ २ ॥

शृंगारीलें मढें ॥ जीवेंवीण जैसैं कुढें ॥ ३ ॥

तुका म्हणे रागें ॥ भलतें चावळे वाउगें ॥ ४ ॥

(१८)

माय-ती सर्पीण बाप जरी बोका ॥ त्यांचे संगें सुखा न पवे बाळा ॥ १ ॥

बंदनाचा शूळ सोनियाची बेडी ॥ सुख नेदी फोडी प्राण नाशी ॥ २ ॥

तुका म्हणे नरकीं घाली अभि-मान ॥ जरी होय ज्ञान-गर्व ताठा ॥ ३ ॥

(१९)

साधूनी<sup>१</sup> बचनाग खाती तोळा तोळा ॥ आणिकातें डोळां न पाहवे ॥ १ ॥

साधूनी भुजंग धरितील हातीं ॥ आणिकें कांपती देखोनियां ॥ २ ॥

अ-साध्य तें साध्य करितां सायास ॥ कारण अभ्यास तुका म्हणे ॥ ३ ॥

(२०)

मृग-जळा काय करावा उतार ॥ पावावया पार पैल थडी ॥ १ ॥

खापराचे होन खेळती लेंकुरें ॥ कोण त्या वेव्हारें लाभ हाणी ॥ २ ॥

मंगळ-दायक<sup>२</sup> करिती कुमारी ॥ काय त्यांची खरी सोयरीक ॥ ३ ॥

स्वर्मीचें जें सुख-दुःख जालें कांहीं ॥ जागृतीं तो नाहीं साचें भाव ॥ ४ ॥

सारीं झालीं मेलीं लटिकें वचन ॥ बद्ध मुक्त शीण तुका म्हणे ॥ ५ ॥

(२१)

बोलविशी तैसैं आणीं अनुभवा ॥ नाहीं तरी देवा विटंबना ॥ १ ॥

मिठेंविण काय करावें मिष्टान्न ॥ शव जीवेंविण शृंगारिलें ॥ २ ॥

संपादणीविण<sup>३</sup> विटंबिलें सोंग ॥ गुणेंविण चांग रूप हीन ॥ ३ ॥

कन्या-पुत्रेंविण मंगळ-दायकें ॥ वेचिलें हें फिकें द्रव्य तरी ॥ ४ ॥

तुका म्हणे तैसी होते मज परी ॥ न देखें अंतरीं प्रेम-भाव ॥ ५ ॥

(२२)

बोलणेंच नाहीं ॥ आतां देवावीण कांहीं ॥ १ ॥

एकसरें केला नेम ॥ देवा दिले क्रोध काम ॥ २ ॥

पाहेन ते पाय ॥ जोंवरी हे दृष्टी धाय ॥ ३ ॥

तुका म्हणे मनें ॥ हेची सं-कल्प-बाहणें ॥ ४ ॥

१ विषयाच्या आवडीने. २ हळूहळू सवय करून. ३ मुलींच्या खेळांतील लगे वगेरे मंगल-कृत्यें. ४ बतावणी-उयाचें सोंग घेतलें त्याचें हुबेहुब अनुकरण.

(२३)

खरें बोले तरी ॥ फुकांसाठीं जोडे हरी ॥ १ ॥  
 ऐसे फुकाचे उपाय ॥ सांडूनीयां वायां जाय ॥ २ ॥  
 पर-उपकार ॥ एका वचनाचा फार ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे मळ ॥ मनें सांडीतां शीतळ ॥ ४ ॥

(२४)

दया क्षमा शांती ॥ तेथें देवाची वसती ॥ १ ॥  
 पावे धांवोनीयां घरा ॥ राहे धरूनीयां थारा ॥ २ ॥  
 कीर्तनाचे वाटे ॥ बराडीया ऐसा लोटे ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे घडे ॥ पुजा नामें देव जोडे ॥ ४ ॥

(२५)

शिष्याची जो न घे सेवा ॥ मानी देवासारिखें ॥ १ ॥  
 त्याचा फळे उपदेश ॥ आणीका दोष उफराटे ॥ २ ॥  
 त्याचें स्वरें ब्रह्म-ज्ञान ॥ उदासीन देह-भावं ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे सत्य सांगें ॥ योत रागें येती ते ॥ ४ ॥

(२६)

कोटि-जन्म पुण्य-साधन साधिलें ॥ तेणें हाता आलें हरि-दास्य ॥ १ ॥  
 रात्रंदिवस ध्यान हरीचें भजन ॥ काया-वाचा-मन भगवंतीं ॥ २ ॥  
 ऐसिया प्रेमळा म्हणताती वेडा ॥ संसार रोकडा बुडवीला ॥ ३ ॥  
 एकवीस कुळें जेणें उद्धरिलीं ॥ हे तों न कळे खोली भाग्य-मंदा ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे त्याची पाय-धुळी मिळे ॥ भव-भय पळे वंदितांची ॥ ५ ॥

(२७)

आशा हे स-मूळ खणोनी काढावी ॥ तेव्हांची गोसावी व्हावें तेणें ॥ १ ॥  
 नाहीं तरी सुखें असावें संसारिं ॥ फजीति दूसरी करूं नये ॥ २ ॥  
 आशा मारूनीयां जयवंत व्हावें ॥ तेव्हांची नीधावें सर्वांतूनी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे जरी योगाची तांतडी ॥ आशेची बींबुडी करी आधीं ॥ ४ ॥

(२८)

हेचि वेळ देवा नका मार्गे घेऊं ॥ तुम्हाविण जाऊं शरण कोणा ॥ १ ॥  
 नारायणा ये रे पाहें विचारून ॥ तुजविण कोण आहे मज ॥ २ ॥

रात्रंदिवस तुज आठवूनि आहे ॥ पाहतीसी काये सत्व माझे ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे किती येऊं काकुलती ॥ कांहीं माया चित्तीं येऊं द्यावी ॥ ४ ॥

(२९)

कुमुदिनी काय जाणे तो परिमळ ॥ अमर सकळ भोगीतसे ॥ १ ॥  
तैसें तुज ठावें नाहीं तुजें नाम ॥ आम्हीच तें प्रेम-सुख जाणों ॥ २ ॥  
माते तृण बाळा दुधाची ते गोडी ॥ ज्याची न ये जोडी त्यासी कामा ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे मुक्ता-फळ शिंपी-पोटी ॥ नाहीं त्याची भेटी भोग तिये ॥ ४ ॥

(३०)

जीव तोची देव भोजन ते भक्ती ॥ मरण ते मुक्ती पाखंड्याची ॥ १ ॥  
पिंडाच्या पोषणीं नागवले जन ॥ लटीकें पुराण केले वेद ॥ २ ॥  
मना आला तैसा करीती वाचार ॥ म्हणती संसार नाहीं पुन्हा ॥ ३ ॥  
आपूले मनींचें करूनी पाखंड ॥ जनामध्ये भांड पोटा भरी ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे पाठीं उडती यम-दंड ॥ पाप पुण्य लंड न विचारीती ॥ ५ ॥

(३१)

मोक्षाचें आम्हांसी नाहीं अवघड ॥ तो असे ऊघड गांठोळीस ॥ १ ॥  
भक्तीचे सोहळे होतील जीवासी ॥ नवल त्याधीशीं पुरवितां ॥ २ ॥  
ज्याचें त्यासी देणें कोणतें ऊचित ॥ मानोनीयां हीत घेतों सुखें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे सुखें देई वा संसार ॥ आवडीसी थार करीं माझे ॥ ४ ॥

(३२)

भाव धरी तया तारील पाषाण ॥ दुर्जना सज्जन काय करी ॥ १ ॥  
करितां नव्हे नीट श्वानाचें हें पुच्छ ॥ खापरा परीस काय करी ॥ २ ॥  
काय करिल तया साकरेचें ओळें ॥ वीज तैसीं फळें येती तया ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे वज्र भंगे एक वेळ ॥ कठीण हा खळ तयाहुनी ॥ ४ ॥

(३३)

ठेवा जाणीव गुंडून ॥ एथें भावची प्र-माण ॥ १ ॥  
एका अनुसरल्या काज ॥ अवघें जाणे पंदरी-राज ॥ २ ॥  
होणें तर्कावितर्कासी ॥ वाव नलगे सायासासी ॥ ३ ॥  
तुका, म्हणे भावावीण ॥ अवघा, बोलती तो शीण ॥ ४ ॥

१ मोतीं एकदां शिंपितून काढिलें म्हणजे मग त्याचा तिला उपभोग व भेटी होत नाहीं. ती दुसऱ्यास होतात; हा भाव. २ भक्तीचे सोहळे बाल तर ते हितकारक सम-  
जून आम्ही आनंदानें खोकारतो. ३ कारलें, कडू वृंदावन इत्यादि वनस्पतीस.

(३४)

अवध्या पातकांची मी एक रासी ॥ अवघा तूं होसी सर्वोत्तमु ॥ १ ॥  
 जैसा तैसा लागे करणें अंगीकार ॥ माझा सर्व भार चालविणें ॥ २ ॥  
 अवघेच मज गिळियेलें काळें ॥ अवघीच बळें तुझे अंगी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे आतां खुंटला उपाय ॥ अवघेचि पाय तुझे मज ॥ ४ ॥

(३५)

त्रैलोक्य पाळितां उबगला नाहीं ॥ आमचें त्या काई असे ओझे ॥ १ ॥  
 पाषाणाचे पोटीं बैसला दर्दुर ॥ तया मुखीं चारा कोण घाली ॥ २ ॥  
 पक्षी अजगर न करी संचित ॥ तयासि अनंत प्रतिपाळी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे तया भार घातलीया ॥ उपेक्षीना दया-सिंधु माझा ॥ ४ ॥

(३६)

गोड नावें क्षीर ॥ परी साखरेचा धीर ॥ १ ॥  
 तैसें जाणा ब्रह्म-ज्ञान ॥ बापुडें तें वक्तीविण ॥ २ ॥  
 रुची नेदी अन्न ॥ त्यांत नसतां लवण ॥ ३ ॥  
 आंधळ्यांचे श्रम ॥ सीकविल्याचेची नाम ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे वीणा ॥ तारांवीण व्यर्थ जाणा ॥ ५ ॥

(३७)

बोली मैदाची बरवी असे ॥ वाटे अंतरीं घालावे फांसे ॥ १ ॥  
 कैसा वरिवरि दिसताहे चांग ॥ नव्हे भाविक केवळ मांग ॥ २ ॥  
 टिळा टोपी माळा कठीं ॥ अंधारीं नेउनि चेपी घांटी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे तो केवळ पुंड ॥ त्यावरी वाजती यम-दंड ॥ ४ ॥

(३८)

आशा-बद्ध वक्ता ॥ भय श्रोतियांच्या चित्ता ॥ १ ॥  
 गातो तेंही नाही ठावें ॥ तोंड वासी कांहीं द्यावें ॥ २ ॥  
 झालें लोभाचें मांजर ॥ भीक मागे दारोदार ॥ ३ ॥  
 उभयतां लोभी मन ॥ वायां गेलें तें भजन ॥ ४ ॥  
 माप आणी गोणी ॥ तुका म्हणे रितीं दोन्ही ॥ ५ ॥

१ अन्न-आंधळ्यांचे शिकविल्याचे श्रम नामची-म्हणजे त्याला शिकविले तर फक्त शिकविले इतकेंच म्हणतां येईल. म्हणजे शब्द मात्र ते उच्चारितोळ, त्याला रूप प्रत्यक्ष शिकविल्यामुळे शिकव्यापासून खरें सुख अथवा खरें ज्ञान होणार नाही.

(३९)

निर्वाहापूरतें अन्न आच्छादन ॥ आश्रमासी स्थान कोपी गूहा ॥ १ ॥  
कोठें ही चित्तासी नसावें बंधन ॥ हृदयीं नारायण सांठवावा ॥ २ ॥  
नये बोलें फार बैसों जनामधीं ॥ सावधान बुद्धी इंद्रिय-दमनीं ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे घडी घडीनें साधावी ॥ त्रि-गुणाची गोवी उगवूनी ॥ ४ ॥

(४०)

याचें नांव दोष ॥ राहे अंतरीं किल्मिष ॥ १ ॥  
मना अंगीं पुण्य पाप ॥ शुभ उत्तम सं-कल्प ॥ २ ॥  
बीजा ऐशीं फळें ॥ उत्तम कीं अ-मंगळें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे चित्त ॥ शुद्ध करावें हें हित ॥ ४ ॥

(४१)

काय माझें नेती वाईट म्हणोन ॥ करूं समाधान कशासाठीं ॥ १ ॥  
काय मज लोक नेतील पर-लोका ॥ जातां कोणी नरका नीवारील ॥ २ ॥  
न म्हणें कोणासी उत्तम वाईट ॥ सुखें माझी कूट खावो मार्गे ॥ ३ ॥  
सर्व माझा भार असे पांडुरंगीं ॥ काय माझें जगासर्वें काज ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे माझें सर्व ही साधन ॥ नाम-सं-कीर्तन विठोबाचें ॥ ५ ॥

(४२)

शरीर दुःखाचें कोठार ॥ शरीर रोगाचें भांडार ॥  
शरीर दुर्गंधीची थार ॥ नाहीं अ-पवित्र शरीरा ऐसें ॥ १ ॥  
शरीर उत्तम चांगलें ॥ शरीर सुखाचें घेसुलें ॥  
शरीरें साध्य होय केलें ॥ शरीरें साधलें पर-ब्रह्म ॥ २ ॥  
शरीर विटाळाचें आळें ॥ माया-मोह-पाश-जाळें ॥  
पतन शरीराच्या मुळें ॥ शरीर काळें व्यापिलें ॥ ३ ॥  
शरीर सकळ हें शुद्ध ॥ शरीर निर्धीन हा निध ॥  
शरीरें तुटे भव-बंध ॥ वसे मध्यें भोगी देव शरीरा ॥ ४ ॥  
शरीर अ-विद्येचा बांधा ॥ शरीर अव-गुणाचा रांधा ॥  
शरीरीं वसे बहुत बाधा ॥ नाहीं गुण सुधा एक शरीरीं ॥ ५ ॥

१ सत्त्व, रज्ज आणि तम ह्या तीन गुणांचा गुंता उकळून म्हणजे हे तीन गुणअर्थाव  
गुणकार्ये झाडून आत्मस्वरूप अगदीं भिन्न आहे असें समजून. २ मी मरण पावल्यावर  
लोक माझी खुशाल निंदा करोट, असा भाव. ३ ज्याला अनेक सुखें लगटून आहेत असें.



शरीरा सुख नेदावा भोग ॥ न द्यावें दुःख न करीं त्याग ॥  
नव्हे वोखटे ना चांग ॥ तुका म्हणे वेग करीं हरि-भजनीं ॥ ६ ॥

(४३)

न करीं दंभाचा सायास ॥ शांती राहें बहुवस ॥  
जिव्हे सेवीं सुगंध-रस ॥ न करीं आळस राम-नामीं ॥ १ ॥  
जन-मित्र होई सकळांचा ॥ अ-शुभ न बोलावी वाचा ॥  
संग न धरावा दुर्जनाचा ॥ करीं संतांचा सायास ॥ २ ॥  
करिसी देवाविण आस ॥ अवधी होईल निरास ॥  
तृष्णा वाढविसी बहुवस ॥ कधीं सुखास न पवसी ॥ ३ ॥  
धरूनि विश्वास धरीं धीर ॥ करितां देव हाची निर्धार ॥  
तयाचा वाहे योग-क्षेम-भार ॥ नाहीं अंतर तुका म्हणे ॥ ४ ॥

(४४)

ठाकलोंसें द्वारीं ॥ उभा याचक भीकारी ॥ १ ॥  
मज भीक घालीं देवा ॥ प्रेम भातुकें पाठवा ॥ २ ॥  
याचकाचा भार ॥ नये घेऊं वेरझार ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे दान ॥ सैवा घेतल्यावांचून ॥ ४ ॥

(४५)

सोडरियासि करी पाहुणेरु बरा ॥ काढितो ठोंवर संतालागीं ॥ १ ॥  
गाईसी देखोनि वदबदा मारी ॥ घोड्याची चाकरी गोड लागे ॥ २ ॥  
बाइलेच्या गोता आवडीनें पोसी ॥ माता-पितयांसि दवडितो ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे थुंका त्याच्या तांडावरी ॥ जातो यम-पुरी भोगावया ॥ ४ ॥

(४६)

काय वाणूं आतां न पुरे हे वाणी ॥ मस्तक चरणीं ठेवीतसें ॥ १ ॥  
थोरीव सांडीली आपुली परीसें ॥ नेणे शिवां कैसें लोखंडासी ॥ २ ॥  
जगाच्या कल्याणा संतांच्या विभूती ॥ देह कष्टवीती उपकारें ॥ ३ ॥  
भूतांची दया हें भांडवल संतां ॥ आपल्या ममता नाहीं देहीं ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे सूख पराचीया सूखें ॥ अमृत हें मुखें सवतसे ॥ ५ ॥

(४७)

अवघा तो शकून ॥ हृदयीं देवाचे चरण ॥ १ ॥  
एथें नसतां वीयोग ॥ लाभा उणें काय मग ॥ २ ॥

संग हरीच्या नामांचा ॥ शुचिर्भूत सदा वाचा ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे हरिच्या दासा ॥ शुभ काळ अवध्या दिशा ॥ ४ ॥

( ४८ )

बोल बोलतां वाटे सोपें ॥ करणी करितां टीर कापे ॥ १ ॥  
नव्हे वैराग्य सोपारें ॥ मज बोलतां न वाटे खरें ॥ २ ॥  
विप खावें आसोग्रासीं ॥ धन्य तोचि एक सोसी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे करुनि दावी ॥ त्याचे पाय माझे जिवीं ॥ ४ ॥

( ४९ )

धेनु चरे वनांतरीं ॥ चित्त बाळकापें थरीं ॥ १ ॥  
तैसें करीं वो माझे आई ॥ ठाव देउनि राखें पायीं ॥ २ ॥  
काढितां बैळमळीं ॥ जीवनावाहेर मासेळी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे कुडी ॥ जीव-प्राणाची आवडी ॥ ४ ॥

( ५० )

डोई वाढवूमी कैश ॥ भूतें आणित्ती अंगास ॥ १ ॥  
तरी ते नव्हती संत-जन ॥ तेथें नाहीं आत्म-खूण ॥ २ ॥  
मेळवुनी नर-नारी ॥ शकुन सांगती नाना-परी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे मैद ॥ नाहिं त्यांपाशीं गोविंद ॥ ४ ॥

( ५१ )

पोट लागलें पाठीसी ॥ हिंडवीतें देशोदेशीं ॥ १ ॥  
पोटा भोंणें जिकडे जावें ॥ तिकडे पोट येतें सर्वें ॥ २ ॥  
जप तप अनुष्ठान ॥ पोटासाठीं झाले दीन ॥ ३ ॥  
पोटें सांडीयेली चवी ॥ नीचापुढें तें नाचवी ॥ ४ ॥  
पोट कशियानें भरे ॥ तुका म्हणे झुरझुरूं मरे ॥ ५ ॥

( ५२ )

सर्वा भूतीं यावें अन्न ॥ द्रव्य पात्र विचारुन ॥  
उपतिष्ठे कारण ॥ तेथें बीज पेरीजे ॥ १ ॥

१ जीवाला ( देहाभिमान धरणारी चित्कला इला ) कुडी ( देह ) परम प्रिय वाटतें, ती सोडून जाण्यानें त्याला सहत दुःख वाटतें, तसें तुजविषयीं मला वाहूं दे. २ ( जेथे ) कारण ( बीज ) उपतिष्ठे ( फलोत्पादक होतें ).

पुण्य करितां होय पाप ॥ दूध पाजूनी पोंसिला साप ॥  
 करुनी 'अघोराचा जप ॥ दुःख विकत घेतलें ॥ २ ॥  
 भूमी पाहातां नाही वेगळी ॥ माळ बरड एक काळी ॥  
 उत्तम निराळी ॥ मध्यम आणि कनिष्ठ ॥ ३ ॥  
 म्हणोनी विवेकें ॥ कांहीं करणें ते निकें ॥  
 तुका म्हणे फिकें ॥ रुची नेदी मिष्टान्न ॥ ४ ॥

( ५३ )

कन्येचा जे नर करीता वीकरा ॥ ते जाती अघोरा नरक-पाता ॥ १ ॥  
 नाम गाउनीयां द्रव्य जे मागती ॥ नेणों तयां गती कैशी होय ॥ २ ॥  
 कैसें होईल त्यांचें तेच हो जाणती ॥ आह्मांसी संगती नलगे त्यांची ॥ ३ ॥  
 अमुचा सांगाती आहे तो श्री-हरी ॥ नलगे दुराचारी तुका म्हणे ॥ ४ ॥

( ५४ )

दुर्बुद्धि ते मना ॥ कदा नुपजो नारायणा ॥ १ ॥  
 आतां मज ऐसें करीं ॥ तुझे पाय चितीं धरीं ॥ २ ॥  
 उपजला भावो ॥ तुझे कृपें सिद्धी जावो ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे आतां ॥ लाभ नाहीं यापरता ॥ ४ ॥

( ५५ )

साखरेच्या गोण्या बैलाच्याये पाठीं ॥ तयासी शेवटीं करबाडें ॥ १ ॥  
 मालाचे पै पेटे वाहताती उंटे ॥ तयांलागीं कांटे भक्षवया ॥ २ ॥  
 वाज्ज्वा हा धंदा आशा वाढविशी ॥ बांधोनियां घेसी यमा हातीं ॥ ३ ॥  
 ज्यासी असे लाभ तोर्चा जाणे गोडी ॥ येरवीं बापुडीं शिणलीं वायां ॥ ४ ॥

( ५६ )

जेवीं नव-ज्वरें तापलें शरीर ॥ लागे तया क्षीर विष-तुल्य ॥ १ ॥  
 तेवीं परमार्थ जीहीं दुराविला ॥ तयालागीं झाला सन्निपात ॥ २ ॥  
 कामीण जयाच्या जाहली नेत्रासी ॥ देखी तो चंद्रासी पीत-वर्ण ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे मद्य-पानाची आवडी ॥ न रुचे त्या गोडी नवनीताची ॥ ४ ॥

( ५७ )

राजा चाले तथें वैभव सांगातें ॥ हें काय लागतें सांगावें त्या ॥ १ ॥

१ क्रूरदेवतेचा. २ त्रिदोष-सन्निपात-झाला असतां जसा मनुष्य मरतोच तसा ज्यास परमार्थ नाही तो नाश पावतोच.

कोणी कोणा एथें न मनी. जी फुका ॥ कृपेवीण एका देवाचिया ॥ २ ॥  
 शृंगारिलें नाहीं तगों येत वरी ॥ उमटे लौकरी जैसें तैसें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे धरीं वसे नारायण ॥ कृपेची ते खुण दिसों येते ॥ ४ ॥

( ५८ )

कई वाहावें जीवन ॥ कई पलंगीं शयन ॥ १ ॥  
 जैसी जैसी वेळ पडे ॥ तैसें तैसें होणें घडे ॥ २ ॥  
 कई भोज्य नाना परी ॥ कई कोरड्या भांकरी ॥ ३ ॥  
 कई बैसावें वाहनीं ॥ कई पाई अनवाणी ॥ ४ ॥  
 कई उत्तम प्रावणें ॥ कई वसनें तीं ही जीणें ॥ ५ ॥  
 कई सकळ संपत्ती ॥ कई भोगणें विपत्ति ॥ ६ ॥  
 कई सज्जनासीं संग ॥ कई दुर्जनासीं योग ॥ ७ ॥  
 तुका म्हणे जाण ॥ सुख दुःख तें समान ॥ ८ ॥

( ५९ )

कासया पाषाण पूजीती पीतळ ॥ अष्ट धातू खळ भाव-हीन ॥ १ ॥  
 भावची कारण भावची तारण ॥ मोक्षाचें साधन बोलीयेलें ॥ २ ॥  
 काय करिल जप-माळ कंठ-माळा ॥ करिसी वेळोवेळां विषय-जप ॥ ३ ॥  
 काय करिसील पंडित होउनी ॥ अक्षराभिमानी थोर होय ॥ ४ ॥  
 काय करिसील कुशल गायन ॥ अंतरीं मळींन कु-बुद्धि तो ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे भाव नाहीं करी सेवा ॥ तेणें काय देवा योग्य होसी ॥ ६ ॥

( ६० )

साधकाची दशा उदास असावी ॥ उपाधी नसावी अंतर्बाह्य ॥ १ ॥  
 लोभातें टाकावें निद्रेतें जितावें ॥ भोजन करावें परीमित ॥ २ ॥  
 एकातीं लोकांत स्त्रीयांसीं भाषण ॥ प्राण गेल्या जाण करूं नये ॥ ३ ॥  
 संग सज्जनाचा उच्चार नामाचा ॥ घोष कीर्तनाचा अहर्निशी ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे ऐश साधनीं जो राहे ॥ तया ज्ञान लाहे गुरु-कृपें ॥ ५ ॥

( ६१ )

कासया गा मज घातलें संसारी ॥ चित्त पायांवरी नाहीं तुझ्या ॥ १ ॥  
 कासया गा मज घातलें ह्या जन्मा ॥ नाहीं तुझा प्रेमा नित्य नवा ॥ २ ॥

नामावीण माझी बाचा अ-मंगळ ॥ ऐसा कां चांडाळ निर्मांयेला ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे माझी जळो जळो काया ॥ विठ्ठल सखया वांचूनीयां ॥ ४ ॥

( ६२ )

माता कापी गळा ॥ तेथें कोण राखी बाळा ॥ १ ॥  
हे का नेणां नारायणा ॥ मज चाळवीतां दीना ॥ २ ॥  
नागवीं धांवणें ॥ तेथें साद्य व्हावें कोणें ॥ ३ ॥  
राजा सर्व हरी ॥ तेथें तुजा कोण वारी ॥ ४ ॥  
तुझ्या केल्यावीण ॥ नव्हे स्थीर वश मन ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे हरी ॥ सूत्र तुम्हां हातीं दोरी ॥ ६ ॥

( ६३ )

ठिळे टोपी उंच दावी ॥ जनीं मी एक गोसावी ॥ १ ॥  
अवघा वर रंग सारा ॥ पोटी विषयाचा थारा ॥ २ ॥  
मुद्रा लावितो कोरुनी ॥ मान व्हावयासी जनीं ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे ऐसे किती ॥ नरका गेले पुढें जाती ॥ ४ ॥

( ६४ )

ऐसे संत झाले कुळी ॥ तोंडीं तमाखूची नळी ॥ १ ॥  
स्नान संध्या बूडविली ॥ पुढें भांग वोढवली ॥ २ ॥  
भांग भुर्का हें साधन ॥ पचनीं पडे मद्यपान ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे अवघें सोंग ॥ तेथें कैचा पांडुरंग ॥ ४ ॥

( ६५ )

बर्णावी ते थोरी एका विठ्ठलाची ॥ कीर्ती मानवाची बोलों नये ॥ १ ॥  
उदंडची झाले जन्मोनीयां मेले ॥ होवोनीयां गेले राव रंक ॥ २ ॥  
त्यांचें नाम कोणी न घे चराचरीं ॥ साही वेद चारी वर्णिताती ॥ ३ ॥  
अ-क्षय अ-ढळ चळेना बळेना ॥ तया नारायणा ध्यात जावें ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे तुम्ही विठ्ठल चितीं ध्यातां ॥ जन्म-मरण-व्यथा दूर होतीली ५ ॥

( ६६ )

जोडोनीयां धन उत्तम वेव्हारें ॥ उदास-विचारें<sup>३</sup> वेंच करी ॥ १ ॥  
उत्तमची गती तो एक पावेल ॥ उत्तम<sup>३</sup> भोगील जीव-खाणी<sup>३</sup> ॥ २ ॥

१ आपलें रक्षण व्हावें म्हणून ज्यास बोलाविले, तोच जर आपणास लुटिल तर.  
२ विषयलुब्ध न-होतां ( सारें कल्याण होईल अशा शीतीनें ). ३ उत्तम बोनीत जन्म पावेल.

पर-उपकारी नेणे पर-निंदा ॥ पर-स्त्रिया सदा बहिणी मायी ॥ ३ ॥  
भूत-दया गायी पशूंचें पाळण ॥ तान्हेल्या जीवन वनामाजी ॥ ४ ॥  
शांती-रूप नव्हे कोणाचें वाच्यत्व ॥ वाढवी महत्त्व वडीलांचें ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे हेंची आश्रमाचें फळ ॥ परम-पद-बळ वैराग्याचें ॥ ६ ॥

( ६७ )

आली सिंहस्थ पर्वणी ॥ न्हाव्यां भटां झाली धणी ॥ १ ॥  
अंतरीं पापाच्या कोढी ॥ वरी बोडी डोयी दाढी ॥ २ ॥  
जें बोझिलें तें निघालें ॥ सांग काय पालटलें ॥ ३ ॥  
पाप गेल्याची खुण ॥ नाहीं पालटले अव-गुण ॥ ४ ॥  
भक्ति-भावें वीण ॥ तुका म्हणे अवघा शीण ॥ ५ ॥

( ६८ )

भऊ मेणाहून आम्ही विष्णु-दास ॥ कठिण वज्रास भेटूं ऐसे ॥ १ ॥  
मेले जित असों निजोनियां जागे ॥ जो जो जें जें मागे तें तें देऊं ॥ २ ॥  
भले तरी देऊं.....लंगोटी ॥ नाठालाचे काठी देऊं माथां ॥ ३ ॥  
माय-बापाहूनि बहु मायावंत ॥ करू घात-पात शत्रूहूनि ॥ ४ ॥  
अमृत तें काय गोड आम्हांपुढें ॥ विष तें बापुडें कडू किती ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे आम्ही अवघेचि गोड ॥ ज्याचें पुरें कोडें त्याचे परीं ॥ ६ ॥

( ६९ )

हेची थोर भक्ती आवडती देवा ॥ संकल्पावी माया संसाराची ॥ १ ॥  
ठेविलें अनंतें तैसेंची रहावें ॥ चिर्ती असों घावें समाधान ॥ २ ॥  
बाहील्या उद्वेग दुःखची केवळ ॥ भोगणें तें फळ संचीताचें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे घालूं तयीं वरी भार ॥ वाहूं हा संसार देवा पायीं ॥ ४ ॥

( ७० )

धनवंतालागीं ॥ सर्व मान्यता हे जगीं ॥ १ ॥  
माता पिता बंधू जन ॥ सर्व मानीती वचन ॥ २ ॥  
जंव चाले मोठा धंदा ॥ तंव बहीण म्हणे दादा ॥ ३ ॥  
सदा शृंगार-भूषणें ॥ कांता लवे बहु-मानें ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे धन ॥ भाग्य अ-शाश्वत जाणें ॥ ५ ॥

( ७१ )

लोहो परीसा रूसलें ॥ सोनेपणासी मूकलें ॥ १ ॥  
एथें कोणाचें काय गेलें ॥ ज्याचें तेणें अनवहित केलें ॥ २ ॥

गंगा आली आळशावरी ॥ आळशी देखुनि पळे दुरी ॥ ३ ॥  
 गांवाखालील ओहळ ॥ रागें गंगेसी न मिळे ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे होऊनी दास ॥ गुरूसी न भजती शिष्य ॥ ५ ॥

(७२)

मागेन तें एक तुज ॥ देई विचारोनी मज ॥ १ ॥  
 नको दुर्जनाचा संग ॥ क्षणक्षणा चित्त-भंग ॥ २ ॥  
 जन्म घेईन मी नाना ॥ बहु सोलीन यातना ॥ ३ ॥  
 रंक होईन दीनाचा ॥ घायें देह-पात साचा ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे हेंचि आतां ॥ देई देई तूं सर्वथा ॥ ५ ॥

(७३)

फलप-तरु' रल्या नव्हती 'बाभुळा ॥ पुरविती फळा इच्छी त्या ॥ १ ॥  
 उदंड त्या गाई म्हैसी आणि शेळ्या ॥ परी त्या निराळ्या काम-धेनु ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे देव दाखवील दृष्टी ॥ त्यासर्वें भेटी थोर पुण्य ॥ ३ ॥

(७४)

जळो प्रेमा तैसा रंग ॥ जाय उडोनी पतंग ॥ १ ॥  
 सासुसाठीं रडे सून ॥ भाव अंतरीचा भिन्न ॥ २ ॥  
 मैद मुखीचा कोंवळा ॥ भाव अंतरी निराळा ॥ ३ ॥  
 जैसी वृंदावन-कांति ॥ उत्तम धरूं नये हार्ती ॥ ४ ॥  
 बक ध्यान करी ॥ सोंग करूनी मासे मारी ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे सर्प डोले ॥ तैसा कथेमाजी खुले ॥ ६ ॥

(७५)

जन हें सुखाचें दिल्याघेतल्याचें ॥ बा अंत-काळींचें नाही कोणी ॥ १ ॥  
 झाल्या हीन शक्ती नाक डोळे गळती ॥ सांडोनीयां पळती रांडा पोरें ॥ २ ॥  
 बाईल म्हणे खर मरता तरी बरें ॥ नासलें हें घर थुकोनीयां ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे माझी न होत हीं कोणी ॥ तुज चक्र-पाणीवांचूनीयां ॥ ४ ॥

(७६)

मोलें घातलें रडाय़ा ॥ नाही असू आणी माया ॥ १ ॥  
 तैसा भक्ती-वाद काय ॥ रंग बेगडीचा न्याय ॥ २ ॥  
 वेठीं धरिल्या दावी भाव ॥ मागें पळावया पाव ॥ ३ ॥  
 काजव्याच्या जोती ॥ तुका म्हणे न लगे वाती ॥ ४ ॥

( ७७ )

पतित मी पापी शरण आलों तुज ॥ राखीं माझी लाज पांडुरंगा ॥ १ ॥  
तारीयेले भक्त न कळे तुझा अंत ॥ थोर मीं पतित पांडुरंगा ॥ २ ॥  
द्रौपदी बहीण वैरीं गांजीयेली ॥ आपणा ऐसी केली पांडुरंगा ॥ ३ ॥  
प्रल्हादाकारणें स्तंभीं अवतार ॥ माझा कां विसर पांडुरंगा ॥ ४ ॥  
सुदामा ब्राह्मण दरिद्रें व्यापीला ॥ आपणा ऐसा केला पांडुरंगा ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे तुज शरण निज-भावे ॥ पाप निर्दाळावे पांडुरंगा ॥ ६ ॥

( ७८ )

पुण्य पर-उपकार पाप ते पीडा ॥ आणिक नाहीं जोडा दुजा यासी ॥ १ ॥  
सत्य तोचि धर्म असत्य तें कर्म ॥ आणिक हें वर्म नाहीं दुजें ॥ २ ॥  
गति तेचि मुखीं नामाचें स्मरण ॥ अधोगति जाण विन्मुखता ॥ ३ ॥  
संतांचा हा संग तोची स्वर्गवास ॥ नरक तो उदास अनर्गळा ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे उघडें आहे हित घात ॥ जयाचें उचित करा तैसें ॥ ५ ॥

( ७९ )

चातुर्याचे योगें कवित्व करिती ॥ प्रासादिक रंग आणितां नये ॥ १ ॥  
संन्याशाचें सोंग संपादिलें सांग ॥ वैराग्याचें अंग आणितां नये ॥ २ ॥  
चंद्र-सूर्य-चित्रें लिहिताति भिंती ॥ प्रकाशाचें अंग लिहितां नये ॥ ३ ॥  
शिष्याचें सोंग आणितां येईल सांग ॥ शूरत्वाचें अंग आणितां नये ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे गाऊन नाचून करितील सीसा ॥ पांडुरंगी प्रेमा आणितां नये ॥ ५ ॥

( ८० )

लेंकरा लेबवी माता अलंकार ॥ नाहीं अंत-पार आवडीसी ॥ १ ॥  
कृपेचें पोसणें तुमचें मी दीन ॥ तुम्ही संत जन माय-बाप ॥ २ ॥  
आरुष उत्तरीं संतोषे माऊली ॥ कवळूनी घाली हृदया आंत ॥ ३ ॥  
पोटा आलें त्याचे न पाहे गुण दोष ॥ कल्याणाचि इच्छा असावे हें ॥ ४ ॥  
मनाची ते चाली मोहाची ते होय ॥ ओघ गंगा काय परतीं जाय ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे मोठी उदार मेघ-शक्ती ॥ माझी तृपा किती चातकाची ॥ ६ ॥

( ८१ )

हा मी आलों म्हणे कोणी बुडतया ॥ तेणें किती तया बळ चढे ॥ १ ॥  
तुम्ही माझा भार घेतला सकळ ॥ आश्वासीलों बाळ अ-भय करे ॥ २ ॥



मुकेलीया आस दावीतां निर्द्धा (धर्मा) १ ॥ किती होय धीर समाधान ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे दिली चिंता-मणीसाठी ॥ उचित काचबटी दंडवत ॥ ४ ॥

(८२)

समर्थांचे बाळ कीविल्यापे दिसे ॥ तरी कोणा हासे जन देवा ॥ १ ॥  
अव-गुणी जरी झाले ते ओंगळ ॥ करावा सांभाळ लागे त्याचा ॥ २ ॥  
तुका म्हणे तैसा मी एक पतित ॥ परि मुद्रांकित झालों तूझा ॥ ३ ॥

(८३)

तूं माझी माउली तूं माझी साउली ॥ पाहतों वाटली पांडुरंगे ॥ १ ॥  
तूं मज एकुला वडील धाकुला ॥ तूं मज आपुला सोयरा जीव ॥ २ ॥  
तुका म्हणे जीव तुजपाशीं आस ॥ तुजवीण ओस सर्व दीशा ॥ ३ ॥

(८४)

घातले दुकान ॥ देसी आल्यासी दोन ॥ १ ॥  
संत उदार उदार ॥ भरले अनंत भांडार ॥ २ ॥  
मागत्याची पुरे ॥ धर्णी आणीकासी उरे ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे पोते ॥ देवे भरले नव्हे रिते ॥ ४ ॥

(८५)

मज शेवटीचा द्यावा ॥ ठाव त्यांचीये देवा ॥  
नाहीं करीत मी हेवा ॥ कांहीं थोरपणाचा ॥ १ ॥  
पाहा किती आले ॥ शरण समानची केले ॥  
नाहीं वीचारिले ॥ गुण-दोष कोणाचे ॥ २ ॥  
नाहीं पाहिला आचार ॥ कुळ-गोत्राचा वीचार ॥  
फेडूं आला भार ॥ मज न म्हणे दगड ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे सर्व जाणा ॥ तुझ्या आल्यावरी मना ॥  
केला तो उगाणा ॥ घडल्या महादोषांचा ॥ ४ ॥

(८६)

दुष्टा आचरणासी खाही माझे मन ॥ मज ठावे गुण दोष माझे ॥ १ ॥  
आतां तुम्ही सर्व जाणा पांडुरंगा ॥ पाहिजे प्रसंगा ऐसे केले ॥ २ ॥  
व्याख्या जावयाचे पंगती दुर्बल ॥ वंचीजे तो काळ नव्हे कांहीं ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे आतां झाले शरणागत ॥ पुढील उचित तुम्हां हातीं ॥ ४ ॥

१. चिंतामणि न देतां मला जरी काचेचा मणि दिला तरी तें करणें उचित, व त्याबद्दलही माझे दंडवत आहे; (मला एकदम मोक्ष न देतां तो देण्याची आपण नुसती आशा दाखविली तरी तें करणें योग्य होईल व तेवढ्याबद्दलही मी आभारी होईन; असा भाव.)

(८७)

जरा' कर्ण-मुळीं सांगों आली गोष्टी ॥ मृत्यूचिये भेटी जवळी आली ॥ १ ॥  
आतां माझ्या मना होई सावधान ॥ हे पुण्याची जाण कार्य-सिद्धी ॥ २ ॥  
शेवटील घडी बुडतां न लगे वेळ ॥ साधावा तो काळ जवळी आला ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे चिंतीं कुळींची देवता ॥ वारावा' भोंवता' शब्द' मिथ्या' ॥ ४ ॥

(८८)

संतांसी क्षोभवी कोण्याही प्रकारें ॥ त्याचें नव्हे बरें उभय-लोकीं ॥ १ ॥  
देवाचा तो वैरी शत्रू दावेदार ॥ पृथ्वीवरी थार नेदी तया ॥ २ ॥  
संतांपाशीं ज्याचा नुरेची विश्वास ॥ त्याचे झाले दोष बळीवंत ॥ ३ ॥

(८९)

बसोनी थिलरी ॥ बेडुक सागरा धिकारी ॥ १ ॥  
नाहीं देखिला ना ठावा ॥ तोंडपिटी' करी हांवा ॥ २ ॥  
फुगतें काडलें ॥ म्हणे मी राजहंसा आगळें ॥ ३ ॥  
गजाहुनी खर ॥ म्हणे चांगला मी फार ॥ ४ ॥  
मुलाम्याचें नाणें ॥ तुका म्हणे नव्हे सोनें ॥ ५ ॥

(९०)

दुधाचे घागरीं मद्याचा हा बुंद ॥ पडलीया शुद्ध नव्हे मग ॥ १ ॥  
तैसें खळां मुखें न करावें श्रवण ॥ अहंकारें मन विटाळलें ॥ २ ॥  
काय करावीं तीं बत्तीस लक्षणें ॥ नाक नाहीं तेणें वायां गेलीं ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे अन्न जिरों नेदी माशी ॥ आपुलिया जैशी संवसर्गे ॥ ४ ॥

(९१)

काय केलें जळ-चरीं ॥ ढीवर त्यांच्या घातावरी ॥ १ ॥  
हा तों ठार्यांचा' विचार ॥ आहे याती-वैराकार ॥ २ ॥  
श्रापदातें वधी ॥ निरपराधें पारधी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे खळ ॥ संतां पीडीती चांडाळ ॥ ४ ॥

(९२)

जाणतें लेंकरूं ॥ माता लागे दुरी धरूं ॥ १ ॥  
तैसें न करीं कृपावंते ॥ पांडुरंगे माझे माते ॥ २ ॥

१ वार्धक्य. २ ईश्वरचित्तनावांचून इतर सर्व गोष्टी खोख्या समजून सोडून घ्याव्या.  
३ बडबड. ४ मुळचा-ईश्वरी संकेताचा.

नाहीं मुक्ता-फळा ॥ भेट्टी मागुती त्या जळा ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे लोणी ॥ ताक सांडी नीवडूनी ॥ ४ ॥

(९३)

वाईटानें भलें ॥ हीनें, दाविलें चांगलें ॥ १ ॥  
एकाविण एका ॥ कैचें मोल होतें फुका ॥ २ ॥  
विपें दाविलें अमृत ॥ कडू गोड घातें हित ॥ ३ ॥  
काळिमेनें ज्योती ॥ दिवस कळों आला राती ॥ ४ ॥  
उंच नीच गारा ॥ हिरा परीस मोहरा ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे भले ॥ ऐसे नष्टांनीं कळले ॥ ६ ॥

(९४)

आधीं होता वाध्या ॥ दैव-योगें झाला पाग्या ॥ १ ॥  
त्याचा येळकोट राहीना ॥ मूळ-स्वभाव जाईना ॥ २ ॥  
आधीं होता ग्राम-जोशी ॥ राज्य-पद आलें त्याशी ॥ ३ ॥  
त्याचें पंचांग राहीना ॥ मूळ-स्वभाव जाईना ॥ ४ ॥  
आधीं होती दासी ॥ पट्टराणी केलें तिसी ॥ ५ ॥  
तिचें हिंडणें राहीना ॥ मूळ-स्वभाव जाईना ॥ ६ ॥  
आधीं होतां संत-संग ॥ तुका झाला पांडुरंग ॥ ७ ॥  
त्याचें भजन राहीना ॥ मूळ-स्वभाव जाईना ॥ ८ ॥

(९५)

दुष्टाचें चित्त न भिने अंतरीं ॥ जरी जन्मवरी उपदेशिला ॥ १ ॥  
पालथे घागरी घातलें जीवन ॥ न धरीच जाण तें ही त्याला ॥ २ ॥  
जन्मा येउनि तेणें पतनचि साधिलें ॥ तमोगुणें व्यापिलें जया नरा ॥ ३ ॥  
जळो जळो हें त्याचें झालेपण ॥ कासया हें आलें संवसारा ॥ ४ ॥  
पाषाण जीवनीं असतां कल्पवट्टी ॥ पहातां अंतरीं कोरडा तो ॥ ५ ॥  
कुचर मूग नयेचि पाका ॥ पहातां सारिखा होता तैसा ॥ ६ ॥  
तुका म्हणे असे उपाय सकळां ॥ न चले या खळा प्र-यत्न कांहीं ॥ ७ ॥  
म्हणउनी संग न करितां भला ॥ धरितां अ-बोला सर्व हित ॥ ८ ॥

(९६)

जेणें सांडीला संसार ॥ तयावरी माया फार ॥ १ ॥  
धावे चाले मागे मागे ॥ सुख दुःख सोशी अंगें ॥ २ ॥

ज्याणें ध्यावें नाम ॥ त्याचें कर्तवें तें काम ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे भोळी ॥ विठ्ठल कृपेची साउली ॥ ४ ॥

( ९७ )

घेई घेई माझे वाचे ॥ गोड नाम विठोबाचें ॥ १ ॥  
मना तेथें धांव घेई ॥ राहीं विठोबाचे पायीं ॥ २ ॥  
ढोळे तुम्ही घ्या रे सुख ॥ पाहा विठोबाचें मुख ॥ ३ ॥  
तुम्ही आइका रे कान ॥ माझे विठोबाचे गुण ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे जीवा ॥ नको सांडूं या केशवा ॥ ५ ॥

( ९८ )

ब्रह्म-रस घेई काढा ॥ तेणें पीडा वारेल ॥ १ ॥  
पथ्य नाम विठोबाचें ॥ आणिक वाचे न सेवीं ॥ २ ॥  
भव-रोगा ऐसें जाय ॥ आणिक काय क्षुल्लक ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे नव्हे बाधा ॥ आणिक कदा भूतांची ॥ ४ ॥

( ९९ )

पडतां जड-भारी ॥ दासीं आठवावा हरी ॥ १ ॥  
मग तो होऊं नेदी शीण ॥ आड घाली सु-दर्शन ॥ २ ॥  
हरि-नामाचे चिंतनें ॥ बारा वाटे पळती विघ्नें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे हरी ॥ कांहीं उरूं नेदी उरी ॥ ४ ॥

( १०० )

जे कां रंजले गांजले ॥ त्यांसी म्हणवी जो आपुले ॥ १ ॥  
साधु तोची ओळखावा ॥ देव तेथेंची जाणावा ॥ २ ॥  
मृदु सवाक्ष नवनीत ॥ तैसें सज्जनाचें चित्त ॥ ३ ॥  
ज्यासी आपंगिता नाही ॥ त्यासी धरी जो हृदयीं ॥ ४ ॥  
दया करी जे पुत्रासी ॥ तेचि दासा आणि दासी ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे सांगूं किती ॥ तोचि भगवंताची मूर्तां ॥ ६ ॥

( १०१ )

जाडनियां तीर्था काय तुवां केलें ॥ चर्म प्रक्षालिलें वरी वरी ॥ १ ॥  
अंतरीचें शुद्ध कासयानें झालें ॥ भूषण त्वां केलें आपणया ॥ २ ॥

वृंदावन-फळ वोळिलें साकरा ॥ भीतरिले थारा<sup>१</sup> मोडेचिना ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे नाहीं शांति क्षमा दया ॥ तोंवरीं कासया फुंदां<sup>२</sup> तुम्हीं ॥ ४ ॥

( १०२ )

गंगा-जळा पाहीं पाठी पोटा नाहीं ॥ अव-गुण तो कांहीं अमृतासी ॥ १ ॥  
रवि दीप काळिमा काय जाणे हिरा ॥ आणिका तिमिरा नाश तेणें ॥ २ ॥  
कर्पूर-कांडणी काय कोंडा कणी ॥ सिंधू<sup>३</sup> मिळवणी<sup>३</sup> काय चाले ॥ ३ ॥  
परिस चिंतामणि आणिकांच्या गुणी ॥ पालटे लागोनी नव्हे तैसा ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे तैसे जाणा संत-जन ॥ सर्वत्र संपूर्ण गगन जैसे ॥ ५ ॥

( १०३ )

आलिया भोगासी असावें सादर ॥ देवावरी भार घालूनियां ॥ १ ॥  
तोची कृपा-नीधी वारील सांकडें ॥ येर ते बापुडे काय रंक ॥ २ ॥  
भवाचीये पोटी दुःखाचीया राशी ॥ शरण देवासी जातां भलें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे जया भार घातलीया ॥ उपेक्षिना तया दीन-बंधू ॥ ४ ॥

( १०४ )

तुझा दास ऐसें म्हणती सकळ ॥ म्हणोनी सांभाळ करीं माझा ॥ १ ॥  
अ-नाथाचा नाथ पतित-पावन ॥ हें आतां जतन करीं नाम ॥ २ ॥  
नेणों तुझी कैसी करावी ते सेवा ॥ जाणसी केशवा अंतरीचें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे तूं गा करुणेचा सिंधू ॥ तोडीं भव-बंधू माझा देवा ॥ ४ ॥

( १०५ )

तुजवीण वाणो आणीकाची थोरी ॥ तरी माझी हरी जिन्हा झडो ॥ १ ॥  
नेत्र आणीकासी पाहती आवडी ॥ जावोत तेचि घडी चांडाळ हे ॥ २ ॥  
कथामृत-पान न करिती श्रवण ॥ काय प्र-योजन ह्यांचें मग ॥ ३ ॥  
हात पाय तुझे पथी न चालतां ॥ जावोत अनंता गळोनियां ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे तुज बिसंबीतां क्षण ॥ वांचोनी कारण काय मग ॥ ५ ॥

( १०६ )

नर-देहा यावें हरि-दास व्हावें ॥ तेणें चुकवावें गर्भ-वासा ॥ १ ॥  
नाहीं तरी बांया शिर्णेविली माय ॥ नरकासी जाय जन्मोजन्मीं ॥ २ ॥  
तीर्थ व्रत दान देवाचें पूजन ॥ ऐसें हें साधन साधकाचें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे मूर्खीं नित्य म्हणे हरी ॥ तया सुखा सरी नाहीं पार ॥ ४ ॥

१ आंगच्या कडपणाचा गुण. २ फुगतां. ३. निरनिराळ्या उदकें समुद्रास मिळतात तरी समुद्रपणात कांहीं भेद पडतो काय ?

( १०७ )

कां रे नाठवीसी कृपाळू देवासी ॥ पोसीतो जगासी एकलाची ॥ १ ॥  
 फुटे तरु-वर उष्ण-काळ-मासी ॥ जीवन त्यासी कोण घाली ॥ २ ॥  
 बाळा दुग्ध कोणी केलेंसे उत्पत्ती ॥ वाढवी श्री-पती सवें दोन्ही ॥ ३ ॥  
 तेणें तुझी काय नाही केली चिंता ॥ राहें त्या अनंता आठवूनी ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे त्याचें नांव विश्वंभर ॥ करा निरंतर ध्यान त्याचें ॥ ५ ॥

( १०८ )

नारायणीं जेणें घडे अंतराय ॥ हो कां बाप-माय त्यजावीं तीं ॥ १ ॥  
 येर प्रिया पुत्रा असे कोण लेखा ॥ करीती ते दुःखा पात्र शत्रू ॥ २ ॥  
 प्रल्हादें जनक विभीषणें बंधू ॥ आणि माता निंद्यु भरतें केली ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे सर्व धर्म हरी-पाय ॥ आणीक उपाय दुःख-मूळ ॥ ४ ॥

( १०९ )

हरीचीया दासा नाही भय-चिंता ॥ दुःख नीवारीता नारायण ॥ १ ॥  
 नलो वहाणें संसार-उद्वेग ॥ जडों नेदी पांग देव-राय ॥ २ ॥  
 असों द्यावा धीर सदा समाधान ॥ आहे नारायण जवळीं च ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे माझा सखा पांडुरंग ॥ व्यापीयेलें जग तेणें ऐकें ॥ ४ ॥

( ११० )

तैसें नव्हों आम्ही विठोबाचे दास ॥ यावें आणीकास काकुळती ॥ १ ॥  
 स्वामीचीये सत्ते ठेंगणें सकळ ॥ आले कळी-काळ हाताखालीं ॥ २ ॥  
 अंकिताचा असे अभि-मान देवा ॥ समर्पूनी ठेवा असें पायीं ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे आम्हां इच्छेचें बोलणें ॥ कोड नारायणें पूरवावें ॥ ४ ॥

( १११ )

अंतरीं निर्मळ वाचेचा रसाळ ॥ त्याचे गळां माळ असो नसो ॥ १ ॥  
 आत्मा-अनुभवीं चोखाळीलया वाटा ॥ त्यांचे माथां जटा असो नसो ॥ २ ॥  
 पर-द्रव्या अंध निंदेसी जो मूका ॥ तोची संत देखा तुका म्हणे ॥ ३ ॥

( ११२ )

न मिळो खावया न वाढो संतान ॥ परि हा नारायण कृपा करो ॥ १ ॥  
 ऐशी माझी वाणी मज उपदेशी ॥ आणीक लोकांसी हेंची सांगे ॥ २ ॥

विटंबो शरीर होत कां विपत्ती ॥ परी राहो चित्ती मारायण ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे नाशवंत हें सकळ ॥ आठवी गोपाळ तेंची हीत ॥ ४ ॥

( ११३ )

सद्गुरुवांचूनी सांपडेना सोय ॥ धरावे ते पाय आधीं त्याचे ॥ १ ॥  
आपणासारखें करिती तात्काळ ॥ कांहीं काळ-वेळ नलगे त्यांशी ॥ २ ॥  
लोह परीसासी न साहे उपमा ॥ सद्गुरु-महीमा अ-गाधची ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे ऐसें आंधळें हें जन ॥ गेलें विसरून खऱ्या देवा ॥ ४ ॥

( ११४ )

विषयांचें सूख एथें वाटे गोड ॥ पुढें अवघड यम-दंड ॥ १ ॥  
हाणीती झोडिती मारीती निष्ठुर ॥ यमाचे किंकर बहूसाळ ॥ २ ॥  
असि-पत्र-वन खैराचे विंगळ ॥ निघतील जाळ तैल-पार्की ॥ ३ ॥  
तप्त-भूमीवरी प्राणी लोळवीती ॥ बळें कवळवीती अग्नि स्तंभ ॥ ४ ॥  
म्हणोनियां तुका येतो काकूळती ॥ पुरे यातायाती गर्भ-वास ॥ ५ ॥

( ११५ )

जननी हे जाणे बाळकाचें वर्म ॥ मुख दुःख धर्म जें जें कांहीं ॥ १ ॥  
अंधापुढें जेणें दिधला आधार ॥ त्याचा हा विचार तोचि जाणे ॥ २ ॥  
शरणागता जेणें घातलें पाठीशीं ॥ तो जाणे तेविशीं राखों तया ॥ ३ ॥  
कासे लागे तया न लगती सायास ॥ पोहोणारा त्यास पार पावी ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे जीव विठ्ठलाचे हातीं ॥ दिला त्याची गति तोचि जाणे ॥ ५ ॥

( ११६ )

नको जाउं देउं भंगा ॥ गात्रें माझीं पांडूरंगा ॥ १ ॥  
हरि-कथेची सामुग्री ॥ देह-अवसानावरी ॥ २ ॥  
माझे आयुष्य झालें ऊन ॥ परी मज आवडो कीर्तन ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे हाणी ॥ यावेगळी मना नाणीं ॥ ४ ॥

( ११७ )

मुंगियांच्या घरा कोण धाडी मूळ ॥ देखूनीयां गूळ धांव घेती ॥ १ ॥  
हुःखें पीडीयेला जाय वैद्य-घंरा ॥ दुःख-परिहारा आपुलीया ॥ २ ॥  
तुका म्हणे कां रे न करा (रां) स्वहित ॥ कारण हे प्रीत धरा नार्मी ॥ ३ ॥

( ११८ )

हैकणाचे सोंगे हिरा-जो भंगला ॥ कु-सोंगे नाडला साधू तैसा ॥ १ ॥

बोढाळाचे संगें सात्वीक नाडले ॥ क्षण एक नासले समागमें ॥ २ ॥  
तुका म्हणे धरा सस्संग हा बरा ॥ चुकेल तो फेरा चौन्यांशीचा ॥ ३ ॥  
( ११९ )

आतां देवा ऐसा करीं उपकार ॥ देहाचा वीसर पडो माझ्या ॥ १ ॥  
तराच हा जीव मुख पावे माझा ॥ बरवें केशव-राजा कळों आलें ॥ २ ॥  
ठाव देई चित्ता राखें पायांपाशीं ॥ सकळ वृत्तींशी अखंडीत ॥ ३ ॥  
आस भय लाज चिंता काम क्रोध ॥ तोडावा संबंध यांचा माझा ॥ ४ ॥  
मागणें हें देवा तुज एक आतां ॥ नाम मुखीं संत-संग देई ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे नको वरपंग देवा ॥ घेई माझी सेवा भाव-शुद्ध ॥ ६ ॥  
( १२० )

जरी झाला भाग्यवंत ॥ तरी का भेटेल भगवंत ॥ १ ॥  
उंच वाढला एरंड ॥ तरी का होईल इक्षु-दंड ॥ २ ॥  
जरी गर्दभ वेगीं धांवें ॥ तरी का अश्व-मोल पावे ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे तोची थोर ॥ ज्याचे मुखीं रघू-वीर ॥ ४ ॥  
( १२१ )

अग्नीमार्जी गेलें ॥ अग्नि होऊन तेंच ठेलें ॥ १ ॥  
काय उरलें तया पण ॥ मागील तें नाम गुण ॥ २ ॥  
लोह लागे परिसा अंगीं ॥ तोही भूषण झाला जर्गी ॥ ३ ॥  
सरिता ओहळा ओघा ॥ गंगे मिळोनि जाहल्या गंगा ॥ ४ ॥  
चंदनाच्या वासें ॥ तरु चंदन झाले स्पर्शें ॥ ५ ॥  
तुका जडला संतां पायीं ॥ दुजेपणा ठाव नाही ॥ ६ ॥  
( १२२ )

नका दंतकथा एथें सांगों कोणी ॥ कोरडे ते मानी बोल कोण ॥ १ ॥  
अनुभव एथें पाहिजे साचार ॥ न चलती चार अम्हांपुढें ॥ २ ॥  
बरी कोणी मानी रसाळ बोलणें ॥ नाही झाली मनें ओळखी तों ॥ ३ ॥  
निवडी वेगळें क्षीर आणि पाणी ॥ राजहंस दोन्ही वेगळालीं ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे एथें पाहिजे जातीचें ॥ येरा गाबाळाचें काम नाही ॥ ५ ॥  
( १२३ )

आंधळ्यासी 'जन अवघेची आंधळे' आपणासी डोळे दृश्य नाही ॥ १ ॥



रोगीयासी विष-तुल्य हें मिष्टान्न ॥ तोंडासी कारण चवी नाही ॥ २ ॥  
तुका म्हणे शुद्ध नाही जो आपण ॥ तया त्रि-भुवन अवघें खोटे ॥ ३ ॥

( १२४ )

मायें मोकलिलें कोठें जावें वाळें ॥ आपुलिया बळें ने वंचे' तें ॥ १ ॥  
रुसोनियां पळे सांडोनियां ताट ॥ मागें पाहे वाट यावें ऐसी ॥ २ ॥  
भांडवल आम्हां आळी करावी हे ॥ आपणचि माये धांवसील ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे आळी करूनियां निकी ॥ देसील भातुकी बुझाऊनी ॥ ४ ॥

( १२५ )

तिवासीया लोड टाकूनी बैससी ॥ दंड तो करीसी अ-नाथातें ॥ १ ॥  
अ-नाथासी दुःख देशी सर्व-काळ ॥ ऐसी तुज वेळ पुढें आहे ॥ २ ॥  
आहे नाही काय न करी विचार ॥ काय तूं पामर जन्मलासी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे धरीं एक भूत-दया ॥ अहंता ते वांया न धरीं मनीं ॥ ४ ॥

( १२६ )

संसाराच्या तापें तापलों मी देवा ॥ करितां या सेवा कुटुंबाची ॥ १ ॥  
म्हणवोनी तुझे आठवीले पाय ॥ येई वो माझे माय पांडुरंगे ॥ २ ॥  
बहुतां जन्मींचा झालें भार-वाही ॥ सुटीजेसें नाही बर्म ठावें ॥ ३ ॥  
वेढीयेलों चोरीं अंतर्बाह्यात्कारी ॥ कणवा न करी कोणी माझी ॥ ४ ॥  
बहु. पांगविलों बहु नागविलों ॥ बहु दिवस झालें कासावीस ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे आतां धांब घालीं वेगीं ॥ ब्रीद तुजें जर्गी दीन-नाथा ॥ ६ ॥

( १२७ )

पाप ताप माझे गुण दोष वारी ॥ कृष्णा विष्णु हरि नारायणा ॥ १ ॥  
काम क्रोध वैरी घालूनी बाहेरी ॥ राहें तूं अंतरीं पांडुरंगा ॥ २ ॥  
करीसील तरी नव्हे काय एक ॥ निर्मिलें त्रैलोक्य हेळामात्रें ॥ ३ ॥  
समर्थासी काय आम्हीं शिकवावें ॥ तुका म्हणे यावें पांडुरंगें ॥ ४ ॥

( १२८ )

धन्य तेचि प्राणी क्षमा ज्यांचे अंगी ॥ न भगे प्रसंगी धैर्य-बळ ॥ १ ॥  
न म्हणे कोणासी उत्तम वाईट ॥ महत्त्व वरिष्ठ नसे जेथें ॥ २ ॥  
अंतरीं सबाह्य सारिखे निर्मळ ॥ हृदय कोमळ गंगारूप ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे काया कुरबंडीं तयां ॥ ठेवीन मी पायां मस्तक हें ॥ ४ ॥

( १२९ )

सदा सर्व-काळ अंतरीं कुटिल ॥ तेणें गळां माळ घालूं नये ॥ १ ॥  
ज्यासी नाहीं धर्म दया क्षमा शांति ॥ तेणें अंगीं वि-भूती लावूं नये ॥ २ ॥  
ज्यासी न कळे भक्तीचें महिमान ॥ तेणें ब्रह्म-ज्ञान वोलूं नये ॥ ३ ॥  
ज्याचें मन नाहीं लागलें हातासी ॥ तेणें प्रपंचासी टाकूं नये ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे ज्यासी नाहीं हरि-भक्ती ॥ तेणें भगवें हातीं धरूं नये ॥ ५ ॥

( १३० )

पावलें पावलें तुझें आम्हां सर्व ॥ तुजा नको भाव होऊं देऊं ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
जेथें तेथें देखें तुझीच पाउलें ॥ त्रि-भुवन संचलें विडुला गा ॥ ४ ॥  
भेदाभेद-मतें भ्रमाचे संवाद ॥ आम्हां नको वाद त्यांशीं देऊं ॥ २ ॥  
तुका म्हणे अणु तुजविण नाहीं ॥ नभाहूनि पाहीं वाढ आहे ॥ ३ ॥

( १३१ )

भेटीलागीं जीवा लागलीसे आस ॥ पाहे रात्र-दिवस वाट तुझी ॥ १ ॥  
पूर्णमेचा चंद्र चक्रोरा जीवन ॥ तैसें माझें मन वाट पाहे ॥ २ ॥  
दिवाळीच्या मुळा लेंकी आसावली ॥ पाहतसे वाडुली पंढरीची ॥ ३ ॥  
भूकेलिया बाळ अति शोक करी ॥ वाट पाहे परि माउलीची ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे मज लागलीसे भूक ॥ धांवूनी श्री-मुख दावीं देवा ॥ ५ ॥

( १३२ )

निंदी कोणी मारी ॥ वंदी कोणी पूजा करी ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
मज हें ही नाहीं तें ही नाहीं ॥ वेगळा दोहींपासुनी ॥ ४ ॥  
देह-भोग भोगें घडे ॥ जें जें जोडे तें तें बरें ॥ २ ॥  
अवघें पावे नारायणीं ॥ जनार्दनीं तुक्याचें ॥ ३ ॥

( १३३ )

हिरा ठेवितां ऐरणीं ॥ वांचे मारितां जो घणीं ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
तोची मोल पावे खरा ॥ करणीचा होय चुरा ॥ ४ ॥  
मोहरा होय तोचि अंगें ॥ सूत न जळे ज्याचे संगें ॥ २ ॥  
तुका म्हणे तोचि संत ॥ सोसी जगचे आ-घात ॥ ३ ॥

१ तुझ्यापेक्षां. २ मोठेपणा. ३ आशा लागली आहे अशी. ४ कृतीनें केलेल्याचा.  
५ सर्पाच्या फडेंतील मैनि; ( ह्याला सूत गुंडाळून तो अमोत टाकिला असतां सूत जळत  
गाहीं अशी आख्यायिका आहे. )

( १३४ )

महारासि सिवे ॥ कोपे ब्राह्मण तो नव्हे ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 तथा प्रायश्चित्त कांहीं ॥ देह-त्याग करितां नाहीं ॥ ४ ॥  
 नातळे चांडाळ ॥ त्याचा अंतरीं विटाळ ॥ २ ॥  
 ज्याचा संग चित्तीं ॥ तुका म्हणे तो त्या' 'याती ॥ ३ ॥

( १३५ )

न करितां पर-निंदा पर-द्रव्य-अनिलाप ॥ काय तुमचें यास वेचे सांगा ॥ १ ॥  
 बैसलिये ठायीं म्हणतां राम राम ॥ काय होय श्रम ऐसें सांगा ॥ २ ॥  
 संतांचे वचनीं मानितां विश्वास ॥ काय तुमचें यास वेचे सांगा ॥ ३ ॥  
 खरें बोलतां कोण लागती सायास ॥ काय वेचे यास ऐसें सांगा ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे देव जोडे याचसाठीं ॥ आणीक ते आटी नलगो कांहीं ॥ ५ ॥

( १३६ )

शुद्ध-बीजा पोटीं ॥ फळें रसाळ गोमटीं ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 मुखीं अमृताची वाणी ॥ देह वेचावा कारणीं ॥ ४ ॥  
 सर्वांगीं निर्मळ ॥ चित्त जैसें गंगा-जळ ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे जाती ॥ ताप दर्शनें विश्रांती ॥ ३ ॥

( १३७ )

चित्त समाधाने ॥ तरी विष वाटे सोनें ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 बहु खोटा अतिशय ॥ जाणा भले सांगों काय ॥ ४ ॥  
 मनाच्या तळमळें ॥ चंदनें ही अंग पोळे ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे हुजा ॥ उपचार पीडा पूजा ॥ ३ ॥

( १३८ )

परिमळ म्हूण चोळूं नये फूल ॥ खाऊं नये मूल आवडतें ॥ १ ॥  
 मोतिबाचें पाणीं चाखूं नये स्वाद ॥ यंत्र भेदुनि नाद पाहूं नये ॥ २ ॥  
 कर्म-फळ म्हणुनीं इच्छूं नये काम ॥ तुका म्हणे वर्म दावूं लोकां ॥ ३ ॥

( १३९ )

काय नाही माता गौरवीत बाळा ॥ काय नाही लळा पाळीत ते ॥ १ ॥  
 काय नाही त्याची करीत ते सेवा ॥ काय नाही जीवा गोमटें ते ॥ २ ॥

अ-मंगळपणें कंटाळा न धरी ॥ उचलोनी करीं कंठीं लावी ॥ ३ ॥  
 लेववी आपुले अंगें अळंकार ॥ संतोषा ये फार देखोनियां ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे स्तुति योग्य नाहीं परी ॥ तुम्हां लाज थोरी अंकिताची ॥ ५ ॥

( १४० )

मन करा रे प्रसन्न ॥ सर्व सिद्धीचें कारण ॥  
 मोक्ष अथवा बंधन ॥ सुख समाधान इच्छा ते ॥ १ ॥  
 मनें प्रतिमा स्थापिली ॥ मनें मना पूजा केली ॥  
 मनें इच्छा पुरविली ॥ मन माउली सकळांची ॥ २ ॥  
 मन गुरु आणि शिष्य ॥ करी आपुलेंचि दास्य ॥  
 प्रसन्न आपआपणास ॥ गति अथवा अधोगति ॥ ३ ॥  
 साधक वाचक पंडित ॥ श्रोते वक्ते ऐका मात ॥  
 नाहीं नाहीं आनु' दैवत ॥ तुका म्हणे दुसरें ॥ ४ ॥

( १४१ )

हीन माझी याति ॥ वरी स्तुति केली संतीं ॥ १ ॥  
 अंगीं वसूं पाहे गर्व ॥ माझें हरावया-सर्व ॥ २ ॥  
 मी एक जाणता ॥ ऐसें वाटतसे चित्ता ॥ ३ ॥  
 राख राख गेलों वायां ॥ तुका म्हणे पंढरी-राया ॥ ४ ॥

( १४२ )

प्रीतीचिया बोला नाहीं पेस(च)पाड ॥ भलतसें गोड करुनी घेई ॥ १ ॥  
 तैसें विठ्ठल-राया तुज मज आहे ॥ आवडीनें गायें नाम तुजें ॥ २ ॥  
 वेढे वांकडे बाळकाचे बोल ॥ करिती नवल माय-बाप ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे तुज येवो माझी दया ॥ जीवींच्या सखया जीवल्गा ॥ ४ ॥

( १४३ )

मान अप-मान गोवावे' ॥ अवघे गुंडूनी ठेवावे ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 हेंचि देवाचें दर्शन ॥ सदा राहे समाधान ॥ २ ॥  
 जेथें शांतीची वसती ॥ तेथें खुंटे काळ-गती ॥ ३ ॥  
 आलीं उर्मी ती साहे ॥ तुका म्हणे थोडें आहे ॥ ४ ॥

( १४४ )

दुर्जनाची गंधी विष्टेचिया परी ॥ देखोनियां दुरी व्हांवें तया ॥ १ ॥ भ्रु० ॥  
 आइका हो तुम्ही मात हे सज्जन ॥ करूं संघट्टन नये बोलों ॥ ४ ॥  
 दुर्जनाचें भय धरावें त्यापरी ॥ पिसाळलेवरी धावे श्रान्त ॥ २ ॥  
 दुर्जनाचा भला नव्हे अंग-संग ॥ बोलीलासे त्याग देशांचा त्या ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे किती सांगावें पृथक ॥ अंग कुंभी-पाक दुर्जनाचें ॥ ४ ॥

( १४५ )

गाजराची पुंगी ॥ तैसे नवे झाले जोगी ॥ १ ॥  
 काय करूनि पठण ॥ केली अहंता जतन ॥ २ ॥  
 अल्प असे ज्ञान ॥ अंगीं ताठा अभिमान ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे लंड ॥ त्यांचे हाणोनि फोडा तोंड ॥ ४ ॥

( १४६ )

शब्दा' नाहीं धीर' ॥ ज्याची बुद्धि नाहीं स्थिर ॥ १ ॥ भ्रु० ॥  
 त्याचें न व्हांवें दर्शन ॥ खळा पंगती-भोजन ॥ ४ ॥  
 संतांस जो निंदी ॥ अधम लोभासाठी बंदी ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे पोटी ॥ भाव आणीक जया होटी ॥ ३ ॥

( १४७ )

माझे मज कळों येती अव-गुण ॥ काय करूं मन अनावर ॥ १ ॥  
 आतां आड उभा राहें नारायणा ॥ दया-सिंधुपणा साच करीं ॥ २ ॥  
 वाचा वदे परी करणें कठोण ॥ इंद्रियां आधीन झालों देवा ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे तुझा जैसा तैसा दास ॥ न धरीं उदास माय-बापा ॥ ४ ॥

( १४८ )

होऊं नको कांहीं या मना आधीन ॥ नाईकें वचन याचें कांहीं ॥ १ ॥  
 हटियाची गोष्टी मोडून टाकावी ॥ सोई ही धरावी विठोबाची ॥ २ ॥  
 आपुले आधीन करूनियां ठेवा ॥ नाहीं तरी जीवा घातक हें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे झाले जे मना आधीन ॥ त्यांसी बंधन यम करी ॥ ४ ॥

( १४९ )

काय वाणूं मी या संतांचे उपकार ॥ मज निरंतर जागवीती ॥ १ ॥ भ्रु० ॥  
 काय धावें यांसि व्हांवें उतराई ॥ ठेवितां हा पायीं जीव थोडा ॥ ४ ॥

सहज बोलणें हित उपदेश ॥ करूनि सायास शिकवीती ॥ २ ॥  
तुका म्हणे बत्स धेनुचिया चित्ती ॥ तैसे मज येती सांभाळीत ॥ ३ ॥

( १५० )

उपदेश तो भलल्या हातीं ॥ झाला चित्ती धरावा ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
नये जाउं पात्रावरी ॥ कवटी सार नारेळ ॥ ४ ॥  
स्त्री पुत्र बंदी जन ॥ नारायण स्मरविती ॥ २ ॥  
तुका म्हणे रत्न-सार ॥ परि उपकार चिंधीचे ॥ ३ ॥

( १५१ )

ऐसा हा लौकिक कदा राखवेना ॥ पतित-पावना देव-राया ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
धर्म करी त्याला उधळा म्हणती ॥ न केल्या बोलती पोट-पोशा ॥ ४ ॥  
आचार करितां म्हणती हा पसारा ॥ न करितां नरा निंदिताती ॥ २ ॥  
संत-संग करितां म्हणती हा उपदेशी ॥ येरा अ-भाग्यासि ज्ञान नाहीं ॥ ३ ॥  
धन नाहीं त्यासि ठायींचा करंटा ॥ समर्थासि ताठा लाविताती ॥ ४ ॥  
बहु बोलों जातां म्हणती हा वाचाळ ॥ न बोलतां सकळ म्हणती गर्वी ॥ ५ ॥  
भेटीसि नव जातां म्हणती निष्ठुर ॥ येतां जातां घर बुडविलें ॥ ६ ॥  
नि-पुत्रिका म्हणती मुख न पहा हो ॥ पातकाचें मूळ पोरवडा ॥ ७ ॥  
लोक जैसा ओक धरितां धरवेना ॥ अ-भक्ता जिरेना संत-संग ॥ ८ ॥  
तुका म्हणे आतां ऐकावें वचन ॥ त्यजूनियां जन भक्ति करा ॥ ९ ॥

( १५२ )

सकळ चिंतामणी शरीर ॥ जरी जाय अहंकार समूळ नाशा ॥  
निंदा हिंसा कांहीं कपट देह-बुद्धी ॥ निर्मळ स्फटिक जैसा ॥ १ ॥  
मोक्षाचें तीर्थ नलगे वाराणसी ॥ येती तयापासीं अवधीं जनें ॥  
तीर्थासी तीर्थ जाला तोची एक ॥ मोक्ष तेणें दर्शनें ॥ २ ॥  
मन शुद्ध तया काय करिसी माळा ॥ मंडित सकळां भूषणांसीं ॥  
हरीच्या गुणें गर्जतोहे सदा ॥ आनंद तया मानसीं ॥ ३ ॥  
तन मन धन दिलें पुरुषोत्तमा ॥ आशा नाहीं कवणाची ॥  
तुका म्हणे तो परिसाहूनि आगळा ॥ काय महिमा वर्णू त्याची ॥ ४ ॥

( १५३ )

नल्लो चंदना सांगावा परिमळ ॥ वनस्पति-मेळ हाकारूनी ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 अंतरीचें धावे स्वभावे बाहेरी ॥ धरितां ही परी आवरेना ॥ ४ ॥  
 सूर्य नाही जागें करीत या जना ॥ प्रकाश किरणा कर म्हूण ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे मेघ नाचवी मयूरें ॥ लपवितां खरें येत नाहीं ॥ ३ ॥

( १५४ )

चंदनाचे हात पाय ही चंदन ॥ परिसा नाहीं हीन कोणी अंग ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 दीपा नाही पाठीं पोटीं अंधकार ॥ सर्वांगें साकर अवधी गोड ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे तैसा सज्जनापासून ॥ पाहतां अव-गुण मिळेचि ना ॥ २ ॥

( १५५ )

अंगीं ज्वर तथा नावडे साकर ॥ जन तो इतर गोडी जाणे ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 एकाचिये तोंडीं पडिली ते माती ॥ अवघे ते खाती पोटभरी ॥ ४ ॥  
 चारितांची बळें येत असे दांतीं ॥ मागोनियां घेती भाग्यवंत ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे नसे संचित हें बरें ॥ तयासि दुसरें काय करी ॥ ३ ॥

( १५६ )

धिग जीणें ज्याचें बाईले आधीन ॥ पर-लोक मान नाहीं दोन्ही ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 धिग जीणें ज्याचें लोभावरी मन ॥ अतीत-पूजन धडे चि ना ॥ ४ ॥  
 धिग जीणें आळस निद्रा जया फार ॥ अ-मित आ-हार अधोरिया ॥ २ ॥  
 धिग जीणें नाहीं विवेक वैराग्य ॥ झुरे 'मानालागीं' साधुपणा ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे धिग ऐसे झाले लोक ॥ निंदक वादक नरका जाती ॥ ४ ॥

( १५७ )

नल्लो द्यावा जीव सहजचि जाणार ॥ आहे तो विचार जाणा कांहीं ॥ १ ॥  
 मरण जो मागे गाढवाचा बाळ ॥ बोलिजे चांडाळ शुद्ध त्यासी ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे काई होईल स्व-हित ॥ निधान जो 'थीत' टाकूं पाहे ॥ ३ ॥

( १५८ )

अला देवा कुणवी केलों ॥ नाही तरी दभें असतों मेलों ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 मलें केलें देव-राया ॥ नरचे तुका लागे पायां ॥ ४ ॥  
 विद्या असती कांहीं ॥ तरी पडतों अपायीं ॥ २ ॥

सेवा चुकतों संतांची ॥ नागवण हे फुकाची ॥ ३ ॥  
 गवें होतां ताठा ॥ जातों यम-पथें वाटा ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे थोरपणें ॥ नरक होती अभि-मानें ॥ ५ ॥

( १५९ )

अंकोनियां सुणें लागे हस्ती-पाठी ॥ होऊनी हिंपुटी दुःख पावे ॥ १ ॥  
 काय त्या मशकें तयाचें करावें ॥ आपुल्या स्व-भावें पीडतसे ॥ २ ॥  
 मातलें बोकड विटवी पंचानना ॥ घेतलें मरणा धरणें तेणें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे संता पीडितील खळ ॥ घेती तोंड काळें करूनियां ॥ ४ ॥

( १६० )

दुबळें सदैवा ॥ म्हणे नागवेल केव्हां ॥ १ ॥  
 आपणासारखें त्या पाहे ॥ स्व-भावासी करील काये ॥ २ ॥  
 मूढ समेआंत ॥ इच्छि पंडीतांचा घात ॥ ३ ॥  
 गाढें देखुनी शूरा ॥ उगें करितें बुरबुरा ॥ ४ ॥  
 आणिकांचा हेवा ॥ न करीं शरण जाई देवा ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे किती ॥ करूं दुष्टांची फजिती ॥ ६ ॥

( १६१ )

माकडा दिसती कवटी नारळा ॥ भोक्ता तो निराळा वरील सारी ॥ १ ॥  
 एका रस एका तोंडीं पडे माती ॥ आपुलाले नेती विभाग ते ॥ २ ॥  
 सुनियांसि क्षीर वाढिल्या ओकवी ॥ भोगत्या पोसवी धणीवरी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे भार वागविती मूर्ख ॥ नेतील ते सार परीक्षक ॥ ४ ॥

( १६२ )

तुम्हीं माझा देवा करिजे अंगीकार ॥ हा नाहीं विचार मजपाशीं ॥ १ ॥  
 आतां दोहीं पक्षीं लागलें लांछन ॥ देव-भक्तपण लाजविलें ॥ २ ॥  
 एकांतीं एकलें न राहे निश्चळ ॥ न राहे चपळ मन ठायीं ॥ ३ ॥  
 पायीं महत्त्वाची पडली शृंखळा ॥ बांधवीला गळा स्नेहा दातीं ॥ ४ ॥  
 शरीर सोकलें देखिलीया सुखा ॥ कदाच न हें सुखा मान्य नाहीं ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे जाला अवगुणाचा थारा ॥ वाढली हे निद्रा अळस बहु ॥ ६ ॥

( १६३ )

सकळ गुणें संपन्न ॥ एक देवाचें लक्षण ॥ १ ॥  
 वरकड कोटें कांहीं ॥ एक आहे एक नाही ॥ २ ॥



षड्गुण<sup>१</sup> ऐश्वर्य-संपन्न ॥ एक भगवन्ती जाण ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे जें जें बोला ॥ तें तें साजे ह्या विठ्ठला ॥ ४ ॥

( १६४ )

दर्पणासी बुजे ॥ नखटें तोंड पळवी झजे ॥ १ ॥  
गुण ज्याचे जो अंतरीं ॥ तोचि त्यासी पीडा करी ॥ २ ॥  
चोरा रुचे निशी ॥ देखोनियां विटे शशी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे जन ॥ देवा असे भाग्य-हीन ॥ ४ ॥

( १६५ )

कोणी एकाचिया पोरें केली आळी ॥ ठावी नाहीं पोळी मागे देखी ॥ १ ॥  
बुझाविलें हातीं देउनी खापर ॥ छंद करकर वारियेली ॥ २ ॥  
तैसें नको करूं मज कृपावंता ॥ काय नाहीं सत्ता तुझे हातीं ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे माय-वापांचें उचित ॥ करावें हें हित बाळकांचें ॥ ४ ॥

( १६६ )

भगवें तरी श्वान सहज वेष त्याचा ॥ तेथे अनु-भवाचा काय पंथ ॥ १ ॥  
वाढवुनी जटा फिरे दाही दिशा ॥ तरी जंबु<sup>२</sup>-वेष सहज स्थिती ॥ २ ॥  
कोरोनियां भूमि करिती मधीं वास ॥ तरी उंदरास काय वाणी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे ऐसें कांसया करावें ॥ देहासि दंडावें वाडगेंचि ॥ ४ ॥

( १६७ )

आपणा लागे काम वाण्या घरीं गुळ ॥ त्याचें याति कुळ काय कीजे ॥ १ ॥  
उकरड्यावरी वाढली तुळसी ॥ टाकावी ते कैसी ठाया गुणें ॥ २ ॥  
गर्हचा जो भक्ष अ-मंगळ स्वाय ॥ तीचें दुग्ध काय सेवूं नये ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे काय सलपटासी काज ॥ फणसांतील बीज काढुनि घ्यावें ॥ ४ ॥

( १६८ )

वांझेनें दाविलें गन्हवार-लक्षण ॥ चिरगुटें घालून वाथयाला<sup>३</sup> ॥ १ ॥  
तेविं शब्द-ज्ञानी करिती चावटी ॥ ज्ञान पोटासाठीं विकूनियां ॥ २ ॥  
बोलाचीच कढी बोलाचाचि भात ॥ जेवुनियां तृप्त कोण झाला ॥ ३ ॥  
कागदीं लिहितां नामाची साखर ॥ चाटितां मधुर गोडी नेदी ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे जळो जळो ते महंती ॥ नाहीं लाज चित्तीं आठवण ॥ ५ ॥

१ समग्र ऐश्वर्य, धर्म, यश, श्री, ज्ञान आणि वैराग्य मिळून षड्गुणैश्वर्य होतें.  
२ गुजराथेंतील ब्राह्मणांची एक जात किंवा त्या जातीचा मनुष्य; ( मोक्षसर्वकृत कोश,  
पृ. ३०७ पहा. ) ३ पोटाळा.

( १६९ ) .

जुंझायाच्या गोष्टी ऐकतांचि सुख ॥ करितां हैं दुःख थोर आहे ॥ १ ॥  
तैसी हरि-भक्ति मुळावरिल पोळी ॥ निवडे तो बळी विरळा शूर ॥ २ ॥  
पिंड पोसलिया विषयांचा पाईक ॥ वैकुंठ-नायक कैचा तेथें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे व्हावें देहासी उदार ॥ खुमा-देवी-वर जोडावया ॥ ४ ॥

( १७० )

क्षुधार्थी अन्नें दुष्कालें पीडिलें ॥ मिष्टान्न देखिलें तेंगें जैसें ॥ १ ॥  
तैसें तुझे पार्यी लाचावलें मन ॥ झुरे माझा प्राण भेटावया ॥ २ ॥  
मांजरे देखिला लोणियाचा गोळा ॥ लावुनियां डोळा बैसलेंसे ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे आतां झडी घालूं पाहे ॥ पांडुरंगे माये तुझे पार्यी ॥ ४ ॥

( १७१ )

आयुष्य वेंचूनि कुटुंब पोशिलें ॥ काय हित केलें सांग बापा ॥ १ ॥  
फुकाचा चाकर जालासि काबाडी ॥ नाहीं सुख घडी भोगावया ॥ २ ॥  
दुर्लभ मनुष्य-जन्म कष्टें पावलासी ॥ दिला कुटुंबासी काम-भोग ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे ऐसें आयुष्य नासिलें ॥ पाप तें सांचिलें पतनासि ॥ ४ ॥

( १७२ )

अर्थेविण पाठांतर कासया करावें ॥ व्यर्थचि मरावें धोकुनियां ॥ १ ॥  
धोकुनियां काय वेगीं अर्थ पाहें ॥ अर्थरूप राहें होऊनियां ॥ २ ॥  
तुका म्हणे ज्याला अर्थी आहे भेटी ॥ नाहीं तरी गोष्टी बोलूं नका ॥ ३ ॥

( १७३ )

वसतां चोरापार्शी तैसी होय बुद्धि ॥ देखतांची चिंधी मन धावे ॥ १ ॥  
प्रपंचाचा छंद टाकुनियां गोंवा ॥ धरावें केशवा हृदयांत ॥ २ ॥  
सांडूनियां देई संसाराची बेडी ॥ कीर्तनाची गोडी धरावी गा ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे तुला सांगतो मी एक ॥ रुक्मिणी-नायक मुखीं गावा ॥ ४ ॥

( १७४ )

क्षमा शस्त्र जया नराचिया हातीं ॥ दुष्ट तयाप्रति काय करी ॥ १ ॥  
तृण नाहीं तेथें पडिला दावाभि ॥ जाय तो विज्ञोनी आपसया ॥ २ ॥  
तुका म्हणे क्षमा सर्वांचें स्व-हित ॥ धरा अ-खंडित सुख-रूप ॥ ३ ॥

( १७५ )

मृगाचिये अंगीं कस्तूरीचा वास ॥ असे ज्याचा त्यास नसे ठाव ॥ १ ॥  
भाग्यवंत धेती वेंचोनियां मोलें ॥ भार-वाही मेले वाहतां वोडें ॥ २ ॥

चंद्रामूर्ते तूति पारणे चकोरा ॥ अमरासी चारा सु-गंधाचा ॥ ३ ॥  
 अधिकारी' एथे घेती' हतवटी' ॥ परिक्षवंता' दृष्टि' रत्न' जैसें ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे काय अंधळिया हातीं ॥ दिलें जैसें मोतीं वायां जाय ॥ ५ ॥

( १७६ )

कोणी वंदा कोणी निंदा ॥ आम्हां स्व-हिताचा धंदा ॥ १ ॥  
 काय तुम्हांसी गरज ॥ आम्ही भजूं पंदरी-राज ॥ २ ॥  
 तुम्हांसारिखें चालवें ॥ तेव्हां स्व-हिता मुकावें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे हो कां कांहीं ॥ गळ दिल्य चिड्डल-पार्यी ॥ ४ ॥

( १७७ )

बोले तैसा चाले ॥ त्याचीं वंदीन पाउलें ॥ १ ॥  
 अंगें झाडीन अंगण ॥ त्याचें दासत्व करीन ॥ २ ॥  
 त्याचा होईन किंकर ॥ उभा ठाकेन जोडोनि कर ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे देव ॥ त्याचे चरणीं माझा भाव ॥ ४ ॥

( १७८ )

भक्ति ऋण घेतलें माझे ॥ चरण गहाण आहेत तूझे ॥ १ ॥  
 प्रेम व्याज देई हरी ॥ माझा हिशेब लौकर करी ॥ २ ॥  
 माझे मी न सोडीं धन ॥ नित्य करितों कीर्तन ॥ ३ ॥  
 तुझे नाम आहे खत ॥ सुखें करीं पंचाईत ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे गरुड-ध्वजा ॥ यासी साक्ष श्री-गुरु-राजा ॥ ५ ॥

( १७९ )

किडा अन्नाचें माणूस ॥ त्याचा म्हणवील्या दास ॥ १ ॥  
 तें ही त्यासी उपेक्षीना ॥ बोल आपुला सांडीना ॥ २ ॥  
 तो तूं नराचा नरेंद्र ॥ तुजपासूनि इंद्र चंद्र ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे विश्व-भर ॥ तुज वर्णीं फणी-वर ॥ ४ ॥

( १८० )

पाया जाला नारू ॥ तेथे बांधला कापूरू ॥ १ ॥  
 तेथे बिबव्याचें काम ॥ अधमासि तों अधम ॥ २ ॥  
 रुसला गुलाम ॥ धणी फरीतो सलाम ॥ ३ ॥  
 तेथे चाकराचें काम ॥ अधमासि तों अधम ॥ ४ ॥

१ रत्नपारख्याच्या दृष्टीस रत्न पडलें असतां जशी त्याची खरी पारख होते, त्याप्रमाणे योग्य मनुष्य ( अधिकारी ) असेल तोच कोणत्याही गोष्टीचें मर्म जाणतो.

रुसली घरची दासी ॥ धणी समजावी तियेसी ॥ ५ ॥  
 तेथें बटकीचें काम ॥ अधमासि तों अधम ॥ ६ ॥  
 देव्हान्यावरि विंचू आला ॥ देव-पूजा नावडे त्याला ॥ ७ ॥  
 तेथें पैजारेचें काम ॥ अधमासि तों अधम ॥ ८ ॥  
 तुका म्हणे जाती ॥ जातीसाठीं खाती माती ॥ ९ ॥

( १८१ )

काम-क्रोध आड पडले पर्वत ॥ राहिला अनंत पलीकडे ॥ १ ॥  
 नुलंघवे मज न सांपडे वाट ॥ दुस्तर हा घाट वैरियांचा ॥ २ ॥  
 आतां कैचा मज सखा नारायण ॥ गेला अंतरून पांडुरंग ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे व्यर्थ मोलाचें शरीर ॥ गेलें हा विचार कळों आला ॥ ४ ॥

( १८२ )

तुजें म्हणों आम्हां ॥ मग उणें पुरुषोत्तमा ॥ १ ॥  
 ऐसा धर्म काय ॥ अमृतानें मृत्यु होय ॥ २ ॥  
 कल्प-वृक्षा तळीं ॥ गांठीं बांधिलिया झोळी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे परीस ॥ सांपडल्या उप-वास ॥ ४ ॥

( १८३ )

रासभ धुतला महा-तीर्थाभाजी ॥ नव्हे जैसा तेजी श्याम-कर्ण ॥ १ ॥  
 तेवीं खळा काय केला उप-देश ॥ नव्हेचि मानस शुद्ध त्याचें ॥ २ ॥  
 सर्पासी पाजीलें शर्करा-पीयूष ॥ अंतरीचें विष जाऊं नेणे ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे श्वाना क्षीरीचें भोजन ॥ सर्वेचि वमन जेवीं त्या ॥ ४ ॥

( १८४ )

तुज वर्णी ऐसा तुजविण नाहीं ॥ तुजा कोणी तीहीं त्रि-भुवर्नी ॥ १ ॥  
 सहस्र-मुखें शेष सिणला बापुडा ॥ चिरलिया घडा जिह्वा त्याच्या ॥ २ ॥  
 अ-व्यक्ता अ-लक्षा अ-पारा अनंता ॥ निर्गुणा सच्चिदा नारायणा ॥ ३ ॥  
 रूप-नाम घेसी आपुल्या स्व-इच्छा ॥ होसी भाव तैसा त्याकारणें ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे जरी दाविसी आपणा ॥ तरिच नारायणा कळों येसी ॥ ५ ॥

( १८५ )

देव भक्तालागीं करूं नेद्री संसार ॥ अंगें वारावार करुनि ठेवी ॥ १ ॥  
 भाग्य घावें तरी अंगीं भरे ताठा ॥ म्हणूनी करंदां करुनि ठेवी ॥ २ ॥

स्त्री द्यावी गुणवंती नसती गुंते आशा ॥ यालागीं. कर्कशा पाठी लावी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे मज प्रचित आली देखा ॥ आणीक ह्या लोकां काय सांगूं ॥ ४ ॥

( १८९ )

बाघें उपदेशिला कोल्हा ॥ सुखें खाऊं द्यावें मला ॥ १ ॥  
अंतीं मरसी तें न चुके ॥ मजही मारीतोसी भुके ॥ २ ॥  
येरु म्हणे भला भला ॥ निवाड तुझ्या तोंडें झाला ॥ ३ ॥  
देह तंव जाणार ॥ घडेल पर-उपकार ॥ ४ ॥  
येरु म्हणे मनीं ॥ ऐसैं जावें समजोनी ॥ ५ ॥  
गांठीं पडली ठका ठका ॥ त्यांचा धर्म बोले तुका ॥ ६ ॥

( १९० )

नको नको मना गुंतूं माया-जाळीं ॥ काळ आला जवळीं ग्रासावया ॥ १ ॥  
काळाची हे उडी पडेल बा जेव्हां ॥ सोडवीना तेव्हां माय-बाप ॥ २ ॥  
सोडवीना राजा देशींचा चौधरी ॥ आणीक सोडरीं भलीं भलीं ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे तुला सोडवीना कोणी ॥ एका चक्र-पाणीवांचूनीयां ॥ ४ ॥

( १९१ )

जिव्हा जाणे फिकें मधुर कीं क्षार ॥ येर मांस पर हाता न कळे ॥ १ ॥  
देखावें नेत्रीं बोलावें मुखें ॥ चित्ता सुख-दुःखें कळीं येती ॥ २ ॥  
परिमळ्हासि प्राण ऐकती श्रवण ॥ एकाचें कारण' एका नव्हे ॥ ३ ॥  
एक देहीं भिन्न ठेवियेल्या कळा ॥ नाचवी पुतळा सूत्र-धारी ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे ऐशी जयाची ते सत्ता ॥ कां तया अनंता विसरलेती ॥ ५ ॥

तुकारामाची स्त्री तुकारामास रागानें बोलली

त्या संबंधाचे अभंग.

( १९२ )

मजचि भोंवता केला येणें जोग ॥ काय याचा भोग अंतरला ॥ १ ॥ भ्रु० ॥  
चालोनियां घरा सर्व सुखें येती ॥ माझी तों फजिती चुके चि ना ॥ २ ॥  
कोणाची बाईल होऊनीयां वोढूं ॥ संसारा काढूं आपदा किली ॥ ३ ॥  
काय तरी देऊं तोडिताल पोरें ॥ मरतीं तरी बरें होतें आतां ॥ ४ ॥

काहीं नेदी वांचों धोवियेलें. घर ॥ सारवाया दोर-शेण नाही ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे रांड न करितां विचार ॥ बाहुनियां भार कुंथे माथां ॥ ५ ॥

( १९० )

आतां पोरा काय खासी ॥ गोहो जाला देवल्सी<sup>१</sup> ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
डोजकें चिंधी घातल्या माळा ॥ उदमाचा सांडी चाळा ॥ २ ॥  
आपल्या पोटा केली थार ॥ आमचा नाही येसपार<sup>२</sup> ॥ ३ ॥  
हातीं टाळ तोंड वासी ॥ जाय देउळीं देवांपासीं ॥ ४ ॥  
आतां आम्ही करूं काय ॥ न बसे घरीं राणा जाय ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे धीर धरी (रीं) ॥ अझुनि काय जालें तरी ॥ ६ ॥

( १९१ )

न करवे धंदा ॥ आइता तोंडीं पडे लेंदी ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
उठितो तो कुटितो टाळ ॥ अवघा मांडिला कोल्हाळ ॥ २ ॥  
जीवंताचि मेले ॥ लाजा वाटूनियां प्याले ॥ ३ ॥  
संसाराकडे ॥ न पाहाती ओस पडे ॥ ४ ॥  
तळमळती यांच्या रांडा ॥ घालिती जीवा नावें धोंडा ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे बरें जालें ॥ धे मे बाईले लीहिलें ॥ ६ ॥

( १९२ )

कोण घरा येतें अमुच्या कशाला ॥ काय ज्याचा त्याला धंदा थोडा ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
देवासाठीं झालें ब्रह्मांड सोईरें ॥ कोमळ्या उत्तरें काय वेंचे ॥ २ ॥  
मानें पाचारितां नव्हे आराणुक<sup>३</sup> ॥ आपें येती लोक प्रीतीसाठीं ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे रांडे नावडे भूषण ॥ कांतिलेंसं<sup>४</sup> श्वान लागे पाठी ॥ ४ ॥

शिवाजी राजानें कारकुनावरोवर पत्र, अवदांगीर वगैरे  
देऊन तुकारामास बोलावणें पाठविलें, तेव्हां  
त्यानें अभंगात्मक उत्तर पाठविलें; तें हें:—

( १९३ )

दिवळ्या छत्री घोडे ॥ हें तो (तों) बग्यांत न पडे ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
आतां एथें पंदरि-राया ॥ मज गोंविसी कासया ॥ ४ ॥  
मान दंभ चेष्टा ॥ हे तो (तों) शूकराची विष्टा ॥ २ ॥  
तुका म्हणे देवा ॥ माझे सोडवणें धांवा ॥ ३ ॥

( १९४ )

नावडे जें चिता ॥ तेंचि होसी पुरविता ॥ १ ॥  
न करावा संग ॥ वाटे दुरावावें जग ॥ २ ॥  
सेवावा एकांत ॥ वाटे न बोलावी मात ॥ ३ ॥  
जन धन तन ॥ वाटे लेखावें व्रमन ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे सत्ता ॥ हातीं तुझ्या पंदरि-नाथा ॥ ५ ॥

( १९५ )

विरिंचीनें केलें ब्रह्मांड सकळ ॥ तयामाजी खेळ नाना युक्ति ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
युक्तीचा चाळक ब्रह्म-निष्ठ ज्ञानी ॥ गुरु-भक्ति मनीं विश्वासेंसी ॥ ४ ॥  
ऐसा तुझा प्रेमा कळला हा एक ॥ पाहूनियां लेख पत्रिकांचे ॥ २ ॥  
शिव तुझें नाम ठेविलें पवित्र ॥ छत्र-पति सूत्र विश्वाचें कीं ॥ ३ ॥  
व्रत नेम तप ध्यान योग केला ॥ करुनि मोकळा जालासी तूं ॥ ४ ॥  
हेत हा लागला आमुचिये भेटी ॥ पत्रामाजी गोष्टी हेचि थोर ॥ ५ ॥  
याचें हें उत्तर ऐकें गा भू-पती ॥ लिहिली विनंती हेताची हे ॥ ६ ॥  
अरण्य-वासी आम्ही फिरूं ऊदासीन ॥ दर्शन हें हीन अ-मंगळ ॥ ७ ॥  
बलाविण काया जालीसे मळीन ॥ अन्नाविणें जीण फळाहारी ॥ ८ ॥  
रोड हात पाय दिसे अवकळा ॥ काय तो सोहळा दर्शनाचा ॥ ९ ॥  
तुका म्हणे माझी विनंती सलगीची ॥ वार्ता हे भेटीची करूं नका ॥ १० ॥

( १९६ )

ऐसी माझी वाणी दीनरूप वाहे ॥ करुणा त्या आहे हृदयस्थाची ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
नहों कीविलवाण नहों आम्ही दीन ॥ सर्वदा शरण पांडुरंगीं ॥ ४ ॥

पांडुरंग आम्हां पाळिता पोसिता ॥ आणिकांची कथा काय तेथें ॥ २ ॥  
 तुझी भेट घेणें काय हो मागणें ॥ आशेचें हें शून्य केलें तें ॥ ३ ॥  
 निराशेचा गांव दिधला आम्हांसी ॥ प्रवृत्ति-भागासी सांडियेलें ॥ ४ ॥  
 पतिव्रता-मन पतिशीच भेटो ॥ तैसे आम्ही विठोमार्जी नांदों ॥ ५ ॥  
 विश्व हें विडल नाही दुजें काहीं ॥ देखणें तुझें ही तयामाजी ॥ ६ ॥  
 तुजही विडल हवा ऐसा वाटे ॥ परि ऐक गोष्टी आवडीची ॥ ७ ॥  
 सद्गुरु-श्री-राम-दासाचें भाषण ॥ तेथें घालीं मन चळों नको ॥ ८ ॥  
 बहुतांठायीं वृत्ति चावळली जेव्हां ॥ राम-दास्य तेव्हां घडे कैसें ॥ ९ ॥  
 तुका म्हणे बापा चातुर्य-सागरा ॥ भक्ति-भाव थारा भाविकांसी ॥ १० ॥

(१९७)

तुम्हांपासीं आम्ही येऊनियां काय ॥ वृथा सीण आहे चालण्याचा ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 मागावें हें अन्न तरी भिक्षा थोर ॥ वस्त्रासी हे थार चिंध्या बिंदी ॥ ४ ॥  
 निद्रेसी आसन उत्तम पापाण ॥ बरीं हें प्रावर्ण आकाशाचें ॥ २ ॥  
 तेथें काय करणें कोणाची ही आस ॥ वायां होय नाश आयुष्याचा ॥ ३ ॥  
 राज-गृहा यावें मानाचिये आसे ॥ तेथें काय वसे समाधान ॥ ४ ॥  
 राजाचिये घरीं भाग्यवंता मान ॥ इतरां सन्मान नाहीं तेथें ॥ ५ ॥  
 देखोनियां वस्त्रा-भूषणांचे जन ॥ तात्काळ मरण येतें आम्हां ॥ ६ ॥  
 ऐकोनियां मानाल उदासता जरी ॥ तरी आम्हां हरी उपेक्षांना ॥ ७ ॥  
 आतां हेंचि तुम्हां सांगणें कौतुक ॥ भिक्षेऐसें सुख नाहीं नाहीं ॥ ८ ॥  
 तप-व्रत-योगें महा भले जन ॥ आशा-बद्ध लीन वर्तताती ॥ ९ ॥  
 तुका म्हणे तुम्ही श्री-मंत मानाचे ॥ पर्वील देहाचे हरी-भक्त ॥ १० ॥

(१९८)

आतां एक योग साधावा हा नीट ॥ भल्याचा तो वीट मानूं नये ॥ १ ॥ ध्रु० ॥  
 जेणें योगें तुम्हां लागूं पाहे दोष ॥ ऐसा हा-सायास करूं नये ॥ ४ ॥  
 निंदक दुर्जन संग्रहीं असती ॥ त्यांची युक्ति चित्तीं आणूं नये ॥ २ ॥  
 परीक्षावे कोण राज्याचे रक्षक ॥ विवेकाविवेक पाहोनियां ॥ ३ ॥  
 सांगणें नलगे सर्वज्ञ तूं राजा ॥ अ-नाथाच्या काजा साह्य व्हावें ॥ ४ ॥  
 हेंचि ऐकोनियां पावें समाधान ॥ आतां त्या दर्शना काज नाहीं ॥ ५ ॥  
 बेवोनियां भेटी कोण हा संतोष ॥ आयुष्याचे दिस गेले गेले ॥ ६ ॥  
 तुका म्हणे राया धन्य जन्म क्षिती ॥ त्रैलोकीं हे ख्याति कीर्ति तुझी ॥ ७ ॥



( १९९ )

आतां हे विनंती प्रधान-अष्टका ॥ प्र-भूसी विवेक ऐसा सांगा ॥ १ ॥ मु०॥  
 प्रति-निधि मान-रक्षक चतुर ॥ सात्विकाचें घर तुम्हांपाशीं ॥ ४ ॥  
 मुजुमीचे धनी लेखन-कारक ॥ पत्रीचा विवेक समजाववा ॥ २ ॥  
 पेशवे सुरानिस चिटनिस डवीर ॥ राजाज्ञा सुमंत सेना-पति ॥ ३ ॥  
 भूषण पंडित-राय विद्या-धन ॥ वैद्य-राजा नमन माझे असो ॥ ४ ॥  
 पत्रीचा हा अर्थ अंतरीं जाणोनि ॥ विवंचोनि श्रवणीं घाला राया ॥ ५ ॥  
 सात्विक प्रेमळ दृष्टांताच्या मते ॥ बोलिलों बहुत कळावया ॥ ६ ॥  
 यथास्थित निरोप सांगणें हा राया ॥ अर्थ पाहा वायां जाऊं न द्या ॥ ७ ॥  
 मिडेसाठी बोलाल गाळुनि अर्थातें ॥ अनर्थकारी तुमते होईल तेणें ॥ ८ ॥  
 तुका म्हणे तुम्हां नमन अधिकाऱ्यां ॥ सांगणें हें राया पत्र माझे ॥ ९ ॥

### वामनपंडित.

‘वामनपंडित’ हा साताराजिल्ह्यांतील कोरेगांव कुमटें एथला जोशी होता. हा जातीचा ऋग्वेदी देशस्थ ब्राह्मण. ह्याच्या आईचें नांव लक्ष्मीबाई व बापाचें नांव नरहरपंडित होते. ह्याच्या बायकोचें नांव गिरीबाई. ह्याने काशीस शास्त्राध्ययन केलें, व वादविवाद करून पुष्कळ पंडितांस जिंकिले. प्रथम ह्याने संस्कृत कविता बरीच केली; पण पुढें ह्यास पश्चात्ताप होऊन रामदासस्वामीच्या सांगण्यावरून ह्याने लोकोपयोगी मराठी ग्रंथ करण्यास आरंभ केला.

वामनाची कविता गंभीर आणि रसभरित असून ती अनेक वृत्तांत आहे. ह्याचे कवितेंत यमकें फार म्हणून ह्यास रामदास “यमक्या वामन” म्हणत असे. शिवाय याच्या कवितेंत क्वचित् स्थळीं व्याकरणाकडे थोडेंसे दुर्लक्ष झालेलें आढळतें. वामनपंडित कृष्णातारी वाईक्षेत्राजवळ पांडववाडी म्हणून एक गांव आहे तेथें वारला. त्याच्या शिष्यमंडळीने त्याच्या पादुका अद्यापि सांभाळून ठेविल्या आहेत; व त्यांची ते पूजा करीत असतात, असें ऐकण्यांत आहे. वामनाचे वंशज अद्यापि काशीस आहेत.

मरणशक १५९५ ( वैशाख शुद्ध ६ )

१ ह्याचा जन्मकाल निश्चित नाही. तथापि कित्यकांच्या मते हा शके १५४० च्या सुमारास जन्मला असावा.

### वामनानें केलेले ग्रंथ.

१. यथार्थ-दीपिका ( गीतेवर टीका ) ओंवीबद्ध.
२. निगमसार.
३. श्लोकबद्ध—सुमारे ४० प्रकरणे आहेत.

### वेंचे, वामनी श्लोक.

#### मंगलाचरण.

शिख०.

नसे ठावा ब्रह्मा, न शिव, अथवा श्री-पति हरी ॥  
हरी' जो तापातें उचलुनि कृपा'-सिंधु-लहरी ॥  
हरी' वाटे' काळा करिस, वि-पती' मृत्यु-भुजगा ॥  
जगाचा तूं ऐसा धणि कवण तो पाव मज गा ॥ १ ॥

#### वेंचे, नामसुधेंतील.

अमृताप्रमाणें मधुर व भक्तीनें उच्चारिलें असतां जन्ममरणप्रवाहांतून सोडविणारें असें जें भगवंताचें नाम, त्याचा महिमा ह्या प्रकरणांत वर्णिला आहे; म्हणून ह्यास नामसुधा असें नांव दिलें आहे.

मालिनी.

हरि-पण हरि-नामें धातु-मूर्तीस आलें ॥  
हरि-मय हरि-नामें विश्व संतांसी जालें ॥  
भव-भय हरि-नामें साधकांचें पळालें ॥  
वद वद वद जिह्वे राम-नामें रसालें ॥ १ ॥

व० ति०.

आकाश-अंतं न कळुनिहि अंतरिक्षीं ॥  
आकाश आक्रमिति शक्त्यनुसार पक्षी ॥  
नाम-प्रतापहि यथामति याच रीती ॥  
सीमा न पावति तथापि मुनींद्र गाती ॥ २ ॥

१ मदीच्या लाटा ज्याप्रमाणें दाह शांत करितात त्याप्रमाणें जो परमेश्वर आपल्या कृपेच्या योगानें लोकांचें दुःख निवारितो. २ यमरूप हत्तीस हरि म्हणजे सिद्धच. ३ मृत्यु-रूप सर्पास विपति म्हणजे पक्षाचा नायक गरुडच. ४ मोक्षप्राप्तीकरितां यत्न करणारांचें. ५ हा सामासिक शब्द असून अर्थ कवीनें संधि केला नाही. वामनाच्या कवितेंत अशीं उदाहरणे पुष्कळ आढळतात.

हु० वि०. न कळतां पद अभिवरी पडे ॥ न करि दाह असें न कधीं घडे ॥  
अ-जित-नाम<sup>१</sup> वदो भलत्या मिसें ॥ सकळ पातक भस्म करीतसे ॥ ३ ॥

भु० प्र०. न जाणे शिशू अभिची शक्ति कांहीं ॥  
जळो तूळ इच्छा अशी ज्यास नाही ॥  
तरी घालितां अग्नि<sup>२</sup> कार्पास-राशी ॥  
जळे; ये रीती नामही पाप नाशी ॥ ४ ॥

ब० ति०. एथें म्हणाल<sup>३</sup> जळती जरि सर्व पापें ॥  
मूळें<sup>४</sup> न कां जळति नाम-महा-प्रतापें ॥  
नेणोनि नाम म्हणतां दुरितासि जैसें ॥  
जाळी न कीं सकळ पातक-मूळ-तैसें ॥ ५ ॥  
धातूवरी अनळ नेणत बाळ घाली ॥

तो अग्नि धातु-मळ तो अति-शीघ्र जाळी ॥  
ताम्रादि भस्महि त्या अनळेंचि जेव्हां ॥  
कर्ता अग्नि-ज्ञ बहु जाळिल धातु तेव्हां ॥ ६ ॥  
न जाणतहि ये मुखा हरि तथापि पापें हरी ॥  
स्मरोनि महिमा स्मरे वदनीं तींच नामें जरी ॥  
प्रवृत्तिविषयीं<sup>५</sup> जरी असति त्या जनांचीं मनें ॥  
विरक्त<sup>६</sup> करितो<sup>७</sup> हरी 'स्व-गुण-नाम-सं-कीर्तनें' ॥ ७ ॥

ब० ति०. अत्यंत शुद्धि हरि-कीर्तन भक्ति-भावे ॥  
होतां खरें, परि न जाणत ही 'स्व-भावे' ॥  
नारायण-स्मरण-कीर्तनमात्र कांहीं ॥  
ज्याला घडेल तरि पातक<sup>८</sup> त्यास नाही ॥ ८ ॥

मालिनी. कडुवट हरि-नामें वाटती पापियाला ॥  
परि दवडुनि पापें गोड होतीं तयाला ॥  
भग विप्रय-सुखाची नाठवे त्यास वार्ता ॥  
म्हणउनि न पुन्हा तो होय अ-न्याय-कर्ता ॥ ९ ॥

१ परमेश्वराचे नांव. २ कापसाचा ढोंग. ३ ह्यावर अशी शंका ध्याल की. ४ पा-  
पाचे मूळ जी वासना ती. ५ संसाराविषयीं. ६ आपले गुण व नाम ह्यांच्या संकीर्त-  
नाने लोकांच्या 'मनांत प्रपंचाविषयीं वैराग्य उत्पन्न करितो. ७ 'होते' या अप्रत्याहृत  
क्रियापदाचा कर्ता. ८ सहजगत्या. ९ त्याचे पातक नाहीसे होतें.

- शा० वि०. आयासाविण.ही कथा परिसतां गोडी हरीच्या गुणीं ॥  
ज्या चित्तीं उपजे निघे सहज तो त्याच्या पदीं तत्क्षणीं ॥  
ऐसे ये रिति अर्पिती सहज ही जे एकदा त्या मना ॥  
ते स्वप्नीं नयनीं न देखति यमा कैच्या तयां यातना ॥ १० ॥
- मालिनी. सकळहि अघ-बीजें नाशती अंतरीचीं ॥  
अति अघ-हर नामें ह्यास्तव श्री-हरीचीं ॥  
हरि विषय मतीचा कीर्तनें होय जेव्हां ॥  
कर-तल-गत त्याला चार ही मोक्ष तेव्हां ॥ ११ ॥
- शा० वि०. नामोच्चारण मात्र ज्यांस घडलें ते पावले सद्गती ॥  
सामर्थ्ये हरीचीं अशीं वडिघडी जे वर्णिती ऐकती ॥  
त्यांना जे उपजेल भक्ति हरीची अत्यंत ते शुद्धता ॥  
तैशीं तीर्थ-तपोव्रतें न करिती हें जाण तूं सु-व्रता ॥ १२ ॥
- ॥ हस्तीतें धुतलें जळीं बसविलें मालिन्यही नाशिलें ॥  
तेणें तें पहिलें स्व-कर्म बहिलें तीरींच आरंभिलें ॥  
शुंडाग्रें धरिलें धुळीस भरिलें सर्वजण ही आपलें ॥  
प्रायश्चित्त दिलें तथापि न भलें ज्याचें मन क्षोभलें ॥ १३ ॥
- स्वागता. शर्व-कंठ-विष-गर्व हराया ॥ शक्त नामचि तुजें रघु-राया ॥  
सेतु सागर कपी उतराया ॥ नाम-सेतु भव-सिंधु तराया ॥ १४ ॥
- ४० ति०. प्राण-प्रयाण-समर्थी यम-दूत जेव्हां ॥  
येती घडे किमपिही हरि-दास्य तेव्हां ॥  
आ-जन्म-पातक जळे मग त्या पवित्रा ॥  
होतील दुर्गति कशा वि-विधा वि-चित्रा ॥ १५ ॥

१ हरीला. २ सलोकता, समीपता, सख्यता आणि सायुज्यता असे मुक्तीचे चार प्रकार. ३ उत्तम आचरणाच्या हे परीक्षित राजा. ४ देवदैत्य समुद्रमंथन करीत असता त्यातून हालाहल नांवाचे अतिप्रखर विष उत्पन्न होऊन साऱ्या जगतास जाळू लागले, तेव्हां देवादिकांच्या प्रार्थनेवरून तें सांवाणें भक्षिलें. तें त्याच्या कंठास फार जाळू लागलें. ती पीडा शांत व्हावी म्हणून त्यानें मस्तकीं गंगा व चंद्र धारण करणें इत्यादि अनेक उपाय केले, तथापि पीडा शांत होईना. \* शेवटीं त्यानें रामनामाचा जप करून घेतला, तेव्हां तें विष शांत झालें. अशी कथा आहे. ५ सागर उतराया कपींना जसा सेतु तसा इ०. ६ प्राण जाण्याच्या वेळीं. ७ उपजत्यापासून. भरेपर्यंत केलेलें पाप. ८ नरकयातना.

### वेंचे, वनसुधेंतील. .

कृष्णानें कुंजवनांत गोपाळांसहवर्तमान जी क्रीडा केली ती सुधेसारिखी गोड आहे आणि ती ह्या प्रकरणांत वर्णिली आहे, म्हणून ह्यास वनसुधा असें नांव दिलें आहे.

व० ति०. बोले मुलांप्रति हरी पहिले दिशीं कीं ॥  
 रात्रींच सिद्ध करणें अशनादि<sup>१</sup> शिर्कीं ॥  
 जाऊं समस्तहि उद्यां वन-भोजनातें ॥  
 पोटांत भाव वधणें<sup>२</sup> अघ दुर्जनातें ॥ १ ॥  
 एके दिनीं मनिं धरूनि असें हरी तो ॥  
 चाले प्रभात-समयीं खळ जो हरीतो<sup>३</sup> ॥  
 शृंगी-रवेंचि<sup>४</sup> करि जागृत मित्र-सेना ॥  
 देणार जागृतिस<sup>५</sup> ज्याविण हो असे ना ॥ २ ॥

इ० वि०. खडबडोनि समस्तहि धांवले ॥ सहित-वत्स हरीप्रति पावले ॥  
 सकळ खेळति सोडुनि वासुरां ॥ परम कौतुक जें गगनीं सुरां ॥ ३ ॥  
 अ० प्र०. वर्नीं खेळती बाळ ते<sup>६</sup> बल्लावांचे<sup>७</sup> ॥ तुरे खोविती मस्तकीं पल्लावांचे ॥  
 फुलांचे गळां घालिती दिव्य हार ॥ स्व-नाथा-सवें ते करीती विहार ॥ ४ ॥  
 स्व-कौशल्य ज्या गुंज-माळांत नाना ॥ गळां घालिती ते करीती<sup>८</sup> तनाना<sup>९</sup> ॥  
 शिरीं बांधिती मोर-पत्रें वि-चित्रें ॥ शरीरावरी रेखिती दिव्य चित्रें ॥ ५ ॥  
 इ० व०. पक्ष्यांचिया साउलिच्याच संगें ॥ ते धांवती हास्य-रस-प्र-संगें ॥  
 हंसाचिया दाखविती गतीतें ॥ जे लाधले हंस-गुरू-गतीतें ॥ ६ ॥  
 उ० जा०. धांवोनि लावी पहिलें करातें ॥ श्रेष्ठत्व दे त्या अजि लेंकरातें ॥  
 जो तो म्हणे लाविन मीच पाणी ॥ धरीन आर्धी प्रभु चक्र-पाणी ॥ ७ ॥  
 परोपरी खेळति जीं<sup>१०</sup> वनांत ॥ अर्पूनि चित्तें जग-जीवनांत ॥  
 धरूनियां मर्कट-पुच्छ हातीं ॥ तयांसवें वृक्ष उडों पहाती ॥ ८ ॥

१ खाण्याचे वगैरे पदार्थ. २ दुष्ट अघासुरातें; (कृष्णास मारण्याकरितां हा पूत-  
 नेचा भाऊ कंसांनं पाठविला होता. त्यानं कपटानें अजगराचें रूप धरिलें होतें,  
 त्याला कृष्णानें मारिलें). ३ नाशितो. ४ लहान शिंगाच्या शब्दानें. ५ अज्ञाननिष्ठे-  
 पासून झुटका—ज्ञान. ६ गवळ्यांचे. ७ ताना किंवा गाण्याचे आलाप घेती. ८ मोरांचीं  
 पिसें (संस्कृत व प्राकृत शब्दांचा समास). ९ योगिजनांमध्ये जे श्रेष्ठ त्यांना प्राप्त  
 होणाऱ्या गतीला. १० अहो.

- अ. प्र०. मुखें वासुनी लोचन-मू-तटातें ॥ उभाखुनियां बांकुल्या मर्कटातें ॥  
 अहो दाविती शब्द तैसे करीती ॥ असे खेळती बाळ निःशंक-रीती ॥ ९ ॥
- ११ वनीं देखुनी 'मेघ-नीळास मोर ॥ 'प्र-मोदें करी नृत्य लीला समोर ॥  
 तथासारिखे नाचती 'तोक सारे ॥ खुणावूनि अन्योन्य कां तो कसारे १० ॥
- ११ जसे दांभिक 'ध्यान-मुद्रा धरीती ॥ जना दाविती ज्ञानही 'बोध-रीती ॥  
 तशी दाविती ते बैकाभ्यास-मुद्रा ॥ गडी हांसवीती 'कृपेच्या संमुद्रा ॥ ११ ॥
- ११ वदे कृष्ण गोपाळ-बाळां जनातें ॥ बसूनी करूं ये स्थळीं भोजनातें ॥  
 वनीं वत्स सोडा चरायासि, पाणी ॥ तयां पाजुनीयां, म्हणे चक्रपाणी १२ ॥
- ११ बरें कृष्णजी बोलसी तूं जसा रे ॥ तसें वर्ततां लक्षितों तूज सारे ॥  
 असें बोलुनी सोडिती वासुरातें ॥ नभीं होय आश्चर्य सर्वां सुरातें ॥ १३ ॥
- ६० व०. संतोषतो नंद-कुमार साचा ॥ बाळांत तैशा 'परमा रसाचा ॥  
 पंक्तीस दे लाभ 'अजी वनांत ॥ बुद्धी जयांच्या 'जग-जीवनांत ॥ १४ ॥

माळिनी. निज-मुख कवणाही आड दृष्टी असे ना ॥  
 रचुनि बसवि ऐसी भोंवतीं बाळ-सेना ॥  
 हरि-वदन पहाया सर्व-दृष्टी भुंकेल्या ॥  
 म्हणुन बहुत पंक्ती मंडळाकार केल्या ॥ १५ ॥

अ. प्र०. हरी कर्णिकेच्या स्थळीं मध्य-भागीं ॥  
 मुलें भोंवतीं 'ह्रस्व-दीर्घें 'विभागी ॥  
 लहानांपुढें थोर 'अंभोज-पत्रें ॥  
 अशीं बैसवीलीं 'भवार्कातपत्रें ॥ १६ ॥

१ मोरपक्षी नीलवर्ण मेघास व तोकपक्षी मेघासारिख्या निळ्या कृष्णास. २ अत्यानंदानें. ३ लहान मुलें. ४ ईश्वरचित्तन एकाग्रमनानें करीत बसल्यासारिखी निश्चल स्थिति. ५ उपदेश करण्याच्या रीतीवरून. ६ माशांनां आपणाजवळ निःशंकपणें यावें म्हणून बगळा जसा ( ध्यानस्थ मुनीप्रमाणें ) स्तब्ध बसतो, तसें बसणें. ७ कृष्णाला. ८ अत्युत्कट आनंदाचा. ९ अहो. १० जगताला आधारभूत जो कृष्ण त्याचे ठायीं. ह्या श्लोकाचा अन्वय-अजी, जयांच्या बुद्धि जगजीवनांत ( आहेत ) तैशा बाळांत ( ही ) नंदकुमार साचा संतोषतो, ( म्हणून ) वनांत त्यांच्या पंक्तीस परमा रसाचा लाभ दे. ११ टेंगणी आणि उंच निराळीं करी. १२ कमळाच्या पांकळ्या. १३ ( भव + अर्क + आतप + त्र )  
 —बाजार हाच सूर्य त्याच्या संतापापासून रक्षणारा द्यानें.

मु० प्र०.

असे कणिका अंबुजाभाजि जेवीं ॥

मुलां मध्य-भागीं बसे कृष्ण जेवीं ॥

मुखीं ग्रास स-प्रेम घालूनि हातीं ॥

दहीं-भात दे, देव लीला पहाती ॥ १७ ॥

शा० वि०.

वंशी<sup>१</sup> नाद-नटी, तिरा<sup>२</sup> कटि-तटीं खोवोनि पोटी-पटीं<sup>३</sup> ॥कक्षे<sup>४</sup> वाम-पुटीं स्व-शृंग<sup>५</sup>, निकटीं, वेताटिही गोमटी ॥

जेवीं नीर-तटीं तरू-तळवटीं, श्री-श्याम-देहीं उटी ॥

दाटी<sup>६</sup> व्योम-घटीं सुरां, सुख-लुटी घेती जटी<sup>७</sup> धूजटी ॥ १८ ॥

## वंचे, वेणुसुधेंतील.

श्रीकृष्ण वनांत वेणु वाजवीत असतां त्याचा अमृतासारखा गोंड ध्वनि ऐकून सर्व प्राणी मोहित झाले; ही कथा ह्या प्रकरणांत वर्णिली आहे; म्हणून ह्यास वेणुसुधा हें नांव दिलें आहे.

स्वागता. अंग वक्र अधरीं धरि<sup>१</sup> पांवा ॥ गोप-वेष हरि तोचि जपावा ॥

वाम-बाहु वरि गालहि डावा ॥ तो ठसा स्व-हृदयांत पडावा ॥ १ ॥

उ० जा०. वेणु-ध्वनी तो<sup>२</sup> सुर-गायकांनीं ॥ त्यांच्या विमानांतहि बायकांनीं ॥

आश्चर्य कार्नी पडतांचि केलें ॥ न तृप्त ज्यांचें मन हें झुकलें ॥ २ ॥

स्वागता. मोहती<sup>३</sup> व्रज-पशू मृग-गाई ॥ आमुचें नवल काय अगाई ॥

स्तब्ध होति लिखितें जसि चित्रें ॥ वेणुच्या ध्वनि-रसेंचि विचित्रें ॥ ३ ॥

उ० जा०. मातृ-स्तनींचा रस आननांत ॥ तों होय वेणु-ध्वनि काननांत ॥

गळे गळिना पय वासुरांतें ॥ आश्चर्य वाटे गगनीं सुरांतें ॥ ४ ॥

स्वागता. मल्ल-वेष रचिला अभि-राम ॥ श्री धर प्रभु सवें बळ राम ॥

मोर-पत्र-मुकुटीं तरु-पत्रें ॥ नेत्र सुंदर जसीं शत-पत्रें ॥ ५ ॥

१ (वेळूची केलेली) मुरली किंवा पांवा. २ नादानें नटणारी म्हणजे मंजळ नादाची. ३ कंवरस. ४ नित्या खोवण्याच्या ठिकाणीं. ५ डाव्या काखेमध्ये. ६ आपलें वाजविण्याचें शिंग. ७ यमुनेच्या काठी. ८ आकाशाच्या पोटांत. ९ ह्या शब्दाचा अर्थ शंकर असा आहे, परंतु एथें हा शब्द तपस्वी ह्या अर्थानें योजिला आहे असें दिसतें. १० गंधर्वीनी. ११ गोकुळांतील पशु.

उ० जा०.सये<sup>१</sup> असा म्यां हरि देखिला मे ॥ तो 'प्रेम-रंगीं मनिं रेखिला' मे ॥  
 पाचारितो वेणु-रवेंचि गाई ॥ आश्चर्य तेव्हां करितों अगाई ॥ ६ ॥  
 स्वागता. गो-धनीं<sup>२</sup> बहु पुढें नव<sup>३</sup> जावें ॥ ठाव एकाचि धरुनि थिजावें ॥  
 वाजवी म्हणुनि जो निज पांवा ॥ कृष्ण तोचि हृदयांत जपावा ॥ ७ ॥  
 उ० जा०. आ-पाद<sup>४</sup> माळा प्रभु-कृष्णजीची ॥ सुधा पिती 'षट्-पद कृष्ण' जीची ॥  
 प्र-दक्षिणा ते अवघे तिला हो ॥ करुनि गुंजारव घेति लाहो ॥ ८ ॥  
 व० ति०. गुंजारवें भ्रमर गुंजति त्यांत देवें ॥  
 वेणु-ध्वनी मिसळिला मृदु वासुदेवें ॥  
 आ-पाद 'कंठ-वन-माळ अशी विराजे ॥  
 ते सेविती मधु-प होउनि 'देव-राजे ॥ ९ ॥  
 भु० प्र०. वनीं राजहंसीं फिकोनीं शुकांनीं ॥ ध्वनी गोड तो आयकोनीं 'सु-कांनीं ॥  
 त्वरें येउनी सेवियेलें हरीतें ॥ महा-पापही नाम ज्याचें हरीतें ॥ १० ॥  
 हु० वि०. वदन लावुनि ते सकल क्षिती<sup>५</sup> ॥ नयन झांकुनि अन्य न लक्षिती ॥  
 स्थिर-मनें करुनि स्थिर आसना ॥ करिती ते खग कृष्ण-उपासना ॥ ११ ॥  
 भु० प्र०. जगज्जीवन<sup>६</sup> श्री-हरी आणि काळा ॥ करी तो जगां जीवनाच्यो सुकाळा ॥  
 असे मेघही, या निमित्तें सखा हो<sup>७</sup> ॥ सुहृद्भाव ऐसा नसे आणि कां हो १२  
 , झणी उष्ण लागे सख्या केशवार्ते ॥ म्हणुनी त्वरें येउनी 'लेश-वार्ते ॥  
 मुकुंदावरी मेघ तो छत्र झाला ॥ करी स्वै-देहापण श्री-अ-जाला ॥ १३ ॥  
 हु० वि०. हळुहळू घन गर्जतसे नभी ॥ मुरलिहूनि चढेल<sup>८</sup> म्हणोन गी ॥  
 श्रवण-भक्ति-अतिक्रम<sup>९</sup> वर्जतो ॥ करित कीर्तनही घन गर्जतो ॥ १४ ॥  
 भु० प्र०. यशोदे तुझा पुत्र<sup>१०</sup> वंश-स्वरांनीं ॥ सुधा ओष्ठिची वर्षतो या स्वै-रांनीं ॥  
 तई भोंवते मोहती देव-जाती ॥ जयांचीं मनें उन्मनस्वास<sup>११</sup> जाती ॥ १५ ॥

१ हे सखि. २ प्रेमरूप रंगांनी. ३ तजवीर काढिली. ४ गायीच्या समुदायांनी. ५ न जावें. ६ थांबून रहावें. ७ पायबोट. ८ काळे भुंगे. ९ कृष्णाच्या गळ्यांतील माळ. १० देव-श्रेष्ठ. ११ कान देऊन. १२ भूमीकडे. १३ जगताच्या स्थितीला कारण. १४ बांचण्याच्या, पाण्याच्या. १५ होय. १६ वाऱ्याच्या झुळकीच्या योगानें. १७ आपलें मन व शरीर ह्यांचे अर्पण; (नवविधा भक्तीपैकीं शेषटचा प्रकार. पृ. १२५ टीप पाहा). १८ जन्म-रहित जो परमेश्वर त्याला. १९ ह्याचा 'आपला ध्वनि' हा अध्याहत कर्ता. २० आपल्या गर्जनेनें मुरलीचा शब्द लोपविला तर नवविध भक्तीतील श्रवणभक्तीचें उल्लंघन होईल म्हणून तें टाळण्याकरितां हळू शब्द करितो, हा भाव. २१ टाळतो. २२ पोव्याच्या सुरांनीं. २३ आपल्या बर्नात. २४ ज्या स्थितींत मनाचाही लय होतो अशा ('उन्मनी') स्थितीस.



## रुक्मिणी—पत्रिका..

रुक्मिणी ही विदर्भ देशाचा राजा भीष्मक याची कन्या होती. हिच्या बापाने आपला मुलगा रुक्मी याच्या आग्रहामुळे तीस चेदि देशाचा राजा शिशुपाल यास देऊं केलें. परंतु रुक्मिणीची निष्ठा कृष्णाच्या ठिकाणीं असल्यामुळे तिने त्याजकडे सुदेव नांवाच्या ब्राह्मणास गुप्तपणे पाठवून अमुक दिवशीं येऊन मजला घेऊन जावें अशा आशयाने त्याजबरोबर एक पत्र दिलें; त्यासंबंधीं हें आख्यान आहे.

ब० ति०.

श्रोत्यांचिया श्रवण-रंध्रि रिघोनि चित्तीं ॥

तुझे गुण त्रि-विध ताप हरी हरीती ॥

एकोनियां भुवन-सुंदर या गुणातें ॥

निर्लज्ज चित्त हरि हें तुजला वरीतें ॥ १ ॥

”

विद्या वय द्रविण रूप इहीं करोनी ॥

हा आत्म-तुल्य पति हेंचि मनीं धरोनी ॥

जे 'सर्व-लक्षण-विचक्षण सत्कुलीना ॥

ते कां नृ-सिंह नवरी तुजला वरीना ॥ २ ॥

”

जे सर्व-लक्षण-विचक्षण आणि धीरा ॥

तेही तुझे गुण असे जगदेक-वीरा ॥

एकोन कोण नवरी न वरील तूतें ॥

निर्लज्ज यास्तव झणी म्हणशील मातें ॥ ३ ॥

”

देहार्पणा करुनि तूं पति म्यां वरील ॥

जाया करीं हरि तुं नेउनि शीघ्र माला ॥

सिंहांगनेसि मज नेइल अंबुजाक्षा ॥

जंबूक चैद्य<sup>१</sup> जरि तूं करिशी उपेक्षा ॥ ४ ॥

”

म्यां तूज निश्चित मनें वरिलें अनंता ॥

येऊनियां करिं धरुनि करीं स्व-कांता ॥

सिंहांगनेसि मज जंबूक अंबुजाक्षा ॥

नेइल चैद्य जरि तूं करिशी उपेक्षा ॥ ५ ॥

[४० ति०.

आराधिला-जरि गदाग्रज<sup>१</sup> म्यां अ-गण्यें ॥

पूर्तेष्ट-दत्त-नियमादि<sup>२</sup> बहूत पुण्यें<sup>३</sup> ॥

येऊनियां करिं धरीं मज चक्र-पाणी ॥

चैद्यादि<sup>४</sup> दुष्ट हरि हे न धरूत पाणी ॥ ६ ॥

”

सर्वेश्वरार्पण-विधी करुनी अ-गण्यें ॥

केलीं जरी असति कीं बहु-जन्म-पुण्यें ॥

येऊनियां मज करीं धरिं चक्र-पाणी ॥

हे नातळोत दमघोष-सुतादि<sup>५</sup> कोणी ॥ ७ ॥

”

लमाचिया पहिलिया दिवसांत यावें ॥

संगीं समग्र बळ यादव-सैन्य ध्यावें ॥

या चैद्य-मागध-बळांबुधितें<sup>६</sup> मथावें ॥

मातें निशाचर-विधी<sup>७</sup> करुनी हरावें ॥ ८ ॥

”

अंतःपुरांतुनि तुझे न वधूनि बंधू ॥

न्यावें कसें म्हणसि तूं जरि सौख्य-सिंधू ॥

यांचे कुळीं हरि असे कुल-देवि<sup>८</sup>यात्रा ॥

तेथूनि तूं मजसि ने शत-पत्र-नेत्रा ॥ ९ ॥

”

शर्वादि सर्व तुझि इच्छिति पाय-धूळी ॥

तूझा प्रसाद नव्हतां मज याच काळीं ॥

जन्मा शतांत मरणें स्मरणें मुकुंदा ॥

अंतीं तुझ्याच वरणें चरणारविंदा ॥ १० ॥

१ गद म्हणून वसुदेवाचा मुलगा होता तो आहे अग्रज (वडील भाऊ) ज्याचा, अशा कृष्ण. २ ( पूर्त+इष्ट+दत्त+नियम+आदि ) पूर्त ( लोकोपयोगार्थ धर्मशास्त्रा, विहिरी वगैरे बांधणें ), इष्ट (यजन), दत्त (दान), व नियम इत्यादि पुण्यकर्मानें. ३ वेदिदेशाचा राजा शिशुपाल वगैरे. ४ दमघोष हें शिशुपालाच्या बापाचें नांव. ५ शिशुपाल व जरासंध ह्यांच्या सैन्यरूप समुद्रास. ६ राक्षसविधि. विवाहाचे आठ प्रकार आहेत:— १ ब्राह्म-सालंकृत कन्यादान. २ दैव-यज्ञाच्या शेवटीं ऋत्विजास सालंकृत कन्यादान. ३ आर्ष-ही दोघें (वर व वधू) मिळून धर्माचरण करोत, अशा बुद्धीनें कन्यादान. ४ प्राजापत्य-वरापासून गोमिथुन<sup>१</sup> (गाई व बैल) घेऊन कन्यादान. ५ गांधर्व-वर व वधू ह्यांच्या ऐकमत्यानें होणारा. ६ आसुर-वरापासून पुष्कळ द्रव्य घेऊन कन्यादान. ७ राक्षस-कन्ये-कडील लोकांस हाणमार करून त्यांच्या इच्छेविरुद्ध तिचें हरण. ८ पैशाच-कन्येकडील लोक निजले असतां किंवा दारू वगैरे पिऊन मत्त झाले असतां तिचें हरण.

मालिनी.

हरि-चरण-सरोर्जी रुक्मिणीची शिराणी ॥  
 विशद लिखित-रूपें बोलिली जे पुराणी ॥  
 मनु-ज-तनु-ज जैसा भू-तळीं चक्र-पाणी ॥  
 जगदध हरि भाषा-रूप हे व्यास-वाणी ॥ ११ ॥

४० वि०.

असि विदर्भ-मही-पति-पुत्रिका ॥  
 लिहि हरी-प्रति संस्कृत पत्रिका ॥  
 लिखित-भाव तिचा बरवा मनें ॥  
 उकलिला हृदयांतुनि वामनें ॥ १२ ॥

वेंचे, भामाविलासांतील.

एकदा नारदमुनीनें श्रीकृष्णास स्वर्गांतील पारिजातक वृक्षाचें फूल  
 आणून दिलें. तें त्यानें रुक्मिणीला देऊन टाकलें, असें समजल्यावरून  
 कृष्णाची दुसरी बायको सत्यभामा ही अतिशय रागावली. तेव्हां तिची  
 समजूत कृष्णानें केली; हें या आख्यानांत वर्णिलें आहे.

शिख०.

लता सत्या<sup>१</sup> अंकीं खग-गमन<sup>२</sup> भक्तामर-तरू<sup>३</sup> ॥  
 तरू<sup>४</sup> हातीं तो श्री-पति भव-नदी-पार उतरू ॥  
 धरी लक्ष्मी पक्षी<sup>५</sup> कर-तल-युगीं पाद-युगळा ॥  
 गळां रत्न ध्याबा द्रुम-गरुड-संयुक्त सगळा ॥ १ ॥

व० ति०.

कृष्णासि कृष्ण-पद-भक्ति-विशारदानें<sup>६</sup> ॥  
 जें स्वर्ग-पुष्प दिधलें सुनि-नारदानें ॥  
 तें रुक्मिणी-प्रति दिलें त्रि-जगन्निवासें ॥  
 जें द्वारका करि भरोनि सु-गंधि वासें ॥ २ ॥

३० प्र०.

असी गोष्टि दासी-जनीं<sup>७</sup> बायकांनीं ॥  
 विचारुनियां सांगतां<sup>८</sup> जाय कानीं ॥  
 तई सत्यभामा महा-क्रोध दावी ॥  
 बुझावी<sup>९</sup> हरी तेचि लीळा वदावी ॥ ३ ॥

१ सत्यभामा कृष्णाची स्त्री. २ गरुडावर बसून संचार करणारा. ३ भक्तांना कल्प-  
 वृक्षासारखा. ४ पारिजातक. ५ गरुड, हा 'धरी', आणि 'लक्ष्मी' ह्यांचा कर्तो. ६ कृष्णा-  
 च्या पायांच्या भक्तीविषयी प्रवीण. ७ लोकांच्या बायकांनीं फूल कोटून आणिलें  
 असें विचारिल्यावरून रुक्मिणीच्या दासींनीं सांगितलें, तेव्हां ती गोष्ट सत्यभामेच्या  
 कानीं गेली. ८ समजूत करी.

- ४० वि०. गडबडां धरणीवरि लोळते ॥  
 वदवती न कवीसहि लोळ ते ॥  
 रडत मूर्छित होय घडी घडी ॥  
 पवन<sup>१</sup> निश्चळ<sup>२</sup>, नेत्र न ऊघडी ॥ ४ ॥
- ॥ अलक<sup>३</sup> हार गळ्यांतिल तोडिते ॥  
 कुरळ केश मुखावरि सोडिते ॥  
 कर-युगे उर मस्तक ताडिते ॥  
 वसन आणिक कंचुकि फाडिते ॥ ५ ॥
- शिक्ष०. महा-उष्ण-श्वासं करुनि वदते शुष्क अधरा ॥  
 धरा-पृष्ठी जोडा न शठ दुसरा या गिरि-धरा ॥  
 धराया माझा हा कर कपटि कैचा जनमला<sup>४</sup> ॥  
 मला जो निंदूनी कुसुम तिस देऊनि रमला ॥ ६ ॥
- ॥ सख्यांही मेल्याही शवहि न शिवो हें यदु-पती ॥  
 पती नाना-स्त्रींचा पतित जन ही ज्यास जपती ॥  
 नका येऊं देऊं सदानं सवत्सीच्या प्रियकरा ॥  
 करातें लावीना मज कपटि ऐसें तुम्हि करा ॥ ७ ॥
- माळिनी. रडत रडत मूर्छमाजि वर्ती<sup>५</sup> बुडाल्या ॥  
 परम विकळ; मी तूं या स्मृती ही उडाल्या ॥  
 उचलुनि सख्यांहीं मंचकीं दिव्य सेजे ॥  
 निजविलि मृत-तुल्या सत्यभामा दिसे जे ॥ ८ ॥
- स्वागता. ये अशांत सदानांत हरी तो ॥  
 जो अनादि भव-शोक हरीतो ॥  
 किकरीं नमुनियां चरणातें ॥  
 सांगती सकळ आचरणातें ॥ ९ ॥
- भु० प्र०. म्हणे शोक कां प्राप्त झाला महा हा ॥  
 अशी कष्टली कां शुभांगी अहाहा ॥  
 न बोलेचि कां आमुशीं<sup>६</sup> आज राणी ॥  
 जिच्या बोलण्याचीच आम्हां शिराणी ॥ १० ॥

शिख०.

जयीं श्री-वत्सांक<sup>१</sup> प्रभु करि निजांक-स्थित<sup>२</sup> शिरा<sup>३</sup> ॥

शिरा-नाडी-प्राण प्रगटति न लावूनि उशिरा ॥

शिराणी शब्दांची पुरवि तरि डोळे न उघडी ॥

घडी जों मानाची विवडलि असे तोंवरि<sup>४</sup> घडी ॥ ११ ॥

११

बजागी ते जागी स्व-मनिं परि डोळे न उघडी ॥

घडी एक क्रोधीं मन बुडवि मानें अवघडी<sup>५</sup>

घडी\* पूर्व-प्रेम-स्थितिस बसतां तीस वि-घडी ॥

घडी स्त्री-जातीची घडविलि<sup>६</sup> असे ख्याति सु-घडी ॥ १२ ॥

११

सख्या दुःखी तूझ्या मजसाहित कीं कान उगले ॥

गळे नेत्रीं पाणी न निघति मुखीं शब्द सगळे ॥

किती मी प्रार्थीतों धरुनि शिर अंकाच उपरी ॥

परी क्रोधाची हे अधिकचि दिसे अद्भुत परी ॥ १३ ॥

बदे भामा कोपें अति विकळ चावूनि अधरा ॥

धरा-पृष्ठीं नाहीं ठक तुज असा अंबु-ज-धरा<sup>७</sup> ॥

धरावें या अंर्गां शिर अजि तिचें पाक्षि-गमना ॥

मना आलें देणें कुसुम जिस तें कंस-दमना ॥ १४ ॥

ब० ति०.

जों नेत्र मोडुनि वदे टकलूनि मांडी ॥

झू-मंडलीं<sup>८</sup> भ्रमण<sup>९</sup> अंगुलि-मंग<sup>१०</sup> मांडी ॥

तों कृष्णजी करुनि हास्य म्हणे अहाहा ॥

वेढे अनर्थ इतुक्यास्तव कां महा हा ॥ १५ ॥

स्वागता.

अर्पितां मुनि-वरें सुमनातें ॥

बाटलें प्रथम हेंचि मनातें ॥

कीं असा तरु पुरीत असावा ॥

त्यांतही स्व-सदनींच वसावा ॥ १६ ॥

१ ज्याच्या उरःस्थलावर भगूच्या लातेची श्रीवत्स नांवाची खूण आहे असा प्रभु (कृष्ण). २ आपल्या मांडीवर ठेगलेले ३ मस्तकास. ४ जों मानाची घडी विवडली असे, तोंवरी घडी (घटकाभर) डोळे न उघडी असा अन्वय. ५ दुर्वह. हें क्रोधाचें विशेषण. ६ स्त्रीजातीची सुघडी (चांगली) घडी घडविली (अशी) ख्याति असे-असा अन्वय. ७ हातांत कमल धरणाऱ्या कृष्णाः. ८ भिषया फिरविणें. ९ बोटे मोडणें.

\*अन्वय-पूर्वप्रेमस्थितिस घडी बसतां (ती सख्यभामा) तीस (घडीस) विघडी (मोडी).

४० ति०.

तत्रापि जे प्रिय बहू स्व-वधूचि माजी ॥  
तो स्थापणें तरु तिच्या सदनाचिमाजी ॥  
ते तूं प्रिया तुजचि देइन त्या दुमातें ॥  
हें वाटलें प्रथम आण तुझीच मातें ॥ १७ ॥

स्वागता.

फूल देउनि तिला उतराई ॥ होइं मी, समज हे चतुराई ॥  
देतसें तरुचि तो तुजला गे ॥ खेद हा न करणें तुज लागे ॥ १८ ॥

५० प्र०.

तुतें वृक्ष देणेंचि यालागिं आधीं ॥  
फुलें नाशिला जो तिला होय आधी ॥  
न जाणोनि केले तुवां कष्ट भारी ॥  
समाधान ऐसं करी कैटभारी ॥ १९ ॥

### वेंचे, रुक्मिणीविलासांतील.

एके समयीं रुक्मिणीस मी कृष्णाची अत्यंत प्रियकर आहे असा गर्व झाला होता. तो तिचा गर्व कृष्णानें हरण केल्या ही कथा या आख्यानांत आहे.

माळिनी.

करुनि नमन देवा रुक्मिणी-नाथकातें ॥  
निज-पद<sup>१</sup> हरि दे जो कीर्तिच्या गायकातें ॥  
स्मरत पद तथाचें त्याचिया लोक-लीला ॥  
कथिन हरिति गातां वर्णितां ज्या कलीला<sup>२</sup> ॥ १ ॥

४० ति०.

चिच्छक्तिला<sup>३</sup> सतत चिन्मय<sup>४</sup> जेविं योग ॥  
श्री-रुक्मिणीस न कधीं हरिसीं वि-योग ॥  
मी यास्तव प्रियतमा परमा रमा ते ॥  
मानी अहंकृति शिवे असि मार-माते<sup>५</sup> ॥ २ ॥

माळिनी.

म्हणउनि खिजवातो रुक्मिणीतें हरी तो ॥  
परम करुण तीच्या मीपणाला हरीतो ॥  
कथिन चरित तें जें वर्णिलें श्री-शुकानें ॥  
मनि धरुनि पहावें सज्जनीं हें सु-कानें ॥ ३ ॥

४० वा०. श्री-रुक्मिणीची बहु गोड वाणी ॥ ग्रंथास तें न करीन वाणी<sup>६</sup> ॥  
कीं कृष्ण जे शब्द अ-गाध वाचे ॥ वदेल ते वर्णन मा-धवाचे ॥ ४ ॥

१ रुक्मिणीला. २ कैटभ दैत्य मारणारा. ३ मुक्ति. ४ अधर्मप्रवृत्तीला. ५ मायेला. ६ ज्ञानस्वरूप-ब्रह्म ( त्याशीं ). ७ मदनाची आई रुक्मिणी हिला. ८ कमताई. ९ आणि.

- ३० जा० हा प्रेम-संवाद सुखी सु-जाणा' ॥ करीतसे, नामहि' तोंचि जाणा ॥  
 आतां शुकाचार्य परीक्षितीतें ॥ सांगे कथा धन्य करी क्षितीतें ॥५॥
- भु० प्र०. पलंगावरी रुक्मिणीच्या सु-सेजे ॥ बसे कृष्ण, ते त्यास सेवीतसे जे ॥  
 उभी सुंदरी ढाळिते चामरातें ॥ मनीं जे शिवे मीपणा-पामरातें ॥६॥
- हु० वि०. कर मुद्या-वल्यांसह' चाळितां ॥ चवर माधवजीवरी ढाळितां ॥  
 ध्वनि उठे चरणीं मृदु भूषणीं ॥ हृदय लग्न जिचें यदु-भूषणीं ॥७॥
- ॥ चहुंकडुनिहि आनन शोभलें ॥ पदक खालुनि शोभतसे भलें ॥  
 श्रवणिंचे नग शोभति दोकडे ॥ वरुनि चांचर' केशहि वांकुडे ॥८॥
- ॥ गळसरी दुसरी न धरी गळां ॥ \*प्रति-भर्वीं न पती हरिवेगळा ॥  
 अव-तरे अव-तीर्ण जयीं पती ॥ स्व-अनुरूप परस्पर दंपती ॥ ९ ॥
- ॥ कसि असीस अहं-मति वाटते ॥ नरक-जन्म-मृतींसहि वाट ते ॥  
 म्हणउनी खिजवूनि तितें हरी ॥ निपुण कृष्ण अहंकृति ते हरी ॥१०॥
- शिक्ष०. वरावे ते राजे निजसम तुवां राज-तनये ॥  
 नये आम्हां ऐसा कचिदपि' वरूं वो सु-विनये' ॥  
 दिलें बापें भावें त्यजुनि बरवे ते क्षिति-पती ॥  
 पती केला ज्याचे कुल-पति' समुद्रांत लपती ॥ ११ ॥
- स्वागता. घालिती नृपति येउनि घाले ॥ यानिमित्त जलधोत निघाले ॥  
 शत्रु ज्यास नृप दानव, रीती' ॥ ऐशियास नवव्या न वरीती ॥१२॥
- हु० वि०. त्यजियलें' अजिहि स्व-नृपासनीं ॥ करिल त्याचि हि कोण उपासना ॥  
 प्रगट गोष्टिहि हे जनिं हो असी ॥ कळत तूं ठकलीस अहा कसी ॥१३॥
- व० ति०. ऐश्वर्यवंत वय आकृति हीं समान ॥  
 स्वार्थार्थ' होतिल परस्पर' त्यांस मान ॥  
 मैत्री विवाह न घडे अधमोत्तमा (मां) तें ॥  
 तूं भाळलीस' नृप-नंदिनि काय मातें ॥ १४ ॥

१ छद्वास. २ हा प्रकरणाचें नांवही 'प्रेमसंवाद' हेंच समजा. ३ अहंपणा ह्या  
 गोष्टात. ४ अंगठ्या व बांगठ्या ह्यांसह. ५ कृष्णाच्या ठिकाणी. ६ चंचल. ७ कधीही.  
 ८ सुशीले. ९ जरासंधाच्या भयाने कृष्णानें समुद्रांत द्वारका नगरी बांधून तांत आपले सर्व  
 आप्त व इष्ट वेऊन तो राहिला, अशी कथा आहे, तीस लखून हें लिहिलें आहे. १० अशी  
 चाल आहे. ११ ययातिराजाच्या आज्ञेनें यदुवंशास राज्यार्थिकार नव्हता, ह्यास उद्देशून  
 हें म्हडलें आहे. १२ एकमेकांच्या हितास कारण. १३ भोळेपणानें वश झालीस. 'दोन्ही  
 बाजूंस. \*प्रत्येक जन्मी.

व० ति०.

एथें सु-जाणपण जाण तुझें बुडालें ॥  
कीं दीर्घ-दृष्टिपण तें अवघें उडालें ॥  
ज्याला न लेश<sup>१</sup> गुण तो पति काय केला ॥  
ज्याकारणें जन अ-किंचन<sup>२</sup> तो भुकेला ॥ १५ ॥

मालिनी.

अटन करित भिक्षा भक्षणें ज्या समार्जी ॥  
गगन वसन, वारा सूत्र ही त्यास मार्जी<sup>३</sup> ॥  
अ-गुणपण<sup>४</sup> ज्याचें ऐसिया स्वादु लागे ॥  
तुज नृपति-सुते तो कायसा दादुला गे ॥ १६ ॥

उ० जा०. आतां तरी क्षत्रिय तूं भला गे ॥ वरीं जयाचा तुज लोभ लागे ॥  
जेणें तुला साधति लोक दोनी ॥ आम्हीं वृथा काय बहू वदोनी ॥ १७ ॥

व० ति०.

झालीं असें परिसतांचि अ-नाथ-वाणी<sup>५</sup> ॥  
ठावी नसे जिस कधीं असि नाथ-वाणी ॥  
त्रैलोक्य-नाथ पति हा प्रिय आपणातें ॥  
त्यागावया तिस गमे करितो पणातें ॥ १८ ॥  
दाटूनि कण्ठ पडली वदनास<sup>६</sup> मुद्रा<sup>७</sup> ॥  
शेकें भरे जल जसें भरितें समुद्रा ॥  
घेऊनि चामर चुडा सह मुद्रिकांहीं ॥  
भूईं पडे उरि<sup>८</sup> नुरे तनुमाजि कांहीं ॥ १९ ॥

भु० प्र०. पडे केळ जैसी महा-चंड-वातें ॥ असें देखतां ये कृपा मा-धवातें ॥  
उडी शीघ्र टाकी पलंगा-वरूनी ॥ धरी उत्तरीयांबरा<sup>९</sup> सांवरूनी ॥ २० ॥

मालिनी.

मजविण न सुखाचा तूज तों हेतु कांहीं ॥  
समजत तुझिया या पाहतों कौतुकांहीं ॥  
निज-वचन विनोदें बोलिलों तूजला गे ॥  
न कळत गति<sup>१०</sup> याची<sup>११</sup> खेद हा तूज लागे ॥ २१ ॥

१ ऐश्वर्यादि; पक्षी सत्त्वरजस्तम हे तीन. २ भिकांरी; पक्षी विरक्त. ३ आकाश-  
हंच वक्ष. ४ कमरेला. ५ गुणराहित्य (मुख्यपणां; पक्षी सत्त्वादि गुणांचा अभाव).  
६ दीनासारिखी. ७ बोलवेनासें झालें. ८ बाकी. ९ पांघरलेल्या वस्त्राला. १० ह्या  
वचनाचा रोंब.



मालिनी.

नयन-शर धनुष्यें भोंवयांच्या प्र-तापें ॥  
 श्रवणवरिहि येती तांबडे कोप-तापें ॥  
 अधर थरथरीती रक्त-वर्ण स्व-भावे ॥  
 असिस तुज पहावें बोललों याचि भावे ॥ २२ ॥  
 जरि निपट दरिद्री जो न लाहेचि कांजी ॥  
 तरि अमृत मिळाल्या त्यास सोडील कां जी ॥  
 तसि बहुत उणी मी लभ्य झालास मातें ॥  
 म्हणउनि वरिलें म्यां तूज सर्वोत्तमातें ॥ २३ ॥

”

उ० जा०.

राज्यादिकें टाकुनि निर्विकारी<sup>१</sup> ॥  
 त्वदर्थ होतात असे भिकारी ॥  
 राज्यांत दुःखें, सुख तूजमाजीं ॥  
 म्हणून तूं श्लाघ्य तया समाजीं ॥ २४ ॥  
 सुधा मानुनीयां पितो एक कांजी ॥  
 सुधा-पान-कर्ता शिवे त्यास कां जी ॥  
 तसी टाकुनी मी तुला मंगळाला<sup>२</sup> ॥  
 नृपाला तयां कां भजों वोंगळाला ॥ २५ ॥

मु० प्र०.

## वेंचे, लोपामुद्रासंवादांतील.

रावणाला मारल्यानंतर लंकेहून राम सीतेला घेऊन अयोध्येकडे चालला असतां वाटेत अगस्त्य ऋषीच्या आश्रमांत उतरला. तेथें अगस्त्य ऋषीची बायको लोपामुद्रा व सीता यांजमध्ये झालेला सेतुबंधाविषयीचा संवाद या आख्यानांत वर्णिला आहे.

शालिनी.

वंदूनि श्री-राम संसार-साक्षी<sup>१</sup> ॥  
 ज्याचे अंकीं जानकी सारसाक्षी ॥  
 लोपामुद्रेशीं तिशीं शब्द-माला<sup>२</sup> ॥  
 झाल्या अपूर्व-त्याचि सर्वोत्तमाला ॥ १ ॥

१ कोपतापें तांबडे नयनशर ( कटाक्षरूप बाण ) भोंवयांच्या धनुष्यें प्रतापें श्रवण-वरिहि ( कर्णपर्यंत ) येती असा अन्वय म्ह० जी रागानें लाल झालेले डोळे भिबया चढवून आकर्षण फिरवीत आहे अंशीस. २ कामक्रोधादिविकाररहित. ३ कल्याणस्वरूप-पाला. ४ आपण अलिप्त राहून प्राण्यांचीं सदसत्कर्म पाहणारा. ५ शब्दपरंपरारूप माला.

- ब० ति०. मासूनि सवण विदेह-सुता-श्रमाते<sup>१</sup> ॥  
 नासूनि ये कलश-संभव-आश्रमाते<sup>२</sup> ॥  
 तो<sup>३</sup> सिंधु बिंदु करि हा मनिं गर्व वाहे ॥  
 त्याची वधू, विदितसे मति राघवा हे ॥ २ ॥
- उ० जा०. न तीपुढें सेतु-कथा वदावी ॥ म्हणोनि सीतेप्रति भाव दावी ॥  
 बोलोनि ही सांवरिजे स्व-वाचा ॥ हा \*शब्द तो सूचवि लाघवाचा<sup>४</sup> ॥ ३ ॥
- भु० प्र०. विचारी मनीं सर्व-संसार-साक्षी ॥ जरी वारिली जानकी सारसाक्षी ॥  
 सदा सेतु-लीला-निदिध्यास<sup>५</sup> तीतें ॥ वदेल स्व-वाचे ऋषीचे सतीतें ॥ ४ ॥
- ब० ति०. सर्वा कथा कथिं अगस्ति-वधूसि सीते ॥  
 क्षाराब्धि-सेतु-रचना<sup>६</sup> न कथीं सतीतें ॥  
 कीं चूळ जो जलधिची करि त्या मुनीची ॥  
 कांता वदेल तव वल्लभ-कीर्ति नीची<sup>७</sup> ॥ ५ ॥
- उ० जा०. प्रमाण आज्ञा म्हणवूनि रामा ॥ वंदूनि जातां मुनि-वर्य-धामा ॥  
 पुसे<sup>८</sup> तिला क्षेम तया प्रसंगीं ॥ सं-वाद<sup>९</sup> हा<sup>१०</sup> राघव-विप्रसंगीं<sup>११</sup> ॥ ६ ॥
- खागता. राम तो स्व-रत<sup>१२</sup> नित्य वि-रक्त ॥ हा नसेल तुजशीं अनु-रक्त ॥  
 कीं असेल सुख तें वद सीते ॥ सांग गोष्टि हि<sup>१३</sup> "सुख-प्रदसी ते ॥ ७ ॥
- ,, काय बोलत असे अभि-राम ॥ श्रांत तूज अवलोकुनि राम ॥  
 सांग आणिकहि वल्लभ-वार्ता ॥ ज्या कथा करिति सौख्य भवार्ता<sup>१४</sup> ॥ ८ ॥
- उ० जा०. वि-रक्त बाई रघु-राज साचा ॥ भोक्ता नव्हे राजस-तामसांचा<sup>१५</sup> ॥  
 न या बहू कल्प-तरूपमा<sup>१६</sup> ते ॥ दे सोहळे कल्पित-रूप<sup>१७</sup> माते<sup>१८</sup> ॥ ९ ॥
- मालिनी. जसि बहु रवि-तप्ता साउली गोड वाटे ॥  
 तसि वनिं पति-लाडें मानितें कोड वाटे<sup>१९</sup> ॥  
 धरिंहुनि<sup>२०</sup> मज बाई सोहळे काननाचे ॥  
 स-जल-जल-द-संगे<sup>२१</sup> मोर वो कां न नाचे ॥ १० ॥

१ जनकाची मुलगी सीता तिच्या दुःखातें. २ अगस्तिऋषीच्या पवित्र स्थानातें.  
 ३ अगस्तिऋषि. ४ खूबीचा. ५ मोठा ध्यास. ६ क्षारसमुद्रावर सेतु बांधणें. ७ तुच्छ.  
 ८ ह्याचा कर्ता लोपामुद्रा. ९ राम व अगस्ति हे एकीकडे असतां लोपामुद्रा व सीता  
 ह्यांचा हा पुढील संवाद झाला. १० आपल्या स्वरूपां रममाण. ११ सुखप्रद अशी. १२  
 संसारदुःखानें पीडलेल्यास. १३ राजस व तामस ह्या विषयांचा. १४ कल्पतरूची उपमा.  
 १५ जे जे मनांत आणावे ते. १६ मार्गांत. १७ घरांतल्यापेक्षां. १८ पाण्यानें भरलेल्या  
 मेषाच्या संगतीनें. \*हा शब्द म्हणजे "बोलोनिही स्ववाचा सांवरिजे" हें वाक्य.

- शिख०. पथीं मार्गे मार्गे परम अनु-रागे रघु-पती ॥  
 उभा राहे पाहे गुणहि मुनि हे हेचि जपती ॥  
 कृपापांगे<sup>१</sup> अंगे निववि करि संसार-धिंवसा<sup>२</sup> ॥  
 धरा माता, भ्राता शशिच<sup>३</sup> सविता होय दिवसा ॥ ११ ॥
- मालिनी. रघु-पतिसह शय्या भूमि हे माय वाटे ॥  
 मृदु सु-पथिहुनी ही मानितें पाय-वाटे ॥  
 श्वशुर दिन-मणी<sup>४</sup> ही होय एणांक भाऊ<sup>५</sup> ॥  
 न कळत जन ऐसें क्लेश निःशेष भाऊ<sup>६</sup> ॥ १२ ॥
- भु० प्र०. तिघें पावलों अत्रिच्या आश्रमातें ॥  
 तयाची वधू ते हरि वो श्रमातें ॥  
 तयीं हार हे गंध लावूनि वाली ॥  
 स्व-आतिथ्य-कौशल्य दावूं निघाली ॥ १३ ॥
- व० ति०. ये देखतां बहु कृपा मज दत्त-माते<sup>७</sup> ॥  
 पूजूनि ये रिति वदे सति उत्तमा ते ॥  
 वेणी फणी करिल वो तुज कोण वाटे ॥  
 वाईट हें मज म्हणे मुलि फार वाटे ॥ १४ ॥
- खागता. म्लानता कधिं न यो सुमनातें ॥  
 क्लेश केश न करोत मनातें ॥  
 गंध आर्द्रचि असो अनसूया ॥  
 दे असा वर न जीस असूया ॥ १५ ॥
- मालिनी. कर-तल न दुखों दे फोड वो जेविं<sup>८</sup> वाणी<sup>९</sup> ॥  
 वनिं धरि मन माझें ये रिती चाप-पाणी<sup>१०</sup> ॥  
 कनक-मृग<sup>११</sup> म्हणे, तों पाठिसी राम लागे ॥  
 दश-मुख हरि ऐशामाजि<sup>१२</sup> मेलो जला मे ॥ १६ ॥

१ कृपाकटाक्षानें. २ हौसः ३ दिवसा सविता भ्राता शशिच होयः-म्हणजे रामाच्या बरोबर असल्यानें सूर्यही चंद्रासारखा थंड वाटला. ४ सूर्य हा सासरा असून भाऊ जो चंद्र हासासारखा वाटला. ५ अशी माझी स्थिति न समजणारे लोक मला सारे क्लेश होतात असें (खुशाल) मान्यत असा अर्थ. ६ दत्तात्रेयाची आई अनसूया तिला, ७ जसें. ८ धनुर्धर धारण करणारा राम. ९ सोन्याचा हरिण. १० इतक्यांत.

- मु० प्र०. मृग प्राण मोडी तयीं दीनवाणी ॥  
 अरे लक्षणा धांव ऐशी मु-वाणी ॥  
 वदे; तों मला राम-वाणीच वाटे ॥  
 म्हणोनीं वळें लाविलें<sup>१</sup> त्याच वाटे ॥ १७ ॥
- ” न जातां, तया बोलिलें दुष्ट वाचा ॥  
 अरे घात तूं इच्छिंसी राघवाचा ॥  
 तुला प्राप्त होणार कां देवरा मी ॥  
 धरीसी असा कां म्हणें भाव राभीं ॥ १८ ॥
- ” अशा शब्द-वाणीं सुमित्रात्मजाला<sup>२</sup> ॥  
 अवो विंधितां तो मृत-प्राय जाला ॥  
 रडे जाय तो राघवा लोक-पाळा ॥  
 करूं काय आतां म्हणे मी कपाळा ॥ १९ ॥
- स्वागता. जाय तो रडत दाटत कंठ ॥ प्राप्त होय मजला दश-कंठ ॥  
 पद्मिनी उपडुनी गज हस्ती ॥ ने तसा उचलुनी मज हस्तीं ॥ २० ॥
- मालिनी. असि सकळ अनर्था मूळ माझीच वाणी ॥  
 धरुनि मज पळे तैं होय मी दीनवाणी ॥  
 बहुत मज-निमित्तें राघवें शोक केला ॥  
 करुण म्हणुनि, न स्त्री-काम कार्मीं भुकेला ॥ २१ ॥
- हु० वि०. मज-निमित्त करी गडि वानरां ॥ सुलभ जो न सुरां अथवा नरां ॥  
 धरि मदर्थ असा व्यवसाय कीं ॥ दश-सुखा वधि<sup>३</sup> राघव सायकीं ॥ २२ ॥
- ” करिं करी कमला कमला-पती ॥ मथुनि सिंधु असाचि मला पती ॥  
 जलधि-मध्य-पुरीत<sup>४</sup> तिचा धर्णी<sup>५</sup> ॥ वधुनि दे मज आत्म-सुखें धणीं ॥ २३ ॥
- स्वागता. जे जळांत बुडणार तीव्र ते ॥ थोर पर्वत अवो पति-व्रते ॥  
 सागरीं तरति सेतु-वाट ते ॥ हे अ-तर्क्य करणीच वाटते ॥ २४ ॥

१ ह्याचें कर्म लक्ष्मणास (अध्याहत). २ सुमित्रेचा. सुलगा लक्ष्मण त्याला. ३ स्त्री-काम म्ह० स्त्रीलंपट, किंवा विषयासक्त असल्यामुळें त्यानें शोक केला असें नाहीं, तर त्याचें अंतःकरण अत्यंत दयाद्रि होतें म्हणून मज अबलेवर भयंकर प्रसंग गुदरलेला पाहून त्यानें शोक केला. ४ मारिता झाला. ५ समुद्रामध्ये असणाऱ्या पुरीत (लंकेंत). ६ रावण.

६० वि०. परततां जळधीवरि पाहतें ॥ तरति पर्वत, विस्मित राहतें ॥

जळ-तळावरि हो धरणी सये ॥ करि, नसे तुळणा करणीस ये ॥ २५ ॥

भु० प्र०. समुद्रावरी सैन्य ये पाय-वाटे ॥ मनीं हें सदा जीस आश्चर्य वाटे ॥

कशी सेतुची गोष्ट तीच्या सु-वाचे ॥ न ये, वीसेर बोल ते राघवाचे ॥ २६ ॥

” शरीरीं भरे वर्णितां राम-वारे ॥ उठाणें मनाचीं तयीं दुर्निवारे ॥

पतीचीं यशें जे निरोपीत जाते ॥ वदे गोष्टि हेहो विदेहात्मजा ते ॥ २७ ॥

” विदेहात्मजा पावली वि-स्मृतीतें ॥ म्हणे बांधिला सिंधु जों त्या सर्तीतें ॥

जसें हास्य ये, स्वामिच्या भारतीतें ॥ स्मरे, तों स्फुरे हा चमत्कार तीतें २८

व० ति०. क्षाराब्धि-सेतु झणि सांगसि तीस सीते ॥

जीचा पती जळ-धि चूळ करी तसी ते ॥

शब्दांत या रघु-पतीच खुणेस दावी ॥

कों क्षार मूत्र अशि गोष्ट पुन्हा वदावी ॥ २९ ॥

शिख०. म्हणे लोपामुद्रा चुळभरि समुद्रा करि पती ॥

तया या आयासेंकरुनि उतरे कां रघु-पती ॥

द्विजाच्या हो मूत्रा शिवति अ-पवित्रा न कपि ते ॥

म्हणे सीता नाही-तरि स-गिरि-ससाब्धिहि<sup>१</sup> पिते ॥ ३० ॥

## वेंचे, वामनचरित्रांतील.

बळीनें इंद्रपद हरण केल्यानंतर तें पुन्हा इंद्रास द्यावें म्हणून, विष्णूनें वामनाचा अवतार घेऊन बळी यज्ञ करीत होता तेथें येऊन त्यापार्शीं आपल्या पावलांनं तीन पावलें जमीन मागितली. बळीनें घे म्हटल्यावर वामनानें विश्वव्यापक रूप धरून दोन पावलांत भूलोक व स्वर्गलोक व्यापिले, आणि पूर्वीच्या वचनाप्रमाणें तो बळीपार्शीं आणखी पाऊल-भर जमीन मागूं लागला, तेव्हां बळीनें आपलें बोलणें सत्य करण्यासाठीं आपल्या मस्तकावर तिसरें पाऊल ठेवावयास सांगितलें. मग वामनानें त्याच्या मस्तकावर पाय देऊन त्यास पाताळीं घातलें; अशी कथा ह्या आख्यानांत आहे.

- शा० वि०. इंद्राचें पद दैत्य-राज बळि तो विप्र प्रसादें' हरी ॥  
तेव्हां कश्यप-मंदिरीं अदितिच्या दिव्य-व्रतें श्री-हरी ॥  
झाला वामन, मुंजि तेचि समयीं होतांच भिक्षा-छळें ॥  
सर्व-स्व त्रि-पदें' हरी, स्मर मना त्याचीं पदें कोमळें ॥ १ ॥
- भु० प्र०. बळी याग तो नर्मदेच्या तटाकीं ॥ करी, आहुती शुक्र अर्घीत टाकी ॥  
अकस्मात तों देखिलें वामनाला ॥ सुखाचा गमे पूर्ण ठेवा मनाला ॥ २ ॥
- हु० वि०. करिं कमंडलु दंड मृगाजिन ॥ त्रि-जग-माप करी बटु वामन ॥  
सकल-वेद-विशारद चांगला ॥ कटि-तटीं अति सुंदर मेखला ॥ ३ ॥
- शा० वि०. तूं गा कोण ? अ-पूर्व<sup>३</sup>; कोठ वससी ? हें विश्व<sup>४</sup> जी तत्त्वता; ॥  
पाळी कोण तुतें ? अ-नाथ<sup>५</sup> अजि मी त्राता न माता पिता; ॥  
द्यावें काय तुतें ? त्रि-पाद धरणी माझ्या पदें; फार घे; ॥  
नेघें; वामन बोलिला बळिस कीं तृप्ति त्रि-लोकीं<sup>६</sup> रिघे ॥ ४ ॥
- व० ति०. पूजी बळी मग म्हणे बटु वामनातें ॥  
कीं माग जें तव अभीष्ट गमे, मनातें ॥  
देणार गा इतर<sup>७</sup> मी मज काम नाहीं ॥  
तूं माग जे पुरवितों तव कामना ही ॥ ५ ॥
- भु० प्र०. म्हणे धन्य राया स्व-वंशानुसारें ॥ प्रभू बोलसी तूं तुझा बोल सारें ॥  
रणीं आणि दानीं तुझीया कुळीं रे ॥ न दे पाठि कोणीच राया बळी रे ॥ ६ ॥
- इ० व०. राया मला एक असे अपेक्षा ॥ त्यावेगळी सर्व जनीं उपेक्षा ॥  
मोजूनि माझ्या त्रि-पदेंचि मातें ॥ दे भूमि विप्र-प्रवरोत्तमातें<sup>८</sup> ॥ ७ ॥

१ दैत्यांचे कुलगुरु जे भृगु त्यांच्या प्रसादानें—इंद्राचा पराभव करण्याकरितां भृगूंनीं बळीच्या हातून विश्वजित् नांवाचा यज्ञ करविला; तेव्हां अर्घांतून दिव्यरथ व धनुष्यबाण वगैरे युद्धोपयोगी सामग्री उत्पन्न झाली. ती मिळाल्यावर बळीनें अजिंक्य रथांत बसून इंद्रावर स्वारी केली, आणि त्याचा पराजय करून इंद्रपद घेतलें; अशी कथा आहे; (भाग० स्क० ८ अ० १५.) २ तीन पावलांनीं. ३ अपूर्व=(अनादि, पक्षी; विलक्षण) नौखा. ४ विश्वव्यापक, प्रक्षी; जगांत कोठें तरी राहणारा. ५ ज्याहून कोणी समर्थ नाहीं, पक्षी; ज्याचें रक्षण करणारा कोणी नाहीं. ६ तीन पावलांनीं तिन्ही लोक व्यापले म्हणजे अधिक कांहींच उरणार नाहीं, अंसा आशय. ७ हें कामाचें विद्घेषण. ८ आपल्या कुळाला शोभेल अशा रीतीनें. ९ साजे. १० ब्राह्मणांमध्ये अतिश्रेष्ठ जो मी त्या मला.

- ६० वि० बळि म्हणे अति सादर वामना ॥ बहुत वाटसि गा बरवा मना ॥  
मज अशा भुवन-त्रय-पाळका ॥ बहु न मागसि कां द्विज-बाळका ॥ ८ ॥
- रथोद्धता शब्द मी धरिन मस्तकावरी ॥ ब्राह्मणा अधिक<sup>१</sup> भूमिका<sup>२</sup> वरी<sup>३</sup> ॥  
वाटसी बहुत नेटका मना ॥ जे असेल वदनीट कामना ॥ ९ ॥
- ६० वि० द्विज-सुता तुझिया वचनामृते<sup>४</sup> ॥ मज गमे उठतील शर्वे मृते<sup>५</sup> ॥  
निपुण दीससि निर्मळ आरसा ॥ परि न मागसि अर्थाचि फारसा ॥ १० ॥
- ॥ हरि म्हणे मजला इतुके<sup>६</sup> पुरे ॥ त्रि-भुवनात्मक<sup>७</sup> होउनियां उरे ॥  
त्रि-पदमात्राचि कार्य असें बरे ॥ अधिक इच्छिति लोक न ते बरे ॥ ११ ॥
- रथो० शब्द-भाव बळिलाहि नाकळे ॥ शुक्र सन्निध तयासि तो कळे ॥  
तो वदे भुज समे उभारुनी ॥ त्या बळीप्रतिच हाक मारुनी ॥ १२ ॥
- ६० वि० अदितिच्या उदरीं हरि जन्मला ॥ म्हणुनि ये समर्थी कळलें मला ॥  
वि-भव राज्य समस्त हरील रे ॥ यशहि होईल विस्तृत अस्तरे ॥ १३ ॥
- ॥ म्हणुनि सांगतसें तुज मी अगा ॥ बस तुं मौनपणे<sup>८</sup> अथवा उगा<sup>९</sup> ॥  
म्हणसि देइन यावरि ही जरी ॥ रिघसि दादुनि पातक-पंजरी ॥ १४ ॥
- उ० जा० संकल्प जो तूं करिशील बापा ॥ न देववे जाशील<sup>१०</sup> सद्य पापा<sup>११</sup> ॥  
पद-द्वयी विश्व नुरेचि जेव्हां ॥ जावें तुवां कीं नरकांसि तेव्हां ॥ १५ ॥
- ॥ करुनि संकल्प न दे द्विजा तो ॥ प्राणी स्व-पापें नरकांसि जातो ॥  
आधींच नेदीं म्हणतां भला हो ॥ घेसी क्षणीं<sup>१२</sup> वैखरिमात्रं लाहो ॥ १६ ॥
- ६० वि० जरि विचारुनि गोंविसि वैखरी ॥ तरिच होईल जाण अगा खरी ॥  
म्हणुनि शुक्र अजी बहु बोलतो ॥ परि तयीं वदला बळि बोल<sup>१३</sup> तो ॥ १७ ॥
- मु० प्र० विचारुनि<sup>१४</sup> आचार्य-वाचा<sup>१५</sup> निदानीं ॥ बळी तो धरी बुद्धि सर्व-स्व-दानीं ॥  
म्हणे बोलतां जी जरी सत्य वाणी ॥ द्विजा केविं वाचा वदों दैन्यवाणी ॥ १८ ॥

१ जास्त भूमि माग. २ तीन पावले जागा दिली असतां ती त्रैलोक्याहूनही जास्त होईल असा उत्तानार्थ व तीन पावले मावण्याला त्रैलोक्यही पुरणार नाही असा गर्भितार्थ. ३ नाहीसं. ४ हे दोन्ही शब्द एकाच अर्थाचे आहेत-अशी वामनाच्या कवितेत पुष्कळ दुसरी उदाहरणे आहेत. ५ 'पापा जांशील' म्ह० तुला पाप लागेल. ६ नाही तर मी तों असें म्हणण्याचा मात्र लाभ घेतील, वस्तुतः तुझ्यानें म्हटल्याप्रमाणें करवणार नाही, हा भाव. ७ भाषण, -हें 'वदला' ह्याचें कर्म. ८ विचार करून. ९ दैत्यगुप्त शुक्र त्याची वाणी.

- मालिनी. निगम-विधि-विधानें<sup>१</sup> मांडुनी हे पसारें<sup>२</sup> ॥  
यजुनि विविध यागीं वंदिती ज्यासि सारे ॥  
वर-द हरिच तो हा विप्र कोणहीच हो जी ॥  
किति तरि मज मागो भूमि देतों अहो जी ॥ १९ ॥
- इ० व०. सर्व-स्व दानीं बळि सिद्ध झाला ॥ पूज्यासनीं वैसवि त्या द्विजाला ॥  
प्रक्षाळि त्या श्री-पद-पंकजातें<sup>३</sup> ॥ ध्याती रमा-अब्ज-भवादि<sup>४</sup> जातें ॥ २० ॥
- ब० ति०. आली सर्मीप यजमानिन पट्टराणी ॥  
पाहे हरीस जिचि हो न पुरे शिराणी ॥  
ओती करें कनक-पात्र धरुनि वारी ॥  
सर्व-स्व दे पति तयास न जे निवारी ॥ २१ ॥
- उ० जा०. करुनि संकल्प करांत पाणी ॥ घालूं म्हणे पूजुनि चक्र-पाणी ॥  
निघे न झारींतुनि नीर-विंदु ॥ म्लानत्व पावे बळिचा मुखेंदू ॥ २२ ॥  
,, कीं शुक्र झारींत रिघोनि गोळा ॥ करुनि अंगें अजि होय बोळा ॥  
फोडी हरी घालुनि दर्भ डोळा ॥ दिसे जना विप्र-कुमार भोळा ॥ २३ ॥  
,, ऐशा रिती पूजुनि दानवारी<sup>५</sup> ॥ घालीं करीं तें मग दान-वारी<sup>६</sup> ॥  
म्हणे स्व-पादीं अजि भूमि मोजी ॥ जे अपिली; त्याचि पदा नमो<sup>७</sup> जी २४
- ब० ति०. संकल्प-युक्त पडतां स्व-करांत पाणी ॥  
वाढे त्वरेंकरुनि वामन चक्र-पाणी ॥  
पाताळिं पाद-तळ, मस्तक सत्य-लोकीं ॥  
कर्णीं दिशा, दिन-मर्णा नयनावलोकीं ॥ २५ ॥
- उ० जा०. एका पदें भूमि भरोनि थोडी ॥ दुज्या पदें अंड-कटार्ह<sup>८</sup> फोडी ॥  
दे तीसरा पाद म्हणे बळीला ॥ म्हणोनि पाशीं दृढ आकळीला ॥ २६ ॥  
,, याकारणें प्रार्थुनियां हरीची ॥ करी स्तुती प्रेम-रमें विरिंची<sup>९</sup> ॥  
प्रल्हाद आज्ञा बळि भू-पतीचा ॥ आला महा-भक्त रमा-पतीचा ॥ २७ ॥  
,, म्हणे तुवां हे दिधली त्रि-लोकी ॥ नेली तुवां पूर्ण-कृपावलोकीं ॥  
केला तुवां दंड कृतार्थ झाला ॥ प्रल्हाद-इत्यादि वदे अ-जाला ॥ २८ ॥

१ वेदोक्तकर्ममार्गाप्रमाणें. २ खटपटी. ३ वामनाच्या सुंदर चरणकमलांस. ४ लक्ष्मी, ब्रह्मा आदिकरुन. ५ दानव+अरि ( दानवांचा शत्रु वामन ). ६ दानोदक. ७ नमस्कार असो. ८ कटाह म्ह० कढई तीसारखें अंड म्हणजे ब्रह्मांड. ९ ब्रह्मदेव.



- उ० जा०.पत्नी बळीची जगदीश्वराते ॥ वंदोनि बोले कमळा-वराते ॥  
 म्हणे धणी तूंचि चराचरांचा ॥ वृथाऽभिमान प्रभुजी नरांचा ॥ २९ ॥  
 ,, सर्वांचिया आइकतां स्तुतीते ॥ बोलावुनी त्याच महा-मतीते ॥  
 म्हणे बळी दे तिसऱ्या पदाते ॥ कीं भोगिं पापें<sup>१</sup> बहु आपदाते ॥ ३० ॥  
 ,, करूनि संकल्प न देसि जेव्हां ॥ जाशील राया नरकासि तेव्हां ॥  
 म्हणे बळी देइन देव-राया ॥ आहें स्व-सं-कल्प खरा कराया ॥ ३१ ॥  
 ,, तसा न भीं मी नरकासि देवा ॥ या पाश-बंधासहि वासुदेवा ॥  
 न भीं सुरांच्या जय-वाद्य-नादा<sup>२</sup> ॥ भीतो जसा मी अप-कीर्ति-वादा<sup>३</sup> ॥ ३२ ॥  
 ,, करूनि सं-कल्पहि तूज देना ॥ कोणही मला धन्य जर्गी वदेना ॥  
 माझ्या शिरीं ठेव निजा पदाते ॥ जें छेदितें सर्वहि आपदाते ॥ ३३ ॥  
 द्व० वि०.पद-युगें भुवन-त्रय मोजिलें ॥ धद तिजें बळिचे शिरिं योजिलें ॥  
 पद-नखें विधि-अंड<sup>४</sup> विदारिलें ॥ पद-तळेंचि जगत्रय तारिलें ॥ ३४ ॥  
 उ० जा०.करी बळी स्वात्म-निवेदनाते<sup>५</sup> ॥ संतोष झाला मधु-सूदनाते<sup>६</sup> ॥  
 दैत्येंद्र तत्काळचि मुक्त केल ॥ प्रेमामृताचा हरि हा भुकेला ॥ ३५ ॥

## वेचे, भरतभावांतील.

राम वनांत जातांच त्याच्या वियोगानें दशरथ मरण पावला. तेव्हां भरत आपल्या मामाच्या गांवीं होता, तेथून त्यास वसिष्ठऋषीनें आण-विलें. तेव्हां राम वनवासास जाण्याला व दशरथ मरण्याला आपली आई कैकेयी हीच कारण झाली, असें भरतास समजतांच त्यास परम खेद झाला. बापाची क्रिया संपल्यावर तो रामाला वनांतून परत आणावें म्हणून त्याजकडे गेला; परंतु मीं वनांत जावें तूं राज्य चाल-वावें अशी पित्याची आज्ञा आहे, ती आपण दोघांनींही उलंघूं नये, असें रामानें सांगून त्यास राज्याधिकार चालविण्यास परत पाठविलें. नंतर भरत रामाच्या पादुका घेऊन अयोध्येजवळ नंदिग्रामीं आला, हें

१ उदार आहे बुद्धि ज्याची अशा बळीते. २ देतो असें म्हणून दिलें नाहीं ह्या पात-कामुळे. ३ माझा पराजय झाल्यामुळे देवांनीं केलेल्या जयसूचक वाद्यनादास. ४ दुष्क्री-तीच्या भाषणाला. ५ ब्रह्मांड. ६ आपल्या चित्ताचें अर्पण. ७ मधुनामक दैत्याला मार-णारा वामन त्याला.

ह्या आख्यानांत सांगितलें आहे. ह्यांत भरताची रामचंद्राविषयी अलौ-  
किक भक्ति वर्णिली आहे, म्हणून ह्यास भरतभाव ही संज्ञा कवीनें  
योजिली आहे.

६० वि०. करुनि वंदन जानकि-नायका ॥ भरत-भाव निरोपिन आयका ॥

जननि टाकुनि राम-पर्दी निघे ॥ सु-कृति तो; मति हे सज्जोनि घे ॥ १ ॥

मालिनी. भरत जवाळि नाही मातुल-ग्राम-वासी ॥

भरत-जननि धाडी कानना राघवासी ॥

दशरथ मृत झाला राम जातां वि-योगें ॥

तृण बहुत दिसांचें अग्निच्या जेविं योगें ॥ २ ॥

११ मग भरत वसिष्ठें आणिला जों अयोध्ये ॥

नगरि गत-धवा तों आणि निर्वार्य योद्धे ॥

जन मृत-सम देखे हेतु कांहीं कळेना ॥

जननि-कृत कु-चेष्टा बुद्धितें आकळेना ॥ ३ ॥

६० जा०. वृत्तांत सांगे भरतासि माय ॥ स्वानंद जीचा त्रि-जर्गी न माय ॥

भेदुनि वक्षःस्थल शब्द तीचा ॥ करी महा-क्षोभ महा-मतीचा ॥ ४ ॥

११ जाळील तीतें निज-दृष्टि-पातें ॥ पाहे असा हालविनाच पातें ॥

म्हणे अवो पापिणि पाप-रूपे ॥ जळो तुजें तोंड जड-स्वरूपे ॥ ५ ॥

११ जाळीन हें तोंडचि जाण आधीं ॥ मुखें जया देशि अनंत आधी ॥

न माय तूं वैरिण होसि साची ॥ माझे मनीं भाव खरा असाची ॥ ६ ॥

११ केला तुवां देखत भर्तृ-घात ॥ क्षणें ति-वाटा रचिल्या तिघांत ॥

शत्रुघ्न मी, लक्ष्मण राम, जोडे ॥ राजा तिजा, तीस अनर्थ जोडे ॥ ७ ॥

१ 'जननि टाकुनि ( जो ) रामपर्दी निघे तो सुकृति; हे मति समजोनि घे'—अत्यंत प्रिय जो आई तिलाही सोडून देऊन जो ईश्वरास शरण जाऊन त्याची सेवा करितो तोच धन्य होय, असा उपदेश घे, असें वाचकांस कवि म्हणतो. २ मामाच्या गांवां राहिलेला. ३ थोर अंतःकरणाचा जो भरत त्याचा. ४ हां दोन विशेषणें देण्याचें तात्पर्य हें कीं, तुला नुसतें पापिणी म्हणजे पाप करणारी असें म्हणणें शोभत नाही, तर तूं पापरूप म्हणजे साक्षात् पापाची मूर्तिच आहेस. ५ जुड म्हणजे पाषाणादि त्याप्रमाणें आहे स्वरूप जिचें म्हणजे जिला अंतःकरणच नाही असा भावार्थ. ६ पाहतां पाहतां. ७ शत्रुघ्न ( व ) मी ( आणि ) लक्ष्मण ( व ) राम ( हे दोन ) जोडे, ( आणि ) तिजा राजा, ( ह्या तीन वाटा ) तिवाटा तिघांत रचिल्या, आणि तीस ( तिघांस ) अनर्थ जोडे असा अन्वय.

भु० प्र०. वना धाडिलें जेधवां राम-राया ॥ तुवां हेतु केला स्व-भर्ता मराया ॥  
अहा, राम-सीता अशा दंपतीतें ॥ वना धाडिलें, मारिलें कां पतीतें ॥ ८ ॥

मालिनी न कळत पतिताचें खादलें अन्न घोकी ॥  
तरि पतित नव्हे तो पाप-रूपे अवो कीं ॥  
म्हणुन उदरिं तूझ्या देह हा जन्मला गे ॥  
त्याजिन तरि मला हें पाप तूझें न लागे ॥ ९ ॥

व० ति०. हे' अग्नि-तापित-घृतांत 'तनू जळेना ॥  
प्रत्यक्ष तो कधिंहि पावक आतळेना ॥  
'रामापराधिनि-सुतास शिवेल कां जी ॥  
धे ब्राह्मणोत्तम न अंत्यज-पात्र-कांजी ॥ १० ॥  
मारील सद्य मज खाइन त्या विखातें ॥  
कीं पापियास निज-पातक जेविं खातें ॥  
तूं पापिणी त्वरित जाशिल 'रौखासी ॥  
होसी सदा 'निरय-दारुण-लोक-वासी ॥ ११ ॥

### घनाक्षरी.

अवो कैकेयी हें काय ॥ केलें तुवां हाय हाय ॥  
न म्हणवे तुज माय ॥ जन्मोजन्मीं वैरिणी ॥ १ ॥  
सर्व-जगदभिराम ॥ वना धाडिला तो राम ॥  
केलें वि-ख्यात कु-नाम ॥ कीं हे पति-मारिणी ॥ २ ॥  
तुझ्या वधें न अ-धर्म ॥ तूज मारावें हा धर्म ॥  
परि निंदील हें कर्म ॥ राम पाप-कारिणी ॥ ३ ॥  
नाहीं तरी प्राण आज्य ॥ तुझे घालूनियां प्राज्य ॥  
आळूनियां साम-राज्य ॥ दाखवितों करणी ॥ ४ ॥ १२ ॥

मालिनी. धिकारूनी गोष्टि मातेसि सांगे ॥ कौसल्येच्या ये गृहा सानु-रागें ॥  
त्यातें देखे जेधवां राम-माय ॥ श्री-रामाचा शोक लोकीं न माय ॥ १३ ॥

१ हे तनु म्ह० हें माझें शरीर. २ एथें संस्कृत नियमाप्रमाणें 'नी' दीर्घ असावी.  
३ अतिशुश्रूष्या भाव्यांतोळ घेऊ. ४ एक प्रकारच्या नरकाळा. ५ नरक. ६ संपूर्ण  
जगतांमध्ये सुंदर. ७ साम्राज्य (सर्वभौमराज्य). ८ आवडीने.

- रघो०. मोकळा करुनि कंठ तेधवां ॥ आठवूनि मनिं जानकी-धवा ॥  
ते रडे भरतही तसा रडे ॥ जोंवरी नयन होति कोरडे ॥ १४ ॥
- भु० प्र०. म्हणे वासरा घात झाला असा रे ॥ तुझ्या माउलीचेच हे खेळ सारे ॥  
वृथा धाडिला राम माझा वनासी ॥ न देखों शके त्या जगज्जीवनासी १५ ॥
- " अरे राघवें व्यापिले लोक सारे ॥ तरी नावरे शोक माझा कसा रे ॥  
तृषाकांत डोळे धन-श्याम रामा ॥ पहायास रे सर्व-लोकाभिरामा ॥ १६ ॥
- स्वागता. जानकी जनक-राज कुमारी ॥ पाय कोमळ जिचे, सु-कुमारी ॥  
चालली जसि वना अनवाणी ॥ बोलली कटकटा जन-वाणी ॥ १७ ॥
- " सून सूनूहि वनाप्रति जाती ॥ आणि जो जित असेल कु-जाती ॥  
मानवी तनु पशूंत गणावी ॥ ते शिळा परि स-जीव म्हणावी ॥ १८ ॥
- दु० वि०. भरत शोक अनेक तिचे असे ॥ परिसतां मग बोलत तो असे ॥  
जननि गोष्टि समस्तहि हे खरी ॥ परिस येविषयीं मम वैखरी ॥ १९ ॥
- उ० जा०. मी ब्रह्म-हत्या-शत-पाप लाहें ॥ ठावें असे लेश जरी मला हें ॥  
खडगें वसिष्ठासि अरुंधतीतें ॥ वर्धी जरी ठाउक हें मतीतें ॥ २० ॥
- " म्हणे राम-माता अरे वासरा मी ॥ तुझा जाणतें प्रेम-उल्हास रामीं ॥  
तुला राम-सेवेविणें काम नाही ॥ न राज्यादिकांची जया कामनाही २१ ॥
- स्वागता. तों वसिष्ठ वदला भरतातें ॥ राम-पाद-निज-लाभ-रतातें ॥  
पाळिं यावरि समस्त धरा हे ॥ राज-नीति-करिं, सावध राहें ॥ २२ ॥
- व० ति०. रायें तुतेंचि दिधलें स्व-नृपासना रे ॥  
सं-पूर्ण तूं जननिची करिं वासना रे ॥  
शब्दार्थ हे न कळती गुरु-लाघवाचे ॥  
साचे म्हणूनि पद आठवि राघवाचे ॥ २३ ॥
- यनाक्षरी.**
- म्हणे भरत हा राम ॥ त्राहे त्राहे मेघ-श्याम ॥  
वसिष्ठ हा गुरु नाम ॥ तोही मज कोपला ॥ १ ॥

१ झाडा 'तृ' हा अध्याहत कर्ता. २ जेव्हां. ३ प्रेमभर. ४ रामाच्या चरणाची आपणाला प्राप्ति करून घेण्याविषयीं उत्सुक. ५ भरताची फक्त परीक्षा पाहण्यासाठी राज्य कर वगैरे जे वसिष्ठ फार खुबीचे शब्द बोलला त्यांचा उत्तानार्थच खरा मानून गुरुही असें बोलतो, असें पाहून भरतास फार दुःख झालें व त्यानें राक्षसें स्मरण केलें. ६ त्राहि-तार. ७ उघड किंवा निंदा झा अर्थी हें अव्यय आहे.

अंतरले तुझे प्राय ॥ तया राज्याचे उपाय ॥

सांगे मज हाय हाय ॥ नव्हे गुरु आपला ॥ २ ॥

अग्नि-तुल्य वाटे राज्य ॥ मज जाळिल साम-राज्य ॥

वरी ऋषी घाली आज्य ॥ त्याणें जीव तापला ॥ ३ ॥

दार्ढी स-त्वर चरण ॥ किंवा स्वामी दे मरण ॥

तुझ्या नामाचें स्मरण ॥ त्याचा भव संपला ॥ ४ ॥ २४ ॥

उ० जा०. स्मरोनि ऐसें रघु-नंदनातें ॥ त्या राघवाच्या पद-वंदनातें ॥

जावें असा भाव धरुनि साच ॥ बोले वसिष्ठाप्रतिही तसाच ॥ २५ ॥

ब० ति०. राजाधिराज रघु-राजचि एक जाणा ॥

पाहों चला सकळ जाउनि त्या सु-जाणा ॥

आम्ही समस्त जन किंकर राघवाचे ॥

जे राम-नाम जपतों अजि नित्य वाचे ॥ २६ ॥

भु० प्र०. विना राक्षसी-कैकयी काननातें ॥ चला सर्व पाहूं मृगांकाननातें ॥

प्र-यत्नेंचि घेऊनि येऊं गृहातें ॥ न येतां समपूर्व शैरीरें स्व-हातें ॥ २७ ॥

इंद्रवज्रा. येणार ते या अथवा नका ही ॥ राहेन मी हें न घडेचि कांहीं ॥

बोलोनियां स्पष्टचि चालिला हो ॥ शोकांत ही घे प्रभु-नाम-लाहो ॥ २८ ॥

उ० जा०. हा राम हा राम असेंचि वाचे ॥ चित्तांत पाय प्रभु राघवाचे ॥

त्यजी कुलाचार्यहि राम-वाटे ॥ कीं तो गुरू त्यास गुरू न वाटे ॥ २९ ॥

इंद्रवज्रा. येणार ते या अथवा नका ही ॥ शब्दांत या अर्थ स-खोल कांहीं ॥

कीं जो गुरू अंतर राम-पार्यी ॥ पाडी, त्यजावा गुरु तो उपायी ॥ ३० ॥

उ० जा०. श्री-रामही टाकुनि राज्य मातें ॥ जो घे म्हणे त्या ऋषि-सत्तमातें ॥

गुरूच कैचें, तरि मी उपेक्षा ॥ करीन, त्याची न मला अपेक्षा ॥ ३१ ॥

इ० व०. याद्वारणें या अथवा नका ही ॥ राहेन मी हें न घडेचि कांहीं ॥

पेशी उपेक्षा वदनीं वदे तो ॥ श्लोकांत हा व्यासहि भाव देतो ॥ ३२ ॥

उ० जा०. नाहीं तरी या अथवा नका ही ॥ गुरूस बोलेल घडेल कांहीं ! ॥

१ मृगाचें—हरिणाचें चिन्ह ज्याला आहे तो मृगांक म्हणजे चंद्र त्यासारखें आहे मुख ज्याचें त्याला. २ प्राणत्याग करूं हा भाव. ३ म्हणे व स्मरे अशी अभ्याहत क्रियापदे प्यावी. ४ रामाकडे जाण्याकरिता. ५ रामाकडे जाऊं नको व राज्य कर असें म्हणणारा गुरूच नव्हे असा भरताचा भाव; असें नसतें तर 'या अथवा नका' असें तो गुरूस बोलेल असें घडेल काय !

- रामानिमित्तं गुरुहीत्यजावा ॥ वाक्यांत भावार्थ असा भजावा<sup>१</sup> ॥ ३३ ॥
- इ० व०. रामानिमित्तं जननीस टाकी ॥ पाणी न पी राज्य-नदी-तटाकी ॥  
लंघूनियां ही गुरु-संगतीतें ॥ पावे अहो दे गुरु ज्या गतीतें ॥ ३४ ॥
- इ० वि०. गुरुविणें न घडे परमा गती ॥ गति शुकादि गुरुसचि मागती ॥  
परि गुरू करि अंतर राघवीं ॥ न गुरु तो ठक दांभिक लाघवीं<sup>२</sup> ॥ ३५ ॥
- उ० जा०. तो बाप जो राघव-भक्ति दावी ॥ तसीच जे मायहि ते वदावी ॥  
जो राम दावी गुरु तोचि साच ॥ श्रुत्यर्थ-इत्यर्थ<sup>३</sup> असे असाच ॥ ३६ ॥
- " वसिष्ठ घे राज्य म्हणेचि साच ॥ परंतु भावार्थ नव्हे तसाच ॥  
त्याच्या परीक्षार्थचि बोलिला हो ॥ त्याहूनि<sup>४</sup> आधीं मुनि चालिला हो ॥ ३७ ॥
- " आज्ञा गुरूची अवघे करीती ॥ सच्छिष्य ते लोक-अ-लोक-रीती<sup>५</sup> ॥  
परंतु त्याच्या<sup>६</sup> वचनें तयातें ॥ न टाकितो सत्पद-दातयातें ॥ ३८ ॥
- स्वागता. राम न त्यजि<sup>\*</sup> तईच गुरूतें ॥ न त्यजि स्व-सुख-कल्प-तरूतें ॥  
जो असें वचन ही न मनीतो ॥ श्री-गुरू-नमनि हीन मनीं तो ॥ ३९ ॥
- उ० जा०. म्हणे परीक्षार्थचि टाकिं मातें ॥ तसा म्हणे टाकिं रघूत्तमातें ॥  
उलंघितां शब्दाचि इष्ट वाटे ॥ म्हणोभि लागे ऋषि-वर्य वाटे ॥ ४० ॥
- इ० वि०. प्रकरणीं पुढल्या गुरु-राज तो ॥ भरत-संगतिनेंच वि-राजतो ॥  
जरि पथीं गुरु होय समागमीं ॥ तरिच राम मिळे निगमागमीं ॥ ४१ ॥
- उ० जा०. वसिष्ठ, तो<sup>७</sup>, आणि सभस्त मार्या<sup>८</sup> ॥ रामार्थ टाकूनि समग्र माया ॥  
सेना प्रजा सर्वहि त्याच वेळे ॥ जाती, जसे लंघिति सिंधु<sup>९</sup> वेळे ॥ ४२ ॥
- व० ति०. पायीं निघे भरत सानु-ज राम-वाटे ॥  
रामाविणें इतर इष्ट न काम वाटे ॥  
माथां जटा मुकुट, वल्कल नेसला हो ॥  
श्री-राम-वेप, वदनीं प्रभु-नाम लाहो ॥ ४३ ॥
- स्वागता. राम-वल्कल-जटादिक-रीती ॥ वेप तो उभय बंधु करीती ॥  
राम सानु-ज तसें भरतातें ॥ देखती सकळ राम-रतातें ॥ ४४ ॥

१ घ्यावा. २ कावेवाज. ३ तत्पर्यार्थ. ४ भरताच्या अंगोदर. ५ लोकरीतीस अनुसरून असो अथवा नसो. ६ तथापि गुरूनें आपला त्याग करायस सांगितलें तरी तो सत्पदकृता म्हणजे परमेश्वरप्राप्ति करून देणारा आहे, म्हणून सच्छिष्य त्याला टाकीत नाहीत. असें असतां भरतानें गुरूचा त्याग केला, ह्याचें खरें तात्पर्य पुढील श्लोकांत ऋषीनें स्पष्ट केलें आहे. ७ भरत. ८ भरताच्या आया. ९ समुद्र जसा वेळेला म्हणजे मर्यादेला सोडतो तसें सर्व लोक अयोध्या सोडून रामाकडे गेले. \* ह्याचा कर्ता सच्छिष्य (अध्याहत).

४० ति०.

तो भेटला गुहक-नाम किरात वाटे ॥

श्री-राम-भक्त परमाप्त तयास वाटे ॥

गंगा-तटीं रघु-पती-शयनास' दांवी ॥

ते भक्ति काय म्हणुनी मुखि वो वंदावी ॥ ४५ ॥

स्वागता. दर्भ-निर्मित तया शयनातें ॥ देखतां उदक ये नयनातें ॥

भू-तळीं भरत घालुनि घे वो ॥ त्या स्थळींहुनि न चित्त निघे वो ॥ ४६ ॥

राम-वृत्त रघुवंश-वरातें ॥ सर्व वर्णुनि गुहास्थ्य किरातें ॥

लंघुनी सुर-नदी' भरतातें ॥ ने स-सैन्य रघु-राज-रतातें ॥ ४७ ॥

उ० जा०. ब्रह्मा रमा वंदिति नित्य जातें ॥ त्या राघवाच्या चरणांबुजातें ॥

पाहूं स्वरे हे भरता असोसी' ॥ वि-योग तों प्राण-वि-योग सोसी ॥ ४८ ॥

शालिनी. कैकेयीच्या दुष्ट-भावं जळाला ॥ इच्छी रामाच्या पदाच्या जळाला ॥

तों स्वामीच्या देखिलें आश्रमातें ॥ कांहीं चितें टाकिलें हो श्रमातें ॥ ४९ ॥

स्वागता. पाद-चिन्हित तये वसुधेतें ॥ देखतां तृपित जेविं सुधेतें ॥

रामचंद्र-पद-सारस मुद्रा' ॥ वाढवी भरत-सौख्य-समुद्रा ॥ ५० ॥

४० ति०.

घालुनि घे भरत देखुनि त्या रजातें ॥

शत्रुघ्नही अनु-सरोनि निजाग्रजातें ॥

चितीं स्मरे प्रभुचिया पद-नीर-जातें ॥

प्रेम-प्रवाह नयनीं सुख-नीर' ज्या' तें ॥ ५१ ॥

हु० वि०. तनुवरी' गुढियाच' उभारती' ॥ कवि-मुखें किति वर्णिल भारती ॥

भरत ये रितिनें अजि लोळला ॥ प्रभु-पदाब्ज-रजी' बहु घोळला ॥ ५२ ॥

४० ति०.

हा राम राम रघु-नंदन हेंचि वाचे ॥

चिचांत ते चरण दीसति राघवाचे ॥

ते रेणु हे मुकुट-मंडण' जे शिवाचे ॥

बेसैं म्हणे त्यजुनि भाव' अहो जिवाचे ॥ ५३ ॥

मालिनी.

भरत पद-रजीं त्या घोळला दीर्घ काळ ॥

त्रि-भुवनिं हि सुखाचा होय तेव्हां सु-काळ ॥

१ रामाच्या आंधरणास. एथें छंदाकरितां "ती" दीर्घ केली आहे. २ भागीरथी.

३ इच्छास; अति इच्छा. ४ रामाच्या पदकमलाचा ठसा. ५ आनंदामु. ६ ज्या भरताच्या.

७ शरिरावर आनंदानें रोमांच उभे राहिले. ८ रामाच्या पदकमलाच्या; घुळीत. ९ मुकु-

टास शोभविणारे. १० जिवाचे भाव त्यजुनि म्हणजे देहभान सोडून.

न मिलति. पद-रेणू जे विरिंच्यादिकांही ॥

सु-लभ मज म्हणे हें भाग्य माझेचि कांहीं ॥ ५४ ॥

व० ति०.

देखोनि राघव-पदाब्ज-रजास वाटे ॥

लोटांगणीं गडबडे सुख फार वाटे ॥

आनंद-नीर हृदयीं नयनांबुजांचें ॥

चित्तांत राम शिव घे पद-अंबु जाचें ॥ ५५ ॥

स्वागता. वाम-अंक-गत<sup>१</sup> भूमि-कुमारी<sup>२</sup> ॥ वाम-बाहु-सु-रता<sup>३</sup> सु-कुमारी ॥

वल्कलांबर-जटा-अभि-रामा ॥ देखतो भरत त्या अभि-रामा ॥ ५६ ॥

इ० व०. दूर्वा-दल-श्यामल दीप्ति देहीं ॥ सेवी पदें लक्ष्मण तो वि-देहीं ॥

गंगा-तटीं सेवित मंद-वातें ॥ देखे अशा श्री-रघु-पुंगवातें ॥ ५७ ॥

उ० जा०. देखोनि ऐसें रघु-नंदनातें ॥ धावे त्वरेनें पद-बंदनातें ॥

अ-लभ्य जो हर्ष सुरादिकां ही ॥ तो होय, त्यामाजिच शोक कांहीं ॥ ५८ ॥

मु. प्र०. रडे, फुंदफुंदे, शिरीं पाद-पद्मा ॥ धरी, सन्न मानी जया नित्य पद्मा ॥

बळें क्षेर्भ दे त्यासि वोढ्वा नि राम ॥ स्व-भक्त-प्रिय स्वामि-विश्वाभिराम ॥ ५९ ॥

स्वागता मांडिये उपरि बैसविला हो ॥ अश्रु-नीर पुसि, दे सुख-लाहो ॥

बासरा न रड, सांग सु-वार्ता ॥ शब्द हा निववि दुःख-दवार्ता ॥ ६० ॥

व० ति०.

तों देखिला गुरु वसिष्ठ तयासि वंदी ॥

ब्रह्मण्य देव जडला चरणारविंदी ॥

तों माउल्या तिघिहि सत्वर पावल्या हो ॥

भेटोनियां तिघिहि सत्वर सेविल्या हो ॥ ६१ ॥

छपें० व०. पिता सुखी कीं म्हणतांचि रामा<sup>१</sup> ॥ रडोनि त्या सांगति सूपरामा<sup>२</sup> ॥

रडे अहो रामहि लोक-रीती ॥ स्त्रिया पुन्हा शोक महा करीती ॥ ६२ ॥

मु. प्र०. सर्पिंडी-क्रिया राम गंगा-तटाकीं ॥ करी, आणि ते पिंड गंगेंत टाकी ॥

रडे लोक-दृष्टीस शोक-श्रमातें ॥ प्रभू दाउनी ये पुन्हा आश्रमातें ॥ ६३ ॥

स्वागता. तों वदे भरत गोष्टि मनाची ॥ प्रार्थना बहुत आ-गमनाची ॥

१ ज्या रामाचें. २ डाव्या मांडीवर बसलेली. ३ सीता. ४ रामाच्या डाव्या हातास लागून बसलेली. ५ वैराग्ययुक्त. ६ आलिंगन देता. झाला. ७ दुःखरूप बणव्यानें पिडलेल्या भरतास. ८ बायका. ९ मरणाळा (सु+उपराम म्ह० उत्तम मरण).



- मांडिली, परि न राघव मानी ॥ देखतां 'सुर-वरांस विमानी ॥ ६४ ॥
- दृ० वि०. अणि फिरे स्व-पुरीप्रति राम हा ॥ म्हणुनि आधि मनीं अमरां महा ॥  
भरत-शब्द तदर्थ न ये मना ॥ पुरवर्णे प्रभुला सुर कामना ॥ ६५ ॥
- उ० जा०. आज्ञा पित्याची मज मोडवेना ॥ वत्सा तुझी 'गोष्टहि तोडवेना ॥  
घालूं नको बा मज संकटांत ॥ नको पडों या सहसा हटांत ॥ ६६ ॥
- मु० प्र०. असी आयके जेधवां राम-वाणी ॥ मुख-श्री करी बंधु तो दीनवाणी ॥  
म्हणे तात-आज्ञा मृगांकानना रे ॥ मला सांग जाईन मी कानना रे ॥ ६७ ॥
- शालिनी. बापा ऐसं वर्ततां तों विशेषें ॥ आज्ञा-भंग प्राप्त दोघां अ-शेषें<sup>३</sup> ॥  
एवं<sup>२</sup> राज्यातें तुवां रे भजविं ॥ ताताज्ञेनें काननाजविं ॥ ६८ ॥
- व० ति०. येना असें भरत देखुनि राम-राया ॥  
गंगा-तटीं रघुनि दर्भ बसे मराया ॥  
पाहे वसिष्ठ-मुनि-वक्र-सरोरुहांतें ॥  
श्री-राम, आणि खुण दाखवि हो स्व-हांतें ॥ ६९ ॥
- " कीं सांग गुह्य अवतार-चरित्र याला ॥  
जें तारितें चहुं युगांत जगबयाला ॥  
बोले वसिष्ठ मग सन्निध जाउनीयां ॥  
कां प्राण टाकिसि म्हणे समजावुनीयां ॥ ७० ॥
- उ० जा०. हा राम मारील दशाननासी ॥ यालागिं जातो प्रभु काननासी ॥  
नको निवारूं भरता तयाला ॥ ब्रह्मादिकांच्या पद-दातयाला ॥ ७१ ॥
- व० ति०. येणार मागुति चतुर्दश वत्सरांतीं ॥  
राहो वनांत तितुके दिन आणि राती ॥  
आत्माच<sup>१</sup> तो तुज वि-योग तयासि नाहीं ॥  
येऊनि हे करिल जे तव कामना ही ॥ ७२ ॥
- " हें आयकोनि जरि शोकहि दूर केला ॥  
प्रत्यक्ष दर्शन-सुखास बहू भुकेला ॥

१ देवकार्यासाठी राम वनांत जाण्याला निघाला होता, म्हणून परत गेल्याने ते सिद्धीस जाणार नाही अ्याचें स्मरण देवांना आकाशांत पाहून रामाला झाले म्हणून त्याने भरताचे म्हणणे मान्य केलें नाही असा भाव. २ आप्रहात, ३ सर्व प्रकारे, ४ म्हणून. ५ सर्वव्यापक ईश्वर.

- ब०ति०. तेव्हां उठोनि भरतें पद-वंदनातें ॥  
केलें, दुरूनि म्हणतो रघु-नंदनातें ॥ ७३ ॥  
देखोनियां गमन-निग्रह राघवाचा ॥  
बोले उभा भरत निश्चय-रूप वाचा ॥  
वर्षे चतुर्दशवरीच धरीन देहा ॥  
त्यानंतरें त्यजिन यास निरोप दे हा ॥ ७४ ॥  
वर्षे द्वि-सप्तभरि' काल समाप्त झाला ॥  
त्यानंतरें अजि तुझ्या चरणांबुजाला ॥  
स्पर्शें शिरें न जरि देह, तयाच वारीं ॥  
यातें त्यजीनचि विरिंचि जरी निवारी ॥ ७५ ॥  
वर्षे चतुर्दशहि रक्षिन शासनतें ॥  
अंगीकरीन न बसेन नृपासनतें ॥  
सिंहासनावरि तुझ्या पद-पादुका मी ॥  
पूजीन तों तव पदांबु-ज-लभ-कामी ॥ ७६ ॥  
स्वागता. पादुका जडित<sup>१</sup> आणुनि हातें ॥ राम-चंद्र-चरणांबु रुहातें ॥  
लावुनी निज-शिरीं भरतानें ॥ वंदिल्या रघु-वरांघ्रि-रतानें<sup>२</sup> ॥ ७७ ॥  
मालिनी. भरत-जननि जागी होय राम-प्र-तापें ॥  
वि-कळ<sup>३</sup> रघु-पतीच्या द्रोह-पापानु-तापें<sup>४</sup> ॥  
रडत-म्हणतसे मी पापिणी राम-राया ॥  
न धरिन तनु, आज्ञा ये स्थळीं दे मराया ॥ ७८ ॥  
रघु-पति तिस बोले टाकिं हा शोक माते ॥  
इतुकिहि मम माया जीत हे सृष्टि माते ॥  
सकळहि सुर-कार्या म्यांच हे हेतु केले ॥  
अ-मर दश-मुखाच्या मृत्युतें वो भुकेले ॥ ७९ ॥  
शिख०. झणी वो कैकेयी बुडविशिल शोकांत हृदया ॥  
तुझी माझे ठायीं सु-मति भरताहूनि सु-दया ॥  
तुतें मी कौसल्येहुनि अधिक माते समजतों ॥  
तुवां ऐसें<sup>५</sup> केलें म्हणउनि न बाटेचि मज तों ॥ ८० ॥

१ चौदा. २ रत्नखचित. ३ रघुकुळांत श्रेष्ठ जो राम त्याच्या चरणां आसक अशा.  
४ दुःखी. ५ रामाच्या वेषाच्या पापापासून झालेल्या पश्चात्तापानें. ६ असें.

३० वि०. करुनि मागुति बुद्धिस कोमला ॥ क्षणभरी विसरोंच नको मला ॥  
तरि असा न पडे भ्रम मागुती ॥ जितचि पावसि हो परमा गती ॥ ८१ ॥

## नृसिंहावतार.

हिरण्यकशिपूचा मुलगा प्रन्हाद हा बाळपणापासून भगवद्भक्त होता. ज्याने आपला सख्खा भाऊ हिरण्याक्ष ह्यास मारिले त्या नारायणाचे भजन करू नको असे बापाने त्यास पुष्कळ वेळां सांगितले; तरी तो ते सोडीना, म्हणून त्यास नानाप्रकारचे जाचही केले; परंतु ते सर्व फुकट गेले. शेवटी ज्या देवाचे तूं नामस्मरण करतोस तो आहे तरी कोठे असे प्रन्हादास विचारतां त्यानें सर्व ठिकाणीं देव आहे असें सांगितले. यावर आपल्या समेतील एका स्तंभाकडे बोट दाखवून यांतही तुझा देव आहे काय असा बापाने त्यास प्रश्न केला. प्रन्हादाने होय म्हणून म्हणतांच हिरण्यकशिपूने हातांत तरवार घेऊन त्या खांबावर मारिली; तत्क्षणींच जिचे तोंड सिंहाचे व बाकीचे शरीर मनुष्याचे अशी नृसिंहमूर्ति प्रकट होऊन तिने त्याचा वध केला; ही कथा या आख्यानांत आहे.

मालिनी.

हरि नर-हरिरूपे कूर दैत्या वि-भक्ता ॥

परम सु-लभ शांत श्री-कर स्वात्म-भक्ता ॥

स्व-चरण-शरणाते सौम्य ही शीघ्र तो कीं ॥

जननि-भय मनीं कां मानिजे व्याघ्र-तोंकीं ॥ १ ॥

”

जय-विजय असे ते जावळे दो दितीचे ॥

असुर इतर जाले पुत्र-पौत्रादि तीचे ॥

१ मुक्ति. २ अभक्ता. ३ ( जसे ) दितीचे इतर पुत्रपौत्रादि असुर जाले; असे जयविजय ( ही ) तीचे दो ( दोन ) जावळे ( असुर जाले ). एकदा ब्रह्मदेवाचे पुत्र सनकादिक वैकुंठास गेले असतां विष्णूचे द्वारपाळ जयविजय ह्यांनीं त्यांस आंत जाण्यास अटकाव केला. त्यामुळे त्यांस क्रोध येऊन त्यांनीं तुमचे देवत्व जाऊन तुम्हांस असुरयोनि प्राप्त होऊन तुमच्या हातून अतिनिय कर्मे घडतील, असा जयविजयांस शाप दिला; पण पुन्हा त्यांस दया येऊन ते म्हणाले कीं, तुम्ही तीन वेळ असुरयोनि पावून नंतर पुनः पुनः पुनः दया घ्याल. त्याप्रमाणे जयविजय हे अनुक्रमाने हिरण्यकशिपु व हिरण्याक्ष; रावण व कुंभकर्ण; आणि शिशुपाळ व दंतवक्र असे तीन जन्म राक्षस झाले, अशी कथा आहे ( भागवत स्क० ७ अ० १ ).

प्रथमचि उपजे तो धाकुटा बंधु होतो ॥

'धरणि-धर-वराहें' मारिला बंधु हो तो ॥ २ ॥

शु० प्र०. बुढे क्षमा' तयीं उद्धरी जो क्षमेला' ॥ तया क्रोड-रूपे 'हिरण्याक्ष मेल ॥

तया दूसरा ज्येष्ठ' त्या अग्र-जाला ॥ मनीं क्रोध अत्युग्र उत्पन्न जाला ३ ॥

स्वागता. तो हिरण्यकशिपु प्रिय भावा- ॥ कारणें निज तमोगुण-भावा' ॥

दाखवी त्वरित ठोकुनि मांडी ॥ द्वेष विष्णु-चरणाप्रति मांडी ॥ ४ ॥

मालिनी. अ-जर अ-मर काया आपली तो कराया ॥

तप करि वर मागे धातया लोक-राया ॥

न मृति मज म्हणे हो चेतनाचेतना (नां) हीं ॥

मरण हरिं असें कीं दीस-रातींत नाहीं ॥ ५ ॥

स्वागता. त्या वरें अ-मर-मानव-लोकीं ॥ स्वामि तोचि फळ हें अवलोकी ॥

देव-वृंद अवघाच पळाला ॥ भीति सर्वहि तया चपळाला ॥ ६ ॥

इ० व०. ते देवही प्रार्थिति देव-देवा ॥ कीं आपुलें' घे पद देव देवा' ॥

झाली बहू बुद्धि अ-धीरवाणी ॥ तां बोलली हो अ-शरीर वाणी ॥ ७ ॥

" कीं हा तपें तोषुनि' अब्ज-जाला ॥ त्याच्या वरें सर्व-अ-वध्य झाला ॥

तथापि मारीनचि दुर्धरा या ॥ गांजील माझ्या जयिं भक्त-राया ॥ ८ ॥

" प्रन्हाद त्याचा सुत त्या कुमारीं ॥ घडे जयीं द्वेष मुकुंद मारी ॥

केव्हां असें होइल ही असोशी ॥ दुःखें बहू तो सुर-वृंद सोशी ॥ ९ ॥

" ऐसी प्रतीक्षा हृदयांत देवां ॥ तां दैत्य त्या भागवता सदैवा' ॥

पुरोहिताच्या सदनींच ठेवी ॥ ते शीकवीती अति नीच ठेवी' ॥ १० ॥

" एके दिनीं घे सुत दैत्य अंकीं ॥ तो स्नेह त्याचा गणवे न अंकीं ॥

पुसे तया भागवतोत्तमातें ॥ कीं आवडे जें तुज सांग मातें ॥ ११ ॥

" प्रन्हाद बोले सदन त्यजावें ॥ तपोवनालागिं अगत्य जावें ॥

तेथें भजावें हरिच्या पदातें ॥ जो आपदातें हरि, दे पदातें ॥ १२ ॥

" दैत्येश्वरा आवडि हेचि मातें ॥ कीं सेवणें श्री-पुरुषोत्तमातें ॥

त्यजूनि विष्णूस भजे गृहातें ॥ तो आपला नाश करी स्व-हातें ॥ १३ ॥

" दुःखार्णवीं जो धरि कास याची ॥ चिंता तयाला मग कासयाची ॥

न वीसरावेंचि कदापि त्याला ॥ प्रन्हाद इत्यादि वदे पित्याला ॥ १४ ॥

१ पृथ्वी. २ डकरानें. ३ क्रोधास. ४ कीं, (हे) देव, आपुलें (आमिचें) पद (हिर-  
ण्याक्षिपु) घे (तें) देवा (देववा.) ५ तोषवून. ६ सदैव, नेहमीं. ७ रीति.

४०.वि०. परिसतां अ-सुरेश्वर हासिला ॥ मग म्हणे क्लवणें शिशु नासिला ॥  
शिकविलें वरवें अथवा जसें ॥ वदति तोंचि मुलें असिं राजसें ॥ १५ ॥

अ० प्र०. म्हणे हा करावा गुरूनें विचार ॥ स्वयें ठाउके लेंकुरा काय चार ॥  
हरी आमुच्या वाइटाचा भुकेला ॥ तयाच्या जर्नी हा कुळीं भेद केला १६

” गुरूतें असें दैत्य सांगोनि धाडी ॥ तयां गोष्टि हे वाटली देव-धाडी ॥  
भिऊनी मनीं तर्क नाना करीती ॥ तया पूसती विप्र सामादि-रीती ॥ १७ ॥

शिक्ष०. अरे हें प्रन्हादा गुरु पुसति कोठून शिकसी ॥  
कसी होती प्रज्ञा त्यजुन तिस तूं स्वैर ठकसी ॥  
स्वयें तूझ्या पोटाभिल अथवा बुद्धि-उकळी ॥  
कळी हृत्पद्माची उगवलि कळी घेउनि कळी ॥ १८ ॥

” म्हणे श्री-प्रन्हाद स्व-पर म्हणजे भ्रांति-उकळी ॥  
कळी ईच्यामूळें अ-सुर-अ-मरीं आणि सकळीं ॥  
कळी हृत्पद्माची उकलिल कसी मोह-रजनी ॥  
जर्नी ऐशा मूर्खी मति न धरितां विष्णु-भजनीं ॥ १९ ॥

मालिनी. स्व-पर म्हणुनि ज्ञ्याची मोहिते स्वैर माया ॥  
स्व-वश करि तिला जो षड्गुणत्वीं रमाया ॥  
नमिन मि भगवंता जो तुम्हां आकळेना ॥  
स्व-पर-कु-मति-भेदें तोचि आत्मा कळेना ॥ २० ॥

शिक्ष०. शिळा<sup>१</sup>-चुंबी लोह भ्रमवि तिज येतांचि जवळी ॥  
वळी तैशी माझी मतिहि हरि ते त्यास कवळी ॥  
वळी पोथ्यांच्या ह्या तुम्हि असुर-रीती शिकवितां ॥  
वितां व्यर्थें काव्यें अ-लवण हरीवीण कविता ॥ २१ ॥

६०.व०. प्रन्हाद बोलोनि असें द्विजाला ॥ जाला उगा घ्यात अधोक्षजाला ॥  
पुढें न बोलेचि पुरोहितार्ते ॥ तातें दिला धाडुनि जो हितार्ते ॥ २२ ॥

” तों बुद्धि कोपें खवळे द्विजांची ॥ जाची म्हणे टार्कि कथा अजाची ॥  
बागूल हे चंदन-काननाशी ॥ नाशील भेटूनि निरंजनाशी ॥ २३ ॥

” प्रन्हाद हा विष्णु-कुठार-दंड ॥ दंड-प्रसंगीं अ-सुरां उदंड ॥  
दैत्यांचिया चंदन-काननाशी ॥ नाशील भेटूनि निरंजनाशी ॥ २४ ॥

१ बाटे. २ ऐश्वर्य (आधिपत्य), धर्म, यश, श्री, ज्ञान, वैराग्य, हे ईश्वराच्या अंगचे सहा गुण  
ज्ञातव्ये. ३ चुंबी (चुंबन करणारी) + शिळा = लोहचुंबक. ४ निरुपाधिक चैतन्य जो विष्णु त्यास.

- भु० प्र०. भविष्यानुरूपं वदे. विप्र-वाणी ॥ नसे. तर्जना-भर्जनालागिं<sup>१</sup> वाणी ॥  
 असे दंड दुःशब्द-दंडें करीती ॥ पुन्हा शीकवीती त्या लोक-रीती ॥ २५ ॥
- इ० व०. बापासि तो भेटवितां, सुतातें ॥ तातें निजांकावरि सु-व्रतातें ॥  
 घेतां सुखाची नं दिसेचि वाणी ॥ वाणी वदे मानस-मंजुवाणी<sup>२</sup> ॥ २६ ॥
- व० ति०. बा शीकलासि गुरुपासुनि जो पसारा ॥  
 सारा असो, तुज रुचे वद त्याच सारा ॥  
 गोष्टी वदे कुशल त्यावरि ज्या पित्याला ॥  
 त्या लागतील मधुरा न कदापि त्याला ॥ २७ ॥
- मालिनी. श्रवण<sup>३</sup> हरि-कथेचें, कीर्तनीं गात जावें ॥  
 स्मरण चरण-सेवा अर्चनाही भजावें ॥  
 नमन करुनि दास्यें सख्य आत्मार्पणातें ॥  
 करिति तरति, वाटे सार हें आपणातें ॥ २८ ॥
- पृथ्वी. हिरण्य-कशिपु स्वयें परिसतां असी वैखरी ॥  
 म्हणे गुरुस<sup>४</sup> तो तुझी कपट-मित्रता हे खरी ॥  
 पुरोहित म्हणे न मी न जन-अन्य हा भाव दे ॥  
 अजी सहज बुद्धि हे तव कुमार जें जें वदे ॥ २९ ॥
- हृ० वि०. गुरु-मुखें न अरे जरि शीकसी ॥ कु-मति उद्धवली तुज हे कसी ॥  
 सुत म्हणे विषयांत सदा पित्या ॥ असि न बुद्धि नरासि कदापि त्या ॥ ३० ॥
- स्वागता. सार मानित असे विषयातें ॥ विष्णु-भक्ति गमते विष यातें ॥  
 न स्वयें हरि त्या प्रिय वाटे ॥ बोधिला तरि न येचि सु-वाटे ॥ ३१ ॥
- उ० जा०. सर्व प्र-यत्नें भजती गृहातें ॥ न सेविती भागवता महा ते ॥  
 गृह-व्रती ते मति त्या जनांची ॥ न गोष्टि ही घे भव-भंजनाची ॥ ३२ ॥
- इ० व०. हे तों गुरु पाप-तरु म्हणावे ॥ अंधासवें अंध तसे गणावे ॥  
 दे प्रीति कृष्णीं गुरु तोच साच ॥ श्रुत्यर्थ इत्यर्थ असे असाच ॥ ३३ ॥
- उ० जा०. पशू जसे जाविति चाविल्यातें ॥ पुनः पुन्हा सेविति सेविल्यातें ॥  
 कृष्णीं नव्हे प्रीति कदापि त्यांला ॥ प्रन्हाव इत्यादि वदे पित्याला ॥ ३४ ॥

१ जाचाला, (तर्जन म्ह० निंदा आणि भर्जन म्ह० जाळणें). २ मनोरंजक. ३ श्रवणं कीर्तनं विष्णोः स्मरणं पादसेवनम् । अर्चनं वंदनं दास्यं सख्यमात्मनिवेदनम् ॥ १ ॥ ही नव-विधा भक्ति ह्या श्लोकांत वर्णिली आहे. ४ दैत्यांचा गुरु शुक्राचार्य ह्याचे शेंड व अमर्क असे दोन पुत्र हिरण्यकशिपूचे आचार्य होते. त्यांपैकी एकास लक्ष्मन हें हिरण्यकशिपूचें वाक्य आहे.

शु० प्र०.

असां वर्णितां वर्णितां श्री-अ-जाला ॥

पित्याच्याच अंकीं समाधिस्थ जाला ॥

अहो तो निजकावरुनी अ-भाग्यें ॥

दिला लोटुनी लभ्य जो पूर्व-भाग्यें ॥ ३५ ॥

इ० व०. याचा वर्धी जो चुलता सखा<sup>१</sup> रे ॥ हा त्यास पूजी तुम्हि यास खा रे ॥

दातें नखें पर्वत-शस्त्र-पातें ॥ मारा म्हणे स-त्वर निखपातें ॥ ३६ ॥

” मी बाप माझी न लगेच माया ॥ तो आवडे विष्णु कुलाधमा या ॥

हें पांचवें वर्षाचि या कुमारा ॥ तों हा असा, स-त्वर यास मारा ॥ ३७ ॥

उ० जा०. ते मारिती बाप म्हणेच मारा ॥ मारा न लगे तरि त्या कुमारा ॥

न तोडितें खड्ग रुते न भाला ॥ भा<sup>२</sup> लागते कीं तम हो नभाला<sup>३</sup> ॥ ३८ ॥

” न अग्नि ही माजि अहो जळाला ॥ न मग ही तो करवे जळाला ॥

उरावरी आदळि पर्वतातें ॥ केलें उपायांतर सर्व तातें ॥ ३९ ॥

व० ति०.

चिंतार्णवांत बुडतां अ-सुरोत्तमातें ॥

वाटे तदा मरण याचि निमित्त मातें ॥

तों नीतिनें करिति ते द्विज बोध राया ॥

कीं, बाल-चेष्टित न योग्य मनीं धराया ॥ ४० ॥

”

राजा म्हणे मग तयाच पुरोहितातें ॥

कीं यास न्या स्व-सदनीं शिकवा हितातें ॥

ऐसा करा त्वरित कीं धरि लोक-रीती ॥

नेऊनि ते द्विज घरास तसें करीती ॥ ४१ ॥

इ० व०. तेथें मुलें जीं गुरु-गेह-वासी ॥ तीं योजिलीं सर्व जगन्निवासीं ॥

त्या दैत्य-बाळां गुरु हाचि जाला ॥ जो दाखवी स्वात्म-सुखीं अ-जाला ४२

उ० जा०. मुलांस त्या वि-स्मय थोर वाटे ॥ कीं लागला हाचि कसा सु-वाटे ॥

ते पूसती हें तरि या द्विजाला ॥ ठावें न तूतें गुरु कोण जाला ॥ ४३ ॥

दृ० वि०. उमजला मजला हरि ज्या मुखें ॥ गुरुच तो रुचतो हृदयीं मुखें ॥

शिकवणें कवणें मज त्याविना ॥ निजपर्णीं जपणीं जड दाविना ॥ ४४ ॥

उ० जा०. दैत्यार्भकां हा हित शब्द धाटे ॥ समस्तही लागति त्यांच वाटे ॥

हें सर्वही आइकतांनि तातें ॥ पाचारिलें क्रोध-वशें सुतातें ॥ ४५ ॥

१. सखा. २. निलाज-जाला. ३. नभाला भा (प्रकाश) कीं (किंवा) तम लागतें (काय) ४. आ-  
 श्याव्यातिरिक्त कांहीं नाही अशी मनाची खातरी करून देणें हें मुखार्चें काम नाही. ५. जपणें.

- उ०जा०. गालि-प्रदानीं न करूनि वाणी ॥ वाणी वदे हो अ-पवित्रवाणी ॥  
 म्हणे खळा दैत्य-कुळाधर्मातें ॥ मारीन जो तूं न भिशीच मातें ॥४६॥  
 इ०व०. मी क्रुद्ध होतां मज लोक सारे ॥ भीती, भिशी एक न तूं कसा रे ॥  
 या शासना लंघिंशि दुर्गमातें ॥ कोण्या बळें स-त्वर सांग मातें ॥४७॥  
 ,, प्रन्हाद बोले जग गांजितोसी ॥ ज्याच्या बळें आत्मपणें जितोसि ॥  
 रक्षी अ-नाथा मजला हरी तो ॥ ज्याला असा बापचि सं-हरीतो ॥४८॥  
 ब०ति०. माझें तुझेंचि बळ तो इतुकेंचि नाहीं ॥  
 त्याचेंच कीं बळ असे सकळा जनांही ॥  
 तूं शत्रु मानिंशि तया अ-सुर-स्व-भावें ॥  
 तो टाकिशील मग देखसि आत्म-भावें ॥ ४९ ॥  
 उ०जा०. या गोष्टिनें फारचि तप्त जाला ॥ घे खड्ग बोले मग आत्म-जाला ॥  
 कीं तूं मरूं इच्छिंशि तो नि-पात ॥ स्वयें असें बोलवि सन्निपात ॥५०॥  
 इ०वि०. त्रि-भुवनेश्वर जो मज-वेगळा ॥ तुज गमे सकळांहुनि आगळा ॥  
 जरि दिसेल अरे मज ईक्षणीं ॥ वधिन त्याचि पुढें तुज ये क्षणीं ॥५१॥  
 ,, जरि समर्थ असेल तुझा धणी ॥ तरि सुझी पुरवीलचि तो धणी ॥  
 परि वदे स्थळ कोण तया असे ॥ म्हणुनि गर्जत शब्द करीतसे ॥५२॥

### घनाक्षरी.

प्रन्हादाशी दैत्य घोर ॥ म्हणे मज थोर थोर ॥  
 भीति बोलतां समोर ॥ भें न वाटे तुजला ॥ १ ॥  
 तूं ना तरुण<sup>१</sup> किशोर<sup>२</sup> ॥ पांचा वरषांचें पोर ॥  
 म्हणशी साजण<sup>३</sup> हे चोर ॥ नागविती मजला ॥ २ ॥  
 बोल बोलसी तिखट ॥ मरों पाहसी फुकट ॥  
 मृत्यु आलासे निकट ॥ नाहीं तूज समजला ॥ ३ ॥  
 तुझा मी प्रत्यक्ष काळ ॥ हाका मारून विशाळ ॥  
 अरे तुझा रक्षपाळ ॥ लपे जाणों लाजला ॥ ४ ॥ ५३ ॥  
 अरे तुझा कोठें देव ॥ म्हणे सर्व वसुदेव ॥  
 विश्वं-पटीं स्वयमेव ॥ तंतु तोचि वसतो ॥ १ ॥

१ अहंपणानें. २ जिवंत आहेस. ३ मृत्यु. ४ कौमारं पंचभौद्धांतं पौगंडं दशभाषधि। कैशोर-  
 रमापंचदशाद्यौवनं हि ततः परम् ॥ १ ॥ तरुण १५ वर्षांपुढें वयाचा; किशोर १० पासून १५ वर्षां-  
 पर्यंत; पौगंड ५ पासून १० वर्षांपर्यंत; आणि कुमार (पोर) पांच वर्षांपर्यंत. ५ कामादि सहा.



दैत्य म्हणे अरे थांब ॥ गोष्टि ठेवीं लांबलांब ॥  
 मजसमोर हा खांब ॥ एथें कैसा आसतो ॥ २ ॥  
 म्हणे स्तंभ दारु-रूप ॥ दारुमध्यें चित्स्वरूप ॥  
 थिजलें तथापि तूप ॥ रस तो न भासतो ॥ ३ ॥  
 तरी दिसेना कां मज ॥ म्हणे भजोनि समज ॥  
 प्रत्यक्ष ही अधोक्षज ॥ दिसेना तो दीसतो ॥ ४ ॥ ५४ ॥  
 स्तंभीं दिसतसे जाण ॥ ऐसें बोलतां सु-जाण ॥  
 दैत्यें घेतलें उड्डाण ॥ सिंहासनावरुनी ॥ १ ॥  
 खवळला उच्छृंखळ ॥ दातें दांत खाय खळ ॥  
 हाणी खांबास निखळ ॥ खड्ग-मुष्टि धरुनी ॥ २ ॥  
 तेचि समयीं कठोर ॥ बहु भयंकर थोर ॥  
 ध्वनि उठे महा घोर ॥ मोठ्या बळेंकरुनी ॥ ३ ॥  
 म्हणे अ-सुर विकळ ॥ कोण गर्जतो प्र-बळ ॥  
 पाहे चहूंकडे चळ ॥ लोचनांसि पसरुनी ॥ ४ ॥ ५५ ॥  
 असे रे तो कोठें तुज बहु जयाचे भरंवसे ॥  
 वसे सर्वांठायीं स्थिर-चर-पटीं तंतु गवसे ॥  
 दिसेना कां स्तंभीं, मज दिसतसे तो नर-हरी ॥  
 हरी तो दुष्टाचे त्वरित मद जो एकचि हरी ॥ ५६ ॥  
 असे स्तंभीं, ऐसा श्रवणिं पडतां शब्द अ-सुरा ॥  
 सुरा-पानीं मत्त स्व-हित-विषयीं जो निजसुरा ॥  
 सुराधीश-द्वेषें करुनि दृढ-खड्गें क्षय-करें ॥  
 करें हाणी मुष्टी वळुनि खळ खांबास निकरें ॥ ५७ ॥

स्वागता. स्तंभ तो अवचितांचि कडाडी ॥ अब्जजांड अवघेंचि कडाडी ॥  
 अब्जजादि-हृदयांत धडाडी ॥ काल-मेघ-शत-नाद गडाडी ॥ ५८ ॥  
 उ०ज००. खरी कराया निज-भृत्य-वाणी ॥ आणी स्व कीं व्यासिसही न वाणी ॥  
 स्तंभीं सभे अद्भुत-रूप दावी ॥ मनुष्य ना सिंह तनू वदावी ॥ ५९ ॥

घनाक्षरी.

मुख सिंहाचें उत्कट ॥ नर-तनु जे विकट ॥  
 होय नर-सिंह प्रकट ॥ विधि-चर-रक्षणी ॥ १ ॥

बाहू बाहू चंड चंड ॥ काळ-दंडसे उदंड ॥  
ज्वाळा तोंडांत अखंड ॥ चंड-रश्मि ईक्षणी ॥ २ ॥  
नखें वज्रेंशीं तिखट ॥ दांतीं शब्द खट्ट खट्ट ॥  
जीम चंचळ चोखट ॥ जाणों खड्ग-दक्षिणी ॥ ३ ॥  
कुंडलें मंडित गंड ॥ अंगीं बाणलें श्रीखंड ॥  
हृदयाचे खंड खंड ॥ दैत्याचे तथा क्षणीं ॥ ४ ॥ ६० ॥

हु० वि०. मनुज-रूप नव्हे नर-केसरी ॥ कनक-वर्ण कटीं पट केसरी ॥  
सकळ सृष्टि करूं न शके सरी ॥ प्रकट होय असा नर-केसरी ॥ ६१ ॥

मालिनी.  
पसरट मुख मोठें आंत दाढा कराळा ॥  
परम चपळ जिह्वा खड्ग जैसा निराळा ॥  
नयन-युगुळ जाणों तापलें हेम-पाणी ॥  
बहु भुज नख-शखें देखिला चक्र-पाणी ॥ ६२ ॥

उ० जा०. सिंहावरी त्या मग दैत्य-हस्ती ॥ धांवे गदा घेउनि थोर हस्ती ॥  
पतंग अभीवरि जेविं जातो ॥ हाणी गदा घोर अधोक्षजा तो ॥ ६३ ॥

हु० वि०. विधि-वर-प्रति-पाळक जो हरी ॥ न दिवसांत निशीतहि सं-हरी ॥  
म्हणुनि युद्ध निशा-मुखें तो करी ॥ मग वधी बुडतां रवि लौकरी ॥ ६४ ॥

” अ-मर तो मरतो अति लौकरी ॥ चपळ तो पळतो धरितां करी ॥  
उसळला खळ लाघव-लक्षणी ॥ विलपती लपती सुर त्या क्षणीं ॥ ६५ ॥

ब० ति०.  
आश्चर्य हें नृ-हरि मानुनियां महास्यें ॥  
स-क्रोध हास्य करि उत्कट अट्टहास्यें ॥  
तों झांकले नयन भीति मनीं निघाली ॥  
मांडावरी हरि अशास धरुनि घाली ॥ ६६ ॥

वि०  
न धरणीवरि मृत्यु न वा नर्भी ॥  
वर असा म्हणवूनिच तो न भी ॥  
निज-तनूवर त्या खळ-शेखरा ॥  
चिरि धरुनि करी वर तो खरा ॥ ६७ ॥

मु० प्र०  
नं गेहीं न बाहेरि यालागिं दारीं ॥  
बसे उंबरा पोट त्याचें विदारी ॥

सं-जीवें अ-जीवें मरेना तसाची ॥

चिरुनी नखें तो करी गोष्टि साची ॥ ६८ ॥

- ६० वि०. चुळबुळे निसटे करि तांतडी ॥ अ-सुर, तों हरि काढुनि आंतडी ॥  
 उदर फाडुनि घालितसे गळां ॥ करि सु-मंगळ देव अ-मंगळा ॥ ६९ ॥
- ॥ चिरुनि वारण-गंड जसा हरी ॥ अ-सुर मारुनि शोभतसे हरी ॥  
 दिति-ज तो गज केशव केसरी ॥ इतर साम्य करूं न शके सरी ॥ ७० ॥
- ॥ दिति-ज यूथ-प जों मृति पावला ॥ अ-सुर-वारण-यूथहि धांवला ॥  
 मृतक<sup>१</sup> तें ढकलूनि धरा-तळीं ॥ वधि तया हरि लात-बुक्या-तळीं ॥ ७१ ॥
- ॥ पद-तळें किति-एक नखें करें ॥ तुडविले दनु-जेंद्र भयंकरें ॥  
 अ-सुर-नाथ नृपासन त्यावरी ॥ हरि बसे परि कोप न सांवरी ॥ ७२ ॥
- ॥ स्तविति देव अजी कनकांबर ॥ अ-सुर मारियला म्हणती बरा ॥  
 परि न आवरी कोप रमा-पती ॥ स-भय लोक चतुर्दश कांपती ॥ ७३ ॥
- स्वागता. प्रार्थिती अ-मर सागर-जा ते ॥ सांवळुनि कनकांबर जाते ॥  
 जाय पाद किति-एक रमा ते ॥ तों गमे भय चराचर-माते ॥ ७४ ॥
- ६० वि०. परततां कबरांबर<sup>२</sup> नावरे ॥ पदर ही हृदयावरि वावरे ॥  
 स्मरण-भाव<sup>३</sup> न शीघ्र तिचा वळें ॥ नयन चंचळ जीमहि चावळें ॥ ७५ ॥
- शिख०. मग प्रन्हादातें म्हणति अवघे भक्त-परमा ॥  
 रमा ब्रह्मा खिन्न स्व-कृत-विभु-कोपाभ्युपरमा ॥  
 रमा-कांता ये ना तुजविण कृपा दैत्य-दमना ॥  
 मनाच्या वि-श्रामा त्वरित करिं गा कोप-शमना ॥ ७६ ॥
- उ० जा०. ज्वाला भिती देव विरंचि पद्मा ॥ प्रन्हाद त्याच्या धरि पाद-पद्मा ॥  
 आणी जया वंदिति सर्व भूतें ॥ करी तया दंडवत प्र-भूतें ॥ ७७ ॥
- स्वागता. बाळकें स्व-चरणांबुरुहातें ॥ वंदितां प्र-भु जगद्गुरु हातें ॥  
 ऊचलोनि अवलोकुनि ठेवी ॥ मस्तकीं अ-भय-हस्तक ठेवी ॥ ७८ ॥
- शिख०. कर-स्पर्शें झालें परम सुख त्या दैत्य-तनया ॥  
 न या संसाराचें स्मरण उरलें त्या सु-वि-नया ॥  
 नद्या नेत्रीं दोहीं स्रवति न निघे शब्द संगळा ॥  
 गळा दाटे प्रेमें त्वरित हरि घे मोहुनि गळां ॥ ७९ ॥

व०ति०.

प्रन्हाद त्याउपरि होउनि सावधान ॥

प्रेमें स्तवी त्रि-भुवनेश दया-निधान ॥

ब्रह्मादि सात्त्विक तयां कळसी न देवां ॥

मी तो म्हणे अ-सुर-राजस वासुदेवा ॥ ८० ॥

११

भक्ती करुनि तुज गाय अधोक्षजाला ॥

झालासि तूं स्व-पद-दायक त्या गजाली ॥

मारुनि नक्र गति दे द्वि-रदा तयाला ॥

यालागि मी स्तवितसें वर-दातयाला ॥ ८१ ॥

भु० प्र०. मुखांतूनि नक्राचिया कुंजराशी ॥ जसें सोडवीलें कृपा-पुंज-राशी ॥

मला सोडवीलें तसें बा सु-देवा॥पित्याच्या करापासुनी वासुदेवा॥८२ ॥

उ०जा०. प्रन्हाद इत्यादि करी स्तुतीतें ॥ अपीं नृ-सिंहास सरस्वती तें ॥

कृपा तया ऊपरी देव दावी ॥ यानंतरें तेचि गमे वदावी ॥ ८३ ॥

इ०व०. ऐशा स्तुतीनें हरि तुष्ट झाला ॥ बोल कृपेनें अ-सुरात्मजाला ॥

कीं वर्णितां या निगमागमातें ॥ संतोपलों मी वर माग मातें ॥ ८४ ॥

शिक्ष०.

म्हणे श्री-प्रन्हाद प्रभु-वचन हें लोभ-कर जी ॥

रजीं मातें घाली झणि, म्हणुनि हें शब्द वरजीं ॥

रजीं या पायांच्या सुख कवण नाहीं मज हरी ॥

हरी दुःखें सारीं तव गुण-कथा श्री-नर-हरी ॥ ८५ ॥

१ गजेंद्राला—इंद्रधुमन नांवाचा द्राविड देशाचा राजा होता; तो मलयाचलावर आश्रम करून तपश्चर्येसाठी राहिला असतां एक वेळ अगस्ति ऋषि त्याचे आश्रमांत शिष्यमंडळी-सह आला. त्या वेळेस इंद्रधुमन ध्यानस्थ होता; म्हणून त्याकडून ऋषीचा अभ्युत्थानादि आदरसत्कार झाला नाही. तेव्हां त्यानें आपला आळसानें अनादर केला, असें वाटून ऋषीस फार राग आला, आणि 'तूं हत्ती हो' म्हणून त्यानें त्यास शाप दिला; परंतु त्यानें प्रार्थना केल्यावर 'विष्णु तुझा उद्धार करील' असें आश्वासनही दिलें. पुढें तो राजा हत्ती होऊन वनांत फिरत असतां पाणी प्यावयास एका सरोवरांत उतरला, तो त्यांतील नक्रानें त्याचा पाय धरिला. (तोही देवळऋषीच्या शापानें गंधर्वाचा नक्र झाला होता.) तेव्हां पुष्कळ वेळपर्यंत गजेंद्रानें आपण सुटण्याकरितां यत्न केला, परंतु नक्रापुढें त्याचें कांहीं चालेना. शेवटीं निरुपाय होऊन त्यानें ईश्वराचा धांवा केला आणि सोंडें एक कमळ उपटून भक्तीनें त्यास उद्देशून आकाशांत फेकिलें. तेव्हां विष्णुनें संतुष्ट होऊन चक्रानें नक्राला मारून गजेंद्रास सोडविलें, अशा कथा आहे. २ वेदशास्त्रांनां केलेल्या स्तुतीप्रमाणें तूं केलेली स्तुति ऐकून. ३ रजोगुणांत-प्रपंचांत.

खागता. अंतरीं धरुनि' पूर्ण-निरीक्षा' ॥ पाहतोसि निज-भृत्य-परीक्षा ॥

अन्यथा' स्व-जन-भावच नाशी ॥ कां वदे करुण या वचनाशी' ॥८६॥

इ० व०. स्वामीस जो वैचिल काम्य-वाणी ॥ वाणिज्य तें भक्तिहि दीनवाणी ॥

वाणीच कीं सेवक वेतनाचा ॥ निष्काम तो पंथ पुरातनांचा ॥ ८७ ॥

हु० वि०. म्हणसि मागचि जी कमला-वरा ॥ त्वरित दे तरि या अ-मला वरा ॥

किमपि ही उपजेच न कामना ॥ करिं असें विधिच्या जनका मना ॥ ८८ ॥

इ० व०. प्रन्हाद-शब्दा हरि तुष्टला हो ॥ घ्यावा म्हणे आजि यथेष्ट लाहो ॥

लक्ष्मी-पतीचें मन मोहरी तो ॥ बोलीं अशा, त्यास वदे हरी तो ॥ ८९ ॥

व० ति०. ऐसें तथापि जिस सिंधुचियाच \*पाळीं ॥

पाळीं स्व-भूमि फळ हैं तुझिया कपाळीं ॥

पाळी तुझी म्हणुनि सर्व वसुंधरा या ॥

राया तुझ्या इतर योग्य नसे धराया ॥ ९० ॥

शा० वि०. एकाहत्तर चौकड्या कलि-कृत-त्रेता-युग-द्वापरीं ॥

हैं मन्वंतर' एक काळ इतुका जों होय याऊपरी ॥

प्रन्हादा इतुकीं युगें अधिकही कांहीं तुझ्या शासनीं ॥

पृथ्वी सर्व असो, म्हणे नर-हरी, ये बैस सिंहासनीं ॥ ९१ ॥

इ० व०. त्यामाजि माझी स्मर हे कृपा कीं ॥ या पूर्विल्या पातक-पुण्य-पार्कीं ॥

उद्धिग दुःखीं न सुखीं स्पृहाही ॥ ऐसें असावें अति-निस्पृहांहीं ॥ ९२ ॥

॥ दे मुक्तिही भुक्तिहि भक्त-राया ॥ दे भक्तिही अन्य-जना तराया ॥

प्रन्हाद माथा धरि शासनातें ॥ अंगीकरी तात-नृपासनातें ॥ ९३ ॥

हु० वि०. स्व-पितयास न हो अधमा गती ॥ म्हणवुनी विनवी शिशु मागती ॥

हरि म्हणे सुत ज्यांस असा असे ॥ सु-गति पावति पातकिही असे ॥ ९४ ॥

शाळिनी. एकवीस निज-पूर्वज सारे ॥ उद्धरी सुत वितां तुजसा रे ॥

सत्क्रिया करिं तथापि तयाची ॥ म्यां तनू चिरिलि ज्या पितयाची ॥ ९५ ॥

॥ ये रिती निज-कृपा अवलोका ॥ दावुनी नर-हरी निज लोका ॥

जाय, हैं चरित लोक तराया ॥ ठेविलें भव-नदी उतराया ॥ ९६ ॥

१ पकी चौकशी करण्याच्या हेतुने. २ नाही तर करुण (करुणाकर) जो परमेश्वर तो आपल्या भक्तांनी भक्ति नाहीशी करणारें हैं (घर माग असें) वचन कां बोलिले ? ३ देवांचीं एकाहत्तर युगें म्हणजे एक मन्वंतर होतें. \*खंडक (ए. वचन 'पाळी').

**स्फुट' श्लोक.**

भु० प्र०. करूं ये समाधान जो मूर्ख त्याचें ॥ धरूं ये सुखें चित्त पै जाणत्याचें ॥  
न जाणे न नेणे अशा पामराला ॥ बुझावूं शकेना वि-धाता तयाला ॥ १ ॥

शिख००. बळानें काढूं ये मणि मकर-दाढेंत दडला ॥  
महा-सिंधू-लाटा-तरण करुं येई भुज-बळा ॥  
महा-सर्पातेंही सुम-सम<sup>१</sup> धरूं ये निज-शिरीं ॥  
परंतु क्षुद्राचें हृदय<sup>२</sup> धरवेना<sup>३</sup> क्षणभरी ॥ २ ॥

शा० वि०. सर्पातें विस-तंतुनें सु-दृढ तो बांधावया इच्छितो ॥  
किंवा वज्र-मणी शिरीष-कुसुमे<sup>४</sup> भेदावया धांवतो ॥  
किंवा तो मधु-बिंदुनें मधुरता क्षाराब्धिला आणितो ॥  
जो मूर्खास सु-भाषितें वश करूं ऐसें झणी बोलतो ॥ ३ ॥

उ० जा०. वि-निर्मिलें ज्ञांकण अ-ज्ञतेचें ॥ स्वाधीन हें पद्म-भवे फुकाचें ॥  
मूर्खासि जें मौनचि फार साजे ॥ सभेसि त्यांच्या बहु जाणते जे ॥ ४ ॥

शिख००. जधीं कांहीं कांहीं 'हरि कवि' असे शब्द शिकलों ॥  
तधीं<sup>५</sup> मी सर्व-ज्ञ द्विप-सम मदे<sup>६</sup> ग्राच भरलों ॥  
जधीं कांहीं नेणे म्हणुनि बदले पंडित मला ॥  
तदा माझा गर्व-ज्वर सकळही हा उतरला ॥ ५ ॥

शा० वि०. चंद्राला दिवसा प्र-काश नसणें, ये कामिनीला जरा ॥  
पद्मावीण तळें<sup>७</sup>, निरक्षर मुखीं जो साजिरा गोजिरा ॥  
दात्याला धन-लोभ, नित्य वसतें दारिद्र्य विद्वज्जनीं ॥  
दुष्टाचा पगडा मही-पति-गृहीं, हीं सात शल्यें मनीं ॥ ६ ॥

शिख००. विपत्काळीं धैर्य, प्रभुपणिं<sup>८</sup> सहिष्णु-त्व बरवें ॥  
सभे पांडित्याचा प्र-सर, समरीं शौर्य मिरवे ॥  
स्व-कीर्तीच्या ठायीं प्रचुर रति, विद्या-व्यसन<sup>९</sup> जें ॥  
तयांचे हे स्वाभाविक गुण सहा सत्पुरुष जे ॥ ७ ॥

१ मर्तुहरीचें संस्कृत नीतिशतक व वैराग्यशतक ह्यांचें वामनानें मराठी पद्यरूप भा-  
षांतर केलें आहे; त्यांतील वेंचे. २ फुलासारखें. ३ मूर्खाची मनधरणी करितां येत नाही.  
४ शिरीष ( म्हणून एक झाड आहे. ) त्याच्या फुलांनें ( हें फुल फार नाजूक असतें ).  
५ अन्वय-तधीं मी सर्वज्ञ याच मदे द्विपसम भरलों-ह्या वेळेस मला सर्व कांहीं समजतें  
अशा मदानें ( गर्वानें ) हत्तीसारखा भरून गेलों. ६ 'जलें' असें पाठांतर आहे. ७ ऐश्वर्य  
आलें असतां. ८ विद्येचा नाव.

- उ०जा०. वानोत निंदोत सु-नीतिमंत ॥ चळो असो. वा कमला गृहांत ॥  
 हो मृत्यु आजीच घडो युगांतीं ॥ सन्मार्ग टाकूनि मले न जाती ॥८॥
- शिख०. न चोराला लाधे, प्रगट न दिसे, दे सुख सदा ॥  
 दुणावे कीं देतां किमपि न सरे लेशहि कदा ॥  
 न कल्पांतीं पावे निधन, धन विद्याभिध असें ॥  
 असे ज्याचें त्याशीं प्रतिभटति<sup>१</sup> जे पामर पिसे ॥ ९ ॥
- शालिनी. जे कां ज्ञानें लाधले सद्विचारा ॥ संपत्तीचा त्यांपुढें काय तोरा ॥  
 पद्माचा जो तंतु तो वारणाला ॥ वारायाला पै म्हणे सिद्ध झाला ॥१०॥
- शा०वि०. झाला क्षीण बहू क्षुधेस्तव जरी, कीं व्यापिला वार्धकें ॥  
 आली कष्ट-दशा, घडो मरणही, कीं तेज गेलें निकें ॥  
 ऐसाही मृग-राज जीर्ण तृण तो खाईल कीं काय हा ॥  
 शौर्यें भेदुनि हस्ति-मस्तक शुभ-प्राप्तीच ज्याला स्पृहा ॥ ११ ॥
- शृधो. सु-नीति-पथ सेवणें मलिन कर्म मानेच ना ॥  
 घडो मरण नावडे खल-जनाप्रति प्रार्थना ॥  
 विपत्ति-समयींहि जो प्रगटवीच ना दीनता ॥  
 भल्याविण असें असि-व्रत<sup>२</sup> करूं शके कोणता ॥ १२ ॥
- शा०वि०. ज्यांचीं देह-मर्नें तशींच वचनें पुण्यामृतें<sup>३</sup> वोतिर्ली<sup>४</sup> ॥  
 कीं ज्यांहीं स्व-कृतोपकार-विभवं सर्वत्र विस्तारिलीं ॥  
 लोकांचे परमाणु-तुल्य गुण जे मेरूपरी वानिती ॥  
 चित्तीं तोपहि पावती सु-जन ते नेणां किती नांदती ॥ १३ ॥
- शिख०. मही-पृष्ठीं केव्हां अवचट पलंगीं पडुडतो ॥  
 क्षुधेतें शाकाचें अवचट सदन्नें निवडितो<sup>५</sup> ॥  
 कधीं कथा-धारी अवचट सु-वल्लीं मिरवतो ॥  
 मनस्वी कार्यार्थी किमपि सुख दुःखें न गणितो ॥ १४ ॥
- शा०वि०. दुर्मंत्रें नृप, संमतीस्तव यती, कीं पुत्रही लालनें ॥  
 वेदानध्ययनें द्वि-जाति, कुल दुष्पुत्रें, खलाराधनें ॥

१ ( विद्या+अभिधा ) विद्या ह्या नांवाचें. २ स्पर्धा करितात. ३ ( हस्तीच्या मांसाचे ) सुग्रासाविषयी. ४ तरवारीच्या धारसारखा तीव्र नियम. ५ शुद्ध अमृतरसच. ६ ओतून केली आहत अशी. ७ बुर करितो. ८ निग्रही-शाहणा.

- नासे शील, न पाहतां कृषि, मर्दे मा, लाज मर्दे फुका ॥  
 शाठ्ये मित्रपण, प्र-वास-गमनें संह, प्र-मर्दे रुका' ॥ १५ ॥
- शा० वि०. लज्जेनें जड, दांभिक व्रतिपणे, कापट्य शौचें गणी ॥  
 शौर्ये निर्दय, आर्जवे लुडबुड्या, कीं दीन सद्भाषणी ॥  
 मानेच्छा तरि मूर्ख, कीं बडबड्या वक्ता, निकामी<sup>२</sup> भला ॥  
 ऐसा तो गुण कोणता खल-जनीं, नाहीच जो निंदिला ॥ १६ ॥
- " राहो जाति रसा-तलीं, सु-गुण हे राहोत कीं खालते ॥  
 शैलग्राहुनि शील सत्वर पडो, सौजन्य अर्घांत तें ॥  
 शूरत्वावरि आदळो अशनि का, हें सर्वही नावडे ॥  
 अर्थ-प्राप्ति असो निरंतर मला, त्यावीण हें बापुडें ॥ १७ ॥
- " पेटीमार्जि निरोधिला न सुटका ज्याला भुकेला फणी ॥  
 तों केलें बिळ मूषके अवचितां तो आंत गेला झणी ॥  
 त्यातें भक्षुनि सर्प तत्कृत-पथें निश्चित गेला पहा ॥  
 ऐसें कर्म अ-तर्क्य यास्तव तुम्ही कीं स्वस्थ-चित्तें रहा ॥ १८ ॥
- व० ति०. जो तोषवी स्व-जनकास सु-पुत्र तोच ॥  
 जें दे पतीस सुख फार कलत्र<sup>३</sup> तेंच ॥  
 जो एकरूप सुख-दुःखपणीं गडी तो ॥  
 हा लाभ पूर्व सु-कृताविण काय होतो ॥ १९ ॥
- शालिनी. संपत्कार्णी कोंबळें सज्जनाचें ॥ होतें<sup>४</sup> चित्त ज्ञाति<sup>५</sup> पंकेरुहाचें<sup>६</sup> ॥  
 आपत्कार्णी शैलही आदळो कां ॥ धाकेना जें गाजवी धैर्य-डंका ॥ २० ॥
- व० ति०. विद्या-समन्वितहि दुष्ट परि त्यजावा ॥  
 त्याशीं बुधे न सहवास कधीं करावा ॥  
 ज्याच्या असे वि-मलही मणि उत्तमांगीं ॥  
 तो सर्प काय न डसे खल अंतरंगीं ॥ २१ ॥
- शालिनी. मलिन रुधिर-मांसावेगळें हाड दैवें ॥  
 अवचट मिळतां तें श्वान सं-तोष पावे ॥  
 क्षुधितहि गज-हंता जंबुकार्ते न मारी ॥  
 अन्नसरिं समजावी क्षुद्रता आणि थोरी ॥ २२ ॥

१ पैकीं. २ निरुपयोगी. ३ बायको, स्त्री. हा शब्द नेहमीं संपुसकार्णिगीं असतो  
 ४ (पंकेरुहाचें) कमळाचें (ज्ञाति) नातेवाईक होतें, म्हणजे कमळासारखें मृदु होतें.



- ४० ति०. योजी हिताप्रति निवारुनि पाप-कर्म ॥  
 वर्णी बरेच गुण झांकुनियां कु-कर्म ॥  
 दे आपणास, असतां व्यसनीं त्यजिना ॥  
 सन्मित्र-लक्षण असें वदतात जाणा ॥ २३ ॥
- उ० जा०. तृणें मृगाला, सलिलें झपाला ॥ संतोष हे वृत्ति महा-जनाला ॥  
 तयांस निष्कारण तीन वैरी ॥ किरात, कैवर्तक, दुष्ट भारी ॥ २४ ॥
- शा० वि०. तोयाचें परि नांवही न उरतें सं-तप्त-लोहांतरीं ॥  
 तें भासे नलिनी-दलावरि पहा सन्मौक्तिकाचे परी ॥  
 तें स्वातीस्त्रव अब्धि-शुक्ति-पुटकीं गोतीं घडे नेटकें ॥  
 जाणा उत्तम-मध्यमाधम दशा संसर्ग-योगें टिके ॥ २५ ॥
- उ० जा०. पुष्पापरी दों परिचींच साची ॥ हे वृत्ति संभावित जे तयांची ॥  
 लोकांचिये एक शिरीं सजावें ॥ वर्नींच कां एक सुकोनि जावें ॥ २६ ॥
- शा० वि०. मौनें मूक दिसे, वदे तरि महा-वाद्या, स्व-पार्थीं फिरे ॥  
 तेव्हां धीट, तसा विवेकचि नसे जें चालतां अंतरे ॥  
 शांतीनें तरि भ्याड; शांति न धरी तें गांवढा यापरी ॥  
 सेवा-धर्म असा अ-गाध कथिला हा जाण योगीश्वरी ॥ २७ ॥
- मदिरा. नम्रपणेंच सभेत महोन्नत, जे गुण वर्णुनियां परक्याचे ॥  
 सांगितल्याविण दाविति कौशल सर्व जनांप्रति जे स्व-गुणाचें ॥  
 स्वार्थ परार्थहि साधिति जिंकिति शांति-बळें \*मुखर-त्व खलांचें ॥  
 संत महाद्भुत-भाजन यापरि सेवन कोण करी न तयांचें ॥ २८ ॥
- शा० वि०. तें कां दुर्गुण, लोभ जैं; पिशुनता जैं, कां महा-पातकें; ॥  
 काशाला तप, सत्य जैं; मन मुरे जैं; कां सु-तीर्थादिकें; ॥  
 काशाला जन, जैं भलेपण असे; कां भूषणें, कीर्ति जैं; ॥  
 सद्विद्या जरि, कां धनें; मरण कां, दुष्कीर्ति लोकींच जैं; ॥ २९ ॥
- ४० ति०. स्वल्पाट<sup>१</sup> चंड-किरणें अति तप्त झाला ॥  
 छायार्थ ताल-तंरु-मूल-समीप गेला ॥

१ समुद्रांतील क्षिपल्यांतील पुडांत. २ लोकांत प्रतिष्ठेनें रहावें हें तात्पर्य ( संभावित पक्षी ). ३ अत्यंत आश्चर्यकारक गुणांनीं भरलेले. ४ टक्कल पडलेला. \*वाचालता.

तत्काल थोर पडलें फल, तो निमाला' ॥

ये जेथ दैव-हत येइल तेथ घाला ॥ ३० ॥

शा. वि०. भाग्याला सु-जनत्व भूषण असे, कीं मौन शौर्यास तें ॥

ज्ञानाला शम, त्या श्रुतास वि-नय, द्रव्यास दातृत्व तें ॥

अ-क्रोधत्व तपा, क्षमा प्रभुपणा, धर्मास निर्दमता ॥

या सर्वासही मुख्य भूषण पहा सच्छील हें तत्वतां ॥ ३१ ॥

„ हे तों संपुरुष स्व-कार्य त्यजिती अन्यार्थही साधिती ॥

हे तों मध्यम जे निजार्थ करुनी अन्यार्थ संपादिती ॥

हे तों राक्षस जे स्व-कार्यविषयीं अन्यार्थ वि-ध्वंसिती ॥

जे कां व्यर्थ परार्थ-हानि करिती ते कोण कीं दुर्मती ॥ ३२ ॥

„ बांछा सज्जन-संगमीं, गुरु-कुळीं वंदारुता, नम्रता ॥

निंदेचें भय, तुष्टता पर-गुणीं, स्व-स्त्री-सुखीं लुब्धता ॥

विद्याभ्यास, महेश-भक्ति, खल-संसर्गीं अनासक्तता ॥

चित्ताचा जय, या गुणांस निधि जे त्यां वंदिजे तत्वतां ॥ ३३ ॥

उ० जा०. होतीं अरण्येंच पुरें तयाला ॥ समस्तही होतिल आस त्याला ॥

मही तया होइल पूर्ण-रत्न ॥ ज्याला असे सं-चित पूर्व-पुण्य ॥ ३४ ॥

वंशस्थ. वर्नीं रणीं शत्रु-जलाग्नि-संकटीं ॥ महार्णवीं पर्वत-वास दुर्घटीं ॥

निजो बसो आणि फिरो अरण्यें ॥ तया स्थलीं रक्षिति पूर्व-पुण्यें ॥ ३५ ॥

उ० जा०. आलस्य जें कार्य-वि-घात-कारी ॥ असूं नये तो रिपु या शरीरीं ॥

उद्योग सद्धु तया न टाकीं ॥ त्या सेवितां पावसि सौख्य लोकीं ॥ ३६ ॥

दु० वि०. वन-चरांसह शैल-वनांतरे ॥ निज सुखें फिरणें तरि तें बरें ॥

जरि घडे सहवासचि पामरीं ॥ तरि जळो असणें सुर-मंदिरीं ॥ ३७ ॥

व० ति०. द्रव्यास हे गमन-मार्ग यथावकाश ॥

कीं दान, भोग अथवा तिसरा वि-नाश ॥

जो घे न भोग जरि, पात्र-करीं न दे ही ॥

त्याच्या धनास मग केवळ नाश पाहीं ॥ ३८ ॥

वंशस्थ०. असे जयाला धन तोचि पंडित ॥ कुलीन तो तोचि गुणी बहु-श्रुत ॥

सु-पूज्य तो सुंदर तो विचक्षण ॥ धनाश्रयें राहति सर्वही गुण ॥ ३९ ॥

१ मेल. २ स्तुति करण्याचें शील. ३ एथें दोन वृत्तांचें (पहिले दोन चरण 'वंशस्थ' व दुसरे दोन 'उपेक्षवज्रा') असे मिश्रण झालें आह्मि तें प्रमादानें झालें असावें.

उ०जा०. श्रुतेचि कीं श्रोत्र, न कुंडलानें ॥ दानेचि, कीं पाणी, न कंकणानें ॥  
साजे तसा देहहि हा न आनें ॥ परोपकारेंचि, न चंद्रनानें ॥ ४० ॥

शा०वि०. ब्रह्म्यानें लिहिलें ललाट-फलकीं जें द्रव्य ज्याला असे ॥  
तें लाघे मरु-मंडलीं<sup>१</sup> अधिकही मेरूस गेल्या नसे ॥  
सेवां धैर्य, धनांध त्यांपति वृथा दावूं नको दीनता ॥  
कूपीं कीं जलधीत कुंभ जल घे जें मापिलें तत्वतां ॥ ४१ ॥

व० ति०. तें श्वान एक तुकड्यास्तव चार<sup>२</sup> नाना ॥  
दावी धन्यास जठरार्थ कसें पहाना ॥  
दे आळवूनि जरि हस्ति-प बाप भाई ॥  
घे तांचि घांस गज-सज कशी बढाई ॥ ४२ ॥

मु० प्र०. प्रजा हाच कीं वत्स भू-धेनुकेचा ॥  
नृपा तूं करीं फार सांभाळ त्याचा ॥  
स्व-वत्साचिया जाण वात्सल्य-योगें ॥  
अभीष्टार्थ देईल हे भूमि वेगें ॥ ४३ ॥

शालिनी०. आरंभीं जे फार, होखीं न कांहीं ॥  
आधीं थोडी, जे क्रमें फार पाहीं ॥  
छाया पूर्वाधीं परार्धीं दिनाची ॥  
तैशी मैत्री दुर्जनाची भल्याची ॥ ४४ ॥

व० ति०. दे दान गुप्त, उपकार करी न बोले ॥  
मानी प्र-मोद जरि मान्य घरास आले ॥  
दावी न गर्व वि-भवे गुण घे पराचे ॥  
खडाग्र-तुल्य वि-पम-व्रत हें भल्याचें ॥ ४५ ॥

” कीं तोडिला तरु फुटे आणखी भरानें ॥  
तो क्षीणही विधु महोन्नति घे क्रमानें ॥  
जाणोनि हें सु-जन ज्या दुवळीक आली ॥  
त्याशीं कधीं न करिती सहसा टवाळी ॥ ४६ ॥

उ०जा०. आली जरी कष्ट-दशा अ-पार ॥ न टाकिती धैर्य तथापि थोर ॥  
केला जरी पोत बळींजि खालें ॥ ज्वाला तरी ते-वरती उफाळे ॥ ४७ ॥

ब० ति०. दारिद्र्य ज्यांजवळि अ-प्रिय बोलण्याचें ॥  
भांडार ज्यांजवळि 'वाग्रस-माधुरी'चें ॥  
स्व-स्त्री-परायण अ-निंदक जेच त्याहीं ॥  
भू-भाग हे विलसती अति-रम्य पाहीं ॥ ४८ ॥

ब० ति०. पद्मे प्र-फुल्ल करितो सविता स्वयें हा ॥  
रात्रीं वि-कास कुमुदांप्रति चंद्र दे हा ॥  
न प्रार्थितां जल-द दे जल या जनाला ॥  
मुक्तार्थ<sup>१</sup> कीं पर-हितोत्सव सज्जनाला ॥ ४९ ॥  
शिख०. बरें तें या देहीं महिवरि कडेलेट करणें ॥  
महा-सर्पाच्या कीं वदनिं तरि हा हात धरणें ॥  
उडी कीं वन्हींत त्वरित तरि घालूनि मरणें ॥  
जळो तें तें लोकीं त्यजुनि निज-सच्छील फिरणें ॥ ५० ॥

ब० ति०. क्रोधें जळे मणि अ-चेतन सूर्य-कांत ॥  
ज्या लागतांच दिन-नायक-पाद-घात ॥  
संभावितांत गणना पहिली जयाची ॥  
साहेल तो पण कशी शठता तुजाची ॥ ५१ ॥  
शा० वि०. विद्या हें पुरुषास रूप बरवें, कीं झांकलें द्रव्य ही ॥  
विद्या भोग-सु-कीर्ति-दायक पहा ते मान्य मान्यासही ॥  
विद्या बंधु असे वि-देश-गमनीं विद्या महा-देवता ॥  
विद्या पूज्य नृपास हा नर पशू तीवेगळा तत्त्वतां ॥ ५२ ॥

शिख०. करीं साजे त्याग, श्रवण-युगुलीं सच्छ्रवण जें ॥  
मुखीं सत्य, स्वच्छाचरण विलसे, शौर्यहि भुजे ॥  
स्व-शीर्षें थोराला नमन, वि-भवावांचुनि पहा ॥  
भल्याचा कीं स्वाभाविक शुभ अलंकार-विधि<sup>३</sup> हा ॥ ५३ ॥

दृ० वि०. उपजणें मरणें न चुके नरा ॥ फिरत नित्य असे भव-भोंवरा ॥  
उपजला तरि तोच मला गमे ॥ कुल समुन्नति ज्यास्तव धे, रमे ॥ ५४ ॥  
स्वागता. वृक्ष फार लवती फल-भारें ॥ लोंबती जल-द घेउनि नीरें ॥  
थार गर्व न धरी वि-भवाचा ॥ हा स्व-भाव उपकार-पराचा ॥ ५५ ॥

१ (वाक्+रस) गोड भाषणाचें. २ स्वार्थवृद्धिरहित. ३ सूर्यकिरणांचा तडाखा. श्लेषानें पादनाडन. ४ भूषणप्रकार. ५ आनंद पावतें.

- ब० ति०. जें पात्र कां पुरुष-रत्न महा-गुणांचें ॥  
 तें निर्मितो विधि वि-भूषण भूमिकेचें ॥  
 कीं त्यासही त्वरित मृत्यु-मुखांत लोटी ॥  
 त्याची गमे मज अ-पंडितता करंटी ॥ ५६ ॥
- ” सद्रत्न-हार मणि ताडत बाहु-दंडी ॥  
 कीं खान चंदन फुलें आणि लांब शेंडी ॥  
 यांनीं खरी घडतसे पुरुषा न शोभा ॥  
 बाणीच भूषण सु-शिक्षित-शब्द-गर्भा ॥ ५७ ॥
- ” म्यां साहिली खल-जनोक्ति कठोर पाहीं ॥  
 पोटांत दुःख वरिचेवरि हांसलों ही ॥  
 कीं प्रार्थिलें स्व-जठरार्थ मदांध लोकां ॥  
 आशे अणीक मज नाचविशी किती कां ॥ ५८ ॥
- शिख०. दिसे ज्या प्राणाची स्थिति जल-ज-पत्रोदक<sup>१</sup> जसें ॥  
 तयासाठीं केलें वि-विध बहु म्यां पातक असें ॥  
 पुढें द्रव्याढ्यांच्या प्रचुर धन-लोभास्तव वृथा ॥  
 वि-लज्जें म्यां केली बहुतर मृषात्म-स्तुति-कथा<sup>२</sup> ॥ ५९ ॥
- तोटक. वदना रदनावलिनें त्यजिलें ॥ शिर सर्वहि शुभ्रपणें पिकलें ॥  
 उठतां बसतां अणु शक्ति नसे ॥ परि आस निरंतर माजतसे ॥ ६० ॥
- उ० जा०. न जाणतां टोळ पडे हुताशीं ॥ नेणोनियां मीन गिळी गळाशी ॥  
 अभि-ज्ञ आम्ही विषयांसि जेव्हां ॥ सोडूंच ना मोह बलिष्ठ तेव्हां ॥ ६१ ॥
- शा० वि०. मोठें मंदिर, पुत्र पंडित बरे, संपत्तिही फारशी ॥  
 भार्या हे गुण-शालिनी, वय नवें, मूढासि माया अशी ॥  
 मानी शाश्वत विश्व हें, पडतसे संसार-कारा-गृहीं ॥  
 ज्ञानी नश्वर दृश्य मानुनि मनीं सं-न्यास घे सत्त्वरीं ॥ ६२ ॥
- ब० ति०. पोरें सदैव रडती क्षुधितें कृशागें ॥  
 स्त्री वस्त्र जर्जरित नेसुनि दीन वागे ॥  
 पाहोनि दुःख धरिंचें जठरार्थ कैसें ॥  
 देहीति<sup>३</sup> गद्गद-रवें वदिजे प्रयासें ॥ ६३ ॥

१ मर्यादेचे गोंड शब्द जांत आहेत अशी. २ कमलाच्या पानावरील उदकाप्रमाणें म्हणजे चंचल. ३ जांत आपली खोटी स्तुति केली आहे अशी गोष्ट. ४ ( देहि+इति ) दे असें.

- शा०वि०. होती वासर दीर्घ जे धन-पति द्वारी<sup>१</sup> तयां प्रार्थितां ॥  
 नाना-सौख्य-भरें क्षणोपम मला जें लोटले नेणतां ॥  
 निःसंगत्वपणें धरोनि वसलों हे पर्वताची गुहा ॥  
 आतां त्या दिवसांसि हांसत असें ध्यानावसानीं<sup>२</sup> पहा ॥ ६४ ॥
- ” मृत्यूनें जननास, वार्धकपणें कीं यौवना रोखिलें ॥  
 लोभें आ-क्रमिली स्व-तुष्टि, वनिता-मोहें शमा व्यापिलें ॥  
 मात्सर्यें सु-गुणा, वना फाणि-कुलें, पृथ्वी-पतीला खलें ॥  
 अ-स्थैर्यें वि-भवास, सांग कवणें कोणास न ग्रासिलें ॥ ६५ ॥
- व० ति०. व्याघ्रापरी भय करीत उभी जरा रे ॥  
 देहासि रोग करिती रिपु-तुल्य मारे ॥  
 आयुष्य मित्र<sup>३</sup>-घट-नीर सरे तसें हें ॥  
 पापें तथापि जन आचरतात पाहें ॥ ६६ ॥
- शा०वि०. येतो वासर तोच तेच रजनी व्यापार नाना-परी ॥  
 प्राणी हे करिताति आयु सरतें हें नेणवे अंतरीं ॥  
 तुच्छें चर्वित-चर्वणोपम सुखें जीं नीच तीं भोगितां ॥  
 संसारीं न तिरस्कृती उपजते हे कोण निर्लज्जता ॥ ६७ ॥
- उ०जा०. झालों जयांपासुनि ते निमाले ॥ ते आमुचे तुल्य-वयस्क गेले ॥  
 आम्ही असां संग्रति जाण तैसे ॥ नदी-तटीं जर्जर-वृक्ष जैसे ॥ ६८ ॥
- व० ति०. आयुष्य वर्ष-शत त्यांत निमे निजेलें ॥  
 त्याही निमेंतहि निमे दिन बाद झाले ॥  
 वार्धक्य शैशवपणें, उरलें वि-योगें ॥  
 दुःखामयेंचि सरलें, सुख काय सांगें ॥ ६९ ॥
- रथाद्वता. एकदां तरुण बाल एकदां ॥ भाग्यवंतहि अ-भाग्य एकदां ॥  
 एकदां जरठ जाय सत्वरिं ॥ धर्म-राज-सदना<sup>४</sup> नटापरी ॥ ७० ॥
- शा०वि०. तूं राजा जरि, मी श्रुति-स्मृति-महा-विद्याभिमानी असें ॥  
 भाग्यें विश्रुत तूं, मदीय कविता-सत्कीर्ति लोकीं वसे ॥  
 आहे अंतर फार तूज मज रे नूं गर्वें जें दाविशी ॥  
 मीही नि-स्पृह, भाग्यवंत-गणना नाहीं मला फारशी ॥ ७१ ॥

- माहिनी. धन-पति जरि तूं रे, मीं असें शास्त्र-वेत्ता ॥  
 भट समरिं जरी तूं, मी महा-वादि-जेता ॥  
 अनु-चर जरि तूतें सेविती, छात्र मातें ॥  
 न गणिशि मज, जातों तुच्छ मानूनि तूतें ॥ ७२ ॥
- शा०वि०. भेटावें तरि हा नसे समय तो, अंतःपुरीं तो वसे ॥  
 आहे निद्रित, अश्व पाहत असे, स्वारीस गेला असे ॥  
 आतां क्रुद्ध म्हणूनि भृत्य वदती टाकी तया दुर्जना ॥  
 मुक्त-द्वार महेश-मंदिर सुखें जाऊनि सेवीं मना ॥ ७३ ॥
- ॥ लक्ष्मीनें जरि तुष्ट तूं, बहु सुखी मी वल्कलानें असें ॥  
 दोघांचा पारि-तोष तुल्य असतां आधिक्य कांहीं नसे ॥  
 आशा ज्यास दरिद्र तोचि समजें, नैराश्य पै बाणतां ॥  
 भाग्याचा नर कोणता भग वरें निर्भाग्य तो कोणता ॥ ७४ ॥
- ॥ ज्यांचें पात्र पवित्र पाणि-युग हें, भिक्षान्न जे भक्षिती ॥  
 ज्यांचें वस्त्र दिशा, जयां मल नसे, शय्या जयांची क्षिति ॥  
 ज्यांला दैन्य नसे, विरक्ति वनिता जे तीसवें नांदती ॥  
 ज्यांला कर्म-कलाप<sup>१</sup> बाधित<sup>२</sup> नसे, ते धन्य येणें रिती ॥ ७५ ॥
- उ०जा०. चंडाळ कीं, ब्राह्मण शूद्र कीं हा ॥ योगीश कीं यापरि लोक पाहा ॥  
 वदे, जया हर्ष विषाद नाही ॥ निःसंग तो धन्य जनांत देही ॥ ७६ ॥
- ॥ पुरे पुराणें, स्मृति, वेद, शास्त्रें ॥ आसुष्मिकें<sup>३</sup> वैदिक कर्म तत्रें ॥  
 जेणें सरे हा भव तें विचारि ॥ यावेगळीं सर्व दुकानदारी ॥ ७७ ॥
- व० ति०. स्वेच्छा-वि-हार गत-संग महा-तपस्वी ॥  
 भिक्षान्न-भक्षक वि-रक्त असा मनस्वी<sup>४</sup> ॥  
 कथैक वस्त्र निरहंकृति जो सुखी तो ॥  
 टाकूनि भोग शम-सौख्य मनीं वरी तो ॥ ७८ ॥
- शा०वि०. जों हे स्वस्थ तनू, जरा वसतसे जों दूर, जों इंद्रियें ॥  
 शक्तें कीं सरलें न आयु पुरतें जों, पंडितानें स्वयें ॥

१ कर्मसमुदाय-देहाहंभाव ज्यांचा गळाल्यामुळे बरी वाईट कर्मे हातून घडली तरी त्यांचा वास्तविकदृष्ट्या ज्यांना भोग घडत नाही हा भाव. २ परलोक प्राप्त करून देणारी. ३ ज्यानें मनाचा जय केला आहे असा.

आत्म-प्राप्ति-सुखार्थ यत्न करणें कीं तोंच हा फारसा ॥  
 होतां मंदिर दीप्त, कृप-खननीं उद्योग तो कायसा ॥ ७९ ॥  
 शा०वि०. झाले जीण मनीं मनोरथ पहा मी वंचलों येवना ॥  
 होते जे गुण सर्वही वि-फल ते झाले गुण-ज्ञा-विना ॥  
 युक्तायुक्त-विचार काल न करी निःशंक सर्वात्मना ॥  
 आतां हें मुचलें दुर्जा गति नसे गौरीश-पायां-विना ॥ ८० ॥

## रामदास.

गोदातीरीं राक्षसभुवनापासून २० कोशांवर जांव म्हणून एक गांव आहे. तेथें मुर्योपंत म्हणून एक कुळकरणी रहात असे. हा जातीचा जाम-दग्न्यगोत्री ऋग्वेदी देशस्थ ब्राह्मण असून सूर्यापासक असे, त्याचा पुत्र रामदास. ह्याच्या आईचें नांव राणूबाई. ह्याचें पहिलें नांव नारायण होतें, परंतु पुढें तो रामाची भक्ति करूं लागला, म्हणून त्याचें नांव रामदास असें पडलें. ह्यालाच समर्थ असें म्हणतात. ह्याचा वडील भाऊ गंगाधर म्हणून होता, त्यास रामारामदास म्हणत. ह्याचा जन्म शके १५२७ त झाला. ह्यानें भक्तिरहस्य नांम ग्रंथ केला आहे; शिवाय अध्यात्मपर पदें केलीं आहेत. हा शके १५९९ त फाल्गुन वद्य १३ स निजधामास गेला.

रामदास लहानपणापासून विरक्त होता. तो मारुतीचा अवतार असें म्हणतात. त्याच्या आईबापांनीं त्याचें लग्न करण्याची सर्व तयारी केली होती; पण त्याच्या मनांत लग्न करून घेण्याचें नव्हतें, म्हणून तो पळून गेला. तो कांहीं दिवस नाशिकक्षेत्रीं पंचवटींत राहून पुढें साताऱ्याजवळ चांफळ एथें जाऊन राहिला. तो बहुतकरून तीर्थयात्रा करीत फिरत असे. हा आजन्म ब्रह्मचारी होता. त्याच्या शिष्यमंडळींत शिवाजी राजा होता. शिवाजीनें आपलें सगळें राज्य रामदासास दिलें, तेव्हां त्यानें त्याचा स्वीकार करून तें पुनः शिवाजीच्या स्वाधीन केलें, आणि तो म्हणाला कीं, माझ्या स्वामित्वाची इतकीच खूण असावी कीं, तुझ्या फौजेचा झेंडा भगवा असावा, तेव्हांपासून शिवाजीनें आपल्या फौजेत भगव्या झेंड्याची चाल



पाडली. शूद्र बगैरे हलक्या जातीच्या हिंदूत जेव्हा म्हणण्याच्या ठिकाणीं रामराम म्हणण्याची जी चाल पडली आहे तीही शिवार्जनें ह्याच्या सांगण्यावरून नवी पाडिली.

रामदास निवांतपणें राहण्याकरितां साताऱ्याजवळ परळी नांवाचा किल्ला आहे तेथें जाऊन रहात असे. तेथें शिवाजीराजा त्याची बरदास्त ठेवी. रामदास तेथें राहिल्यामुळे त्या ठिकाणीं संतमंडळी जाऊं येऊं लागली, म्हणून त्या किल्ल्यास सज्जनगड असें नांव पडलें. त्या वेळच्या ह्या साधु-संतांकडून रामदासाला विशेष मान मिळत असे. एथेंच रामदास वृद्ध होऊन आपल्या वयाच्या ७३ व्या वर्षी समाधिस्थ झाला. त्याचे संप्रदायी पुष्कळ आहेत, त्यांस रामदासी असें म्हणतात.

रामदासाच्या ओंव्या, श्लोक व अभंग पुष्कळ आहेत. त्याची कविता सुलभ भक्तिरसप्रधान आहे. ह्याची भाषा साधी व जोरदार आहे.

रामदासाचा जन्मशक १५३० (चैत्र शुद्ध ९). समाधिशक १६०३ (माघ वद्य ८).

ह्यानें केलेले प्रसिद्ध ग्रंथ.

१ स्फुट अभंग, २ दासबोध, ३ मनाचे श्लोक, ४ समासआत्माराम.

स्फुट अभंग.

बेंचे, रामदासाच्या अभंगांतील.

(१)

सुखाचे सांगाती सर्वही मीळती ॥ दुःख होतां जाती निघोनीयां ॥ १ ॥

निघोनीयां जाती संकटाचे वेळे ॥ सुख होतां मीळे समुदाव ॥ २ ॥

समुदाव सर्व देहाचे संबंधी ॥ तुटली उपाधी रामदासीं ॥ ३ ॥

(२)

मूर्ख तो संसारीं माझें माझें करी ॥ मृत्यु बरोबरी हिंडतसे ॥ १ ॥

हिंडतसे काळ सांगातीं सर्गसा ॥ धरी भरंवसा नेणोनीयां ॥ २ ॥

नेणोनीयां प्राणी संसाराशी आला ॥ आला तैसा गेला दैन्यवाणा ॥ ३ ॥

दैन्यवाणा गेला सर्वही सोडोनी ॥ ठेवीलें जोडोनी जनालार्गी ॥ ४ ॥

लागलेली मळी दोषाची सुटेना ॥ आसक्ती तूटेना अंतरीची ॥ ५ ॥

अंतरीची मूर्ती अंतरली दूरी ॥ कदाकाळीं हरी आठवेना ॥ ६ ॥

आठवेना अंत-काळीं रामावीण ॥ धन्य तें मरण दास म्हणे ॥ ७ ॥

सुख पाहों जातां कोठेंची न दिसे ॥ संसार हा असे दुःख-मूळ ॥ १ ॥  
दुःख-मूळ जन्म जन आणि नारी ॥ पाहतां संसारीं सुख नाही ॥ २ ॥  
सुख नाही कदा शाश्वतावांचूनी ॥ जाणती सुज्ञानी दास म्हणे ॥ ३ ॥

(४)

साधू-संगें साधू भोंदू-संगें भोंदू ॥ वाद्या-संगें वादू होत असे ॥ १ ॥  
होत असे भला भल्याच्या संगतीं ॥ जाय अधोगती-दुष्ट-संगें ॥ २ ॥  
दुष्ट-संगें दुष्ट झाला महा-पापी ॥ होतसे निष्पापी साधू-संगें ॥ ३ ॥  
संग जया जैसा लाभ त्या तैसा ॥ होतसे आपैसा अनायासे ॥ ४ ॥  
अनायासे गती चुके अधोगती ॥ धरीतां संगती सज्जनाची ॥ ५ ॥  
सज्जनाची कृपा जयालागीं होय ॥ त्यालागीं सोय परत्राची ॥ ६ ॥  
परत्राची सोय भक्तीच्या उपायें ॥ चुकती अपाय दास म्हणे ॥ ७ ॥

(५)

तोंवरी तोंवरी ढगमगीना कदा ॥ देहाची आपदा झाली नाही ॥ १ ॥  
तोंवरी तोंवरी परमार्थ स्वयंभ ॥ जंव पोटी लोभ आला नाही ॥ २ ॥  
तोंवरी तोंवरी अत्यंत सद्भाव ॥ विशेष वैभव आलें नाही ॥ ३ ॥  
तोंवरी तोंवरी सांगे निरभिमान ॥ देहासी अभि-मान आला नाही ॥ ४ ॥  
तोंवरी तोंवरी धीरत्वाची मात ॥ प्रपंची आ-घात झाला नाही ॥ ५ ॥  
रामदास म्हणे अवघेची गाबळी ॥ ऐसा विरळा बळी धैर्यवंत ॥ ६ ॥

(६)

कर्ता एक देव तेणें केलें सर्व ॥ त्यापार्शीं गर्व कामा नये ॥ १ ॥  
देह तें देवाचें वित्त कुबेराचें ॥ तेथें ह्या जीवाचें काय आहे ॥ २ ॥  
देता देवर्षीता नेता नेवर्षीता ॥ कर्ता करवीता देव एक ॥ ३ ॥  
निमित्ताचा धनी केला असे प्राणी ॥ पाहतां निर्वाणीं देव एक ॥ ४ ॥  
लक्ष्मी ही देवाची सर्व सत्ता त्याची ॥ त्यावीणें जीवाची ऊर्मी नाही ॥ ५ ॥  
दास म्हणे मना सावध असावें ॥ दुश्चित्त नसावें कदाकाळ ॥ ६ ॥

(७)

एसा कोण आहे मुर्कायाचा जाण ॥ कळे वोळवण न सांगतां ॥ १ ॥  
न सांगतां जाणे अंतरीचा हेत ॥ पुरवी मनोरथ सर्व कांहीं ॥ २ ॥  
सर्व कांहीं जाणे चतुरांचा राणा ॥ धन्य नारायणा लीला तुझी ॥ ३ ॥

तुझी लीला जाणे ऐसा कोण आहे ॥ विरिंची तो पाहे चाकाटला' ॥ ४ ॥  
चाकाटला' मनु देवासी पाहतां ॥ दास म्हणे आतां सीमा झाली ॥ ५ ॥

( ८ )

शौच केलें तेणें शुचिर्भूत झाला ॥ जळीं स्नान केला मल-त्यागें ॥ १ ॥  
मल-त्यागें झाला शरीरें निर्मळ ॥ अंतरीचा मळ कैसा गेला ॥ २ ॥  
कैसा जातो काम क्रोध लोभ दंभ ॥ नांदतो स्वयंभ अंतर्दामी ॥ ३ ॥  
अंतर्दामी आधीं होईजे निर्मळ ॥ तेणें तुटे मूळ संसाराचें ॥ ४ ॥  
वि-भ्रमासी बरें शोधुनी पहावें ॥ अंतरीं राहावें निष्ठावंत ॥ ५ ॥  
निष्ठावंत ज्ञान पूर्ण समाधान ॥ मग संध्या-स्नान स-फळची ॥ ६ ॥  
स-फळची संध्या सं-देह नसतां ॥ निःसंदेह होतां समाधान ॥ ७ ॥  
समाधान नाहीं स्नान-संध्या-काळीं ॥ लोकांचिया मेळीं लोक-लाजे ॥ ८ ॥  
लोक-लाजे सर्व लौकीकची केला ॥ देव दूरावला वरपंगें ॥ ९ ॥  
वरपंगें देव कदा सांपडेना ॥ निष्ठेचा घडेना भक्ति-भाव ॥ १० ॥  
भक्ति-भाव देवीं दृढ होय ज्याचा ॥ कर्म लौकीकाचा खटाटोप ॥ ११ ॥  
खटाटोपें देव कदा पावीजेना ॥ निश्चय घडेना शाश्वताचा ॥ १२ ॥  
शाश्वताचा शोध अंतरीं असतां ॥ सर्वही पाहतां निरर्थक ॥ १३ ॥  
निरर्थक तीर्थें निरर्थक व्रतें ॥ दास म्हणे जेथें ज्ञान नाहीं ॥ १४ ॥

( ९ )

बाळक जाणेना मातेसी ॥ तिचें मन बाळापार्शीं ॥ १ ॥  
तैसा देव हा कृपाळू ॥ करी भक्ताचा सांभाळू ॥ २ ॥  
धेनु वत्साचेनि लागे ॥ धांवें त्याच्या भागेंभागें ॥ ३ ॥  
पक्षी घेतसे गगन ॥ पिलापार्शीं त्याचें मन ॥ ४ ॥  
मत्स्य आठवितां पाळी ॥ कूर्म दृष्टीनें सांभाळी ॥ ५ ॥  
राभीरामदास म्हणे ॥ माया-जाळाचीं लक्षणें ॥ ६ ॥

( १० )

ऐसें कैसें रे सोंबळें ॥ शिवतां होतसे ओंबळें ॥ १ ॥  
ज्ञान संध्या टिले माळा ॥ पोटीं क्रोधाचा उमाळा ॥ २ ॥  
नित्य दंडीतोसी देह ॥ परीं फिटेंना सं-देह ॥ ३ ॥  
नित्य नेम खटाटोप ॥ मनीं विषयाचा जप ॥ ४ ॥

बाह्य केली शळफळ ॥ देह-बुद्धीचा विटाळ ॥ ५ ॥

रामदास दृढ-भाव ॥ तयावीण सर्व वाव ॥ ६ ॥

(११)

देह विटाळाचा गोळा ॥ कैसा होतोसी सोंवळा ॥ १ ॥

तुज कळेना विचारू ॥ ऐसीयासी काय करूं ॥ २ ॥

दृढ केला अभि-मान ॥ तेणें जाहलें बंधन ॥ ३ ॥

रामदास स्वामीविण ॥ केला तितुकाही शीण ॥ ४ ॥

(१२)

काळ जातो क्षणक्षणा ॥ मूळ येईल मरणा ॥ १ ॥

कांहीं धांवाधांव करीं ॥ जंव तो आहे मृत्यु दुरी ॥ २ ॥

देह आहे जाईजिणें ॥ मूललासी कोण्या गुणें ॥ ३ ॥

माया-जाळीं गुंतलें मन ॥ परि हें दुःखासी कारण ॥ ४ ॥

सत्य वाटतें सकळ ॥ परि हें जातां नाहीं वेळ ॥ ५ ॥

रामीरामदास म्हणे ॥ आतां होई सावधान ॥ ६ ॥

(१३)

अंत-काळ येतो येतां ॥ तेंथें नये चुकवीतां ॥ १ ॥

अकस्मात लागे जावें ॥ कांहीं पुण्य आचरावें ॥ २ ॥

पुण्याविना जातां प्राणी ॥ घडे यमाची जाचणी ॥ ३ ॥

रामदास म्हणे जना ॥ कंठीं यमाच्या यातना ॥ ४ ॥

(१४)

ज्याच्या उदरासी आला ॥ त्यासि फिरोनी पडला ॥ १ ॥

तोचि जाणावा चांडाळ ॥ देव-ब्राह्मणांचा काळ ॥ २ ॥

झाला शिथेचा लंपट ॥ माय-वापांसी उद्धट ॥ ३ ॥

भय पापाचें न धरी ॥ सज्जनाची निंदा करी ॥ ४ ॥

नेणे माय कीं मावसी ॥ कोणें सांगावें तयासी ॥ ५ ॥

रामीरामदास म्हणे ॥ यम केला त्याकारणें ॥ ६ ॥

(१५)

कोणी पुत्र कामा नये ॥ मित्र करी तो उपाये ॥ १ ॥

कैचें आपलें परावें ॥ अवघें ऋणानुबंयें घ्यावें ॥ २ ॥

जिवलग जीव घेती ॥ त्यासी परावे रक्षिती ॥ ३ ॥  
 जिवलगाचिये परी ॥ मातेहुनी लोभ करी ॥ ४ ॥  
 रामीरामदास म्हणे ॥ न कळे देवाचें करणें ॥ ५ ॥

( १६ )

घात करुनी आपुला ॥ काय रडवीसी पूढिला ॥ १ ॥  
 बहुत मोलाचें आयुष्य ॥ विषय-लोभें केला नास ॥ २ ॥  
 नाही बोलखिलें सत्या ॥ तेणें केली आत्म-हत्या ॥ ३ ॥  
 नर-देहाची सं-गती ॥ गेली गेली हातोहाती ॥ ४ ॥

( १७ )

कोणें कोणासी रडावें ॥ एकामागें एकी जावें ॥ १ ॥  
 एक वेळ गेली माता ॥ एक वेळ गेला पिता ॥ २ ॥  
 द्रव्य दारा जाती पुत्र ॥ जिवलग आणि मित्र ॥ ३ ॥  
 प्राणी सं-सारासी आला ॥ तितुका मृत्यु-पंथें गेला ॥ ४ ॥  
 पूर्व ज गेले देवापासीं ॥ तेची वाट आपणासी ॥ ५ ॥  
 रामदास म्हणे लोक ॥ करिती गेलीयाचा शोक ॥ ६ ॥

( १८ )

ज्याचें होतें त्याणें नेलें ॥ एथें तुझें काय गेलें ॥ १ ॥  
 वेगो होई सावधान ॥ करीं देवाचें भजन ॥ २ ॥  
 गती न कळे होणाराची ॥ हे तों इच्छा भगवंताची ॥ ३ ॥  
 पूर्व संचिताचें फळ ॥ होती दुःखाचे कळोळ ॥ ४ ॥  
 पूर्वीं केलें जें संचित ॥ तें तें भोगावें निश्चित ॥ ५ ॥  
 दास म्हणे पूर्व-रेखा ॥ प्राप्त न टळे ब्रह्मादिकां ॥ ६ ॥

( १९ )

आतां कोठें धरूं भाव ॥ बहुसाल झाले देव ॥ १ ॥  
 एकाहुनी एक थोर ॥ मुख्य पूजा पारंपर ॥ २ ॥  
 माझे कुळींचीं दैवतें ॥ सांगों जातां अ-संख्यातें ॥ ३ ॥  
 रामदासा देव एक ॥ येर सर्वही मायिक ॥ ४ ॥

( २० )

आतां शरण कोणा जावें ॥ सत्य कोणातें मानावें ॥ १ ॥  
 नाना-पंथ नाना-मते ॥ भू-मंडळीं अ-संख्यातें ॥ २ ॥

एक मानिती स-गुण ॥ एक म्हणती, निर्गुण ॥ ३ ॥  
 एकी केला सर्व-त्याग ॥ एक म्हणती राज-योग ॥ ४ ॥  
 रामदास सांगे खूण ॥ भक्तिवीण सर्व शीण ॥ ५ ॥

( २१ )

शरण जावें संत-जना ॥ सत्य मानावें निर्गुणा ॥ १ ॥  
 नाना मतीं काय चाड ॥ करणें सत्याचा नीवाड ॥ २ ॥  
 ज्ञान भक्तीनें शिणवावें ॥ भक्ति तयेसी म्हणावें ॥ ३ ॥  
 रामीरामदास सांगे ॥ सर्व-काळ संत-संगें ॥ ४ ॥

( २२ )

एक देव आहे खरा ॥ माये नाथिला पसारा ॥ १ ॥  
 हेंचि चिचोरें जाणावें ॥ ज्ञाता तयासी म्हणावें ॥ २ ॥  
 रामदासाचें बोलणें ॥ स्वप्नापरी जायीजिणें ॥ ३ ॥

( २३ )

गेला प्रपंच हार्तीचा ॥ लाभ नाही परमार्थाचा ॥ १ ॥  
 दोहीकडे अंतरला ॥ थोरपणें भावावला ॥ २ ॥  
 गेली अवधी निस्पृहता ॥ नाही स्वार्थही पूरता ॥ ३ ॥  
 क्रोधें गेला संत-संग ॥ लोभें जाहला वीरंग ॥ ४ ॥  
 पूर्ण झाली नाही आशा ॥ इकडे बुडाला अभ्यासा ॥ ५ ॥  
 दास म्हणे क्रोधें केलें ॥ अवघें लाजिरवाणें झालें ॥ ६ ॥

( २४ )

संग स्वार्थाचा धरिला ॥ तेणें काम खवळला ॥ १ ॥  
 थोरपण हें मातलें ॥ तेणें अवाटे घातलें ॥ २ ॥  
 कामामागें आला क्रोध ॥ क्रोधें केला बहु खेद ॥ ३ ॥  
 लोभ दंभाचें कारण ॥ मोहें केलें वि-स्मरण ॥ ४ ॥  
 कामीं लांचावलें मन ॥ झालें बुद्धीचें पतन ॥ ५ ॥  
 दास म्हणे हें सकळ ॥ अवघें अनर्थाचें मूळ ॥ ६ ॥

( २५ )

काम क्रोध खवळला ॥ तोचि सन्निपात झाला ॥ १ ॥  
 यासी औषध करावें ॥ पोटी वैराग्य घरावें ॥ २ ॥

कु-पथ्य अवघें जें झालें ॥ मग तें पुढें उफाळलें ॥ ३ ॥  
 रामदास सांगे भलें ॥ लोक म्हणती पीसाळलें ॥ ४ ॥

( २६ )

व्यर्थ माया-जाळीं गुंतोनी राहसी ॥ हित गमावीसी आपुलें तें ॥ १ ॥  
 गृह दारा सुत नव्हेत अंतीचीं ॥ मग इतरांची काय आशा ॥ २ ॥  
 सर्व हें सांडोनी जाशील बा झणी ॥ काळ तो वांधोनी नेईं तुज ॥ ३ ॥  
 तेथें सोडवीता नसे तूज कोणी ॥ एका चक्रपाणीवांचोनीयां ॥ ४ ॥  
 नको गुंतूं गळीं मायिकासी टाळी ॥ स्व-हित सांभाळीं भिक्षु म्हणे ॥ ५ ॥

( २७ )

वाजे पाऊल आपुलें ॥ म्हणे मागें कोण आलें ॥ १ ॥  
 कोण धांवतसे आड ॥ पाहों जातां झालें झाड ॥ २ ॥  
 भावीतसे अभ्यंतरीं ॥ कोण चाले बरोवरी ॥ ३ ॥  
 शब्द-पडसाद ऊठला ॥ म्हणे कोण रे बोलिला ॥ ४ ॥  
 रामीरामदास म्हणे ॥ संशयाचीं हीं लक्षणें ॥ ५ ॥

( २८ )

कांहीं दिसे अकस्मात ॥ तेथें वाटे आलें भूत ॥ १ ॥  
 वायां पडावें सं-देहीं ॥ मुळीं तेथें कांहीं नाहीं ॥ २ ॥  
 झाड-झुडूप देखिलें ॥ जिवीं वाटे कोणी आलें ॥ ३ ॥  
 रामदास सांगे खूण ॥ भितो आपणा आपण ॥ ४ ॥

( २९ )

छाया देखुनी आपली ॥ शंका अंतरीं वाटली ॥ १ ॥  
 ऐसें भ्रमाचें लक्षण ॥ भुले आपणा आपण ॥ २ ॥  
 मुखें बोलतां उत्तर ॥ तेथें झालें प्रत्युत्तर ॥ ३ ॥  
 ढोळां घालितां आंगोळी ॥ एकाचीं तीं दोन झालीं ॥ ४ ॥  
 पोटीं आपण कल्पिलें ॥ तोंचि आलेंसं वाटलें ॥ ५ ॥  
 दास म्हणे हा उपाधी ॥ शंका धरितां अधिक बाधी ॥ ६ ॥

( ३० )

नाहीं एक उपासना ॥ कैची भक्तीची वासना ॥ १ ॥  
 नाहीं निश्चय अंतरीं ॥ मन फिरे दारोदारीं ॥ २ ॥  
 ज्यासी नाहीं एक देव ॥ साता पांचा ठायीं भाव ॥ ३ ॥

नानाकार झालें मनु ॥ कैचें निष्ठेचें भजन ॥ ४ ॥  
रामीरामदास म्हणे ॥ निष्ठेवीण सर्व सुणें ॥ ५ ॥

( ३१ )

जया ज्ञान हें नेणवे ॥ पशु त्यासी म्हणावें ॥ १ ॥  
कोणें केलें चराचर ॥ कोण विश्वाचा आ-धार ॥ २ ॥  
ब्रह्मादिकांचा निर्मिता ॥ कोण आहे त्यापरता ॥ ३ ॥  
अनंत ब्रह्मांडांच्या माळा ॥ हे तों भगवंताची लीळा ॥ ४ ॥  
रामदासाचा विवेक ॥ सर्व-कर्ता देव एक ॥ ५ ॥

( ३२ )

ज्ञानाविणें जे जे कळा ॥ ते ते जाणावी अव-कळा ॥ १ ॥  
ऐसें भगवंत बोलिला ॥ चित्त द्यावें त्याच्या बोला ॥ २ ॥  
एकें ज्ञानेंची सार्थक ॥ सर्व कर्म निरर्थक ॥ ३ ॥  
दास म्हणे ज्ञानार्वाण ॥ प्राणी जन्मला पापाण ॥ ४ ॥

( ३३ )

अस्थीचा बीटाळ होतां खान केलें ॥ खुडे दांतवेलें कासयासी ॥ १ ॥  
आ-चमन करावें शूद्राच्या विटाळें ॥ हाटाचे चौदाळे कोण जाणे ॥ २ ॥  
नदीचे प्र-वाहीं आंत पाहों नये ॥ खान-संध्या होय अगोदकीं ॥ ३ ॥  
ओले चर्मीं दूध होत आहे हिंग ॥ स्वयंपार्कीं सांग सेवीताती ॥ ४ ॥  
रामदास म्हणे हें कोणी न पाहे ॥ देह मूर्छा आहे विटाळाचा ॥ ५ ॥

( ३४ )

चित्त आहे कैसें मळिण तें कैसें ॥ शुद्ध होतें कैसें विचारावें ॥ १ ॥  
वैद्य ओळखातां रोग ही कळेना ॥ औषध मिळेना प्रचीर्ताचें ॥ २ ॥  
अनु-मानें देव अनु-मानें भक्त ॥ अनु-मानें मुक्त अनु-मानी ॥ ३ ॥  
अनु-मानें केलें अनु-मानें कल्पिलें ॥ निर्फळ जाहलें सर्व कांहीं ॥ ४ ॥  
सर्व कांहीं बरें प्रचीति आलिया ॥ दास म्हणे वायां अ-प्रचीति ॥ ५ ॥

( ३५ )

प्रत्ययाचें ज्ञान तेंचि तें प्र-माण ॥ येर अ-प्र-माण सर्व कांहीं ॥ १ ॥  
सर्व कांहीं धर्म आणि कर्माऽकर्म ॥ चुकलिया चर्म व्यर्थ जाती ॥ २ ॥  
व्यर्थ जाती जन्म ज्ञानावांचुनियां ॥ केले कष्ट वायां निरर्थक ॥ ३ ॥  
निरर्थक जन्म पशुचिंया परी ॥ जंव तें अंतरीं ज्ञान नव्हे ॥ ४ ॥



ज्ञान नव्हे सोपें तें आधीं पहावें ॥ शाश्वत शोधवें दास म्हणे ॥ ५ ॥

( ३६ )

प्रपंचीं तें भाग्य परमार्थी वैराग्य ॥ दोन्ही यथा सांग दोहीकडे ॥ १ ॥

दोहीकडे सांग होतां समर्थ ॥ नाहीं तरी व्यर्थ तारंबळी ॥ २ ॥

तारंबळी होते वि-चार नसतां ॥ दास म्हणे आतां सावधान ॥ ३ ॥

( ३७ )

पतित हे जन करावे पावन ॥ तेथे अनु मान करूं नये ॥ १ ॥

करूं नये गुण-दोष-उठाठेवी ॥ विवेकें लावावी बुद्धि जना ॥ २ ॥

बुद्धि सांगे जना त्या नांव सज्जन ॥ पतित-पावन दास म्हणे ॥ ३ ॥

( ३८ )

माता पिता जन स्व-जन कांचन ॥ प्रिया-पुत्रीं मन गोवूं नये ॥ १ ॥

गोवूं नको मन राघवावांचूनि ॥ लोक-लाज जनीं लागलीसे ॥ २ ॥

लागलीसे परी तूवां न धरावी ॥ स्व-हितें करावी राम-भक्ति ॥ ३ ॥

राम-भक्तिविण होसील हिंपुटी ॥ एकलें शेवटीं जाणें लागे ॥ ४ ॥

जाणें लागे आतां बाळा सु-लक्षणा ॥ ध्यायीं राम-राणा दास म्हणे ॥ ५ ॥

( ३९ )

काया हे काळाची घेवोनि जाणार ॥ तुझेनि होणार काय बापा ॥ १ ॥

काय बापा ऐसं जाणोनि नेणसी ॥ मीं मी म्हणतोसी वायावीण ॥ २ ॥

वायावीण शीण केला जन्मवरी ॥ दंभ-लोकाचारी नागवण ॥ ३ ॥

नागवण आली पर-लोका जातां ॥ स्व-हिताची चिंता केली नाहीं ॥ ४ ॥

केली नाहीं चिंता नामीं कानकोडें ॥ अंतीं कोण्या तोंडें जात असे ॥ ५ ॥

जात असे सर्व सोडोनि करंटा ॥ जन्मवरी ताठा धरूनियां ॥ ६ ॥

धरूनियां ताठा कासया मरावें ॥ भजन करावें दास म्हणे ॥ ७ ॥

( ४० )

रावणासारखी कोणाची संपत्ति ॥ तो ही गेला अंतीं एकलाची ॥ १ ॥

एकलाची गेला वाळी तो वानर ॥ कपि थोर थोर तेही गेले ॥ २ ॥

गेले चक्रवर्ती थोर वैभवाचे ॥ फार आयुष्याचे ऋषीश्वर ॥ ३ ॥

ऋषीश्वर गेले मार्कंडासारखे ॥ इतरांचे लेखे कोण करी ॥ ४ ॥

कोण करी सर्व शाश्वत आपुलें ॥ सर्व राज्य गेलें कौरवांचें ॥ ५ ॥

कौरव निमाले, पांडव गळाले ॥ यादवहि गेले एकसरें ॥ ६ ॥

एकसरें गेले राजे थोर थोर ॥ आणिक श्रीधर भाग्यवंत ॥ ७ ॥  
 भाग्यवंत गेले एकामागें एक ॥ हरिश्चंद्रादिक पुण्य-शीळ ॥ ८ ॥  
 पुण्य-शीळ गेले कीर्ति ठेवूनियां ॥ पापी गेले बायां अधोगती ॥ ९ ॥  
 अधोगती गेले देवा न भजतां ॥ संसारीं म्हणतां माझें माझें ॥ १० ॥  
 माझें माझें करी साचाचिये परी ॥ अंतीं दुराचारी एकलाचि ॥ ११ ॥  
 एकलाचि येतां एकलाचि जातां ॥ मध्येंचि दुश्चिंता माया-जाळ ॥ १२ ॥  
 माया-जाळीं पापी जन गुंडाळले ॥ पुण्य-शीळ गेले सुटोनियां ॥ १३ ॥  
 सुटोनियां गेले सायुज्य-पदासी ॥ रामीरामदास चिरं-जीव ॥ १४ ॥

( ४१ )

वासनेची झाडी कु-बुद्धि वांकुडी ॥ वाजे हुडहुडी ममतेची ॥ १ ॥  
 वैराग्याचा बन्दि विज्ञोनियां गेला ॥ सं-चित खायाला पुण्य नाहीं ॥ २ ॥  
 भक्ति पांघरूण तें माझें सांडलें ॥ मज बोंसडिलें संत-जनीं ॥ ३ ॥  
 नाम-सं-जीवनी मुखीं नाहीं पाणी ॥ निंदेची पोहणी प्र-बळची ॥ ४ ॥  
 रामदास म्हणे ऐसीयाचें जिणें ॥ सदा दैन्यवाणें रामेंवीण ॥ ५ ॥

( ४२ )

देऊळाचे मिसें द्रव्य तें जोडावें ॥ गांठाचें मोडावें पुण्य-धन ॥ १ ॥  
 एरवीं तें काय न घडे प्राण्याला ॥ व्यय करण्याला आग लागो ॥ २ ॥  
 राजाज्ञे हे वाचे कवन करावें ॥ धन्य म्हणवावें लोकांहार्ती ॥ ३ ॥  
 राजसा तामसा राघवाची भेटी ॥ गेल्या जन्म-कोटी तरी नाहीं ॥ ४ ॥  
 रामदास म्हणे करितों निवाडा ॥ सोडवितों खोड मना तुझी ॥ ५ ॥

( ४३ )

करोनी कीर्तन योग्यता मिरवणें ॥ देशोदेशीं जाणें द्रव्यासाठी ॥ १ ॥  
 द्रव्य येतां पुढें प्रेमानें कीर्तन ॥ सुचवितो मान-धन इच्छा ॥ २ ॥  
 राजा देऊं जातां देऊळ बांधणें ॥ एवढिया धनें काय होतें ॥ ३ ॥  
 दात्यांनीं त्रासावें सर्वांनीं हांसावें ॥ त्या मानवा पावे देव कैसा ॥ ४ ॥  
 रामदास म्हणे देव तो समीप ॥ गांठीं ऐसें पाप जोडा परी ॥ ५ ॥

( ४४ )

त्याचे पाय हो नमावे ॥ त्याचें कीर्तन हो ऐकावें ॥ १ ॥  
 दुर्जीयासी सांगे कथा ॥ आपण वर्तें त्याची पथा ॥ २ ॥

कीर्तनाचें न करी मोल ॥ जैसे अमृताचे<sup>१</sup> बोल ॥ ३ ॥  
 सन्मानितां नाहीं सुख ॥ अप-मानितां नाहीं दुःख ॥ ४ ॥  
 किंचित दिलें दातयानें ॥ तेंही घेत असे आनंदानें ॥ ५ ॥  
 ऐसा असे हरी-दास ॥ लटकें न वदे रामदास ॥ ६ ॥

( ४५ )

देनाचा दयाळु कीर्ति ऐकियेली ॥ म्हणूनी पाहिली वाट तुझी ॥ १ ॥  
 अ-नाथाचा नाथ होशील कैवारी ॥ म्हणोनियां हरी बोभाईलें<sup>२</sup> ॥ २ ॥  
 तुजविण कोण जाणे हें अंतर ॥ कोणासी जोंजार<sup>३</sup> घालूं माझा ॥ ३ ॥  
 दास म्हणे आम्ही दीनाहुनी दीन ॥ करावें पालन दुबळ्याचें ॥ ४ ॥

( ४६ )

आम्हां पतितांची सांड केली जरी ॥ आमचा कैवारी कोण आहे ॥ १ ॥  
 आम्हीं भरंवसा कवणाचा धरावा ॥ सांगावें केशवा दया-निधि ॥ २ ॥  
 तुजविण आम्हां नाहीं त्रि-भुवनीं ॥ धावें चक्र-पाणी दीन-बंधु ॥ ३ ॥  
 पतित-पावन ब्रीद हें बांधीलें ॥ तारावें वहिलें<sup>३</sup> दासालागीं ॥ ४ ॥

( ४७ )

पळशी तूं तरी नाम कोठें नेशी ॥ आम्ही अहर्निशीं नाम घोळूं ॥ १ ॥  
 आम्हांपासोनियां जातां नये तूज ॥ तें हें वर्म बीज नाम जपूं ॥ २ ॥  
 देवा आम्हां तुझे नाम हो पाहीजे ॥ मग भेटी सहज देणें लागे ॥ ३ ॥  
 भोळे भक्त आम्ही चुकलेंचि कर्म ॥ सांपडलें वर्म रामदासा ॥ ४ ॥

( ४८ )

तुजविण देवा मज कोणी नाहीं ॥ माझी चिंता कांहीं असों द्यावी ॥ १ ॥  
 वैराग्ये<sup>१</sup> कनिष्ठ अ-भावे वरिष्ठ ॥ माझे मनीं नष्ट सं-देहता ॥ २ ॥  
 विवेकें सांडिलें ज्ञानें ओसंडिलें ॥ चित्त हें लागलें तुझे पार्यीं ॥ ३ ॥  
 तुझे नाम वाचे उच्चारित असें ॥ अंतरीं विश्वास धरियेला ॥ ४ ॥  
 रामदास म्हणे मी तुझे अ-ज्ञान ॥ माझे समाधान करीं देवा ॥ ५ ॥

( ४९ )

जाणावा तो नर देवची साचार ॥ वाचे निरंतर राम राम ॥ १ ॥  
 मगुणी सद्भाव नाहीं ज्ञान-गर्व ॥ तयालागीं सर्व सारीखेची ॥ २ ॥  
 बिंदका बंदका सगट सांभाळी ॥ मन सर्व काळीं पालटेना ॥ ३ ॥

पुढिल्यासि' सदा सुख देत आहे ॥ उपकारीं देह लावीतसे ॥ ४ ॥  
लावीतसे देह राम-भजनास ॥ रामीरामदासं हरि-भक्त ॥ ५ ॥

( ५० )

मी खरा पतित तू खरा पावन ॥ आतां अनमान करूं नको ॥ १ ॥  
'आतां कांहीं मज चिंता ती ही नसे ॥ तुझे नाम कैसें वाचे येई ॥ २ ॥  
समर्थ घेतला नामासाठीं भार ॥ मज उप-कार कासयाचा ॥ ३ ॥  
रामदास म्हणे तुझे तुज उणें ॥ सोयरे पिशून हांसतील ॥ ४ ॥

( ५१ )

पतित-पावना जानकी-जीवना ॥ वेगीं माझ्या मना पालटावें ॥ १ ॥  
मिथ्या शब्द-ज्ञानें तुज अंतरलों ॥ सं-देहीं पडलों मीपणाच्या ॥ २ ॥  
सदा खळखळ निर्गुणाची घडे ॥ स-गुण नातुडे ज्ञानी गर्वें ॥ ३ ॥  
रामदास म्हणे ऐसा मी पतित ॥ मीपणें अनंत आतुडेना ॥ ४ ॥

( ५२ )

राम-भक्तीवीण आन नाही सार ॥ साराचें हें सार राम एक ॥ १ ॥  
कल्पना-निस्तारू होत असे सत्वरू ॥ आम्हां कल्प-तरू चाड नाही ॥ २ ॥  
कामने लागोन विटलेंसे मन ॥ तेथें चाड कोण काम-धेनू ॥ ३ ॥  
चिंता नाही मनीं राम गातां गुणी ॥ तेथें चिंता-मणी कोण पुसे ॥ ४ ॥  
कदा नाही नाश स्वरूप सुंदर ॥ तेथें आम्हां हिरे चाड नाही ॥ ५ ॥  
रामदास म्हणे राम-भक्तीवीण ॥ जाणावें तें उणें सर्व कांहीं ॥ ६ ॥

( ५३ )

जीवन्मुक्त प्राणी होऊनियां गेले ॥ तेणें पंथें चाले तोची धन्य ॥ १ ॥  
जाणावा तो ज्ञानी पूर्ण समाधानी ॥ निः-सं-देह मनीं सर्व काळ ॥ २ ॥  
मिथ्या देह-भान प्रारब्धा आधीन ॥ राखे पूर्णपण समाधानीं ॥ ३ ॥  
आवडीनें करी कर्म उपासना ॥ सर्व काळ ध्यानारूढ मन ॥ ४ ॥  
धन्य पै ते दास संसार उदास ॥ तयां रामदास नमस्करी ॥ ५ ॥

**भक्तिपर अभंग.**

( १ )

भक्ति नंलगे भाव नलगे ॥ देव नलगे आम्हाशी ॥ १ ॥  
आम्ही पोटाचे पाईक ॥ आम्हां नलगे आणीक ॥ २ ॥

आम्ही खाऊं ज्यांची रोटी ॥ त्यांची कीर्ति करूं मोठी ॥ ३ ॥  
 रामीरामदास म्हणे ॥ ऐशीं मूर्खांचीं लक्षणे ॥ ४ ॥

( १ )

अन्न व्हावें पोटभरी ॥ मग तें ज्ञान-चर्चा करी ॥ १ ॥  
 ऐसें बोलती अ-ज्ञान ॥ ज्यांसि नाहीं समाधान ॥ २ ॥  
 आधीं अन्न तें पाहिजे ॥ मग ध्यान-स्थ राहिजे ॥ ३ ॥  
 अन्नावीण तळमळ ॥ अन्न करी तें सकळ ॥ ४ ॥  
 कैचा राम कैचा दास ॥ अवघे पोटाचे सायास ॥ ५ ॥

( ३ )

देव एका भाग्य देतो ॥ एका भीकेसि लावितो ॥ १ ॥  
 न कळे भगवंताचें करणें ॥ राव रंक तत्क्षणे ॥ २ ॥  
 तयासि चुकलीं बापुडीं ॥ अन्न अन्न करिती वेडीं ॥ ३ ॥  
 रामदास म्हणे पाहीं ॥ देवावीण कांहीं नाहीं ॥ ४ ॥

( ४ )

क्षुधा लागतांचि अन्न ॥ तृषा लागतां जीवन ॥ १ ॥  
 निद्रा लागतां शयन ॥ आळस येतां चुके मन ॥ २ ॥  
 मळ-मूत्र संपादणें ॥ शौच आ-चमन करणें ॥ ३ ॥  
 खाणें लागे नाना-परी ॥ सर्व काळ भरावरी ॥ ४ ॥  
 अवघा धंदाची लागला ॥ दिवसें-दिवस काळ गेला ॥ ५ ॥  
 रामीरामदास म्हणे ॥ देह सुरवाडा' करणें ॥ ६ ॥

( ५ )

सीत-काळींच हुताश ॥ उष्ण-काळीं वारा वास ॥ १ ॥  
 आले पर्जन्याचे दिवस ॥ केले घराचे सायास ॥ २ ॥  
 नाना व्याधींचीं औषधें ॥ पथ्य करावें निरोधें ॥ ३ ॥  
 विषयी-जुनासी आदर ॥ करणें लागे निरंतर ॥ ४ ॥  
 अवघा धंदाची लागला ॥ दिवसें-दिवस काळ गेला ॥ ५ ॥  
 दास म्हणे सांगों किती ॥ ऐसी देहाची सं-गती ॥ ६ ॥

( ६ )

पोट-धंदा जन्मवरी ॥ करूं जातां नाहीं पुरी ॥ १ ॥

करितां संसारीं सायास ॥ नाही क्षणाचा अव-काश ॥ २ ॥  
 अन्न निर्माण कराया ॥ सर्व काळ पीडी काया ॥ ३ ॥  
 काम करितां दिवस थोडा ॥ ऐशा कष्टा नाही जोडा ॥ ४ ॥  
 अवघा धंदाची लागला ॥ दिवसें-दिवस काळ गेला ॥ ५ ॥  
 दास म्हणे सावधान ॥ झालें स-दृढ बंधन ॥ ६ ॥

( ७ )

शिक जांभाई खोकला ॥ तितुका काळ व्यर्थ गेला ॥ १ ॥  
 आतां ऐसें न करावें ॥ नाम जीवीं तें धरावें ॥ २ ॥  
 श्वास उच्छ्वास निघतो ॥ तितुका काळ व्यर्थ जातो ॥ ३ ॥  
 पात्या पातें न लागत ॥ तितुकें वय व्यर्थ जात ॥ ४ ॥  
 लागे अवचित उचकी ॥ तितुकें वय काळ लेखी ॥ ५ ॥  
 म्हणे रामीरामदास ॥ होतो आयुष्याचा नाश ॥ ६ ॥

### कलियुगपंचक.

( १ )

आलें भगवंताच्या मना ॥ तेथें कोणाचें चालेना ॥ १ ॥  
 जैसा कली राजा आला ॥ धर्म अवघाची बूडाला ॥ २ ॥  
 नीति मर्यादा उडाली ॥ भक्ति देवाची चूकली ॥ ३ ॥  
 दास म्हणे पाप झालें ॥ पुण्य अवघेंचि बुडालें ॥ ४ ॥

( २ )

विधीं सांडिला आचार ॥ क्षेत्रीं सांडिला विचार ॥ १ ॥  
 मेघ-वृष्टी मंदावली ॥ पिकें भूमीनें सांडीली ॥ २ ॥  
 बहु-वृष्टी अनावृष्टी ॥ दास म्हणे केली सृष्टी ॥ ३ ॥

( ३ )

लोक दोष आ-चरती ॥ तेणें दोषें भस्म होती ॥ १ ॥  
 जनीं दोष जाहले फार ॥ तेणें होतसे सं-हार ॥ २ ॥  
 रामदास म्हणे बळी ॥ दिसें दिसें पापें कळी ॥ ३ ॥

(४)

नाहीं पापाचा कंटाळा ॥ येतो हव्यास आंगळा ॥ १ ॥  
जना सु-बुद्धि नावडे ॥ मन धावे पापाकडे ॥ २ ॥  
रामीरामदास म्हणे ॥ पुण्य उणें पाप दुणें ॥ ३ ॥

(५)

पुण्य क्षेत्रें तीं मोडावीं ॥ आणि ब्राह्मण्यें पीडावीं ॥ १ ॥  
पुण्यवंत ते मरावे ॥ पापी चिरं-जीव व्हावे ॥ २ ॥  
रामदास म्हणे वाड ॥ विज्ञें येती धर्माआड ॥ ३ ॥

मूर्खपणपचक.

(१)

एथें काय रे वाजतें ॥ कोठें काय गजबजतें ॥ १ ॥  
उगा करीती कोल्हाळ ॥ माझें ऊठलें कपाळ ॥ २ ॥  
हाका मारुनि वरडती ॥ टाळ अवघेचि कूटिती ॥ ३ ॥  
कोठें कैचे आले लुटे ॥ बायां झाले टाळकुटे ॥ ४ ॥  
वेडिं सं-सार सांडिला ॥ व्यर्थ गलबला मांडिला ॥ ५ ॥  
दास म्हणे या मूर्खाला ॥ हरि-कथेचा कंटाळा ॥ ६ ॥

(२)

हरि-कथेचा आला राग ॥ खेळ होतां घाली त्याग ॥ १ ॥  
ऐसे प्रकारचे जन ॥ नाहीं देवाचें भजन ॥ २ ॥  
कळावंतांचें जो गाणें ॥ ऐकतांची जीव मानें ॥ ३ ॥  
करिती लग्नाचा उत्साव ॥ नाहीं देव-महोत्साव ॥ ४ ॥  
भूत-दया नाहीं पोटी ॥ खाती लोभार्ची चोरटी ॥ ५ ॥  
रामीरामदास म्हणे ॥ देव धर्म कोण जाणे ॥ ६ ॥

(३)

स्वार्थ केला जन्मवरी ॥ लोभें राहीला श्री-हरी ॥ १ ॥  
धन धान्य अहनिंशी ॥ गाई महिषी घोडे दासी ॥ २ ॥  
शेत वाडे घर ठावो ॥ प्राणी जीवीं धरी हावो ॥ ३ ॥  
माता पिता वहिणी आता ॥ कन्या पुत्र आणि कांता ॥ ४ ॥

व्याही जांवई आपुले ॥ इष्ट मित्र सुखी केले ॥ ५ ॥  
दास म्हणे वो शेवटीं ॥ प्राप्त झाली मसण-वटी ॥ ६ ॥

( ४ )

जन्मवरी शीण केला ॥ अंत-काळीं व्यर्थ गेला ॥ १ ॥  
काया श्मशानीं घातली ॥ कन्या-पुत्र मुरडलीं ॥ २ ॥  
घर वाडा तो राहिला ॥ प्राणी जातसे एकला ॥ ३ ॥  
धन धान्य तें राहिलें ॥ प्राणी चर्फडित गेले ॥ ४ ॥  
इष्ट मित्र आणि सांगाती ॥ आपुलाले घरा जाती ॥ ५ ॥  
दास म्हणे प्राणी मेले ॥ कांहीं पुण्य नाही केलें ॥ ६ ॥

( ५ )

दैन्यवाणा झाला प्राणी ॥ चंद्री लागली नयनीं ॥ १ ॥  
म्हणती ऊचला ऊचला ॥ आतां भूमी-भार झाला ॥ २ ॥  
घोर लागला अमूय ॥ प्राणि झाला प्रेत-रूप ॥ ३ ॥  
दांताखिळी बसली वाणी ॥ ताठा भरला कर-चरणीं ॥ ४ ॥  
डोळे विक्राळ दीसती ॥ झांक्रा झांक्रा मुलें भीती ॥ ५ ॥  
रामीरामदास म्हणे ॥ अवधी सुखाचीं पीसुनें ॥ ६ ॥

वेंचे, \*दासबोधांतील.

ओंव्या-कविवर्णन ( दशक १ समास ७ ).

आतां वंदूं कवीश्वर<sup>१</sup> ॥ जे शब्द-सृष्टीचे ईश्वर ॥ ना तरी हे परमेश्वर<sup>२</sup> ॥

१ परतलीं. २ कुत्रां. ३ एथें कवि-शब्दानें केवळ कविता करणारेच विवक्षित नाहीत. निरनिराळ्या विषयांवरचे जे ग्रंथ लिहिणारे आहेत तेही विवक्षित आहेत. ४. सर्वशक्तिमान्. ह्याच ओंवांत मागें कवींस 'शब्दसृष्टीचे ईश्वर,' असें म्हटलें आहे. पण ह्यांत ब्रह्मदेवाप्रमाणें कवींस नियमित सृष्टिकर्तृत्व येतें, तसें न यावें म्हणून त्यांस परमेश्वर म्हणजे ईश्वरापेक्षां ( ब्रह्मदेवापेक्षां ) मोठे ईश्वर असें म्हटलें. ह्याचें कारण की, ब्रह्मदेवाच्या सृष्टींत मुख तें मुखच; कमल तें कमलच असा नियम आहे. पण कविसृष्टींत सुखाचें कमल, कमलाचें मुख, असें पाहिजे तसें होतें. ह्यावरून ब्रह्मदेवापेक्षांही कवींस सामर्थ्य अधिक आहे असें सुचविलें.

\* हा ग्रंथ अति विस्तृत असून समर्थनां ह्यांत केलेला उपदेश समाजांतील सर्व स्थितींतील लोकांस उपयुक्त असा आहे; म्हणजे राजे, श्रीमंत व गरीब ह्या सर्वासही तो उपदेश घेण्यासारखा आहे. प्रबंध उत्तम प्रकारें साधून परमार्थसाधनही कसें करावें, ह्याचा ह्या ग्रंथांत चांगला उलगडा केला आहे.



वंदावे तरी ॥ १ ॥ कीं हे सरस्वतीचें स्थान ॥ कीं हे नाना-कळांचें  
 जीवन ॥ नाना सद्विद्यांचें भुवन ॥ यथार्थ होय ॥ २ ॥ कीं हे पुरुषार्थाचें  
 वैभव ॥ कीं हे जगदीश्वराचें महत्त्व ॥ नाना-लाघवें सत्कीर्तीस्तव ॥ निर्माण  
 कवी ॥ ३ ॥ कीं हे शब्द-रत्नांचे सागर ॥ कीं हे मुक्त-सरोवर ॥ नाना-  
 विधींचें वैरागर ॥ निर्माण झाले ॥ ४ ॥ कवी मुमुक्षूचें अंजन ॥ कवी साध-  
 काचें साधन ॥ कवी सिद्धाचें समाधान ॥ निश्चयात्मक ॥ ५ ॥ कवी स्व-धर्माचा  
 आश्रयो ॥ कवी मना मनोजयो ॥ कवी धार्मिकाचा विजयो ॥ विजय-कर्ते ॥ ६ ॥  
 कवी वैराग्याचें सं-रक्षण ॥ कवी भक्ताचें भक्ति-लक्षण ॥ नाना स्व-धर्म-सं-रक्षण ॥  
 ते हे कवी ॥ ७ ॥ कवी प्रेमळांची प्रेमळ स्थिती ॥ कवी ध्यान-स्थांची ध्यान-  
 मूर्ती ॥ कवी उपासकांची वाढ-कीर्ती ॥ विस्तारली ॥ ८ ॥ नाना साधनांचें मूळ ॥  
 कवी नाना प्र-यत्नांचें फळ ॥ नाना कार्य-सिद्धि केवळ ॥ कवीचेनि प्र-सादें ॥ ९ ॥  
 आधीं कवींचा वाग्विलास ॥ तरी मग श्रवणीं तुंबळे रस ॥ कवींचेनि  
 मति-प्रकाश ॥ कवित्वासी होय ॥ १० ॥ कवी व्युत्पन्नाची योग्यता ॥

१ कवि नानाप्रकारच्या कलांवर ग्रंथ लिहितात म्हणून त्या कला राहतात (जगतात); म्हणून त्यांस कलांचें 'जीवन' असें म्हटलें. २ महत्त्व. चतुर्विध पुरुषार्थांचें वर्णन करून त्यांचें वैभव म्हणजे महत्त्व प्रसिद्धीस आणतात, म्हणून त्यांस पुरुषार्थांचें वैभव असें म्हटलें. पुढें जीं कवींवर रूपकें केलीं आहेत तीं बहुतकरून अशाच वर्णनाच्या संबंधानें आहेत, असें समजावें. ३ मुक्त म्हणजे मोक्षें सरोवरापासून होतात, त्या-प्रमाणें ह्यांपासून म्हणजे ह्यांचे ग्रंथ वाचून मुक्त (संसारंतून सुटलेले) होतात, म्हणून ह्यांस 'मुक्तसरोवर' असें म्हटलें. ४ रत्नांची खाण. जशीं रत्नांच्या खाणींत हवीं तीं रत्ने मिळतात तसे नानाप्रकारचे विधि म्हणजे शास्त्रीय किंवा धर्मप्रकरणीं नियम ह्यांच्याकडे मिळतात, म्हणजे ते पाहिजे त्याने त्यांच्याकडून समजून घ्यावे. ५ ढोळ्यांत अंजन घातलें म्हणजे ढोळ्यांतला मळ जाऊन दिसूं लागतें, त्याप्रमाणें मुमुक्षूस कवींचे ग्रंथ अंजनच होतात; म्हणजे ते वाचल्यानें मुमुक्षूस दिसूं लागतें म्हणजे आत्मज्ञान होतें. ६ ज्ञानसंपादक ह्यास ज्ञानप्राप्ति करून वेण्यास कवींचे ग्रंथ साधनभूत होतात. ७ ज्ञान-संपन्न ह्यास कवींचे ग्रंथ मनाचें समाधान करणारे होतात. ह्यास ज्ञान तर झालेलेंच असतें म्हणून ह्यास नुसतेंच मनाचें समाधान म्हणजे संतोष होतो. ८ मनास जिकणारा. कवींचे ग्रंथांस असें म्हणण्याचें कारण, ते मनोरंजक असल्यामुळे ते मनास इकडे तिकडे जाऊं देत नाहीत, आपल्या अटकेत ठेवतात. ९ व्युत्पन्नाची योग्यता म्हणजे योग्य व्युत्पन्न. तात्पर्य कीं, माहितगार किंवा ज्ञानी म्हणून जे आहेत ते हे आहेत.

कवी सामर्थ्यवंताची<sup>१</sup> सत्ता<sup>१</sup> ॥ कवी विचक्षणाची<sup>२</sup> कुशलता<sup>३</sup> ॥ नाना प्र-  
कारीं ॥ ११ ॥ कवी कवित्वाचा प्रबंध ॥ कवी नाना-धाटी-मुद्रा-छंद ॥  
कवी गद्य-पद्य-भेदाभेद ॥ पद-प्रकार कर्ते ॥ १२ ॥ कवी सृष्टीचा अळं-  
कार ॥ कवी लक्ष्मीचा शृंगार ॥ सकळ सिद्धींचा निर्धार ॥ ते हे कवी  
॥ १३ ॥ कवी सभेचें मंडण ॥ कवी भाग्याचें भूषण ॥ नाना सुखांचें  
संरक्षण ॥ ते हे कवी ॥ १४ ॥ कवी देवांचे रूप-कर्ते ॥ कवी ऋषींचे  
महत्त्व-वर्णिते ॥ नाना-शास्त्रांचें सामर्थ्य ते ॥ कवी वाखाणिते ॥ १५ ॥  
नसता कवींचा व्यापार ॥ तरी कैचा असता जगवो ( दु ) झार ॥ म्हणोनि  
कवी हे आधार ॥ सकळ सृष्टीसी ॥ १६ ॥ नाना-विद्या-दातृत्व कांहीं ॥  
ऋषीश्वरांवाण तो नाही ॥ कवीपासून सर्व कांहीं ॥ सर्व-ज्ञता ॥ १७ ॥  
मागें वाल्मीकि-व्यासादिक ॥ झाले कवीश्वर अनेक ॥ त्यांपासूनि  
विवेक ॥ सकळ जनासी ॥ १८ ॥ पूर्वी काव्यें होती केलीं ॥ तरीच  
व्युत्पत्ती प्राप्त झाली ॥ तेणें पंडितता अर्गी वाणली ॥ परम योग्यता  
॥ १९ ॥ ऐसे पूर्वी थोर थोर ॥ झाले कवीश्वर अ-पार ॥ आतां आहेति  
पुढें होणार ॥ नमन मागें त्यांसि पै ॥ २० ॥ नाना-चातुर्याच्या मूर्ती ॥  
कीं हे साक्षात् बृहस्पती ॥ वेद-श्रुति बोलें म्हणती ॥ ज्यांच्या मुखें  
॥ २१ ॥ परोपकाराकारणें ॥ नाना-निश्चय अनुवादणें ॥ शेखीं बोलिले  
पूर्णपणें ॥ संशयातीत ॥ २२ ॥ कीं हे अमृताचे मेघ बोलले ॥ कीं हे  
नव-रसांचे वोध बोलले ॥ नाना-सुखांचें उचंवळलें ॥ सरोवर हें ॥ २३ ॥  
कीं हे विवेक-निधीचीं भांडारें ॥ प्रकट झालीं मनुष्याकरें ॥ नाना-  
वस्तूंचेनि विचारें ॥ कोंदाटले हे ॥ २४ ॥ कीं हे आदि-शक्तीचें ठेवणें ॥  
नाना-शक्तींशी आणि उर्णें ॥ लाबलें पूर्व-संचिताच्या गुणें ॥ विश्व-जनासी

१ सामर्थ्यवंताची सत्ता म्हणजे सामर्थ्यवंत म्हणून ज्यांस म्हणावें ते हे आहेत. ब्रह्मदेवापेक्षां ह्यांचें सामर्थ्य अधिक हें वरतीं दर्शविलेंच आहे. २ विचक्षणाची कुशलता म्हणजे मोठे कुशल शोधक जे ते हे आहेत. ३ रचना म्हणजे कविता. ४ धाटी म्हणजे रीति ( शब्दरचनेचा प्रकार ), मुद्रा म्हणजे चिन्ह म्हणजे व्यंजक शब्द, छंद म्हणजे वृत्त. ५ गद्यपद्यभेदाभेद म्हणजे गद्यपद्यांचा भेद म्हणजे गद्य कविता आणि पद्य कविता हा भेद. भेदाभेद हा शब्द प्राकृतांत केवळ भेद ह्या अर्थी येतो. ६ निर-निराळीं पदें म्हणजे पदरूप कविता. ह्या ओवींत मागील प्रबंधादिक पदांचा शेवटील कर्ते ह्या पदाशीं अन्वय आहे. एथें कवि निरनिराळ्या प्रकारांची कविता करतात ते प्रकार सांगितले. ७ नाना मते. ८ उणेपणा.

॥ २५ ॥ कीं हीं सुखाचीं तारुवें लोटलीं ॥ अक्षर्यां आनंदें उतटलीं ॥  
 'विश्व-जनासी उपेगा' आलीं ॥ नाना-प्रयोगांकारणें ॥ २६ ॥ कीं हे ईश्व-  
 राचा पवाड ॥ पाहतां गगनाहूनि वाड ॥ ब्रह्मांड-रचनेहूनि जाड ॥  
 कवि-प्रबंध-रचना ॥ २७ ॥ आतां असो हा विस्तार ॥ जगासि आ-धार  
 कवीश्वर ॥ त्यासि माझा नमस्कार ॥ साष्टांग भावें ॥ २८ ॥

### बेंचे, मनाचे श्लोकांतील.

भुजंगप्रयात वृत्त.

मना सज्जना भक्ति-पंथेंचि जावें ॥ तरी श्री-हरी पाविजे तो स्वभावें ॥  
 जनीं निंघ तें सर्व सोडून द्यावें ॥ जनीं बंध तें सर्व-भावं करावें ॥ १ ॥  
 मना वासना दुष्ट कामा न ये रे ॥ मना सर्वथा पाप-बुद्धी नको रे ॥  
 मना सर्वथा नीति सोडूं नको हो ॥ मना अंतरीं सार-वीचार राहो ॥ २ ॥  
 मना पाप-संकल्प सोडोनि द्यावा ॥ मना सत्य-संकल्प जीवीं धरावा ॥  
 मना कल्पना ते नको वीषयाची ॥ विकारें घडे हो जनीं सर्व छी छी ॥ ३ ॥  
 नको रे मना क्रोध हा खेद-कारी ॥ नको रे मना काम नाना-विकारी ॥  
 नको रे मना गर्व हा अंगिकारूं ॥ नको रे मना मत्सरूं दंभ-भारूं ॥ ४ ॥  
 मना श्रेष्ठ धारिष्ट जीवीं धरावें ॥ मना बोलणें नीच सोसीत जावें ॥  
 स्वयें सर्वदा नम्र-वाचे वदावें ॥ मना सर्व-लोकांसि रे नीववावें ॥ ५ ॥  
 तनू त्यागितां कीर्ति भागें उरावी ॥ मना सज्जना हेचि क्रांया धरावी ॥  
 मना चंदनाचेपरी त्वां झिजावें ॥ परी अंतरीं सज्जना नीववावें ॥ ६ ॥  
 नको रे मना द्रव्य तें पूढिलांचें ॥ अति स्वार्थ-बुद्धी नको पाप सांचे ॥  
 घडे भोगणें पाप तें कर्म खोटें ॥ न होतां मनासारखें दुःख मोटें ॥ ७ ॥  
 जगीं सर्व-सुखी असा कोण आहे ॥ विचारी मना तूंचि शोधोनि पाहें ॥  
 मना त्वांचि रे पूर्व-संचीत केलें ॥ तयासारखें भोगणें प्राप्त झालें ॥ ८ ॥  
 जिवा कर्म-योगें जगीं जन्म जाला ॥ परी शेवटीं काळ घेवोनि गेला ॥  
 महा-थोर ते मृत्यु-पंथेंचि गेले ॥ अ-संख्यात ते जन्मले आणि मेले ॥ ९ ॥  
 मना पाहतां सत्य हे मृत्यु भूमी ॥ जितां बोलती सर्वही जीव मी मी ॥  
 चिरं-जीव हे सर्वही मानितां ॥ अकस्मात सोडोनियां सर्व जाती ॥ १० ॥  
 मरे एक त्याचा दुजा शोक वाहे ॥ अकस्मात तोही पुढें जात आहे ॥

पुरेना जनीं लोभ, रे क्षोभ<sup>१</sup> होतो ॥ म्हणोनी जनीं मागुती जन्म घेतो ॥ ११ ॥  
मना मानसीं व्यर्थ चिंता<sup>२</sup> वहाते ॥ अकस्मात होणार होवोनि जातें ॥  
घडे भोग ना त्याग ही कर्मयोगें ॥ मती-मंद तो खेद मानी वि-योगें ॥ १२ ॥  
मना सर्वथा सत्य सोडूं नको रे ॥ मना सर्वथा मिथ्य मानूं नको रे ॥  
मना सत्य तें सत्य वाचे वदावें ॥ मना मिथ्य तें मिथ्य सोडोनि द्यावें ॥ १३ ॥  
समर्थाचिया सेवका वक्र पाहे ॥ असा सर्व-भू-मंडळीं कोण आहे ॥  
जयाची लिळा वर्णिती लोक तीन्ही ॥ नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥ १४ ॥  
अहल्या-शिळा राघवें मुक्त केली ॥ पर्दां लागतां दिव्य होवोनि गेली ॥  
जया वर्णितां शीणली वेद-वाणी ॥ नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥ १५ ॥  
असे हो जया अंतरीं भाव जैसा ॥ वसे हो तया अंतरीं देव तैसा ॥  
अनन्यास<sup>३</sup> रक्षीतसे चाप-प्राणी ॥ नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥ १६ ॥  
सदा चक्रवाकासि<sup>४</sup> मार्तंड जैसा ॥ उडी घालितो संकटीं स्वामि तैसा ॥  
हरी-भक्तिचा घाव घालीं निशाणीं<sup>५</sup> ॥ नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥ १७ ॥  
जयाचेनि संगें समाधान भंगे ॥ अहंता अकस्मात येऊनि लागे ॥  
तया संगतीचीं जनीं कोण गोडी ॥ जिये संगतीनें मना राम सोडी ॥ १८ ॥  
सदा बोलण्यासारखें चालतोहे ॥ अनेकीं सदा एक देवासि पाहे ॥  
स-गूणीं भजे लेश नाहीं भ्रमाचा ॥ जर्गी धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥ १९ ॥  
मदें<sup>६</sup> मत्सरें<sup>७</sup> सांडिली स्वार्थ-बुद्धी ॥ प्रपंचीक नाहीं जयातें उपाधी ॥  
सदा बोलणें नम्र-वाचा सु-वाचा ॥ जर्गी धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥ २० ॥  
सदा आर्जवी प्रीय जो सर्व लोकीं ॥ सदा सर्वदा सत्य-वादी विवेकी ॥  
न बोलें कदा मिथ्य वाचा त्रि-वाचा<sup>८</sup> ॥ जर्गी धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥ २१ ॥  
मना कल्पना कल्पितां कल्प-कोटी ॥ न हो रे न हो सर्वथा राम-भेटी ॥  
मनीं कामना, राम नाहीं जयाला ॥ अती-आदरें प्रेम नाहीं तयाला ॥ २२ ॥

१. संताप. ऐहिक विषयांवर जो लोभ म्हणजे आसक्ति असते ती पुरेशी होत नाही; त्यामुळे चिंताचा संताप होतो; पण ह्या संतापामुळे ऐहिक विषयांवरचा लोभ निदिध्यासाने दृढ होतो; तोच फिरून जन्म घेण्यास कारण होतो; असा भाव. २ अनन्य भावाने शरण आलेल्यास. ३ चक्रवाकपक्षांचा जोडा (नरमादी) रात्री विद्युक्त असतो आणि सूर्योदय झाल्यावर संयुक्त होतो; तेव्हां ह्यांच्या संकटाला जसा सूर्य तसा लोकांच्या संकटाला राम असा दृष्टांत घेतला आहे. ४ पक्षि-पुंच्या निशाणावर. ५ मदासह आणि मत्सरासह. ६ सत्य सत्य सत्य असे त्रिवार सत्याचे उच्चारण. म्हणजे खरोखरच कधीही खोटें बोलत नाही असा भाव.

अती मूढ त्या दूढ बुद्धी असेना ॥ अती-काम त्या राम चितीं वसेना ॥  
 अती-लोभ त्या क्षोभ होईल जाणा ॥ अती-वीषयी सर्वदा दैन्यवाणा ॥ २३ ॥  
 सुखानंद-कारी निवारी भयातें ॥ जनीं भक्ति-भावे भजावे तयातें ॥  
 विवेकें त्यजावा अनाचार हेवा ॥ प्रभाते मनीं राम चिंतीत जावा ॥ २४ ॥  
 जयाचेनि नामें महा-दोष जाती ॥ जयाचेनि नामें गती पाविजेती ॥  
 जयाचेनि नामें घडे पुण्य-ठेवा ॥ प्रभाते मनीं राम चिंतीत जावा ॥ २५ ॥  
 न वेचे कदा ग्रंथिचा अर्थ कांहीं ॥ मुखें नाम उच्चारितां कष्ट नाही ॥  
 महा-घोर संसार-शत्रू जिणावा ॥ प्रभाते मनीं राम चिंतीत जावा ॥ २६ ॥  
 न हो कर्म ना धर्म ना योग कांहीं ॥ न हो भोग ना त्याग ना सांग कांहीं ॥  
 म्हणे दास विश्वास नामीं धरावा ॥ प्रभाते मनीं राम चिंतीत जावा ॥ २७ ॥  
 भजा राम विश्राम योगेश्वराचा ॥ जपा<sup>१</sup> नेमिला नेम गौरी-हराचा ॥  
 निवाला<sup>२</sup> स्वयें तापसी चंद्र-मौळी ॥ तुम्हां सोडवी राम हा अंत-काळी ॥ २८ ॥  
 मुखीं नाम नाही तया मुक्ति कैची ॥ अहंता-गुणें यातना ते फुकाची ॥  
 पुढें अंत येईल तो दैन्यवाणा ॥ म्हणोनी म्हणा रे म्हणा देव-राणा ॥ २९ ॥  
 यथा सांग रे कर्म तेंही घडेना ॥ घडे कर्म तें पुण्य गांठीं पडेना ॥  
 दया पाहता सर्व-भूतीं असेना ॥ फुकाचें मुखीं नाम तेंही वसेना ॥ ३० ॥  
 अती लीनता सर्व भावे स्व-भावे ॥ सदा सज्जनांलागिं संतोषवावे ॥  
 तयांकारणीं सर्व लावीत जावे ॥ स-गूणा अती आदरेंशीं भजावे ॥ ३१ ॥  
 क्रियेवीण नानापरी बोलिजेतें ॥ परी चित्त दुश्चित्त तें लाजवीतें ॥  
 मना कल्पना धीट सैराट धावे ॥ तया मानवा देव कैसेनि पावे ॥ ३२ ॥  
 विवेकें क्रिया आपुली पालटावी ॥ अती आदरें शुद्ध-बुद्धी धरावी ॥  
 जनीं बोलण्यासारखें चाल बापा ॥ मनीं कल्पना सोड संसार-तापा ॥ ३३ ॥  
 वरीं स्नान-संध्या, धरीं एक-निष्ठा ॥ विवेकें मना आवरीं स्थान-अष्टा<sup>४</sup> ॥  
 दया सर्व-भूतीं जया मानवाला ॥ सदा प्रेमळ भक्ति-भावे निवाला ॥ ३४ ॥

१ गण जमण्यासाठी, 'इ' चें 'हू' असें दीर्घ अक्षर घातलें आहे. २ यथासांग, पूर्ण, (म्हणजे कोणतेंच पूर्णपणें होत नाही असें तात्पर्य.) ३ जो 'जपा गौरीहराचा नेम नेमिला' असा अन्वय. म्हणजे ज्याला (१) माला (गौरीहरानें) (शिवांनं) जपण्याचा नेम केला. ४ शि-  
 बानें-विषप्राशन केल्यावर त्याच्या अंगाचा फार दाह होऊं लागला, त्या वेळीं त्यानें राम-  
 स्मरण केलें आणि त्याच्या योगात् त्याचा दाह शांत झाला अशी कथा आहे तिचा संबंध  
 एथें दर्शविला आहे. ५ स्थानभ्रष्ट एथें पुढील 'अ' हें जोडाक्षर असल्यामुळे मागील नकारास  
 गुरुता येते, त्यामुळे छंदोभंग होतो, पण असले छंदोभंग प्राकृत कवितेत कोठें कोठें येतात.

सदा सर्वदा सज्जनाचनि योगें ॥ क्रिया पालटे भक्ति-भावार्थ लागे ॥  
 क्रियेवीण वाचाळता ते निवारी ॥ तुटे वाद, संवाद तो हीत-कासी ॥ ३५ ॥  
 जनीं सांगतां ऐकतां जन्म गेला ॥ परी वाद-वीवाद तैसाच ठेला ॥  
 उठे संशयो वाद हा दंभ-धारी ॥ तुटे वाद, संवाद तो हीत-कारी ॥ ३६ ॥  
 जनीं हीत पंडीत सांगूनि गेले ॥ अहंता-गुणें राक्षस<sup>१</sup> ब्रह्म जाले ॥  
 तयांहून व्युत्पन्न तो कोण आहे ॥ मना सर्व जाणवि सांडून राहें ॥ ३७ ॥  
 फुकाचें मुखीं बोलतां काय वैचे ॥ दिस- दीस अभ्यंतरीं गर्व सांचे ॥  
 क्रियेवीण वाचाळता व्यर्थ आहे ॥ विचारें तुझा तूचि शोधून पाहें ॥ ३८ ॥  
 जनाकारणें देव लीलावतारी ॥ बहूतांपरी आदरें वेध-धारी ॥  
 तया नेणती ते जनीं पाप-रूपी ॥ दुरात्मे महा-नष्ट चांडाळ पापी ॥ ३९ ॥  
 मना वासना वासुदेवीं वसों दे ॥ मना कामना काम-संगीं नसों दे ॥  
 मना कल्पना वाउगी ते न कीजे ॥ मना सज्जना सज्जनीं वस्ति कीजे ॥ ४० ॥  
 नसे गर्व अंगीं सदा वीत-रागी ॥ क्षमा शांति भोगी दया-दक्ष योगी ॥  
 नसे लोभ ना क्षोभ ना दैन्यवाणा ॥ अशा लक्षणीं जाणजे योगी-राणा ॥ ४१ ॥  
 धरीं रे मना संगती सज्जनाची ॥ जिणें वृत्ति हे पालटे दुर्जनाची ॥  
 वळे भाव हा वृत्ति सन्मार्गी लागे ॥ महा-क्रूर तो काळ विक्राळ भंगे ॥ ४२ ॥  
 जिवां श्रेष्ठ ते स्पष्ट सांगोनि गेले ॥ परी जीव अ-ज्ञान तैसेच ठेले ॥  
 देहे-बुद्धिचा<sup>२</sup> निश्चयो त्यां ढळेना ॥ जुनें ठेवणें मीपणें तें ठळेना ॥ ४३ ॥  
 जगीं पाहतां साच तें काय आहे ॥ अती आदरें सर्व शोधोनि पाहें ॥  
 पुढें पाहतां पाहतां देव जोडे ॥ भ्रम आंति अ-ज्ञान हें सर्व मोडे ॥ ४४ ॥  
 दिसेना जनीं तेंचि शोधून पाहें ॥ बरें पाहतां गूज तेथेंचि आहे ॥  
 करें घेउं जातां कदा आकळेना ॥ जनीं सर्व कोंदाटलें तें कळेना ॥ ४५ ॥  
 म्हणे जाणतो तो मनीं मूर्ख आहे ॥ अ-तक्यासि तर्की असा कोण आहे ॥  
 जनीं मीपणें पाहतां पाहवेना ॥ तया पाहतां वेगळें राहवेना ॥ ४६ ॥  
 जयें मक्षिका भाक्षिली जाणिवेची ॥ तया भोजनाचीं रुची प्राप्त कैची ॥  
 अहं-भाव ज्या मानसीचा विरेना ॥ तया ज्ञान हें अन्न पोटीं जिरेंना ॥ ४७ ॥  
 अहंता-गुणें सर्वही दुःख होतें ॥ मुखें बोलिलें ज्ञान तें व्यर्थ जातें ॥

१ ज्या संवादानें वाद तुटे तो संवाद हितकारी असा अर्थ. २ राक्षस ब्रह्म म्हणजे ब्रह्मराक्षस.  
 ३ यथे मूळचा शब्द 'देह' असा असतांही गण जमण्यासाठीं कवीन 'दे' हें अक्षर लघु मा-  
 निलें आहे, व 'ह' ह्यावर मात्रा देऊन हें गुरु केलें आहे. ४ जेवणाची, पक्षी ईश्वरसुखाची.

सुखें राहतां सर्वही सूख आहे ॥ अहंता तुझी तूंचि शोधोनि पाहें ॥ ४८ ॥  
 फुटेना तुटेना कदा देव-राणा ॥ चळेना वळेना कदा दैन्यवाणा ॥  
 कळेना, वळेना<sup>१</sup> कदा लोचनासी ॥ असेना<sup>२</sup> दिसेना<sup>३</sup> जना मीपणासी<sup>४</sup> ॥ ४९ ॥  
 जया मानला देव तो पूजिताहे ॥ परी देव शोधून कोणी न पाहे ॥  
 जर्गी पाहतां देव कोटयानुकोटी ॥ जया मानली भक्ति जे तेचि मोठी ॥ ५० ॥  
 तिन्ही लोक जेथूनि निर्माण झाले ॥ तया देव-रायासि कोणी न बोले ॥  
 जर्गी थोरला देव तो चोरिलासे ॥ गुरुवीण तो सर्वथाही न दीसे ॥ ५१ ॥  
 गुरू पाहतां लक्ष कोटयानुकोटी ॥ बहूसाल मंत्रावळी शक्ति मोठी ॥  
 मना कल्पना चेटकें घात-पाता ॥ जर्नी व्यर्थ रे तो नव्हे मुक्ति-दाता ॥ ५२ ॥  
 नव्हे चेटकू चाळकू द्रव्य-भोंदू ॥ नव्हे निंदकू मत्सरू<sup>५</sup> भक्ति-मंदू<sup>६</sup> ॥  
 नव्हे उन्मत्तू वेसनीं<sup>७</sup> संग-बाधू<sup>८</sup> ॥ जर्नी<sup>९</sup> ज्ञानिया<sup>१०</sup> तोचि साधू अ-गाधू ॥ ५३ ॥  
 नव्हे वाउगी चावटी काम पोटी ॥ क्रियेवीण वाचाळता तेचि मोठी ॥  
 मुखें बोलिल्यासारखें चालताहे ॥ मना सद्गुरू तोचि शोधून पाहें ॥ ५४ ॥  
 न जायें जपासी न जायें तपासी ॥ न जायेंचि काशी न जायें गयेसी ॥  
 हरी-चितनेवीण कोठें न जायें ॥ त्रि-काळीं सदा पाय तूं तेचि पाहें ॥ ५५ ॥  
 मना गूज रे तूजला प्राप्त झालें ॥ परी पाहिजे अंतरीं यत्न केले ॥  
 सदा ऐकतां पाविजे निश्चयासी ॥ धरीं सज्जनीं संगती धन्य होसी ॥ ५६ ॥  
 मना संग हा सर्व सोडूनि द्यावा ॥ अती आदरें सज्जनाचा धरावा ॥  
 जयाचेनि संगें महा-दुःख भंगे ॥ जर्नी साधनेवीण सन्मार्ग लागे ॥ ५७ ॥  
 मना संग हा सर्व-संगांसि तोडी ॥ मना संग हा मोक्ष तात्काळ जोडी ॥  
 मना संग हा साधना शीघ्र जोडी ॥ मना संग हा द्वैत निःशेष मोडी ॥ ५८ ॥  
 मनाचीं<sup>११</sup> शर्ते<sup>१२</sup> ऐकतां दोष जाती ॥ मती-मंद ते साधना योग्य होती ॥  
 चढे ज्ञान वैराग्य सामर्थ्य अंगी ॥ म्हणे दास विश्वासतां मुक्ति भोगी ॥ ५९ ॥

१ कदा लोचनासी वळेना, म्हणजे डोळ्यांनीं दिसणारा नव्हे. २ अमुक प्रकारानें आहे असें सांगतां येत नाही असा. ३ जना मीपणासी दिसेना म्हणजे लोकांत अहं-पणा असल्यामुळे त्यांस जो दिवत नाही. अहंपणा नसेल तर ज्ञानदृष्टीनें दिसेल असा नाव. ४ मत्सरी. ५ भक्ति-धन्य. ६ ज्या “ज्ञानिया जर्नी वेसनीं संगबाधू न” असा अन्वय. ज्या ज्ञान्याला लोकांमध्ये संगतीच्या योगानें वेसन म्हणजे दुःख नाही म्हणजे कोणतीही संगति असली तरी झाला बाधत नाही. इतरांला कुसंगति असली तर ती बाधते, तशी झाला बाधत नाही असा भाव, असा असेल तोच मोठा साधु. ७ मनाचे शंभर श्लोक.

अभंग, वैचे, सत्संगतिशतकांतील.

संतांचे संगतीं काय प्राप्त होतीं ॥ तें तुम्हां निरुते सांगईन ॥ १ ॥  
 संसारींचें सार जया नाश नाहीं ॥ तेंची पडे ठायीं संत-संगें ॥ २ ॥  
 संत-संगें कळे सर्व शास्त्र-भाग ॥ आणि ज्ञान-योग अ-प्रयासें ॥ ३ ॥  
 प्रयासें सार्धातां कधीं न ये हाता ॥ तें लाभे तत्त्वतां साधू-संगें ॥ ४ ॥  
 ज्ञालीयानें कृपा संत-सज्जनांची ॥ मग विवेकाची वाट फुटे ॥ ५ ॥  
 पावीजेना देव संत-संगावीण ॥ मार्ग हा कठीण विवेकाचा ॥ ६ ॥  
 विवेकाचा मार्ग विवेकें चालावा ॥ मनाचा त्यागावा संग सर्व ॥ ७ ॥  
 सर्व-त्याग करीं पावसी श्री-हरी ॥ परी एक धरीं संत-संग ॥ ८ ॥  
 संत-संगावीण त्याग हा घडेना ॥ श्री-हरी पडेना कदा ठायीं ॥ ९ ॥  
 ठाव सज्जनाचा सज्जन जाणती ॥ तेथें नाहीं गती मीपणाची ॥ १० ॥  
 संत जन परी कोण ओळखावे ॥ कैसे ते जाणावे साधू जन ॥ ११ ॥  
 सांगितलें आहे मागें थोरथोरीं ॥ तेंची अवधारीं आलीया रे ॥ १२ ॥  
 आलीया रे साधू जाणावा कवणें ॥ त्याचें लक्षण अ-संख्यात ॥ १३ ॥  
 अ-संख्यात परी वोळखाकारणें ॥ साधू पूर्णपणें सारीखाची ॥ १४ ॥  
 सारीखाची दीसे जनाचीया परी ॥ परी तो अंतरीं वेगळाची ॥ १५ ॥  
 वेगळाचि ज्ञानें पूर्ण समाधानें ॥ स्व-स्वरूपीं मनें वस्ती केली ॥ १६ ॥  
 वस्ती केली मनें निर्गुणीं सर्वदा ॥ मीपणें आपदां त्या नाहीं ॥ १७ ॥  
 त्या नाहीं काम त्या नाहीं क्रोध ॥ त्या नाहीं खेद स्वार्थ-बुद्धी ॥ १८ ॥  
 दंभ हा लौकीक विवेकें सांडीला ॥ दुरी वोसंडीला अहंकार ॥ १९ ॥  
 अहंकार नाहीं दुराशा अंतरीं ॥ ममता ही दोरी मोकळली ॥ २० ॥  
 लोलंगता नसे ज्ञानें धालेपणें ॥ ऐसीं हीं लक्षणें सज्जनाचीं ॥ २१ ॥  
 जयाचेनी ज्ञानें तरती अ-ज्ञानें ॥ साधू-संगतीनें समाधान ॥ २२ ॥  
 हरी-भक्ति करी जन तारावया ॥ स्व-धर्मा वी-लया जाऊं नेदी ॥ २३ ॥  
 जाऊं नेदी भक्ती जाऊं नेदी ज्ञान ॥ अनु-तापीं मन निरंतर ॥ २४ ॥  
 निरंतर भाव स-गुणीं भजन ॥ येणें बहु जन उद्धरती ॥ २५ ॥  
 उद्धरती जन करीतां साधन ॥ क्रियेचें बंधन आचरतां ॥ २६ ॥  
 आचरतां साधू जना होय बोधू ॥ लागतसे वेधू भक्ती-भावे ॥ २७ ॥  
 भक्ती-भावे देव-प्रतिष्ठा पूजन ॥ कथा-निरूपण महोत्साव ॥ २८ ॥



महोत्साव साधू भक्तीचें लक्षण ॥ करी तीर्थाटन आदरेंसी ॥ २९ ॥  
 आदरेंसी विधी करणें उपाधी ॥ लोकांतें सद्बुद्धी लागावया ॥ ३० ॥  
 लोकाचार करी तो जना उद्धरी ॥ ज्ञाता अनाचारी कामा न ये ॥ ३१ ॥  
 क्रियावंत साधू विरक्त विवेकी ॥ तोचि तो लौकिकीं मान्य आहे ॥ ३२ ॥  
 उपेगासीं येणें जना पूर्णपणें ॥ त्याचीं लक्षणें निरूपीलीं ॥ ३३ ॥  
 निरूपीलीं येणें लक्षणें जणाचा ॥ साधू वोळखावा मुमुक्षुनें ॥ ३४ ॥

### अभंग, वेंचे, वैराग्यशतकांतील.

थोर झाले कष्ट मातेच्या उदरीं ॥ शीणलों श्री-हरी दत्त तूझा ॥ १ ॥  
 फोडियला टाहो पडतां भूमीवरी ॥ दिवसें-दिवस हरी विसरलों ॥ २ ॥  
 दुःख होय देहीं माता नेणे कांहीं ॥ मज वाचा नाहीं काय करूं ॥ ३ ॥  
 काय करूं दुःखें पोळे अभ्यंतर ॥ मातेसी अंतर जाणवेना ॥ ४ ॥  
 जाणवेना माझे दुःख मी अ-ज्ञान ॥ मग मी रूदन करीं देवा ॥ ५ ॥  
 माया-जाळीं झालें दृढ माझे मन ॥ रामा तुझे नाम आठवेना ॥ ६ ॥  
 आठवेना चितीं स्व-हिताचें ज्ञान ॥ माय-बापें लग्न केलें लोभें ॥ ७ ॥  
 लोभें लग्न केलें मानिली आवडी ॥ पायीं ओविली बेडी बंधनाची ॥ ८ ॥  
 बंधनाची बेडी प्रबळला काम ॥ मग कैचा राम आठवेना ॥ ९ ॥  
 आठवेना राम स्वामी त्रैलोक्याचा ॥ झालों कुटुंबाचा भार-वाही ॥ १० ॥  
 उगवेना मन आठवे कांचन ॥ सर्व काळ ध्यान प्रपंचाचें ॥ ११ ॥  
 प्रपंचाचें ध्यान लागलें मानसीं ॥ चिंता अहर्निशीं दुश्चंचळ ॥ १२ ॥  
 चंचळ मानस संसार-उद्वेगें ॥ क्षणक्षणीं भंगे चित्त-वृत्ति ॥ १३ ॥  
 वृत्ति कांता धन पाहे जग-मान ॥ इच्छेचें बंधन ददावलें ॥ १४ ॥  
 आवरेना क्रोध तेणें होय खेद ॥ वृत्तीचा उच्छेद करूं पाहे ॥ १५ ॥  
 अंतरलों भक्ति ठाकेना विरक्ति ॥ देवा तुझी प्राप्ति केवीं घडे ॥ १६ ॥  
 केवीं घडे प्राप्ति मज पतितासी ॥ झाल्या पाप-राशि सांगूं किती ॥ १७ ॥  
 सांगूं किती दोष झाले लक्ष कोटी ॥ पुण्य माझे गांठीं आढलेना ॥ १८ ॥  
 आढलेना पुण्य पापाचे डोंगर ॥ करीतां संसार माझे माझे ॥ १९ ॥  
 माझे माता पिता माझे बंधू-मान ॥ कन्या पुत्र धन सर्व माझे ॥ २० ॥  
 सर्व माझे ऐसा मानीला भरवंता ॥ तुज जगदीशा विसरलों ॥ २१ ॥  
 विसरलों तुज वैभवाकरितां ॥ शेखीं माता पिता राम झालीं ॥ २२ ॥

राम झाली माता देखत देखतां ॥ तरी म्हणे कांता पुत्र माझे ॥ २३ ॥  
 माझे पुत्र माझे स्व-जन सोयरे ॥ इढ देहीं भरे अहं-भाव ॥ २४ ॥  
 अहं-भावे मनीं दुःख आच्छादुनी ॥ वर्ततसें जनीं अभि-मानें ॥ २५ ॥  
 अभि-मान माथां वाहें कुटुंबाचा ॥ अंतरीं सुखाचा लेश नाही ॥ २६ ॥  
 नाही नाही सुख संसारीं पहातां ॥ पुरे देवा आतां जन्म नको ॥ २७ ॥  
 नको नको आतां घालूं या संसारीं ॥ पोळलों अंतरीं काय करूं ॥ २८ ॥  
 काय करूं माझें नेणती स्व-हित ॥ आपुलालें हित पाहाताती ॥ २९ ॥  
 पाहाताती सुख वैभवाचीं सखीं ॥ कोणी मज शेखीं कामा नये ॥ ३० ॥  
 कामा नये कोणी तुजवीण रामा ॥ नेईं निज-धामा माहियेरा ॥ ३१ ॥  
 जीवालागीं मज मोकलीलें देवा ॥ काय करूं हेवा प्रारब्धाचा ॥ ३२ ॥  
 प्रारब्धाचा ठेवा प्रपंची-रंगला ॥ देहांतीं खंगला वृद्धपणीं ॥ ३३ ॥  
 वृद्धपणीं माझें चळलें शरीर ॥ श्रवण बधीर नेत्र गेले ॥ ३४ ॥  
 नेत्र गेले मज पाहतां दिसेना ॥ स्वयें उठवेना पाय गेले ॥ ३५ ॥  
 पाय गेले तेणें दुःख होय भारी ॥ तेथेंचि बाहेरी जाववेना ॥ ३६ ॥  
 जाववेना तेणें झालें अ-मंगळ ॥ अत्यंत कुश्चीळ वात पित्त ॥ ३७ ॥  
 वात पित्त जन देखोनि पळती ॥ दुर्गंधी गळती नव नाळीं ॥ ३८ ॥  
 नव नाळीं वाहे दुर्गंधी न साहे ॥ वांती होऊं पाहे देखतांची ॥ ३९ ॥  
 देखती सकळ सुटले पाझर ॥ मळमूत्र धीर धरवेना ॥ ४० ॥  
 नेदी कोणी कांहीं क्षीण झालें देहीं ॥ जीवलग तेही वोसंडीले ॥ ४१ ॥  
 वोसंडीलें मज वैभव गेलिया ॥ देह खंगलीया दुःख झालें ॥ ४२ ॥  
 दुःख झालें थोर क्षुधा आवरेना ॥ अन्नही जिरेंना वांती होय ॥ ४३ ॥  
 वांती होय तेणें निर्बुजे वासना ॥ स्वादिष्ट चावेना दांत गेले ॥ ४४ ॥  
 दांत गेले तेणें जिऱ्हेसी बोंबडी ॥ कंठ गडगडी बोलवेना ॥ ४५ ॥  
 बोलवेना अंत-काळींच्या विपत्ती ॥ सर्वही म्हणती मरेना कां ॥ ४६ ॥  
 आला थोर त्रास जिवलग बोलती ॥ देवा याची माती उचलावी ॥ ४७ ॥  
 उचलावी माती सर्वांचे अंतरीं ॥ सुखाचीं सोयरीं दुरीं ठेलीं ॥ ४८ ॥  
 दुरीं ठेलीं सर्व-दुःखाचीं चोरटीं ॥ कोणीच संकटीं सोडवीना ॥ ४९ ॥  
 सोडवीना कोणी श्री-रामावां दुनी ॥ संकटीं धावणी राम करी ॥ ५० ॥  
 राम करीतसे दासाचा संभाळ ॥ भक्तांचा खेळाळ राम माझा ॥ ५१ ॥

करुणाष्टक.

अष्टक पहिलें.

मालिनीवृत्त.

अनु-दिनि अनु-तापें तापलों रामराया ॥  
 परम दिन-दयाळा नीरसी मोह-माया ॥  
 अचपळ मन माझें नावरे आवरीतां ॥  
 तुजविण शिण होतो धांव रे धांव आतां ॥ १ ॥  
 भजन-रहित रामा सर्वही जन्म गेला ॥  
 स्व-जन-जन-धनाचा व्यर्थ म्यां स्वार्थ केला ॥  
 रघु-पति मति माझी आपलीशी करावी ॥  
 सकळ त्यजुनि भावें कांस तूझी धरावी ॥ २ ॥  
 विषय-जनित-सूखें सूख होणार नाहीं ॥  
 तुजविण रघु-नाथा ओखटें सर्व कांहीं ॥  
 रघु-कुळ-टिळका रे हीत माझें करावें ॥  
 दुरित दुरि रहावें म्यां स्व-रूपीं भरावें ॥ ३ ॥  
 तन-मन-धन माझें राघवा रूप तूझें ॥  
 तुजविण मज वाटे सर्व संसार बोझें ॥  
 प्र-चलित न करावी सर्वथा बुद्धि माझी ॥  
 अ-चल भजन लीला लागली आस तूझी ॥ ४ ॥  
 चपलपण मनाचें मोडितां मोडवेना ॥  
 सकळ स्व-जन-माया तोडितां तोडवेना ॥  
 घडि घडि विघडे हा निश्चयो अंतरींचा ॥  
 म्हणवुनि करुणा हे बोलतो दीन वाचा ॥ ५ ॥  
 जळत हृदय माझें जन्म कोट्यानुकोटी ॥  
 मजवरि करुणेचा राघवा पुर लोटीं ॥  
 तळमळ निवर्ची रे राम कारुण्य-सिंधू ॥  
 षड-रिपु-कुळ माझें तोडिं यांचा समंधू ॥ ६ ॥  
 तुजविण करुणा हे कोण जाणेल माझी ॥  
 शिणत शिणत पोटीं पाहिली वाट तूझी ॥  
 झडकरि झड घालीं धांव पंचानना रे ॥  
 तुजविण मज नेती जंबुकी वासना रे ॥ ७ ॥

स्व-जन-जन-घनाचा कोण संतोष आहे ॥  
 रघु-पतिविण आतां चित्त कोठें न राहे ॥  
 जिवलग जिव घेती प्रेत सांडोनि देती ॥  
 विषय सकळ नेती मागुता जन्म देती ॥ ८ ॥

अष्टक दुसरें.

भुजंगप्रयात वृत्त.

समाधान साधू-जनाचेनि योगें ॥ परी मागुतें दुःख होतें वियोगें ॥  
 घडीनें घडी शीण अत्यंत वाटे ॥ उदासीन हा काळ कोठें न कंटे ॥ १ ॥  
 घरें सुंदरें सौख्य नाना-परीचें ॥ परी कोण जाणेल हें अंतरीचें ॥  
 मनीं आठवातांचि तो कंठ दाटे ॥ उदासीन हा काळ कोठें न कंटे ॥ २ ॥  
 बळें लावितां चित्त कोठें जडेना ॥ समाधान तें कांहिं केल्या पडेना ॥  
 नये धीर, नेत्रीं सदा नीर लोटे ॥ उदासीन हा काळ कोठें न कंटे ॥ ३ ॥  
 अवस्था मनीं लागली काय सांगों ॥ गुणीं गुंतला हेत, कोणासि सांगों ॥  
 बहूसाल भेटावया प्राण फूटे ॥ उदासीन हा काळ कोठें न कंटे ॥ ४ ॥  
 कृपाळूपणें भेटि दे राम-राया ॥ वि-योगें तुझ्या सर्व व्याकूल काया ॥  
 जनामाजि लौकीक हाही न सुटे ॥ उदासीन हा काळ कोठें न कंटे ॥ ५ ॥  
 अहारे विधी त्वां असें काय केलें ॥ पराधीनता पाप माझें उदेलें ॥  
 घडेना तुझा योग हा प्राप्त कोठें ॥ उदासीन हा काळ कोठें न कंटे ॥ ६ ॥  
 अखंडीत हे सांग सेवा घडावी ॥ न होतां तुझी भेटि काया पडावी ॥  
 दिसंदीस आयुष्य हें व्यर्थ लोटे ॥ उदासीन हा काळ कोठें न कंटे ॥ ७ ॥  
 म्हणे दास मी वाट पाहें दयाळा ॥ सदा सर्वदा भक्त-पाळा भु-पाळा ॥  
 पहावें तुला हें जिवी आर्त मोठें ॥ उदासीन हा काळ कोठें न कंटे ॥ ८ ॥

मुक्तेश्वर.

एकनाथास लीलाबाई म्हणून एक कन्या होती. तिचा मुलगा मुक्तेश्वर

१ एकनाथाचे चरित्रकार केशवदास व महीपति यांचे ह्या त्याच्या कुटुंबाच्या संबंधाने पुढे लिहिल्याप्रमाणे यथाक्रम आढळतात:—“श्रीनाथकृपेक्षी सदात्र ॥ गिरिजाबाई सु-क्षेत्र ॥ प्रसवली ते पुत्र ॥ कन्या विचित्र पै दौघी ॥ १ ॥ पुत्राभिधान ठेविलें हरी ॥ गोदबाई ज्येष्ठ कुमरी ॥ चित्तोपेत प्रतिधानपुरी ॥ त्याचे धरीं ते अपिली ॥ २ ॥ कनिष्ठ गंगाबाई ॥ कर्नाटकप्रांतीं विषली विवाही ॥ पुंढ निज-पुत्र-प्राप्ति पाही ॥ हरि-भक्ति तेही विशेष ॥ ३ ॥—के०. “गिरिजाबाई सुक्षेत्र ॥ जाण

हा जातीचा देशस्थ ब्राह्मण, पैठणचा राहणारा. ह्याच्या बापाचें नांव चिंतामण ऊर्फ विश्वंभरबाबा. हा जन्मतः मुका होता, परंतु एकनाथाच्या कृपेनें त्यास वाचा फुटली, अशी कथा आहे.

मुक्तेश्वरानें भारताच्या अठरा पर्वांवर प्राकृत ओल्या केल्या होत्या, परंतु त्यांपैकी पहिलीं चार पर्वे मात्र हल्लीं प्रसिद्ध आहेत. बाकीचीं कोणीं द्वेषानें बुडविलीं असें म्हणतात. मुक्तेश्वरानें प्राकृत रभायणही केलें आहे, व ते हल्लीं छापून प्रसिद्धही झालेलें आहे.

मुक्तेश्वराच्या अंगी कविताशक्ति चांगली होती. त्याची वर्णनाची शैली प्रौढ असून त्याच्या वाणींत माधुर्य हा गुण विशेष आहे. मराठी कवींमध्ये वामन पंडिताशिवाय बहुतकरून सृष्टिसौंदर्याचीं वर्णनें फारशीं आढळत नाहींत; तथापि ह्या कवीच्या कवितेत तशीं वर्णनें फारच आढळतात. ह्याचा जन्म शके १५३१ सालीं झाला.

### ज्ञानें केलेले ग्रंथ.

१ भारत. २ भागवत. ३ शतमुखरावणाख्यान. हे सर्व ग्रंथ ओवीबद्ध आहेत.

‘नारदनीति. (म० भा० अ० ५).

ओल्या.—सभापर्व; अध्याय ३.

धर्मराज मयासुरानें निर्मिलेल्या सभेंत बसला असतां नारदानें प्रश्नरूपानें जी त्यास राजनीति सुचविली ती एथें वर्णिली आहे.

प्रथम प्रसवली कन्यास्त्व ॥ गोदबाई नामाभिधान ॥ तिजकारणें ठेविलें ॥ १ ॥ तिचे पाठीवर पुत्र आहला ॥ हरिनाम ठेविलें त्याला ॥ धोर होतांची व्रतबंध केला ॥ पढें लागला ब्रह्मशाले ॥ २ ॥ त्याचे पाठीवर कन्या पाहीं ॥ तिचें नाम गंगाबाई ॥ दिवली असे कवणे ठाहीं ॥ वृत्तांत तोही अवधारा ॥ ३ ॥ एक स्थितोपेत नामे निर्धारी ॥ गृहस्थ होता प्रतिष्ठानक्षत्री ॥ गोदबाई ज्येष्ठ-कुमरी ॥ त्याचे घरी दीवली ॥ ४ ॥ आर्णाक कर्नाटक देशांत ॥ जुना सोयरा नांदे गृहस्थ ॥ गंगाबाई त्याच्या पुत्रांत ॥ देवोनी त्वरित लग्न केलें ॥ ५ ॥ गंगाबाईस पुत्र जाण ॥ पुढे जी त्याचें नामाभिधान ॥ तोही करीत विष्णु-भजन ॥ निज प्रीतीनें आपल्या ॥ ६ ॥ ”—म०. ह्या दोन्ही लेखांत लीलाबाई हें नांव आढळत नाहीं; हे कदाचित् गोदबाईचें सासरचें नांव असावें असें वाटतें. गोदबाईचेंच नांव लीलाबाई हें हातें असें रा० धोंडो बाळकृष्ण सहस्रबुद्धे ह्यांच्या एकनाथचरित्रांतील नांवांच्या वंशावळीत लिहिलें आहे. शिवाय खुद्द मुक्तेश्वरानेही आपल्या मातापितरांच्या नांवांचा निर्देश अनेक ठिकाणीं “लीलाविश्वंभरसुत” अशीं प्रकारे केला आहे. उदाहरणार्थ—सभापर्वीच्या उपसंहारांत पुढील ओवी आढळते—“तो सुदृढचिंतामंगेसुत ॥ लीलाविश्वंभर जगविल्लयूत ॥ व्यास भारतीचा अर्थ ॥ महाराष्ट्र बोलिला ॥ ”

१ हास किंचित्प्रश्न असेंही म्हणतात, पण मूळ शब्द कश्चित्प्रश्न असा आहे. भारतांत नारदानें प्रत्येक प्रश्न ‘कश्चित्’ ह्या प्रश्नार्थक संस्कृत अव्ययानें केला आहे. त्यावरून कश्चित्प्रश्न असें नांव पण पुढें त्याचा किंचित्प्रश्न असा अपभ्रंश झाला आहे.

नारद म्हणे महा-राजा ॥ धर्म-स्वरूप धर्मात्मजा ॥ नामासारखी सु-तेजा ॥ करणी  
निर्मळ असे कीं ॥ १ ॥ ऐश्वर्य लाधल्या संपूर्ण ॥ धर्मीं वर्तत असे कीं मन ॥  
राज्य-मदें दुरभिमान ॥ तुज संचरला नाहीं कीं ॥ २ ॥ न्यायें अर्जिला जो अर्थ ॥  
व्यय करिसी कीं धर्मार्थ ॥ विषय-काम-लोभानें तुझे चित्तु ॥ विटाळलें नाहीं  
कीं ॥ ३ ॥ वडील आचरले जो धर्म ॥ तोच चालविसी कीं नेम ॥ विहित-  
भंगाचा कर्दम ॥ तुज लेपला नाहीं कीं ॥ ४ ॥ धर्में अर्थ अर्थ धर्मा ॥ धर्ममात्रां  
पुरुषोत्तम ॥ चढता वाढता सुखोद्यम ॥ नित्यानित्य करिसी कीं ॥ ५ ॥ नित्य-  
नैमित्तिकीं कर्मीं ॥ वर्तत आहेसि कीं निष्कामी ॥ काम्य-निषिद्धांची उर्मी ॥  
लोटिसी कीं आलिया ॥ ६ ॥ अनायासीं हो कीं सायासीं ॥ भाग्यें जोडिल्या  
संपत्तीसि ॥ विभागूनि समस्तांसी ॥ सेविसी कीं सुजाणा ॥ ७ ॥ अनु-कूळ<sup>१</sup>  
अथवा प्रति-कूळ<sup>२</sup> ॥ अ-दृष्ट शालिया<sup>३</sup> ही वि-कळ ॥ धर्मापासुनि बुद्धी अ-चळ ॥  
भ्रंश काहीं न पव कीं ॥ ८ ॥ अहोरात्रीं साठ घडी ॥ लोटितां पाप-पुण्याची जोडी ॥  
किती शाली हें घडी घडी ॥ विचारीत अससी कीं ॥ ९ ॥ अखंडैक-नाम-स्मरणीं ॥  
देव केला असे कीं ऋणी ॥ जो पावोनि देह-मरणीं ॥ दास्य करी निजांगें ॥ १० ॥  
मोक्ष-द्वारीच्या द्वार-पाळां ॥ आर्जवें भजसी कीं नृपाळा ॥ जे कां हात धरुनि  
डोळां ॥ सायुज्य-धाम दाविती ॥ ११ ॥ समता सं-तोष स-विवेक ॥ चौथा  
साधु-संग देख ॥ यांसीं करूनियां सख्य ॥ मित्र-भावं अससी कीं ॥ १२ ॥  
काम-क्रोध-लोभ-त्रया ॥ मोह मद मत्सर यया ॥ वर्जिल्या नियोजिल्या  
ठायी ॥ जाणसी कीं जाणत्या ॥ १३ ॥ काम असावा ईश्वर-भजनीं ॥  
क्रोध असावा इंद्रिय-दमनीं ॥ तार्थ-प्रसाद-शेष-ग्रहणीं ॥ लोभ अ-पार  
असावा ॥ १४ ॥ मोह असावा सज्जनासीं ॥ मद असावा दुर्जनासीं ॥  
मत्सर सदा संसारासीं ॥ असावा तो असे कीं ॥ १५ ॥ राज-चिन्हीं  
पडिध<sup>४</sup> गुण ॥ सप्त<sup>५</sup> उपाय परम गहन ॥ बळाबळाचें<sup>६</sup> लक्षण ॥ जाणसी  
कीं चौदाही ॥ १६ ॥ आज्ञा कीर्ती द्विज-पालन ॥ दान भोग मित्र-सं-  
रक्षण ॥ साही गुणीं तव प्रधान ॥ सालंकार असती कीं ॥ १७ ॥  
जाणती नाना व्यूह-रचना ॥ थोडेनि जिकिती बहुत सेना ॥ ऐसे तुझे

१ धर्मराजी ( यमधर्माच्या पुत्रा; धर्म म्ह० यमधर्म ). .

२. अन्वय-अदृष्ट अनुकूल अथवा प्रतिकूल शालियाही (तू) विकळ (न होशी कीं);  
अदृष्ट म्ह० दैव; विकळ म्ह० भ्रमिष्ठ. ३ पूज्य. ४ हे पुढे ३८ व्या ओंवांत सांगितले आहेत.  
५ हे पुढे ३९ व्या ओंवांत सांगितले आहेत. ६ हे पुढे ४० व्या ओंवांत सांगितले आहेत.

विचक्षणा ॥ सेनापती असती कीं ॥ १८ ॥ निर्लोभिये विश्वासीक ॥  
 वंशज असती कीं सेवक ॥ स्वामि-कार्जी देख ॥ देह देती सोडून  
 ॥ १९ ॥ वेतन भक्षिती पवित्र ॥ राज-द्रव्य ज्यां अ-पवित्र ॥ ऐसेनि  
 योगें स्वतंत्र ॥ स्व-व्यापारीं असती कीं ॥ २० ॥ उत्तम-मध्यम-  
 कनिष्ठ पर्दां ॥ योग्यायोग्य-विचार-निधी ॥ परीक्षुनि विशाळ-बुद्धी ॥ यो-  
 जिशी कीं नरेंद्रा ॥ २१ ॥ अमात्य-पर्दां दासी-पुत्र ॥ अधम-स्थळीं परम-  
 पवित्र ॥ अ-पूज्या पूजोनि सत्पात्र ॥ अव-मानांत नाहीस कीं ॥ २२ ॥  
 अचाट कार्य साधी भृत्य ॥ वेतनाहूनि कोटि-गुणित ॥ द्रव्य देऊनि त्या-  
 चें चित्त ॥ तोषवीत आहेस कीं ॥ २३ ॥ आपुले कार्जी पावले मरण ॥  
 त्यांचीं कुटुंबें आश्वासून ॥ आपल्या कुटुंबासमान ॥ पाळिसी कीं दया-  
 ला ॥ २४ ॥ दरिद्र-काळींचीं बाळ-मित्रें ॥ भेटों आलिया स्नेह-पात्रें ॥  
 बोळखी देऊनि दर्शनमात्रें ॥ श्रियावंत करिसी कीं ॥ २५ ॥ पर-गुण-  
 परीक्षा जाणणें ॥ चित्त कळवळें पर-वेदनें ॥ हीं मुख्य प्रभूचीं लक्षणें ॥  
 तुझ्या ठायीं असती कीं ॥ २६ ॥ मंत्रियांच्या राहटी कैशा ॥ देती यशा  
 कीं अपेशा ॥ चार-मुखें निरंय नरेशा ॥ विचारीत अससी कीं ॥ २७ ॥  
 नेमाहूनि आगळें धन ॥ घेऊन प्रजातें पीडण ॥ करिती जे अ-योग्य  
 प्रधान ॥ ते पदातीत करिसी कीं ॥ २८ ॥ राज-द्रव्य देऊनि भाग ॥  
 भूमि-सेवा करिती सांग ॥ न करिती राजाज्ञेचा भंग ॥ प्रजा नेमें अ-  
 सती कीं ॥ २९ ॥ वन-चर-दूतांचिया गोष्टी ॥ राष्ट्र अवलोकिशी कीं  
 दृष्टी ॥ नष्टां तस्करांचिया राहटी ॥ भंगिसी कीं ऐकतां ॥ ३० ॥ तीर्थयात्रे  
 जाती जन ॥ त्यातें कोंडुनि घेती धन ॥ त्यांचें करूनियां हनन ॥  
 मार्ग मुक्त करिसी कीं ॥ ३१ ॥ सांगावया क्लेश-गोष्टी ॥ दुर्बळ येऊं  
 इच्छिती भेटी ॥ तयां येतयां आडकाठी ॥ तुझ्या द्वारीं नाही कीं ॥ ३२ ॥  
 पर-राष्ट्र ध्यावया धाडिसी सैन्य ॥ जुंझती त्यांचें करुनि कंदन ॥ त्यां-  
 वांचून प्रजातें नागवण ॥ तुझेन होत नाही कीं ॥ ३३ ॥ पिपीलिका  
 लागे जेथें ॥ तात्काळ हात पावे तेथें ॥ दीनां पावतां दुःखातें ॥ क्ले-  
 शातीत करिसी कीं ॥ ३४ ॥ अंगीचें एक रोम ऊपडे ॥ तें जैसें हृदयांत  
 ठाऊकें पडे ॥ तेवीं प्रजा पावतां पीडे ॥ जाणसी कीं तात्काळ ॥ ३५ ॥  
 तुझिया राज्यामाजी प्राज्ञा ॥ पुत्र पाळिती पितृ-आज्ञा ॥ न करितां  
 पुरुषांची अवज्ञा ॥ स्त्रिया स्व-धर्मे असती कीं ॥ ३६ ॥ शरीर-संपत्ति

मेनाभावा ॥ अर्पून करिती सदुरु-सेवा ॥ ऐसे शिष्य नर-पार्थिवा ॥  
 शिष्य-धर्मे असती कीं ॥ ३७ ॥ संधी' विग्रह' यान' आसन' ॥ द्वैधी-  
 माव' आश्रय' जाण ॥ हेचि साही राज-गुण ॥ विचक्षण बोलती ॥ ३८ ॥  
 साम दान भेद दंड ॥ इंद्र-जाळ मंत्रौषध' ॥ ससोपाय ऐसे सु-बुद्ध ॥ पं-  
 डितवर्य बोलती ॥ ३९ ॥ आप-पराचें बळाबळ' ॥ इहींसी चौदा' भेद  
 कुशळ ॥ बोलती हें गूढ प्रांजळ ॥ करुनि तुतें दाविलें ॥ ४० ॥ अ-  
 थवा आणिक एक प्रकार ॥ चौदा भेद ग्रंथ-प्रकार ॥ बोलती ते स-विस्तर ॥  
 मागुतेनि परियेसीं ॥ ४१ ॥ अंग-बळ सेना-बळ ॥ कोश-बळ दुर्ग-बळ ॥  
 शस्त्र-बळ ॥ मंत्र-प्रधान-बळ ॥ सुहृद्-बळ आठवें ॥ ४२ ॥ वेद'-त्रय-बु-  
 द्धि-बळ ॥ ब्राह्मण-शेष-सुकृत-बळ ॥ अन्य-रायाचें साह्य-बळ ॥ ऐसीं  
 चौदा जाणावीं ॥ ४३ ॥ भृगु विशाळ अंगिरा मुनी ॥ ऐसे प्रगट वदले  
 वाणी ॥ यावेगळे काय ते गुणी ॥ द्वैपायन स्वयें जाणे ॥ ४४ ॥ वर्ष-  
 कार्य एक मास ॥ मासाचें तें एक दिवस ॥ दिवस-कार्य एक निमिष ॥  
 संपादीत अससी कीं ॥ ४५ ॥ व्यास बोलिला गुढार्थ ॥ म्यांही न बो-  
 लतां प्रगटार्थ ॥ चतुर श्रंतिथांचें चित्तु ॥ संतोषेल कैसेनी ॥ ४६ ॥  
 श्रोत्रिय' कुटुंबी निर्धन ॥ साधु सात्त्विक-वृत्ति क्षीण ॥ त्यांचें परिहरुनि  
 दैन्य ॥ सदा पाळण करिसी कीं ॥ ४७ ॥ दरिद्र ब्राह्मणाची जाया ॥  
 तारुण्य-काळीं अंतरे राया ॥ एकोनि त्याचिया विवाह-कार्या ॥ साह्य  
 सं-पूर्ण करिसी कीं ॥ ४८ ॥ रोगें प्रवासीं पडिले ॥ कारा-गृहीं जे कां  
 अटकले ॥ ते ते सांभाळुनि भले ॥ क्लेशार्तात करिसी कीं ॥ ४९ ॥  
 गृहा पावल्या क्षुधा-पीडितें' ॥ ते तृप्त होऊनि पंचामृतें ॥ आशीर्वचनीं  
 स्व-स्थळातें ॥ तुजपासुनि जाती कीं ॥ ५० ॥ लोक-लाजे त्यजिती प्राण ॥

१ तह. २ वैर. ३ शत्रूवर खारी करणें. ४ अनुकूल काल येई तोपर्यंत किंवा बगैरे  
 सुरक्षित ठिकाणी राहणें. ५ फितूर. ६ बलिष्ठत्वा आश्रय. ७ मंत्रोपाय आणि औष-  
 धोपाय. ८ शत्रूची आणि आपली बरोबरी आहे किंवा कांहीं न्यूनाधिक आहे हें  
 बळाबळ पहाणें. ९ बळाबळ पहाण्याचे चौदा विषय म्हणजे स्थाने आहेत. तीं हीं.  
 (१) देश, (२) किल्ला, (३) रथ, (४) हत्ती, (५) घोडे, (६) योद्धे, (७) अधिकारी, (८) अंतःपुर,  
 (९) अज्ञाचा पुरवठा, (१०) अश्वरथादिकांची संह्या, (११) नाति, (१२) जमाखर्चचा  
 हिशेब, (१३) द्रव्याचा पुस्तका, आणि (१४) गुप्त शत्रुः १० आयुर्वेद. धनुर्वेद आणि  
 गार्धर्ववेद. ११ वैदिक. १२ क्षुधापीडित. 'पीडितें' हें पीडित ह्या अर्थी पुढील प्रासासाठीं  
 पातलें आहे. प्राकृत कवितेंत प्रासासाठीं पुष्कळ शब्द फिरविलेले आढळतात,



अ-धनां धन-लुब्धाचें ऋण ॥ त्या उत्तमांचें ऋण-मोचन ॥ अतिसाक्षेपें  
 करिसी कीं ॥ ५१ ॥ आवडीचे निज आसु ॥ गुणी जामात श्रियावंतु ॥  
 त्यां ऐसे परम आर्तु ॥ याचकार्ते करिसी कीं ॥ ५२ ॥ तुझे ऋत्विज  
 श्रुति-पारग ॥ सांग संपादिती याग ॥ तूं तें नेणतां कर्म व्यंग ॥ कदां  
 होत नाही कीं ॥ ५३ ॥ वाजपेयादि पुंडरीक ॥ अनेक क्रतु क्रियां  
 याज्ञिक ॥ घृतावदानीं यज्ञ-पुरुष ॥ सदा तृप्त करिती कीं ॥ ५४ ॥  
 ब्राह्मण स्थापिले वृत्ति-क्षेत्री ॥ ते ते अक्षयीं राज-पत्री ॥ भातें भक्षुनि  
 पुत्र-पौत्री ॥ वि-हित-धर्मे असती कीं ॥ ५५ ॥ दुष्ट-ग्रहीं उघडितां मुख ॥  
 शांतिक करिसी कीं तात्काळिक ॥ त्रि-काळ-ज्ञानी ज्योतिषी गणक ॥  
 शुभ-सूचक असती कीं ॥ ५६ ॥ विषम देशाच्या संघी ॥ अविचार  
 शूर ठेविले युद्धी ॥ दुर्ग पर्वती स्थिर बुद्धी ॥ धैर्यवंत असती कीं ॥ ५७ ॥  
 बोलीं जाणती समयोचित ॥ चतुर जे कां शास्त्र-पंडित ॥ ते ते इष्ट-साधनार्थ ॥  
 योजिसी कीं नरेंद्रा ॥ ५८ ॥ जितेंद्रिय ज्ञानवंत ॥ परम-पवित्र साधु  
 संत ॥ सभा-चारी सभे आंत ॥ निकट-वतीं असती कीं ॥ ५९ ॥ दुष्ट  
 दुर्जन क्षुद्र कोपी ॥ वाक्-निष्ठुर परम-संतापी ॥ पैशुन्य-वादी महा-पापी ॥  
 सभा-स्थानीं त्यजिले कीं ॥ ६० ॥ अप-मानिती संत साधू ॥ द्विजा देवा  
 दोष-शब्दु ॥ बोलती त्यांचा जिह्वा-छेदु ॥ तात्काळिक करिसी कीं ॥ ६१ ॥  
 नरक-मोक्ष-पाप-चिन्ह ॥ जितांचि जाणशी स-ज्ञान ॥ जनाचे मुखी निंदा  
 स्तवन ॥ हें तंव जाणत अससी कीं ॥ ६२ ॥ जागा होवोनि अपर-  
 राती ॥ सारासार-विचार नीति ॥ मोक्ष-उपायें भव-निवृत्ति ॥ विचारीत  
 अससी कीं ॥ ६३ ॥ अ-जिंक्य-शत्रूतें जिंकावें ॥ जिंकिल्यातें प्रतिपाळावें ॥  
 शरणागतातें रक्षावें ॥ ऐसें करीत अससी कीं ॥ ६४ ॥ वर्ष पालटूनियां  
 जीर्ण ॥ दुर्ग-पर्वती नूतन धान्य ॥ यंत्र औषधी अक्षयीं जीवन ॥ संग्र-  
 हीत अससी कीं ॥ ६५ ॥ पडलें स्वचलें जेथें जेथें ॥ तात्काळ स-  
 रिसें करिती तेथें ॥ ऐसे शिल्पकार भृत्य ॥ वेतन-भोक्ते असती कीं  
 ॥ ६६ ॥ पशु पीडती पर्जन्यें ॥ गळती गाईचीं गोठणें ॥ बोढाळ चरती  
 शाली-वनें ॥ ऐसें होत नाही कीं ॥ ६७ ॥ मठ वापिका देतागार ॥ भंगल्या  
 जाणोन जीर्णोद्धार ॥ दप नैवेद्य निरंतर ॥ चालवीत अससी कीं

१ वाजपेय आणि पुंडरीक हे यज्ञाचे भेद आहेत. २ सनदाप्रमाणें. ३ लक्षण्याच्या  
 प्रसंगा उपयोगी पडणारीं यंत्रें.

॥ ६८ ॥ क्षुधित-वृद्ध-दरिद्र-मेळीं ॥ पीडोनि रोड दीन दुर्बळीं ॥ कर्मपथें वर्षा-  
 काळीं ॥ मार्ग चालत नाहीं कीं ॥ ६९ ॥ आपलें महत्त्व होईल शून्य ॥ म्हणोनि  
 पुरोहित प्रधान ॥ श्रेष्ठ पातलिया दर्शना विघ्न ॥ करिती ऐसें नाहीं कीं ॥ ७० ॥  
 आस-सुहदां देती त्रास ॥ संत साधू पावती क्लेश ॥ ऐसिया दुर्गुणीयांचा त्रास ॥  
 तुज तंव झाला नाहीं कीं ॥ ७१ ॥ चहंवणीं आपुले पुत्र ॥ वि-हित-विधे  
 अति-पवित्र ॥ अनलस अहोरात्र ॥ अभ्यासवीत अससी कीं ॥ ७२ ॥ याचक त्यागि-  
 ती पतितांत ॥ कुळें वाळीतीं जाति-भ्रष्टांत ॥ तेवीं सर्व लोकीं तूतें ॥ उपेक्षिलें  
 नाहीं कीं ॥ ७३ ॥ सहस्र मूर्खतिं दवडून ॥ एक पंडित ज्ञान-संपन्न ॥ संग्रहूनि  
 त्याचें मन ॥ स्वस्थ ऐसें करिसी कीं ॥ ७४ ॥ एका दुष्टाची संगती ॥ यश-लाभ  
 सुख-संपत्ती ॥ नासूनि भोगवी अप-कीर्ती ॥ ऐसें जाणत अससी कीं ॥ ७५ ॥  
 आढ्य व्यसनी अनु-रक्त ॥ मित्र उदासीन शत्रु अभात्य ॥ या सातांचें  
 चित्ताकर्षित ॥ जाणसी कीं सुजाणा ॥ ७६ ॥ तुवां अथवा तव प्रधानीं ॥  
 रहस्य बोलिजे एकांत-स्थानीं ॥ तें जाहेर लोकांचे कर्णीं ॥ प्रगट होत नाहीं कीं  
 ॥ ७७ ॥ दुष्ट बलिष्ठ आश्रयित ॥ तदर्थीं अपाय-विचार गुप्त ॥ प्रगटल्यानाश  
 करिती बहुत ॥ हें तंव जाणत अससी कीं ॥ ७८ ॥ एक उबड बोलिजे जनीं ॥  
 एक प्रेरिजे महंत-कर्णीं ॥ एक ठेविजे मनींचे मनीं ॥ हें जाणत आहेस कीं  
 ॥ ७९ ॥ धैरि-वर्गाचें वर्तन ॥ क्षणक्षणा व्हावया ज्ञान ॥ गुप्त ठेवून  
 चार-गण ॥ विचारीत अससी कीं ॥ ८० ॥ तुजसी दाऊनि आसता ॥  
 शत्रूसी पावविती वार्ता ॥ ऐसे कोण ते तत्वतां ॥ बोळखोनि अससी कीं  
 ॥ ८१ ॥ वार्ता आणिती वार्तिक ॥ ते नेणती एका एक ॥ नित्यनित्य  
 अनोळख ॥ प्रेरिशीं कीं सुजाणा ॥ ८२ ॥ बहुत लघे स्वल्प-यत्नीं ॥  
 तेथें आलस्य नसे कीं मनीं ॥ स्वल्प लाभ बहुत हानी ॥ तेथें उद्योग  
 नसे कीं ॥ ८३ ॥ राज्य रक्षिती झुंझार बळी ॥ संपूर्ण अथवा नियम-  
 काळीं ॥ वेतन पावोनि तुझ्या दर्जी ॥ एक चितें असती कीं ॥ ८४ ॥  
 ज्याचेनि कार्य-साधन पुढें ॥ ते पावतां वेतन-पीडे ॥ समर्थी महा-अनर्थ  
 पडे ॥ हें जाणसी कीं नरेंद्रा ॥ ८५ ॥ अर्थ-संग्रह पाहोनि जोडी ॥  
 चतुर्थीस वेतनें दवडी ॥ सकळ वेंचूनि हस्त झाडी ॥ हे तुज खोडी नाहीं

कीं ॥ ८६ ॥ अर्थ-व्ययाचे अधिकारी ॥ गणक लेखक प्रथम-प्रहरीं ॥  
 सिद्ध-पत्रें धरुनि करीं ॥ उभे सन्मुख असती कीं ॥ ८७ ॥ आरू-  
 ढलीया भद्रासनीं ॥ राज-दर्शना येईजे जनीं ॥ टिळा-माळा-वस्त्राभर-  
 णीं ॥ देखसी कीं साजिरे ॥ ८८ ॥ रक्तांबरी खड्ग-धार ॥ किरिट-कुंडलीं  
 सालंकार ॥ सुहृद-क्षत्रियांचे भार ॥ उभय-भागीं असती कीं ॥ ८९ ॥  
 श्रेष्ठ-सत्पात्रीं वोपितां दान ॥ योगियां विशेष अपितां धन ॥ दुष्ट  
 पुरोहित प्रधान ॥ विघ्न-कर्ते नसती कीं ॥ ९० ॥ नगर रक्षावयाकारणें ॥  
 कीजेत ग्रामार्ची पट्टणें ॥ घोष घोष ग्राम-तुल्य करणें ॥ ऐसं करीत  
 अससी कीं ॥ ९१ ॥ पर्वत-संधी घाट बेटा ॥ वोस रानें पाहोनि चो-  
 खटा ॥ तेथें वसवूनियां पेठा ॥ मार्ग मुक्त करिसी कीं ॥ ९२ ॥ नापे-  
 क्षितां मेघ-जळें ॥ सर्वदा पिकें पिकती सकळें ॥ अ-भंग तडागें पाट-स्थळें ॥  
 पै निर्मळ असती कीं ॥ ९३ ॥ कृषीवळें खंगलीं भणंगें ॥ धन-धान्य  
 ओपूनि अंगें ॥ शेताचेनि राज-भागें ॥ पाळिसी कीं नरेंद्रा ॥ ९४ ॥  
 लुब्ध तस्कर लेखन-कारी ॥ राज-स्त्रिया राज-कुमरी ॥ प्रजालागीं  
 बळास्कारी ॥ पीडित नाहींत कीं ॥ ९५ ॥ हिंसक आततायीं सिद्ध ॥  
 त्यांचा श्रवणीं पडतां शब्द ॥ आधीं करूनियां वध ॥ मग विचार  
 करिसी कीं ॥ ९६ ॥ उदर-पीडेचिया महा-मारीं ॥ उत्तमं ही करितां  
 चोरी ॥ धरुनि आणितां राज-हेरीं ॥ मानें मुक्त करिसी कीं  
 ॥ ९७ ॥ उगाणितां पर-राजातें ॥ जे जे वस्तु लाधली ज्यातें ॥ ते ते मुक्त  
 करोनि त्यातें ॥ तोषवीत अससी कीं ॥ ९८ ॥ औषध-नेम शरीरातें ॥ वृद्ध-  
 सेवन मानसातें ॥ दौ-प्रकारें आपणातें ॥ रक्षिसी कीं सुजाणा ॥ ९९ ॥ परा-  
 च्या पक्षीं अष्टादश ॥ आपुले पक्षीं पंच-दश ॥ गुण बोलिले ते विशेष ॥

१ अबिचारानें दुसऱ्याचा प्राण घेण्यास तयार किंवा प्राण घेणारा. २ चेटकी.  
 ३ जिकितां. ४ बक्षीस; माफ. ५ शत्रूकडील अठरा अधिकारी आणि आपणाकडील पंधरा  
 अधिकारी ह्यांच्या वर्तनाची बातमी राजानें नेहेमी ठेवावी, असें राजनीतीमध्ये सांगितलें  
 आहे. ह्यांस एथे गुण म्हटलें आहे, परंतु नीतिशास्त्रांत ह्यांस तीर्थ असें म्हणतात. असें  
 म्हणण्याचें कारण हे राज्यांत सर्व अधिकाऱ्यांमध्ये मोठे मान्य अथवा उपयुक्त असतात.  
 त्यांचीं नांवें—(१) मंत्री. (२) पुरोहित. (३) युवराज. (४) सेनापति. (५) द्वारपाल. (६) अंत-  
 र्वेशिक (राजाची भेट करून देणारे). (७) कारागाराधिकारी (तुरुंगावरचा अधिकारी).  
 (८) द्रव्यसंचयकृत् (जामदार). (९) योग्यायोग्य पाहून द्रव्य खरेचणारा. (१०) प्रदेशा.

जाणसी कीं नरेंद्रा ॥ १०० ॥ अष्टांगं चतुर्विधं बळें ॥ शत्रु जिंकजे बुद्धि-  
कुशळें ॥ व्यसनीं क्षीणले आंगळे ॥ आदरें वश्य करिसी कीं ॥ १ ॥ पर-हितार्थ  
संत साधु ॥ जे सांगती बुद्धि-वादु ॥ ते मानूनि परम बंधु ॥ वर्तसी कीं तदाज्ञा  
॥ २ ॥ अंतःकरण आणि शरीर ॥ नियमीं न पावे विकार ॥ शब्द तो स-जीव  
गिरि-वर ॥ न चळे न ढळे नुखळे कीं ॥ ३ ॥ ज्ञाता गुरुदेव-प्रतिमा ॥ यज्ञ-  
मंडप चैत्य-दुमा ॥ देखतांक्षणीं राजोत्तमा ॥ नमस्कार करिसी कीं ॥ ४ ॥  
वृद्ध तापस ब्राह्मण-पंक्ती ॥ अश्व मांडार भद्रजाती ॥ ध्वजा प्रासाद पवित्र-  
क्षिती ॥ देखतां वंदन करिसी कीं ॥ ५ ॥ दंडियातें प्रत्यक्ष यमु ॥ पूज्याप्रती  
परम सौम्य ॥ परीक्षोनि अधमोत्तम ॥ वर्तसी कीं शाहाणिया ॥ ६ ॥ कार्य-  
साधनीं अति नेटकें ॥ त्याचें स्तवन करिसी मुखें ॥ सभा-मंडपीं नानाधिक्यें ॥  
गौरवीत अससी कीं ॥ ७ ॥ अग्नि सर्प चोर व्याघ्र ॥ रोग राक्षस कां पर-  
चक्र ॥ यांपासाव आपुलें रांष्ट्र ॥ राक्षसी कीं बलिष्ठा ॥ ८ ॥ अंध मुके पंगु  
व्यंग ॥ आतुर संन्यासी अध्वां (ध्व) ग ॥ पितयाऐसें सांगोपांग ॥ पाळण त्यांचें  
करिसी कीं ॥ ९ ॥ नास्तिक्य अनृत स-क्रोधता ॥ प्रमाद आणि दीर्घ-सूत्रता ॥  
कार्यीं आलस्य क्षिप्रवत्ता ॥ निश्चिंताचा नारंभु ॥ १० ॥ ज्ञानीयाचें अ-दर्शन ॥  
अ-ज्ञानाचें दृढ चिंतन ॥ अनर्थी एकनिष्ठ मन ॥ अ-रक्षण मंत्राचें ॥ ११ ॥  
मंगळाचा अ-प्रयोग ॥ विषयाचा अति प्रयोग ॥ चौदा दोषीं तुझें अंग ॥

(मसलत देणारा). (११) नगराध्यक्ष (कोतवाल). (१२) कार्यनिर्माणकृत (घरें, रस्ते  
वगैरे बांधणारे). (१३) धर्माध्यक्ष. (१४) समाध्यक्ष. (१५) दंडपाल (न्यायाधीश).  
(१६) दुर्गपाल (किल्लेदार). (१७) राष्ट्रांतपालक (हद्दीवरचा संरक्षक) आणि (१८) अटवी-  
पालक (अरण्यसंरक्षक). ह्या अठरांमध्ये आपणाकडील मंत्री, युवराज आणि पुरोहित हे  
तीन कमी करून आपणाकडे १५ सांगितले आहेत.

१ रथ, हत्ती, घोडे, योद्धे, पायदळ, कर्मकार (रस्ता साफ करणें वगैरे काम करणारे),  
चार आणि दैशिकमुख्य (राज्यांतील ठिकठिकाणचे मुख्य मुख्य लोक) हीं सैन्याचीं आठ  
अंगें. २ मौल (मुळापासूनचे म्हणजे पिढीजदे शिपाई), मैत्र (बेहामुळें शिपाईगिरी पत-  
करलेले), भृत्य (दरमहा देऊन नये ठेवलेले), आणि आटविक (रानटी) हे सैन्याचे चार  
प्रकार. ३ पवित्र स्थळीं उगवलेला किंवा पार बांधलेला उंबर. ४ हत्तींमध्ये ही एक जात  
आहे. ५ मार्गस्थ. ६ दुर्लक्ष. ७ चेंगटपणा. ८ घाई; त्वरा. ९ एकाग्र अथवा तत्प्रीन.  
१० जो मंत्र म्हणजे युक्ति सांगितली त्याप्रमाणें न करणें. ११ देवाचा उत्सव वगैरे मंगल-  
कार्य न करणें. १२ दहाव्या ओंवाच्या आरंभापासून एथपर्यंत सांगितलेले.

सांग स्पर्शले नाही कीं ॥ १२ ॥ निद्रा आलस्य भय क्रोधता ॥ अ-मार्दव  
 आणि दीर्घ-सूत्रता ॥ साही अनर्थाचिया माथां ॥ पायं देऊनि अससी कीं ॥ १३ ॥  
 सफळ दारा सफळ बित्त ॥ सफळ वेद सफळ श्रुत ॥ तुझे असे कीं निश्चित ॥  
 हें प्रगटार्थ परिसें पां ॥ १४ ॥ श्रुत्यर्थ बोधला जो अर्थ ॥ त्या नांव श्रुत-ज्ञान  
 म्हणत ॥ याचें फळ शीळ-वृत्त ॥ त्या आचारें अससी कीं ॥ १५ ॥ परद्वी-  
 पीच्या अमोक्ष्य वस्तु ॥ बाणिक आगिती इच्छूनि अर्थ ॥ त्यांचा पुरवूनि  
 मनोरथ ॥ लाभ चौगुणीं देसी कीं ॥ १६ ॥ देशावरा पातले अर्थी ॥  
 द्रव्य देऊनि त्यांचे आर्ती ॥ जर्गी जोडावी सत्कीर्ति ॥ हे तुज इच्छा  
 असे कीं ॥ १७ ॥ विपम-काळास्तव पातले ॥ कलत्र-पुत्र वंशज भले ॥  
 ते ते मानूनि आयुले ॥ आपणा ऐसे करिसी कीं ॥ १८ ॥ निर्दोषियां  
 दोषारोपु ॥ निर्धनियां धन-संकल्पु ॥ दुर्गुणीयांचा दुर्गुण-लोपू ॥ तुझ्या  
 नगरीं नाही कीं ॥ १९ ॥ आचार दाऊनि लोक-दृष्टी ॥ अंतरीं अना-  
 चार राहटी ॥ ऐसे दांभिक तुझ्या निकटीं ॥ वर्तणारे नसती कीं ॥ २० ॥  
 तोंडें बोलोनियां ब्रह्म ॥ भंगिती सदाचार धर्म ॥ प्रशंसिती अ-विचार-  
 कर्म ॥ ते संसर्गीं त्याजिले कीं ॥ २१ ॥ दाऊनि योगियाचें चिन्ह ॥ पो-  
 सिती उदर आणि तन ॥ त्यांच्या ठायीं तुजें मन ॥ विश्रामत नाही  
 कीं ॥ २२ ॥ धनिक वेंची घनातें ॥ दरिद्री नाचरे तपातें ॥ शास्त्र-ज्ञ  
 चालतां कु-पथें ॥ दांडिसी कीं निजाजे ॥ २३ ॥ माता पिता दवडुनि  
 दुरी ॥ श्वशुर-वर्ग साठवी घरीं ॥ ऐसा कुश्विताचार परी ॥ तुझे देखीं  
 नाही कीं ॥ २४ ॥ सुना छळिती सासुवातें ॥ पुत्र अन्हेरिती पित्यातें ॥  
 सेवक अव-गणिती स्वामीतें ॥ ऐसें होत नाही कीं ॥ २५ ॥ एवं सर्वांपरी  
 जाण ॥ राजा असावा सावधान ॥ हेंचि विस्तरें निरोपण ॥ पुण्य-श्लोकीं  
 बोधिलें ॥ २६ ॥ जो कां राजा ऐसियापरी ॥ चहूं वर्णाचें पालन  
 करी ॥ पृथ्वी भोगूनि लोकांतरीं ॥ शक्र-सायुज्य स्वयें पावे ॥ २७ ॥  
 ऐसे परींचे उत्तम गुण ॥ तुझे ठायीं असावे पूर्ण ॥ ऐसें आमचें इच्छी  
 मन ॥ किंचित्-प्रश्न या नांवें ॥ २८ ॥ किंचित् काम-पर-वेदने ॥ ऐसें

१. इच्छेप्रमाणे. २. हें वाक्य मूलच्या संस्कृत 'कचित् कामप्रवेदने' ह्या वाक्याचा अपभ्रंश होऊन झालें आहे. ह्याचा अर्थ "अमुक मोष्ट अशा प्रकारची असावी अशी आपली इच्छा असून ती तरी आहेना असा दुसऱ्यास प्रश्न करायचा असतां 'कचित्' ह्या

बोलती पंडित शहाणे ॥ तेंचि विस्तारुनि मनें ॥ तुज कारणें बोलिलें ॥ २९ ॥  
 ऐकोनि नारदाचें वचन ॥ आश्चर्य करी कुरु-नंदन ॥ म्हणे एवढा विलक्षण ॥  
 होय सर्व-ज्ञ देव-ऋषी ॥ ३० ॥ पुढती पार्थिवाचेनि प्रश्ने ॥ होय लोक-पाळ  
 सभा-सदनें ॥ व्यास गुरु वर्णील वदनें ॥ तें सज्जनीं परिसावें ॥ ३१ ॥ सभा-पर्वी  
 नारद-नीती ॥ उद्योग-पर्वी विदुर-नीती ॥ भीष्म-पर्वी कृष्ण-नीती ॥ भगव-  
 द्गीता ज्या नांव ॥ ३२ ॥ भारत-कथा-संक्रमणी ॥ निरोपण-रूपें तीळवणी ॥  
 वाटितां म्हणतसे अवदानीं ॥ लहाणें असो श्रोतयां ॥ ३३ ॥ लीळा विश्व-  
 भर-पादाब्जीं ॥ मुक्तेश्वर षट्पद सहजीं ॥ गुंजारव करितां रुंझी ॥ भारत-  
 कथा प्रगटली ॥ ३४ ॥ इति श्री-सभापर्व भारतीं ॥ पुढें अवधान द्यावें  
 श्रोतीं ॥ किंचित्-प्रश्नाची समाप्ती ॥ तृतीयाध्यायीं बोलिलें ॥ ३५ ॥

## हरिश्चंद्राख्यान.

पूर्वी अयोध्या नांवाच्या नगरींत त्रिशंकु राजाचा मुलगा हरिश्चंद्र हा  
 राज्य करीत होता. त्याच्या घरी एकदा नारद येऊन पूजाविधीनें संतुष्ट  
 होऊन स्वर्गास गेला. तेथें इंद्राच्या सभेंत वसिष्ठ, विश्वामित्र आदिकरून  
 तपोनिष्ठ लोक बसलेले असतां नारदानें हरिश्चंद्राच्या महिम्याचें वर्णन केलें.  
 हरिश्चंद्र हा वसिष्ठाचा शिष्य होता त्यास तें वर्णन ऐकून फार आनंद झाला  
 व तो म्हणाला कीं सृष्टींत (भूलेकीं) त्याची उपमा त्यासच आहे. विश्वामि-  
 त्रास हें मापण ऐकून राग आला व तो नारदास म्हणाला, 'या देवसभेंत  
 तुम्हीं हरिश्चंद्राचें वर्णन केलें परंतु हें अयोग्य झालें.' त्यावरून वसिष्ठ व  
 विश्वामित्र यांची हरिश्चंद्राच्या थोरपणाविषयीं चुरस लागून विश्वामित्र त्याचा  
 छळ करण्यास तयार झाला. त्यानें हरिश्चंद्राच्या स्वर्गीं येऊन त्याजकडून  
 सर्वराज्यदानाचें उदक सोडविलें व त्याची बायको तारामती व पुत्र रोहि-  
 दास यांसहवर्तमान त्यास राज्यांतून घालवून दिलें. पुढेंही विश्वामित्रानें  
 त्यांचा अनेक रीतींनीं छळ केला. शेवटीं काशीक्षेत्रीं हरिश्चंद्र हा वीरबाहु

प्रश्नार्थक अव्ययाची योजना करावी" असा आहे. कवीनेंही हा अर्थ मागच्या और्वीत  
 सांगून त्यास आधार अमरसिंहाचें वाक्य दिलें आहे, असें दिसतें.

१ संक्रांतीच्या पर्वाच्या वेळी. २ तीळगूळ. ३ लाभ होतो. ४ हें आख्यान महाभार-  
 ताच्या गणपत कृष्णाजी यांच्या छापखान्यांत छापलेल्या प्रतींत आढळत नाही. शिवाय  
 निर्णयसागर छापखान्यांत छापलेल्या मुक्तेश्वराच्या महाभारतातील वनपर्वनिही हें आख्यान  
 आढळत नाही.

नांवाच्या डोंवाकडे चाकरीस राहिला व तारामती काळकौशिक नांवाच्या ब्राह्मणाकडे चाकरीस राहिली. तेथें असतांना त्याचा पुत्र रोहिदास सर्पदंश होऊन मरण पावला. त्याच्या प्रेताचें दहनही विश्वामित्रानें करूं दिलें नाहीं. इकडे तारामती आपल्या पुत्राचें शव आपणापुढें घेऊन शोक करित असतां ही लांव म्हणजे प्रेतें भक्षण करणारी आहे असें दृतांकडून तेथल्या राजास सांगवून तिचा शिरच्छेद करावयास लाविलें. इतका छळ केला तथापि उभयतांनीं आपलें सत्याचरण सोडिलें नाहीं. हें पाहून विश्वामित्र संतुष्ट झाला व त्यानें आपल्या तपश्चरणाचें पुण्य त्यांस दिलें अशी कथा या आख्यानांत आहे.

ओंव्या-वनपर्वातील ( अ० ६--१० ).

मोक्ष-सिंहासनाची पायरी ॥ प्रथम-नाम अयोध्या-पुरी ॥ ज्ञान-स्वरूप जीमाझारी ॥ राज्य करो हरिश्चंद्र ॥ १ ॥ शत्रु-करीलार्गी हरी ॥ साधु सज्जना सुधाकारी ॥ बळी\* त्रासी\* यालार्गी हरि- ॥ श्रंद्र नाम त्याचें ॥ २ ॥ सत्य-सत्वाचा\* शिरोमणी ॥ परोपकारी परम-ज्ञानी ॥ दुःख, दारिद्र्य, इच्छा कर्णी ॥ ऐकों नेदी जगातें ॥ ३ ॥ धीर-सत्वाचा महा-भेरु ॥ दानीं मेघ जैसा उदारु ॥ प्रजा-पालनीं कमला-वरु ॥ शक्रा-तुल्य प्रतापी ॥ ४ ॥ ऐसा राजा चक्रवर्ती ॥ सिंहासनी विराज-भूतीं ॥ जैसा इंद्र अमरावती ॥ शोभे तैसा शोभला ॥ ५ ॥ बैसला वेष्टित राजधानी ॥ उभय भार्गी वेत्र-पाणी ॥ मंगल-वाद्यांचिया ध्वनी ॥ नाद गगनीं न समायें ॥ ६ ॥ तों अकस्मात गगन-पंथें ॥ नारद-मुनी पातला तेथें ॥ वीणा वाजवी मधुर हस्तें ॥ बदनीं गात हरि-कथा ॥ ७ ॥ जो ज्ञानारविंद-मकरंदु ॥ वैराग्य-वल्लीचा मूळ-कंदु ॥ विवेक-सागरींचा पूर्णेदु ॥ तो नारदु पातला ॥ ८ ॥ रायें देखतांचि नयनीं ॥ धांवोनि मस्तक ठेविला चरणीं ॥ जय-जय-कारें महा-मुनी ॥ सिंहासनीं बैसविला ॥ ९ ॥ कनक-पात्रों शुद्ध जळें ॥ रायें चरण प्रक्षालिले ॥ कस्तूरी, चंदन, चर्चिलें ॥ भाळीं रेखिलें केशर ॥ १० ॥ नाना

१ 'अयोध्या मथुरा माया ( गया ) काशी कांची अवंतिका ॥ पुरी द्वारावती चैव सप्तैता मोक्षदायिकाः' ॥ ११ ॥ अशा मोक्ष देणाऱ्या सात पुरी सांगितल्या आहेत त्यांत हिचें नांव पहिलें आहे. २ शत्रुरूप हत्तीस. ३ अमृतमय शरीर ज्याचें आहे अशा चंद्रासारखा म्हणजे आनंद देणारा. ४ सत्यस्वभावाचा. ५ लक्ष्मीचा पति विष्णु. ६ मावे. ७ ज्ञानरूप कमलातील मध म्हणजे पूर्ण तत्त्वज्ञानी.

\*बळवान् मनुष्याला त्रास देतो ( शिक्षा करितो ).

पुष्प-जाती माळा ॥ गणित नह्हीं परिमळा ॥ नैवेद्य तांबूलादि सोहळा ॥  
 करूनी पूजिला नारदु ॥ ११ ॥ देखोनि रायाची विनय-भक्ती ॥ नारद  
 सुखावला चिर्त्ती ॥ आज्ञा मागुनी गगन-पंथी ॥ गमन केलें मुनीद्रें ॥ १२ ॥  
 आला शक्राचिया भुवना ॥ स-वेग पातला मंडप-स्थाना ॥ इंद्रें नमूनियां  
 चरणा ॥ केलें पूजन विधि-युक्त ॥ १३ ॥ सभा मिनली घनदाट ॥ बैसले  
 विश्वामित्र बसिष्ठ ॥ आणीकही श्रेष्ठ श्रेष्ठ ॥ तपोनिष्ठ पै आले ॥ १४ ॥  
 लाहूनि शक्राचा बहु-मान ॥ नारदें आरंभिलें कीर्तन ॥ पढता झाला  
 महिमान<sup>१</sup> ॥ त्या अयोध्या-पुरीचें ॥ १५ ॥ भू-मंडळीं शरयू-तटी<sup>२</sup> ॥ अयो-  
 ध्यापुरी अति गोमटी ॥ मज पाहतां सकळ सृष्टी ॥ न दिसे दृष्टी आणीक  
 ॥ १६ ॥ एक-आज्ञा एक-छत्री ॥ नव-खंड सर्व धरित्री ॥ वरी वि-राजे वीर  
 क्षेत्री ॥ हरिश्चंद्र नृप-नाथ ॥ १७ ॥ परिसोनी नारदाची गोष्टी ॥ बसिष्ठ  
 सुखावला पोटी ॥ सभे गर्जोनी म्हणे सृष्टी ॥ उपमा त्यासी तो एक ॥ १८ ॥  
 नारद-वचनाचिया वातें ॥ गाधिज-कुंडीं क्रोधाशीतें ॥ वरि बसिष्ठ-वाक्या-  
 चिया धूतें ॥ शिखा गगनातें कवळिति ॥ १९ ॥ खदिरांगारा-तुल्य नयन ॥  
 करूनी वदन-चापीहून ॥ सोडिता झाला अति तीक्ष्ण ॥ वाग्बाण सु-तेज  
 ॥ २० ॥ बसिष्ठ-पादपा आढून ॥ वधूं इच्छी भूप-हरिण ॥ परि त्यासी  
 मारील कवण ॥ कृपा पूर्ण गुरूची ॥ २१ ॥ त्यावरि सत्त्वाची पाखर ॥ जडोनि  
 ठेली स-बाह्य-अभ्यंतर ॥ तेथें ऋषीचे वाक्शर ॥ केवीं शरीरीं स्पर्शती  
 ॥ २२ ॥ “निर्जर-सभेसी भू-पाळ-कीर्ती ॥ वर्णितां शंका नाहीं चिर्त्ती ॥ हें  
 अ-योग्य वाटे मजप्रती ॥ सत्य जाण नारदा ॥ २३ ॥ समर्थापुढें रंक-महिमा ॥  
 मेळुसि योजिली वल्मिक-उपमा ॥ कण्हेर आणि कल्प-द्रुमा ॥ समान कैसें  
 म्हणावें ” ॥ २४ ॥ बसिष्ठ म्हणे “जी ऋषि-राया ॥ वृथा कोप कासया ॥  
 धैर्य, सत्त्व, शांति, दया ॥ असे जया तो श्रेष्ठ ॥ २५ ॥ तो धीर-सत्त्वाचा  
 महा-मेरु ॥ अ-ढळ पर्दी जैसा धुरू ॥ सूर्य-वंशीचा शृंगारु ॥ हरिश्चंद्र नृप”  
 ॥ २६ ॥ परिसोनि बसिष्ठाची गोष्टी ॥ विश्वामित्र क्रोध-दृष्टी ॥ म्हणे  
 “मी या छळितां सृष्टी ॥ रक्षिता पाठी कोण असे ॥ २७ ॥ मज विश्वा-  
 मित्रापुढें ॥ भू-पाळ-सत्त्व कायसें वापुडें ॥ क्षणाभाजी करीन वेडें ॥ वचन

१ जमली. २ माहात्म्य. ३ शरयू-नदीच्या तीरी. ४ पृष्ठ १९१ टीप पहा. ५ क्षत्रिय.  
 ६ खैराच्या निखाऱ्यासारिखे. ७ मुखरूपी धनुष्यापासून. ८ ह्याचा कर्ता विश्वामित्र  
 (अभ्याहृत). ९ ध्रुव (उत्तानपादराजाचा पुत्र).



धडफुडें बोलिला” ॥ २८ ॥ येरु म्हणे “हें, तेंच घडे ॥ जें यवन-मुखी वेद पडे ॥ माझे पूर्व-ज रौरव-कुंडें ॥ भोगिजेति सर्वही ॥ २९ ॥ नातरी मी या शिखा-सूत्र ॥ वेगळें होणें, कुरु-क्षेत्र- ॥ माजी दान-कर पात्र ॥ स्पर्श करीन अधमाचें ॥ ३० ॥ आणिक एक प्रतिज्ञा-वचन ॥ नर-करोटीं सुरा-पान- ॥ आणि गोत्र-जाचें हनन ॥ हे दोष गहन मज घडोत ॥ ३१ ॥ ऐसिया दोषांचे पर्वत ॥ सत्त्व टाकितां नृप-नाथ ॥ मस्तकीं घेऊनि नरकांत ॥ पूर्व-जांसहित बुडेन ” ॥ ३२ ॥ परिसोनि वसिष्ठाचिया वचना ॥ विश्वामित्र करी प्रतिज्ञा ॥ “नृप-सत्त्व टाळीन नाना ॥ यत्नें करुनी सर्वथा ॥ ३३ ॥ जरी उतरेल माझ्या कसी ॥ तरी देईन जोडल्या सु-कृतासी” ॥ ‘तथास्तु’ शब्दें पळवासी” ॥ येरें ग्रंथी दीधली ॥ ३४ ॥ “माझिया तपाच्या अ-संख्य कोटी ॥ न समाती ब्रह्मांड-घटी ॥ कोणतीं म्हणाल तरि कर्णपुटी ॥ श्रवण केलें पाहिजे ॥ ३५ ॥ जेणें तपें म्यां अपर-सृष्टी ॥ निर्मिली आणि चर्म-दृष्टी ॥ रवि-बिंब अवलोकितां कष्टी ॥ गळोनी पडलीं बुबुळें ॥ ३६ ॥ माजी निघाले ज्ञान-नयन ॥ घेतलें सूर्याचें दर्शन ॥ आणि वातावु-पर्णाशन ॥ केलें वर्षें कोटी दहा ॥ ३७ ॥ लोह-चूर्ण सेवूनी वर्नी ॥ तपलें पंचाम्रि साधुनी ॥ प्रेत-कुंड-पद्मासनीं ॥ जपलें अब्दें कोटी दहा ॥ ३८ ॥ ऐसिया तपाचेनि बळें ॥ मृत्यु जिकिला तये वेळे ॥ नृपातें वोपीन तात्काळें ॥ जरी माझिये तुळे उतरेल ” ॥ ३९ ॥ असा दोघांचा संवाद ॥ होतां उठिला मुनि नारद ॥ इंद्र म्हणे कायसा वाद ॥ शब्दें शब्द वाढेल ॥ ४० ॥ हटीं पेटूनियां दोषे ॥ प्रतिज्ञा करूं निघाले वेगें ॥ विश्वामित्र परम रागें ॥ सिद्धाश्रमा तो गेला ॥ ४१ ॥ सूर्य-वंशींचा अभिमानी ॥

१ शेडी व जानवें. २ वसिष्ठानें ‘तसें असो’ असें म्हणून पदराला गांठ दिली-म्हणजे सुक्षी प्रतिज्ञा कशी शेवटास जाते ती पाहतां-मी ती शेवटास निश्चयानें जाऊं देणार नाहीं; हा भाव. ३ हें विश्वामित्राचें म्हणणें आहे. ४ ब्रह्मदेवाच्या सृष्टीहून निराळी सृष्टि. त्रिशंकुराजानें सक्तीर स्वर्गास जाण्याच्या हेतूनें यज्ञ करविण्यास वसिष्ठास विनंती केली ती त्यानें नाकारिली. तेव्हां विश्वामित्रानें त्याचें म्हणणें कबूल करून यज्ञास आरंभ केला पण शेवटीं इंद्र त्या राजास स्वर्गांत घेईना. म्हणून विश्वामित्रानें आपल्या तपोबलानें नवी नक्षत्रे वगैरे उत्पन्न केलीं अशी कथा आहे. (अन्वय-रवि-बिंब चर्मदृष्टी (नें) कष्टीं अवलोकितां बुबुळें गळोनि पडलीं.) ५ मागून, पुनः. ६ बावु, उदक, झाडाचीं पानें हीं खाणें. ७ चार दिशांस चार आगव्या व डोक्यावर सूर्य मिळून पांच आग्ने. ८ चित्तेच्या जाग्यावर किंवा शमनांत पचासन घालून. ९ ऋषींच्या आश्रमाला ( पर्णकुटीला ).

अयोध्ये गेला वसिष्ठमुनी ॥ विश्वामित्रें शिष्य, दोन्ही ॥ गुप्त पाठीं पाठविले ॥ ४२ ॥ तुम्हीं जाऊनियां गुप्त ॥ पाहोनि यावें सकळ वृत्तांत ॥ येरीं जाऊनि पाहतां तेथ ॥ मुनी नेमस्तं न सांगे ॥ ४३ ॥ इंद्र-सभेमाजी वाद ॥ दोघां झाला प्रतिज्ञा-शब्द ॥ झालागीं राजा सावध ॥ करावया बोध तो गेला ॥ ४४ ॥ वसिष्ठ आला ऐसी वाणी ॥ ऐकतां राजा धांवला चरणीं ॥ नमस्कारुनी शिबिका-यानीं ॥ बैसवूनी चालिला ॥ ४५ ॥ गुढ्या उभविल्या नगरीं ॥ मखरें तोरणें घरोघरीं ॥ जय-जय-कारें मंगळ-तुरीं ॥ वसिष्ठ नगरीं प्रवेशे ॥ ४६ ॥ रायें आणुनी महींद्रालया ॥ कनक-पीठीं बैसवी त्या ॥ सहकुमर नरेंद्र-जाया ॥ येती जाली दर्शना ॥ ४७ ॥ ऋषि-चरणीं ठेवूनी माथें ॥ येरें स्पर्शिलें अमृत-हस्तें ॥ हृदयीं आलिंगुनी त्यातें ॥ मंगल-शब्दें गौरवी ॥ ४८ ॥ षोडशोपचारीं \*पूजा-पात्रें ॥ कनक-कुंभीं जल पवित्रें ॥ पूजा करोनि सांग मंत्रें ॥ धरीं छत्रें आवडी ॥ ४९ ॥ अर्घ्य पाद्य दिव्य सुमनें ॥ सुगंध-माला हरि-चंदनें ॥ नैवेद्य तांबूल नीरांजनें ॥ कनक-तबकीं वोपिलीं ॥ ५० ॥ ऐसिया उपचारें पूजोनि मुनी ॥ राजा उभा जोडोनि पाणी ॥ विश्वामित्र-वचन मनीं ॥ स्मरोनी बोले वसिष्ठ ॥ ५१ ॥ सविताचळापासून निर्मळ ॥ इहपर्यंत कर्मित-जल ॥ भरुनी वाहे तुंबळ ॥ अरि-अ-चळ भंगोनी ॥ ५२ ॥ ऐसी वसे गंगा पवित्र ॥ तियेसी जन्हु विश्वामित्र ॥ शोषावया पवित्र वक्र ॥ पसरुनी वैसे यज्ञासी ॥ ५३ ॥ सुळींच पवित्र स्वर्ग-भुवनीं ॥ वरी वि-राजे ऋषि-वदनीं ॥ पुढें मिरवें अभि-धानीं ॥ जान्हवी ऐसी प्रसिद्ध ॥ ५४ ॥ नृप-सत्त्व शुद्ध-हाटक ॥ वरी ऋषि-कोपाग्नीचे चोख ॥ मोला चढे अधिक ॥ हें जाणजे सु-जाणा ॥ ५५ ॥ असो ऋषि म्हणे गाराया ॥ सांगितलें धरीं हृदया ॥ भलें सत्त्व, शांति, दया, ॥ असे जयातें तो श्रेष्ठ ॥ ५६ ॥ सूर्य-वंशींचिया राया ॥ आणिक परिसें गुणालया ॥ वना नव जावें ऋषी-चिया ॥ सदना गमन करावें ॥ ५७ ॥ संकेत दाउनी रायासी ॥ वसिष्ठ गेला

१ ध्यानस्थ. २ मंगलवाद्यें वाजवून. ३ ( मही + इंद्र + आलया ) राजवाड्यांत. ४ सूर्यरूपी पर्वतापासून. ५ सोमवंशातील एक राजा-भगीरथानें स्वर्गाहून गंगा आणिली, ती हिमालयावरून खाली येत असतां मध्यं जन्हुवा आश्रम लागला, तेथें जन्हु यज्ञ करीत होता त्याची, यज्ञसामग्री वाहूं लागली तेव्हां त्याला राग येऊन त्यानें ती पिऊन टाकिली. तेव्हां भगीरथानें त्याची प्रार्थना केल्यावर तिला त्यानें कानाच्या बटेनें सोडून दिलें. तेव्हांपासून तिला जान्हवी हें नांव मिळालें. ६ आंच देऊन आणलेली शिलई. ७ विश्वामित्राच्या. \* षोडशोपचार-आवाहन, आसन, पाद्य, अर्घ्य, आचमन, स्नान, वस्त्र, यज्ञोपवीत, गंध, पुष्प, धूप, दीप, नैवेद्य, दक्षिणा, प्रदक्षिणा, मंत्रपुष्प.

तपासी ॥ राजा सावध अहर्निशी ॥ अयोध्येसीवर्ततु ॥ ५८ ॥ येरीकडे सिद्धा-  
 श्रमी ॥ विश्वामित्र अभिचार-कैमां ॥ मातंग-यौग सै-कामी ॥ करिता झाला साक्षेपें  
 ॥ ५९ ॥ सहस्र अवदानें पूर्णाहुती ॥ होतां प्रगटली आदि-शक्ति ॥ “ कोण  
 कामना तुझ्या चितीं ॥ सांग निगुती मुनिवर्या ” ॥ ६० ॥ ऋषि म्हणे “ हेंचि  
 मार्गें ॥ क्रूर श्वापदें भरीं काननं ” ॥ “ निकें ” म्हणोनी उदार वचनें ॥ देती झाली  
 जगदंबा ॥ ६१ ॥ विश्वामित्र तये वेळे ॥ देवी-वर-दानाचेनि बळें ॥ निर्मिता  
 जाला श्वापद-कुळें ॥ भयानक काननीं ॥ ६२ ॥ कानन व्यापिलें श्वापदें ॥ मातलीं  
 भक्षुनी मांस-मदें ॥ गर्जती भयानक शब्दे ॥ त्रास देती जगातें ॥ ६३ ॥ कृषिक  
 नव जाती कृषिके ॥ तीर्थ-यात्रेसी पांथिकें ॥ व्यवहार सांडिला व्यावसायिकें ॥  
 धेनु वना नव जाती ॥ ६४ ॥ भयें वर्नीं न रिधे कोणी ॥ कल्पांत भाविती सकळ  
 प्राणी ॥ म्हणती घालूं राज-कर्णीं ॥ जाऊनी सदनीं रायाचे ॥ ६५ ॥ प्रजा येउनी  
 राज-सभे ॥ जोहूर करुनी राहिले उभे ॥ “ तुझीये शौर्य-सूर्य-प्रभे- ॥ माजी  
 पशु-तम दाटलें ॥ ६६ ॥ सांगावया योग्य नव्हे मात ॥ न सांगतां आमचा प्रा-  
 णांत ॥ श्वापदें मातलीं वनांत ॥ करिती घात जगाचा ” ॥ ६७ ॥ ऐकोनी पौर  
 ह्यांची वाणी ॥ राजा विचारी अंतःकरणीं ॥ गुरु-वचन तें मानुनी मनीं ॥ राहतां  
 जनीं अप-कीर्ति ॥ ६८ ॥ वर्नीं निवटुनी श्वापद-गणां ॥ सुखी करावें सकल जनां ॥  
 वसिष्ठ कोपेल तरी चरणां ॥ नमन करीन \* साष्टांगीं ॥ ६९ ॥ ऐसें विचारुनी  
 चितीं ॥ पाचारिला वाहिनी-पति ॥ म्हणे जाणें वनाप्रति ॥ सेना सिद्ध करावी  
 ॥ ७० ॥ तेंणें त्राहाटिल्या भेरी ॥ वाजती रण-तुरें मोहरी ॥ वीर-वसनें महा-वीरीं ॥  
 परि-धान केलीं तात्काळ ॥ ७१ ॥ अश्व-गज-रथादि वहनीं ॥ वळघल्या  
 वीरांच्या श्रेणी ॥ त्यांमाजी राजा प्रताप-गुणी ॥ वीर-श्रिया शोभला  
 ॥ ७२ ॥ सजिले अ-संख्य रहंवर ॥ पाठी चालती अश्व-भार ॥  
 मत्त कुंजरांचे भार ॥ ऊर्ध्व-शुंडें धांवती ॥ ७३ ॥ राजा प्रवेशला  
 महा-वर्नीं ॥ श्वापद-कळप देखिले नयनीं ॥ शस्त्रीं शरीं पाश-बंधनीं ॥

१ इकडे. २ जारणमारणादि घातक कर्म करणारा. ३ देवी प्रसन्न व्हावी म्हणून केलेला तंत्रोक्त यज्ञ. ४ फलेच्छा, धरणारा. ५ देवी. ६ व्यापाऱ्यांनीं. ७ मुजरा. ८ सेनापति.  
 \* दोन पाय, दोन गुडघे, दोन हात, छाती व मस्तक असे शरीराचे ८ भाग जमिनीस लावून केलेल्या नमस्कारास साष्टांग नमस्कार साधारणपणें समजतात. तथापि ह्या संबंधानें मूल संस्कृत श्लोक असा आहे—जानुभ्यांच तथा पदभ्यां पाणिभ्यामुरसा धिया ॥ शिरसा वक्षसा दृष्ट्या प्रणामोऽष्टांग ईरितः ॥ ह्यावरून गुडघे, पाय, हात, छाती, मन, मस्तक, शब्द व दृष्टि अशा आठ साधनांनीं केलेल्या नमस्कारास साष्टांग नमस्कार म्हणणें योग्य होय.

वधुनी धरणी पाडीत ॥ ७४ ॥ ऐसे रायें मारिले कळप ॥ एका अंगी  
भरला कंप ॥ उरलीं श्रापदे' लंविती' नृप ॥ प्राण-धाकें पळताती ॥ ७५ ॥  
येरीकडे गाधि-ज मुनी ॥ परम संतोष मानुनी मनीं ॥ पुरी त्यागूनियां वर्नीं ॥  
.राजा आला म्हणोनि ॥ ७६ ॥ आश्रमा आणावया राव ॥ ऋषीनें केलें लाघव ॥  
कुरंग निर्मिला अ-पूर्व ॥ कनक-कांति साजिरा ॥ ७७ ॥ तुजें स्वरूप-रज्जु  
गळां ॥ बांधुनी आणावें नृपाळा ॥ निकें म्हणोनी चरण-कमळां ॥ वंदुनी  
गेल वनासी ॥ ७८ ॥ मृग-राज आला समीपु ॥ राजा पाहे तंव कन-  
क-वपू ॥ नर-नाथ-हृदयीं कामना-सर्पू ॥ फुंफाट करीत उठिला ॥ ७९ ॥  
गुणीं लावुनियां बाण ॥ धेऊं पाहे कुरंग-प्राण ॥ येरें फेडिलें कीं रैन ॥ भूमी  
चरण न थारे ॥ ८० ॥ राजा लगला त्या पाठीं ॥ धांवतां जाला परम  
कष्टी ॥ पळत पातला आश्रमानिकटीं ॥ विश्वामित्र-ऋषीच्या ॥ ८१ ॥ अंतरे  
राहुनियां उभा ॥ पहात ठेलां वन-श्री शोभा ॥ वनसरोर्जी नेत्रारंभा ॥ स्वादामोदा  
लोभले ॥ ८२ ॥ वन-श्री वर्णावी कवणें ॥ उपमे नंदन-वन उणें ॥ नाना-वृक्षीं फळें  
सुमनें ॥ रस-सुवासें दाटली ॥ ८३ ॥ ऐसी सिद्धाश्रमाची वाटिका ॥ देखोनी  
रायें वारिलें कटका ॥ आपण प्रधान पट्ट-नाझिका-॥ वांचुनि आणिकां येऊं  
नेदी ॥ ८४ ॥ प्रवेश करितां त्या वर्नीं ॥ राजा आश्चर्य देखे नयनीं ॥ धेनु  
व्याघ्र एके स्थानीं ॥ एकमेकां चाटिती ॥ ८५ ॥ नकुळ सर्प कीडती सुखें ॥  
मार्जारी-स्तना लागती मूषकें ॥ सिंह करी करीत कौतुकें ॥ वनामाजी विचरती ॥ ८६ ॥  
उलूका निरवूनी पिलियांसी ॥ वायस जाती चरावयासी ॥ विश्वामित्र-माया ऐसी ॥  
सहसा न कळे मानवा ॥ ८७ ॥ निर्वैर श्रापदांचे गण ॥ देखोनि विस्मित रायाचें  
मन ॥ पुढें जातां सु-गंध जीवन ॥ तडागीं पूर्ण देखिलें ॥ ८८ ॥ त्या कासार-  
जीवनें ॥ स्नानें विश्रांति लाहिजे मनें ॥ परि-धान करुनी दिव्य वसनें ॥ देवाल्या  
निघाला ॥ ८९ ॥ कर्दळी-द्रोणीं हेम-कमळें ॥ नाना पुष्पें सु-परिमळें ॥  
कनक-पार्त्री भरुनी जळें ॥ शिवागारीं प्रवेशे ॥ ९० ॥ सोमैकांत-श्वेत-शि-  
खर ॥ माजी शोभला कर्पूर-गौर ॥ द्वारीं ढवळा नंदिकेश्वर ॥ मनोहर वि-  
राजे ॥ ९१ ॥ भ्रवें पूजुनी गिरिजा-वर ॥ नमन केलें जोडोनी कर ॥  
आर्येसहित राजेश्वर ॥ स्व-स्थानीं बैसला ॥ ९२ ॥ कीं ( तंव ) म-  
दन-दहनालागीं शंकर ॥ तृतीय-नेत्रींचा वैश्वानर ॥ पसरी तैसा ऋषीश्वर ॥

रायासमीप पातला ॥ ९३ ॥ म्हणे “रायांमाजी अधमा ॥ नेणसी माझा  
 प्रताप-महिमा ॥ आतांचि बोंळबीन धामा ॥ वैवस्वताच्या अ-विलंबें  
 ॥ ९४ ॥ वसिष्ठ-गुरूच्या पडिभरें ॥ मातलासि राज्यांधकारें ॥ ह्या-  
 ळागीं मदाचें काविरें ॥ नयनीं आलें तूझिया ॥ ९५ ॥ अरे तुझिया  
 गुरूसी ॥ प्रचीत असेल निज-मानसी ॥ म्यां एक-शत-पुत्रांसी ॥  
 यम-लोकासी पाठविलें ” ॥ ९६ ॥ ऐसे ऋषीचे वाक्-शर ॥ वर्षती जैसे  
 सौदामिनी-वर ॥ नृपा अंगी क्षमा-पंजर ॥ शांति-भूषणें मिरवला ॥ ९७ ॥  
 राजा म्हणे “प्रति-सृष्टी-जनका ॥ विनापरार्थें कोप कां ॥ करितां तुम्ही  
 ऋषि-नायका ॥ हें मज कळलें पाहिजे ” ॥ ९८ ॥ ऋषि म्हणे “कृत-घ्ना ॥  
 माझिया बाळकां श्रापद-गणा ॥ वधुनी कां येणें सदना ॥ तापसाच्या  
 निर्लज्जा ” ॥ ९९ ॥ रायें मस्तक ठेविला चरणीं ॥ बोलता जाला  
 मधुर-वचनीं ॥ “मम अपराध न धरुनी मनीं ॥ क्षमा केली पाहिजे  
 ॥ १०० ॥ एका देहाचीं करणें ॥ तेथें रसना खंडिली दशनें ॥ तर्जनी-  
 नेखें फुटतां नयनें ॥ द्वेष न धरिजे मानसीं ॥ १०१ ॥ म्हणतां श्रापदें  
 आपलीं बाळें ॥ सांगा आम्ही कवणाचीं सकळें ॥ क्रोध सांडोनि स्नेहाळें ॥  
 क्षमा केली पाहिजे ” ॥ १०२ ॥ तापस-कोपाग्नीच्या शिखा ॥ नृपें  
 केल्या मृगांशुका ॥ ऋषि-आश्रमा त्यागुनी पादुका ॥ बंदूनि आला स्व-  
 स्थाना ॥ १०३ ॥ श्रमें श्रांतला कुंभिनी-वर ॥ सुषुप्तीनें व्यापिलें अंतर ॥  
 तारामती-अंक सुकुमार ॥ उशी करुनि पड्डला ॥ १०४ ॥ अंगना-अंकीं  
 वाम कर्ण ॥ ठेवूनी पड्डला नर-भूषण ॥ देउळा-द्वारीं प्रधान ॥ साव-  
 धान बैसला ॥ १०५ ॥ ऐसी निद्रा लागतां राया ॥ विश्वामित्राची वि-  
 चित्र माया ॥ आपण रदग्नीं प्रकटोनियां ॥ रायापासीं द्विज-रूपें  
 ॥ १०६ ॥ स्वर्गीं देखोनि द्विजातें ॥ रायें नमिलें जोडोनि हस्तें ॥ येरू  
 गौरवीं तयातें ॥ मनोरथावाप्तिस्तु ॥ १०७ ॥ राजा बोले उदार-वचनीं ॥  
 “कोण कामना इच्छा मनीं ॥ एथें आलेति तें श्रवणीं ॥ श्रुत केलें पा-  
 हिजे ” ॥ १०८ ॥ ब्राह्मण म्हणे “राया समर्था ॥ संसार-विपिनामार्जी

१ सूर्यपुत्र यम ह्याच्या. २ पाठविल्यानें. ३ पटल, धुंदी. ४ इन्द्रियें. ५ आंगठ्याजवळील बोटाच्या नखानें. ६ मृगजलासारख्या केल्या म्हणजे ऋषीला कोप आला तरी राजानें आपल्या मनाची शांति दळून दिली नाही. ७ पृथ्वीपति-राजा. ८ झोपेन. ९ मनोरथ + अवाप्ति: + अस्तु=मनोरथाची प्राप्ति होवो.

बसतां ॥ दारिद्र्य-व्याघ्र अवचिता ॥ आतुर कंठां झोंबला ॥ १०९ ॥ तुं  
 दया-शील धर्म-मूर्ति ॥ बहु-वक्त्री ऐकिली कीर्ति ॥ झालागीं शरण नृ-  
 पति ॥ तुज आलों गृहस्था ॥ ११० ॥ ऐशिया परी दारिद्र्य-व्याघ्रा ॥  
 बघावया हेतु नृप-वरा ॥ धरूनी आलों मी पवित्रा ॥ तुजपासीं याचक ”  
 ॥ १११ ॥ राजा म्हणे “ याहून परता ॥ लाभ तो कोण असे आतां ” ॥  
 रायें संकल्प घालितां ॥ झाला बोलता द्विज-वर ॥ ११२ ॥ “ ‘अंकुश  
 कडपाळें’ ‘लेखणी ॥ इतुके वोपीं माझ्या पाणीं ” ॥ येरें “ दिधलें ” म्ह-  
 णोनि ॥ उदक हातीं सुदलें ॥ ११३ ॥ सर्वेचि आणिक देखे दृष्टी ॥  
 काळ-पुरुष उभा निकटी ॥ लोहार्गळां धरूनी हातीं ॥ हाणीं मस्तकीं नि-  
 घातें ॥ ११४ ॥ तेणें घायें भयाभीत ॥ राजा स्वप्नामाजी बरळत ॥ तारा-  
 मतीनें त्वरित ॥ जागृत केला स्व-हस्तें ॥ ११५ ॥ उठोनि बैसला सा-  
 वधान ॥ करिता जाला हरि-स्मरण ॥ तारामति म्हणे “ कोण ॥ अवस्था  
 जाली मानसीं ” ॥ ११६ ॥ राजा म्हणे “ सुकृत-कोटी ॥ राज्य-दानें  
 जोडिल्या शेवटीं ॥ एक काळ-पुरुष निकटी ॥ लोहो-दंडेसीं देखिला  
 ॥ ११७ ॥ तेणें दंड हाणितां शिरीं ॥ भयें बरळलों स्वप्नांतरीं ॥ तुवां  
 उठवितां सुंदरी ॥ क्लेशातीत मी झालों ” ॥ ११८ ॥ येरी म्हणे “ जी  
 प्राण-जीवना ॥ यया तीर्थीं करावें खाना ॥ घालुनी अग्नि-मुखी अव-  
 दाना ॥ स्वप्न-दोष नासेल ” ॥ ११९ ॥ प्रधान म्हणे “ जी महा-राजा ! ॥  
 कांहीं दान वोपिजे द्विजा ” ॥ तंव अकस्मात तपो-तेजा ॥ विश्वामित्रा  
 देखिलें ॥ १२० ॥ राजा नमुनी बोले वचन ॥ “ स्वामी आजी शयनीं  
 स्वप्न ॥ देखिलें त्याचें ज्ञान ॥ प्रकट केलें पाहिजे ॥ १२१ ॥ तुमच्या  
 प्रतिमेचें रूपडें ॥ ऐसा ब्राह्मण देखिला पुढें ॥ आशीर्वाद करूनी तोंडें ॥  
 इच्छा करी दानाची ” ॥ १२२ ॥ “ सिंहासनासह मेदिनी ॥ राया ! देमज  
 लागुनी ” ॥ ऐसें बोलतां ते क्षणीं ॥ उदक हातीं सुदलें ॥ १२३ ॥ ऐ-  
 सिया दानें सुकृत-राशी ॥ लाहतां उदेली माजी विवशी ॥ काळ-पुरुष  
 लोहो-दंडेसीं ॥ देख हाणीं मस्तकीं ” ॥ १२४ ॥ ऋषि म्हणे “ राया स-

१ अंकुशशब्दानें हत्ती, कडपाळें (लगाम) शब्दानें घोडे, व लेखणी शब्दानें दस्तर  
 असें समजावें, व तिहींचा एकंदर अर्थ राज्य असा असावा, असा ग्रंथकाराचा  
 आशय असेल असें वाटतें. २ लोखंडाचा दांडा. ३ तुमच्या आकारासारखा. ४ मथ्यें  
 ( इतक्यांत ) आकाबाईचा फेरा आला.

मर्था ॥ असो स्वर्मीची मायिक वार्ता ॥ दर्पणीं प्रति-बिंब हाता ॥ नये  
 सर्वथा तेविं स्वप्न ॥ १२५ ॥ प्रस्तुत मागावया तूतें ॥ इच्छा धरूनी  
 आलों एथें ॥ औटे तुक<sup>१</sup> कनकातें ॥ मज दिधलें पाहिजे ॥ १२६ ॥ उ-  
 दारपणें देसी जरी ॥ उदक घालीं माझे करीं ” ॥ राजा म्हणे “ आपुले  
 नगरीं ॥ आलें पाहिजे स्वामिया ” ॥ १२७ ॥ ऋषि म्हणे “ संकल्पाविणें ॥  
 किनिमित्त नगरा येणें ” ॥ रायें घेऊनियां जीवन ॥ त्या हातीं सुदलें  
 ॥ १२८ ॥ राज-कांता स्नान कासार-जीवनीं- ॥ सारूनी गिरिजावर पू-  
 जूनी ॥ विश्वामित्र शिविका-यानीं ॥ बैसवूनी चालिला ॥ १२९ ॥ प्रधान  
 आणि तारामती ॥ सरिसीं चरण-चाली चालती ॥ सिद्धाश्रम सांडुनी  
 पुढती ॥ आत्म-नगरा पातलीं ॥ १३० ॥ वहनीं वेष्टित रावो ॥ चालतां  
 बाघां लागला घावो ॥ वीर-श्रियेसीं धरा-नाहो ॥ अयोध्येसी पातला  
 ॥ १३१ ॥ राजा आला म्हणोनी नगरी ॥ शृंगारिली नाना परी ॥  
 अनेक वहनीं वळघोनि पुरी ॥ बाहेर थवे दाटले ॥ १३२ ॥ राजा  
 प्रवेशला मंदिरीं ॥ तों विश्वामित्र बैसला द्वारीं ॥ दंड पडताळूनी  
 करीं ॥ तारामती लक्षिली ॥ १३३ ॥ दंड हाणोनी मोडिली शिविका ॥  
 वोणिये कवळोनी नृप-नायिका ॥ देई म्हणे माझिया कनका ॥ म्हणोनि  
 तीतें मारीत ॥ १३४ ॥ येरी थरथरां कांपत ॥ हा हा शब्दें रुदन करीत ॥  
 राया जाणविली मात ॥ आला धांवत ऋषीपासीं ॥ १३५ ॥ राजा म्हणे  
 “ दया-सागरा ! ॥ कोणा अपराधें स्त्रीये मारा ॥ तो दोष ठेवूनि माझे  
 शरीरा ॥ खंडण कीजे तिळ-तुल्य ” ॥ १३६ ॥ “ संकल्प करूनी आ-  
 णिलें एथें ॥ शेखीं द्वारीं टाकुनी मातें ॥ दान न देतां सदनार्ते ॥ प्रवेश  
 केला हा दोष ” ॥ १३७ ॥ रायें पाचारुनी भांडारीं ॥ म्हणे “ कनक  
 आणा झडकरी ” ॥ धनाधीशें कोटी वरी ॥ हेम-मांदुसा<sup>२</sup> आणविल्या  
 ॥ १३८ ॥ तुळें उभवुनि धडा ॥ कनक भरितां पारडां ॥ ऋषि म्हणे  
 “ राया गूढा ॥ सुवर्ण देशी कवणाचें ॥ १३९ ॥ माझेंची मज देशी  
 धन ॥ ह्या धर्माचें कोण लक्षण ॥ मज दिधलें राज्य-दान ॥ तें काय  
 हिरोन घेतलें ॥ १४० ॥ वोपिलें दान हिरोनी घेती ॥ ते पूर्वजांसहित

१ साडेतीन तुक ( भार ) म्हणजे २८ हजार तोळे ( तोळा ८० गुंजांचा प्याष-  
 बाळा ). २ पार्वतीपति-महादेव. ३ पृथ्वीपति-हरिश्चंद्र. ४ घेऊन. ५ स्त्रियेवर.  
 ६ सोन्यानें भरलेल्या पेठ्या. ७ तागडांत. ८ वजन.

नरकीं पचती ॥ सविता-सुताचिया' दूतीं ॥ त्रासिजेतीं सवेदा" ॥ १४१ ॥  
 राजा म्हणे "जी दयार्णवा ! ॥ बरवे सुचलें देवाधिदेवा ॥ राज्य-दान-भ-  
 वार्णवा- ॥ माजी बुडतां तारिलें ॥ १४२ ॥ संत भवार्णवीं तारक ॥  
 मोह-तमाचे विदारक ॥ सारुनि जीवत्व-कळक' ॥ शिव-रूपीं मिळविती " ॥  
 १४३ ॥ मग म्हणे अमात्य-प्रधाना ॥ "छत्र मुद्रा सिंहासना ॥  
 ऋषि-करीं वोपोनी नमना ॥ करुनी बोले सेवकां ॥ १४४ ॥ नव-खंड-  
 धरेची' आज्ञा ॥ सुमनें पूजिलें प्राज्ञा ॥ तुम्ही न करुनी अवज्ञा ॥ ऋषि-  
 मतें वर्तावें" ॥ १४५ ॥ अंकुश कडपाळें लेखणी ॥ नृपें वोपिलीं  
 ऋषि-चरणीं ॥ " हें पावलें " म्हणे मुनी ॥ " दान देईं कनकाचें " ॥  
 १४६ ॥ स्तंभीं बांधोनी राया ॥ कठोर दंडें मारी तया ॥ दुःखें स-  
 मस्त जन-जाया ॥ शोक करिती आक्रोशें ॥ १४७ ॥ तंव पातला रोहि-  
 दास ॥ ऋषि-चरणीं मस्तकास ॥ ठेवुनि म्हणे " स्वामी, दोष ॥ कवण  
 घडला रायातें " ॥ १४८ ॥ येरू पावका-तुल्य नयन ॥ करुनी म्हणे  
 " हा कवण " ॥ राजा म्हणे " कुल-भूषण ॥ होय नंदन पै माझा " ॥  
 १४९ ॥ तया देखतां पिता जननी ॥ अधिक मारी गाधि-ज-मुनी ॥  
 हें देखोनी नगर-जनीं ॥ हा-हा-कारें वर्तिजे ॥ १५० ॥ धनाढ्य पुरींचे  
 सौदागर' ॥ करुणा करिती ऋषीसमोर ॥ आम्ही धन देऊं नृप-वर ॥  
 सोडिला पाहिजे स्वामिया ॥ १५१ ॥ विश्वामित्र म्हणे तयांप्रति ॥  
 " मातें वोपिली सर्व जगती ॥ राज्य आणि संपत्ति ॥ ह्यावेगळी दक्षिणा  
 ॥ १५२ ॥ पृथ्वीवरील जितुकें धन ॥ तितुकें माझेची प्रमाण ॥ ह्यावेगळें  
 कोठील कोण ॥ देईल धन मजलागीं " ॥ १५३ ॥ रोहिदास म्हणे  
 "जी ऋषि ! ॥ मी गहाण राहीन तुम्हांपाशीं ॥ पितृ-वचन-ऋणासी ॥  
 उत्तीर्ण होईन सर्वथा ॥ १५४ ॥ ऋण हत्या आणि वैर ॥ मेलिया न  
 चुके हा निर्धार ॥ ह्यालागीं धरुनी शरीर ॥ जन्मोजन्मीं फेडिजे" ॥  
 १५५ ॥ परिसोनी बाळकाचीं वचनें ॥ ऋषि चमत्कारुनी म्हणे ॥  
 एक-चित्तें हीं तिघेंजणें ॥ जालिया न चले श्रेष्ठाचें ॥ १५६ ॥ कीं ज्ञान  
 वैराग्य एक मेळें ॥ असतां भवाचें भय पळे ॥ तेविं भार्या, सुत, भूपाळ ॥

१ सूर्य-पुत्राच्या म्हणजे यमाच्या. २ मी जीव ( देहधारी ) अशी बुद्धि हाच दोष.  
 ३ नऊ खंडांचीं नांवें:-ऐंद्र, कसेरु, ताम्रपर्ण, गर्भस्तिमत्, कुमारिका, नाग, सौम्य,  
 वारुण, आणि गांधर्व. ४ व्यापारी.



एक-चित्त जालिया ॥ १५७ ॥ आमुच्या तपाचिया राशी ॥ वेंचल्या  
 ऐसें निज-मानसी ॥ भावूनि म्हणे नृपासी ॥ “आमुच्या देशीं न  
 राहें” ॥ १५८ ॥ राजा म्हणे “करुणा-मूर्ती ॥ काशी नव-खंडांपरती ॥  
 तेथें जाऊनि भलल्या रिती ॥ ऋण तुमचें फेडीन ॥ १५९ ॥ एक  
 मासाची अवधी ॥ दिधली पाहिजे कृपा-निधी ” ॥ ऋषि म्हणे “नेम-  
 संधी” ॥ टळतां शापूनि जाळीन ” ॥ १६० ॥ “ निरं ” म्हणोनि  
 नमूनि चरणां ॥ सव्य घालोनि प्रदक्षिणा ॥ सह-कुमर-स्त्रीयेशीं विपिना ॥  
 निघतां जाला आकान्त ॥ १६१ ॥ लोटला पौरजांचा पाळा ॥ नेत्रां  
 उदकें ढळढळां ॥ करें पिटोनी कपाळा ॥ सद्गदीत बोलती ॥ १६२ ॥  
 म्हणती “ कैसा ब्राह्मण-ग्रहो ॥ नृप-चंद्रा लागला राहो ” ॥ राजा दव-  
 डुनी पुरी-नाहो ॥ होंऊं पाहे दुरात्मा ” ॥ १६३ ॥ वनिता सद्गदीत कंठीं ॥  
 ऋषि-वदन पाहोनी दृष्टी ॥ व्यंकटा कळुनि भृकुटी ॥ रोपें मोडिती  
 आंगोळिया ॥ १६४ ॥ राय अवलोकुनी जना ॥ म्हणे “स्नेह असों  
 द्या आम्ही वना-॥ जातों तुम्ही तपोधना- ॥ मतें वर्तलें पाहिजे” ॥ १६५ ॥  
 राजा अवलोक्री सदनाकडे ॥ पशु पक्षी तितुका रडे ॥ आहार विस-  
 रोनी तोंडें ॥ शब्द करूं लागले ॥ १६६ ॥ वाजी वारण उष्टरें ॥  
 पयोधर-पशूंचीं खिलारें ॥ शिकारी श्वापदें अपारें ॥ तींही गहिंवरे  
 दाटलीं ॥ १६७ ॥ कनक-पंजरीं सारिका रावे ॥ हंस तित्तिर मयूर  
 लावे ॥ त्यांतें सोडोनि म्हणे जावें ॥ निज-स्थाना आपुलिया ॥ १६८ ॥  
 तयां सोडितां गगनोदरीं ॥ पक्षी बोलती मंजुळ-स्वरीं ॥ “ आम्हां निरवुनी  
 कवणा करीं ॥ केउता जासी स्नेहाळा ” ॥ १६९ ॥ नर-नाथ सांडोनि  
 ममता ॥ तयां संबोखेनि म्हणे “ आतां ॥ तुम्हांसी रक्षो अ-पर-धाता ” ॥  
 प्रति-सृष्टीचा कौशिक ” ॥ १७० ॥ ऐसें बोलेनियां वेगें ॥ बाहेर निघालीं  
 त्रि-वर्गे ॥ सालंकार देखोनि रागें ॥ विश्वामित्र धाविन्नल ॥ १७१ ॥  
 तारामती धरुनि हातीं ॥ “ माझिया राज्यांतील संपत्ती ॥ भूषणें काढोनि  
 मजप्रति ॥ देऊनी जावें व्रन-वासा ” ॥ १७२ ॥ राजा, रोहिदास, तारामती ॥  
 नगर सांडुनी वनाप्रति ॥ गेलिया-पुढें कैसी गती ॥ वर्तली ते परियेसा ॥

॥ १७३ ॥ येरीकडे नगर-वासी ॥ दुःख-शोकें, अधोवदनैसी ॥ वि-योग-दुःखें  
 कासाविसी ॥ निज-सदनासी पातले ॥ १७४ ॥ घोर वनांतरीं नृपति ॥  
 कुमर आणि तारामती ॥ रोहिदास धरुनि हातीं ॥ जातां कैसें वर्तलें  
 ॥ १७५ ॥ विश्वामित्रें तये वेळे ॥ 'कृतांत-जनका आज्ञापिलें ॥ म्हणे  
 " आजी द्वादश-कळे ॥ तापलें पाहिजे ममाज्ञा " ॥ १७६ ॥ कौशिक-  
 दर्पें सहस्र-रश्मी ॥ तपों लग्नला तीव्र व्योमी ॥ तेणें तेजें पर्वत  
 भूमी ॥ उलों पाहे ते काळीं ॥ १७७ ॥ सर्वेचि वरुणालागीं कोपें ॥  
 म्हणे " येणें पथें चालतां नृपें ॥ सरिता-सरोवरांचीं आपें ॥ नेऊनि  
 शुष्क करावीं " ॥ १७८ ॥ केवढें ऋषीचें सामर्थ्य ॥ वरुणें केला  
 निर्वारि पंथ ॥ कूप, सगिता, तडाग, समस्त ॥ आर्द्रता लपली ॥ १७९ ॥  
 कांता कुमर चालतां पंथीं ॥ उष्णें करपली सुकुमार-कांती ॥ कडिये  
 कुमर तारामती ॥ घेऊनी चाले नृप-संगें ॥ १८० ॥ अंतर शोषलें  
 तृषेनें ॥ तनु करपली उष्ण-किरणें ॥ तेणें कोमेजलीं वदनें ॥ देह घामें  
 थबथबीत ॥ १८१ ॥ रोहिदास म्हणे " जी ! ताता ॥ तृषेनें प्राण जाईल  
 आतां " ॥ म्हणोनी कडेहुनी खालता ॥ पडोनी लोळे गडबडा ॥ १८२ ॥  
 माता म्हणे रे " तान्हया ! ॥ पैल वृक्षातळीं छाया ॥ तेथें बैसोनियां  
 तोया ॥ आणुनी पाजूं तुजलागीं " ॥ १८३ ॥ म्हणोनि गेली तरु-  
 तळीं ॥ तंव सूर्य-बिंब आलें मध्य-मंडळीं ॥ स्वल्प छाया दिसे मुळीं ॥  
 जाऊनि तेथें बैसली ॥ १८४ ॥ राजा पाहे वनांतरीं ॥ कूप-सरिता-  
 सरोवरीं ॥ बिंदुमात्र न दिसे वारी ॥ हृदय जैसें अधमाचें ॥ १८५ ॥  
 रायें शोषिलें सकळ वन ॥ कोठें न मिळे जीवन ॥ परतोनि आला नं-  
 दन ॥ होता जेथें मातेशीं ॥ १८६ ॥ भार्या पाहे राजाकडे ॥ मुख-सरोवर  
 दिसे कोरडें ॥ उदक न देखोनि धडें ॥ पृथ्वीवरी टाकिली ॥ १८७ ॥  
 राजा अवलोकी तयातें ॥ तंव धुळीमाजी जैसीं प्रेतें ॥ पल्लवें वारा  
 घालुनी हातें ॥ स्पर्शांनि केलीं सावध ॥ १८८ ॥ कुमर म्हणे " घावें  
 जिवन " ॥ ऐकोनि रायें उभय नयन ॥ भरुनि म्हणे स-खेद वचन ॥  
 " पुढें येईं डोळसां " ॥ १८९ ॥ ऐसें बोलोनि उभय करीं ॥ कवळोनि  
 चालतां पुढारी ॥ विश्वामित्र वनांतरीं ॥ प्रगट जाला द्विज-रूपें ॥ १९० ॥

जेरफरूनि व्यापिली वपू ॥ तेणें कंधरा प्राप्त-कंपू ॥ संहनन' लवोनि जाला  
चापू' ॥ आला खोकत टेंकित ॥ १९१ ॥ रायें देखोनि केलें नमन ॥  
येरें दिधलें आशर्वचन ॥ म्हणे " तुझी कीर्ती परिसोन ॥ आलों एथें  
स-काम " ॥ १९२ ॥ राजा म्हणे " चोलिजे स्वामी " ॥ येरु म्हणे " ती-  
र्थ-वासी आम्ही ॥ भार्या सुत समागर्भी ॥ चालतां चरण पोळती ॥ १९३ ॥  
जो देईल 'पाद-त्राणें ॥ त्यासी कल्याण नारायणें ॥ कीजे " म्हणतां  
नर-भूषणें ॥ वसनें वोपिलीं चरणींचीं ॥ १९४ ॥ तिथें जणें चालतां  
चरणीं ॥ तळीं तापली धरणी ॥ माथां पोळती उष्ण किरणीं ॥ अंतर  
तूथेनें करपलें ॥ १९५ ॥ ऐशिया दुःखें चालतां पंथीं ॥ सुकुमार पा-  
उलें पोळती ॥ फोड उठोनि उले कांती ॥ नखें निघती बोटींचीं  
॥ १९६ ॥ यापरी तिथें चालतां कष्टें ॥ तापस घाली अन्हाटे" ॥ पायीं  
रिघती पूर्ण काटे ॥ आणि सराटे लागती ॥ १९७ ॥ सुकुमार बाळ  
म्हणे " जी ताता !! ॥ आकांत प्रलय मांडिला आतां ॥ ऋषि-ऋण  
न फेडितां ॥ सर्व जाऊं नरकासी " ॥ १९८ ॥ ऐसीं लंघितां वनोप-  
वनें ॥ पुढें विश्वामित्रें वाटिका, जिवनें ॥ अति रमणीय 'प्र-पा-स्थानें ॥  
मायामय निर्मिलीं ॥ १९९ ॥ विश्वामित्रें रमणीय धाम ॥ पुढें निर्मिलें  
मनोरम ॥ जें देखतां जाय श्रम ॥ दोष जैसे हरि-नामें ॥ २०० ॥  
सुवर्ण-पात्रीं भरूनि चंदन ॥ सु-वास वाळ्याचें जीवन ॥ पाक-शा-  
ळमाजी अन्न ॥ नाना-विध पडूस ॥ २०१ ॥ ऐसिया स्थानीं हेम-मंचकीं ॥  
मालती मोगरे चंपकी ॥ आरळ' घातले हस्तकीं ॥ पथिकातें पहुडावया  
॥ २०२ ॥ पुराण गीत 'धर्म-चर्चा ॥ महिमा वर्णिती ईश्वराचा ॥  
वारा न लगे श्रमाचा ॥ जया श्रवणीं पांथिका ॥ २०३ ॥ ऐसी ऋषी  
निर्मि पोहे ॥ नृप-वर दुरोनि पाहे ॥ जीवनालार्गी लवलाहें ॥ जाता  
झाला पुढारां ॥ २०४ ॥ सुत, कांता सांडुनी मार्गे ॥ 'माया-वर्नी पा-  
तला वेंगे ॥ पोहे जाणुनियां नेघे ॥ राजा फिरे माघारा ॥ २०५ ॥  
ऐशिया परी 'प्र-प्रा-मंदिर ॥ सांडोनि जातां राजेश्वर ॥ तोय-पात्र  
ऋषीश्वर ॥ घेऊनि धावे पाटीशीं ॥ २०६ ॥ म्हणे " उभा राहें पां-

१ शरीर. २ धनुष्य. ३ जोडे. ४ कातडें, त्वचा. ५ आड वाटेला. ६ पाणपोईचीं  
स्थलें. ७ मऊं विछायत. ८ धर्माचा विचार. ९ इंद्रजालानें (गारुडीविद्येनें) निर्मिल्ल्या  
अरण्यांत, १० पाणपोईचें स्थान.

शिकां ॥ अमें 'श्रांतलासी घे उदका " ॥ राजा म्हणे " हे धार्मिका ॥ सेव्य नव्हे सर्वथा ॥ २०७ ॥ अन्न-सत्रीचें भोजन ॥ धर्म-पोईचें उदक जाण ॥ सेवी त्याचें सु-कृत-धन ॥ जाऊनि होय महा-दोषी " ॥ २०८ ॥ ऋषी म्हणे " तनु-भांडवल ॥ रक्षितां सु-कृत-धन जोडेल ॥ यालागीं बोलती बडील ॥ शरीर रक्षी तो धर्म " ॥ २०९ ॥ ऐसें बोलोनि धरिला करीं ॥ म्हणे " चाल मम मंदिरीं ॥ स्नान सारूनि भोजन करीं ॥ नावेक<sup>१</sup> श-यनीं पहुडावें ॥ २१० ॥ शांतळ चंदनी घेईजे उठी ॥ सुमन-माळा घालिजे कंठीं ॥ परि-मळ-द्रव्यें तुम्हांसाठीं ॥ ठेविलीं तीं सेविजे ॥ २११ ॥ वि-श्रांती पावल्या चिर्तीं ॥ सुखें जाइजे आपल्या पंथीं " ॥ हें परिसोनियां नृ-पति ॥ बोले उदास मानसें ॥ २१२ ॥ " वि-श्रांति पावलों समस्त ॥ तुमच्या दर्शनें कृत-कृत्य " ॥ ऐसें बोलोनि नृप-नाथ ॥ शीघ्र चानके<sup>२</sup> पुढारां ॥ २१३ ॥ तारामती त्या पाठीं ॥ चालतां झाली परम कष्टी ॥ पोई जाणोनियां दृष्टी ॥ मुरडोनियां चालिली ॥ २१४ ॥ पोहे सोडूनियां सुंदरी ॥ जातां देखिली ऋषीश्वरीं ॥ तोय-पात्र धरूनि करीं ॥ पुढां येउनी ठाकला ॥ २१५ ॥ म्हणे, " माये श्रमलीस पंथीं ॥ उघें करपली सुकुमार कांती ॥ चरण-कमळीं फोड दिसती ॥ अधर तृषेनें शोषला " ॥ २१६ ॥ ऐसें बोलोनियां तोंडें ॥ उदक-पात्र बो-डवी पुढें ॥ येरी नेघोनियां मुरडे ॥ आपल्या पंथें जावया ॥ २१७ ॥ येरीकडे आश्रमांत ॥ ऋषीनें केलें अत्यद्भुत ॥ माया-मय नृप-नाथ ॥ क-रूनि बैसवी मंचकीं ॥ २१८ ॥ ऋषी म्हणे " वो पति-व्रते ! ॥ तुझा पती पाचारी तूतें ॥ पैल पालवीतसें हातें ॥ मंचकीं बैसनी मंदिरीं " ॥ २१९ ॥ येरी अवलोकी भीतरिं ॥ रायासि देखे मंचकावरी ॥ चरण-सेवा सुंदरी ॥ सुकुमार करीं करिताती ॥ २२० ॥ ऐसें अवलोकितां सती ॥ म्हणे " हें कांय घडलें श्री-पति ॥ अंधकारामाजी गभस्ती<sup>३</sup> ॥ अडखळोनी पडियेला ॥ २२१ ॥ दश-द्रव्य-शताक्षें शिरीं ॥ वसुधा वाहिली सुमनापरी ॥ तो भार मानुनी सांडी जरी ॥ तरी हें ऐसें घडों ये ॥ २२२ ॥ दुष्ट-दंडना कमळा-पती ॥ अवतार धरितां भागे चिर्तीं ॥ अंश्रुमान होतां फिरे<sup>४</sup> गभस्ती ॥ तरी हें ऐसें घडों ये ॥ २२३ ॥ कीं

१ भागलास. २ शरीर हेंच भांडवल. ३ क्षणभर. ४ जाई. ५ हाताच्या खुणेनें बोलवीत आह्. ६ सूर्य. ७ ज्यास दोन हजार ढोळे आह्णत अशा शेषानें. ८ परत फिरेल.

पर्वत-मस्तकीचें जळ ॥ अधो-पंथें धांवे तुंबळ ॥ तें परतोनि पावे मूळ ॥  
 तरी हें ऐसें घडों ये ॥ २१४ ॥ कीं वेद-मर्यादा ब्राह्मण ॥ लंघुनी करी  
 अनाचरण ॥ कीं पति-व्रता पति-वचन ॥ न मानी तरी हें घडों ये ॥ २२५ ॥  
 कीं परम श्रोत्रिय संकटीं ॥ क्षुधेकरुनी होतां कष्टी ॥ 'अ-वर्ण-घरीं' दाटो-  
 दाटी ॥ भोजन करी तरी हें घडों ये ॥ २२६ ॥ तैसा राजा सूर्य-वंशीं ॥  
 धर्म-शील सत्त्व-राशी ॥ क्लेश पावतां पोईशीं ॥ विश्रामेल हें घडेना  
 ॥ २२७ ॥ असो मी तंव न घें जीवन ॥ म्हणोनि केलें पुढारां गमन ॥  
 विश्वामित्र म्हणे " कोण ॥ सत्त्व इये सतीचें " ॥ २२८ ॥ मार्गे पाहे  
 जंव कौशिक ॥ तंव येतां देखिलें बालक ॥ श्रमें शोषलें वदनांबुजक<sup>३</sup> ॥  
 अंतर तृषेनें करपलें ॥ २२९ ॥ धांवोनि कडिये घेतलें ॥ कर-तळें मुख  
 कुरवाळिलें ॥ सुंदर सुकुमार पाडलें ॥ पाहतां फोड दीसती ॥ २३० ॥  
 म्हणे " श्रमलासी चालतां पंथीं ॥ या पोहेसी करीं वि-श्रांती ॥ उदक  
 प्राशूनियां पुढती ॥ गमन करीं बाळका " ॥ २३१ ॥ रोहिदास म्हणे  
 " स्वामिया ॥ आम्ही न शिवों ऐशिया तोया ॥ कलंक लागेल आमुचिया ॥  
 सूर्य-वंशालागुनी " ॥ २३२ ॥ म्हणोनि घातलें दंडवता ॥ " दुरी  
 अंतरलीं माता-पिता ॥ तरी कृपा करुनि आतां ॥ आज्ञा दिधली पा-  
 हिजे " ॥ २३३ ॥ ऋषीप्रती बोलोनी ऐसें ॥ गमन केलें रोहिदासें ॥  
 विश्वामित्र निज-मानसें ॥ वोबाळीत बाळका ॥ २३४ ॥ ऐशिया सत्त्व-स-  
 बित्यापुढें ॥ आमुचें तप स्वद्योत बापुडें ॥ वृथा सु-कृत हारविलें तोंडें ॥  
 प्रतिज्ञा करुनि सर्वथा ॥ २३५ ॥ अ-साध्य जाणूनि भू-पाळ-सत्त्व ॥  
 कौशिक कोपला अत्यद्भुत ॥ भू-तर्ळीं सृष्टी करावया हुत ॥ जाणो शं-कर  
 कोपला ॥ २३६ ॥ येरीकडे वसुधा-पती ॥ पोहे लंघुनी जातां पंथीं ॥  
 तयामार्गे तारामती ॥ कवळोनि चाले पुत्रांतें ॥ २३७ ॥ महा-घोर-वनां-  
 तरी ॥ चालतां झाली कैशी परी ॥ चित्त देऊनियां चतुरीं ॥ श्रवण  
 केलें पाहिजे ॥ २३८ ॥ विश्वामित्रें जाऊनि पुढें ॥ वणवा लाविला चहूं-  
 कडे ॥ जळों लागलीं उर्भी झाडें ॥ श्वापद-पक्ष्यां आकांत ॥ २३९ ॥  
 धुम्रें दाटलें अंबर ॥ भडके उठती भयंकर ॥ तयामाजी राजेश्वर ॥ सह-  
 परिवारे सांपडला ॥ २४० ॥ ज्वाळा लागती शरीरा ॥ तेणें पोळती चर-  
 चरा ॥ त्रेत्र आणि ब्राण-द्वारां ॥ धूम लागे तीक्ष्ण ॥ २४१ ॥ विश्वा-

मित्रे काय केलें ॥ राया रोहिदासा चुकविलें ॥ तारामतीतें सावाइलें ॥  
 तथा वणवियामाझारीं ॥ २४२ ॥ मार्गे पाहे तारामती ॥ पुत्र न देखोनी  
 पडली क्षितीं ॥ पुढें पाहे तंव नृपती ॥ तोही तीतें दिसेना ॥ २४३ ॥  
 म्हणूनि लोळे भू-तळवटीं ॥ आकंदोनी कपाळ पिटी ॥ म्हणे “ कट कटा  
 लछाटीं ॥ काय लिहिलें कळेना ” ॥ २४४ ॥ वणवियामाजी जळोनि  
 मेले ॥ ऐसें हृदयामाजी भाविलें ॥ लछाट पिटोनि कर-तळें ॥ शंख-  
 स्फुरणें करीतसे ॥ २४५ ॥ म्हणे “ बाळा रोहिदासा ॥ भेटी देई वा पा-  
 ढसा ॥ तुज वेगळ्या दाही दिशा ॥ वोस वाटती मजलागीं ॥ २४६ ॥  
 अहा सूर्य-वंश-चूडा-रत्ना ॥ माझिया प्राण-पती निधाना ॥ मजवेगळे  
 सायुज्य-सदना ॥ भोगावया गेलेती ॥ २४७ ॥ मज सांडूनी भव-पुरीं ॥  
 पेणें केलें दुरीच्या दुरी ॥ कवण अपराध माझिये शिरीं ॥ भेटी देउनी  
 सांगिजे ॥ २४८ ॥ नातरी वैधव्य-दोषाचा मळ ॥ स्पर्शां नेदीं मी अळु-  
 माळ ॥ युगासमान वाटे पळ ॥ म्हणोनी अनळ प्रार्थिला ॥ २४९ ॥  
 जया अनळें दाहिला पती ॥ तथा वोपीन वपु आहुती ” ॥ मनेची सौभा-  
 ग्य-संपत्ती ॥ वर्षती झाली पावकीं ॥ २५० ॥ ब्रह्म-रूप भाविला वन्ही ॥  
 धर्म-शिळे उभी राहुनी ॥ उडी टाकावी तंव ते क्षणीं ॥ प्रगट झाला कौ-  
 शिक ॥ २५१ ॥ वणवा विझवुनी अंगें ॥ सतीसमीप पावला वेणें ॥ म्हणे  
 “ तूं कवण कवणाची सांगें ॥ किमर्थ आलीस काननीं ” ॥ २५२ ॥ येरी  
 म्हणे “ आम्ही पथिक ॥ माझा पति आणि बाळक ॥ या वणवियामाजी  
 देख ॥ जळोनि मेले कळेना ॥ २५३ ॥ तुम्हीं देखिले असती जरी ॥  
 कृपेन सांगिजे उत्तरीं ” ॥ ऋषी म्हणे “ वो वनांतरीं ॥ जळोनि पडलीं  
 दोन शवें ॥ २५४ ॥ एक पुरुष एक कुमर ॥ जळोनि पडिले लोध श-  
 रीर ” ॥ ऐसें परिसतां अंतर ॥ कपोनि गेलें तियेचें ॥ २५५ ॥ ऋषि  
 म्हणे “ माझियासवें ॥ येशील तरी दावीन शवें ” ॥ ऐसें बोलोनि ल-  
 धु-लाघवें ॥ प्रेतें निर्मिलीं वनांतरीं ॥ २५६ ॥ तारामतीस नेऊनी तेथें ॥  
 दाविता झाला उभय प्रेतें ॥ स्वचा जळोनि पडली व्यस्तें ॥ हस्त पाद  
 पसरुनी ॥ २५७ ॥ ओळखोनि पति-पुत्रांचीं मडीं ॥ उभय हस्तें हृदय  
 ताडी ॥ शंख-स्फुरण करी तोंडीं ॥ लोळे क्षितीं गडबडा ॥ २५८ ॥ अ-

वलोकुनी पतीचें मडें ॥ म्हणे “ वल्लभा ! पाहें मजकडे ॥ रुसणें बांडोनि  
बोलिजे तोंडें ॥ गुज-गोष्टी मजसवें ॥ २५९ ॥ ‘मजवेगळें उदक-पान ॥ तु-  
म्हांसी लागे विषासमान ॥ जीर्वांचें गुह्य वचन ॥ अ-खंड सांगां मजलागीं  
॥ २६० ॥ ते तुम्हीं आजी कवणा गुणें ॥ क्रोध धरिला अंतःकरणें ॥  
मौन धरूनियां वचनें ॥ कां न बोलां मजसवें ” ॥ २६१ ॥ रोहिदास  
कवळोनी पोटी ॥ लछाट मेळवी लछाटी ॥ शोक करितां श्वापदे दृष्टी ॥  
देखोनि गहिंवरे दाटली ॥ २६२ ॥ “ कवणा घालूं मी भोजन ॥ कवणा  
बोपूं स्तन-पान ॥ कडिये घेऊनी वचन ॥ बोलीं आतां कवणाशीं ”  
॥ २६३ ॥ ऐसा विलाप करितां सती ॥ अस्तमाना गेला गभस्ती ॥ ऋषि  
म्हणे “ आतां किती ॥ शोक करिशी शवांचा ॥ २६४ ॥ प्रेतें  
कवळूनी काय फळ ॥ निघोनि<sup>१</sup> गेला हंस नीळ<sup>२</sup> ॥ वृथा पिढिशी कपाळ ॥  
शीण वाटे ऐकतां ॥ २६५ ॥ आम्हीं परिशिली एक मात ॥ तुम्हांस  
ऋण असे किंचित ” ॥ येरु म्हणे “जी ! सत्य सत्य ॥ देणें असे ऋषीचें”  
॥ २६६ ॥ येरु म्हणे “पतीचें ऋण ॥ फेडिते पतिव्रता जाण ॥ तेणें अ-क्षय  
स्वर्ग-भुवन ॥ भोगावया जोडेल ॥ २६७ ॥ आतां प्राप्त झाली निशी<sup>३</sup> ॥  
श्वापदे भक्षिती तुजसी ॥ शेखीं भोगाल नरकाशी ॥ बडे दोषें ऋणाच्या  
॥ २६८ ॥ आमच्या गृहीं क्रमुनी निशी ॥ प्रमातीं अग्नि देणें शवांसी ॥  
भलतियापरि पति-ऋणाशी ॥ हरुनी स्वर्ग घाडिजे ॥ २६९ ॥ तारामती  
म्हणे “ दयाळा ॥ केवीं सांडुनी पती आणि बाळा ॥ घणीवरी<sup>४</sup> पाहेन  
ढोळां ॥ मुख कमळें दोघांचीं ” ॥ २७० ॥ ऐसें ऐकूनियां वचन ॥ अ-  
दृश्य झाला तपो-धन ॥ कौशिक ऋषीनें विंदाण ॥ काय केलें वनांत ॥ २७१ ॥  
घोर दाटली इंदु-वल्लभा ॥ माजी उड्डें-गणें दाविती शोभा ॥ पि-  
शाच-श्वापदांची सभा ॥ प्रेतें देखोनी पातली ॥ २७२ ॥ तयांमाजी वि-  
श्वामित्र ॥ व्याघ्र-रूप धरुनी क्रूर ॥ महा-भयानक पसरौनि वक्त्र ॥  
झेंप घाली अवचितीं ॥ २७३ ॥ सतीपुढोनि उभय प्रेतें ॥ बोदूनि नेलीं  
परीतें<sup>५</sup> ॥ उदर फाडोनि अंत्रें<sup>६</sup> ॥ काढूनी टाकी बीभत्स<sup>७</sup> ॥ २७४ ॥ दृष्टी  
लावुनी सतीकडे ॥ मांस भक्षितसे तोंडें ॥ रागें गुर्गुरत पुढें ॥ भय दावी

१ मजशिवाय. २ आत्मरूपी हंस पक्षी, शरीर हेंच घरटें (नीळ = नीड) सोडून गेला.

३ रात्र. ४ तृप्ति होईपर्यंत. ५ कपट. ६ चंद्रप्रिया (रात्र). ७ तारा-गण. ८ पलीकडे;

दूर. ९ आतडी. १० चिळस येईल अशा रीतीनें.

क्षण क्षणा ॥ २७५ ॥ तारामती म्हणे “या ! श्री-पती ॥ धांव धांव या  
 आकांती ॥ कैशी प्राप्त झाली गती ॥ ऐशी वैरिया होऊं नये ॥ २७६ ॥  
 अनळें दाहिलें उभय रत्नां ॥ शेखीं प्राप्त व्याघ्र-वदना ॥ आतां मा-  
 षियाही प्राणा ॥ न सोडी हा सर्वथा ॥ २७७ ॥ जन्मल्या देहासी  
 मरण ॥ कदां न चुके ब्रह्म-वचन ॥ परी त्या ब्राह्मणाचें ऋण ॥ फि-  
 टलें नाहीं आमुतें ॥ २७८ ॥ असो पुढें जन्म घेतां ॥ ऋषि-ऋण फेडूं  
 सर्वथा ॥ मी पतिसवें पति-व्रता ॥ गमन करीन अ-विलंबें ” ॥ २७९ ॥  
 म्हणवुनी नयन झांकिले ॥ पंचप्राणांतें आकर्षिलें ॥ प्राण द्यावा तंव  
 सुचलें ॥ ज्ञान-दृष्टी कौशिका ॥ २८० ॥ तारामती सांडील प्राण ॥ आ-  
 मुचें जाईल प्रतिज्ञा-वचन ॥ म्हणोनि आणी दोघेजण ॥ पति पुत्र तीपुढें  
 ॥ २८१ ॥ कैचा व्याघ्र कैचा वणवा ॥ जैसा मृगाब्धीचा<sup>१</sup> हेलावा<sup>२</sup> ॥ कीं  
 दुष्ट स्वप्न भोगितां जीवा ॥ वोडंभरीसारखें<sup>३</sup> ॥ २८२ ॥ राजा म्हणे “हो !  
 अंगने ! ॥ तुजलागीं हिंडलों वनें ॥ बहुत श्रमलीस तृषेनें ॥ म्हणोनी  
 एथें बैसलीस ” ॥ २८३ ॥ तारामतीनें लोचन ॥ उघडितां देखिले दोघे-  
 जण ॥ धाउनी दिधलें आलिंगन ॥ शोक करी आक्रोशें ॥ २८४ ॥  
 राजा म्हणे “ सौभाग्य-सरिते ॥ किमर्थ शोक सांग मातें ” ॥ येरी म्हणे  
 “ तुम्हातें ॥ पुनर्जन्म देखिलें ॥ २८५ ॥ तुम्ही जळोनी मेलेति वणवा ॥  
 कवळोनी बैसल्यें उभय शवां ॥ परम दुःख वाटलें जीवा ॥ शंका वाटे  
 सांगतां ॥ २८६ ॥ अकस्मात् व्याघ्रें झेंपू ॥ घालोनी नेल्या दोन्ही वपू ॥  
 भयें मातें भरला कंपू ॥ मृत्यु-समयां वाटला ॥ २८७ ॥ यालागीं झां-  
 कले नयन ॥ हृदयीं स्मरला नारायण ॥ परिसोनी तुमचें वचन ॥ नेत्र  
 उघडोनी पाहिलें ” ॥ २८८ ॥ राजा म्हणे वैकुंठ-पाळ ॥ ऐशीच विघ्नें  
 भंगुनी सकळ ॥ मोक्ष-पर्दी स्थापील अढळ ॥ सत्त्व देखोनी आमुचें ”  
 ॥ २८९ ॥ असो तिघें मिळोनी पंथी ॥ चालतां कष्ट पावलीं रातिं ॥ म-  
 यानक वनें लंघिती ॥ नद नदिया भयासुर ॥ २९० ॥ यापरी चालतां  
 मध्य-रात्री ॥ पुढें देखिली वोस नगरी ॥ जें कां पिशाचादि खेचरीं<sup>४</sup> ॥  
 आणि श्वापर्दी वसविलां ॥ २९१ ॥ ऐसेपरी वोस नगर ॥ लंघूनि  
 जातां पद्मिनी-वर ॥ मुख दावितां दिन-कर ॥ पळत गेली तम-शोभा

१ मृगजलसागराचा. २ लाट. ३ राक्षसी माया, गारुडी विद्या. ४ आकाशांत फि-  
 रणादे. ५ कमलिनीचा पति ( सूर्य ).



॥ २९२ ॥ यापरी लोटला एक मास ॥ राजा न लभे सुखाचा लेश ॥  
 दुःखावेगळें निमिष ॥ जाऊं नेदी कौशिक ॥ २९३ ॥ भू-पाळ-  
 सत्त्व शुद्ध-रत्न ॥ कौशिक-कोप न गणी घन ॥ 'मशक-नाशकाच्या'  
 'प्र-भंजने' ॥ मेरु जैसा न हाले ॥ २९४ ॥ असो सह-कुमर कांता  
 नृ-पती ॥ परम कष्टे चालतां पंथी ॥ मोक्ष-दायक पुरी अवचित्ती ॥  
 वाराणशी देखिली ॥ २९५ ॥ जिये नगरीं अ-मर-गुण ॥ जन्म  
 इच्छिती पावोनी मरण ॥ मग इतरांचा पाड कोण ॥ निघनें लाहिजे  
 मोक्षांतें ॥ २९६ ॥ जे कां नव खंडावेगळी ॥ 'पंच-क्रोशी वसुधा-तळी' ॥  
 जेथें वसे चंद्र-मौळी ॥ द्यावया मोक्ष जगांतें ॥ २९७ ॥ लक्ष चौऱ्यासी  
 जन्म-भ्रमण ॥ चक्रीं घातले जीव नाना ॥ जन्म न चुके चतुरानना ॥  
 पंच-वदनावांचूनी ॥ २९८ ॥ ते पुरी देखोनी भू-पाळें ॥ साष्टांग लोटांगण  
 घातलें ॥ पुढे चालतां देखिलें ॥ तीर भार्गवरथीचें ॥ २९९ ॥ तया सुर-  
 सव्य गंगा-जळीं ॥ खान करूनी चंद्र-मौळी ॥ पूजा बांधूनी कमळीं ॥  
 बद्धांजली स्तवितसे ॥ ३०० ॥ " जय जय कैलास-गिरि-नायका ॥  
 कर्पूर-गौरा ! कामांतका ! ॥ त्रि-गुण त्रि-पुर-भेदका ! ॥ वृषभ-ध्वजा !  
 महेशा ! ॥ ३०१ ॥ जय जय भक्त-काम-कल्प-द्रुमा ! ॥ 'रमा-रमण-  
 विश्राम-धामा ॥ वैराग्य-मुकुटीच्या ललामा' ॥ नील-श्रीवा ! जटा-  
 धरा ! " ॥ ३०२ ॥ स्तवूनि पूजुनि विश्व-नाथा ॥ विनयें चरणीं ठेविला  
 माथा ॥ देउळाबाहेरी नृप-नाथ ॥ निघतां कैसें वर्तलें ॥ ३०३ ॥ कौ-  
 शिकें प्रकटोनी देउळीं ॥ नृप वोढिला धरुनी अंजली ॥ " तुतें शो-  
 धितां मही-तळीं ॥ आजी एथें देखिलें ॥ ३०४ ॥ जरी द्यावया नव्हतें  
 धन ॥ तरी कां केलें वाग्वंधन' ॥ याचक शिणवूनि दान ॥ केलियाचें  
 फळ काय ॥ ३०५ ॥ मी तों न सोडीं एक कवडी ॥ तुतें घालीन 'बां-  
 दवडी ॥ काय नेणशी माझी प्रौढी ॥ करीन वेडीं सुरासुरें " ॥ ३०६ ॥  
 राजा म्हणे " दया-सागरा ॥ आंवरा क्रोध-हय वागदोरा ॥ आजी अस्त-  
 होतां भास्करा ॥ देईन शरीरा विकूनी ॥ ३०७ ॥ अस्ताचळा वासर-  
 मणी ॥ न जातां फेडीन ऋण ॥ जरी नव्हे सत्य वचन ॥ तरी शापूनी

१ घण (लोहाराचा). २ चिलटाला उडविणाऱ्या वाऱ्याने. ३ पांच कोसांचें क्षेत्र. ४ मदनाचा नाश करणाऱ्या. ५ लक्ष्मीपतीस विश्रांति-स्थान अशा. ६ भूषणरूपा. ७ वचन देऊन बांधून घेणें. ८ बंदीस.

मस्म करीं ” ॥ ३०८ ॥ ऐशिया परी तपो-तेजा ॥ शांतवूनी बैसवी  
 राजा ॥ करींची मुद्रिका काढिली बोजा ॥ जे 'त्रिशंकु-राय-बोटी'ची  
 ॥ ३०९ ॥ ते देऊनी घेतलें तृण ॥ आपणासहित जाया नंदन ॥ माथां  
 बाधुनीयां वचन ॥ खालावूनी चालिला ॥ ३१० ॥ छाया-पती-वंश-मंडण ॥  
 चाले माथां बांधे नी तृण ॥ सरिर्सी पवित्र जाया नंदन ॥ फिरे पाटणीं  
 ग्राहिकार्थ ॥ ३११ ॥ पुरी फिरवूनी शेवटीं ॥ कौशिकें आणिर्ली  
 हाटवटीं ॥ राज-लक्षणे देखोनी दृष्टी ॥ विस्मय पोटी जगाच्या ॥ ३१२ ॥  
 म्हणती हा हरिश्चंद्र नृपती ॥ दुजी सुकुमार तारामती ॥ पुत्र तिचा उत्तम-  
 कीर्ती ॥ रोहिदासासारखा ॥ ३१३ ॥ एक म्हणती “ यथार्थ वचन ॥  
 रायें ओपिलें राज्य-दान ॥ दक्षिणेलागीं ब्राह्मण ॥ चौथा दिसे कौशिक ”  
 ॥ ३१४ ॥ ऐशी परस्परें मात ॥ प्रकट झाली नगरांत ॥ ऐकोनि धाविन्नले  
 समस्त ॥ धनवंत धनेशीं ॥ ३१५ ॥ तारामती म्हणे “ प्राणेश्वरा ! ॥  
 प्रथम विकूनि मम शरीरा ॥ उरलिया धनालागीं कुमरा ॥ बोपोनि शांतवी  
 ऋषीतें ” ॥ ३१६ ॥ तंव रोहिदास पितृ-चरणीं ॥ मस्तक ठेवूनि, उभय  
 पाणी ॥ जोडोनि बोले विनय-वाणी ॥ ते तूं ऐकें कुरु-वर्या ॥ ३१७ ॥  
 “ प्रथम माझिया धनारविदे ” ॥ कौशिक-मौळीं पूजा बांधें ॥ जेणें पुत्रपणाचीं  
 बिरुदे ॥ वदनीं विबुधें वानिजे ” ॥ ३१८ ॥ ऐकोनी दोघांचीं उत्तरे ॥  
 आश्चर्य मानिलें ऋषीश्वरें ॥ मग म्हणे “ तुमच्या शरीरें ॥ ऋण कैसें  
 फिटेल ॥ ३१९ ॥ नृपांगीं दोन तुकें ॥ एक तुक नृप-नायिके ॥ अर्द्ध  
 ( र्ध ) उरलिया बाळक ॥ विकूनि द्यावें देहासी ” ॥ ३२० ॥ कर्म-रेखा  
 करूनी मान्य ॥ अंगना-मस्तकीं बांधी तृण ॥ रूप यौवन लावण्य ॥ देखोनि  
 आर्ली ग्राहकें ॥ ३२१ ॥ \* \* \* तंव काळकौशिक तया क्षणा ॥ ग्राहक  
 आला सुंदरी ॥ ३२२ ॥ तो परम पवित्र श्रोत्रि ॥ सदाचारी अभि-होत्री ॥  
 धर्म-शाळे अन्न-सर्त्री ॥ पाकालागीं घेतसे ॥ ३२३ ॥ पवित्र तारामतीचें तुक ॥  
 तुकोनि दिधलें शुद्ध कनक ॥ राजांगनेसी काळकौशिक ॥ घेऊनी जातां

१ हरिश्चंद्राच्या बापाचें नांव. २ प्राचीनकालीं इतर मालाप्रमाणें मनुष्याच्या  
 विक्रीची चाल असे व तदनुरूप हरिश्चंद्राच्या वेळीं डोक्यावर गवताची पेंढी घेऊन बाजा-  
 रांत उभे राहण्याची वहिक्कट होती असें दिसतें. ३ छाया म्हणजे सूर्याची बायको, तिचा  
 पति सूर्य, त्याच्या वंशाचें भूषण. ४ शहरांत. ५ बाजारांत. ६ द्रव्यरूप कमळानें.  
 ७ शाहण्यानें. ८ भार, वजन. ९ राजाजी तारामती तिला.

आश्रमा ॥३२४॥ रोहिदास म्हणे “जी ताता ॥ मातृ-स्नेहें कळवळ चित्ता ॥  
 भेटोनि येईन मागुता ॥ वेळ न लागतां क्षणमात्रें” ॥३२५॥ राजा म्हणे सद्गद  
 वचनें ॥ “भेटोनि मागुती शीघ्र येणें” ॥ मातृ-पाठीं धांवतां तेणें ॥ आलें देखे  
 बाळक ॥३२६॥ उभी राहुनी वेल्हाळा ॥ पोटेशीं कवळूनी बाळा ॥ स्तन  
 घालोनि मुख-कमळा ॥ कुरवाळोनी बुझावी ॥३२७॥ म्हणे “बाळका कुळ-  
 भूषणा ॥ तुझा वि-योग न साहवे प्राणा ॥ परी तापस-दक्षिणेचिया ऋणा ॥ नेदूं  
 कैशी तुजवीण” ॥३२८॥ आंसवें भरुनी नयन ॥ हा हा शब्दें करी रुदन ॥  
 पर-ताप-क्लेशें सज्जन ॥ नवनीत तैसे वितुळती ॥३२९॥ काळकौशिक म्हणे  
 “माते ॥ स्नेह सांडूनि चालिजे चित्ते ॥ कृपा केलिया कमळा-कांतें ॥ योग होईल  
 दोघांचा” ॥३३०॥ येरी ऋषींचे पाद-पद्मी ॥ नमुनि म्हणे “तात स्वामी ॥  
 माझे बाळक घ्यावें तुम्हीं ॥ सेवा करील चरणाची” ॥३३१॥ करुणा येतां  
 ब्राह्मणोत्तमा ॥ अर्ध तुक वोपिलें हेम<sup>१</sup> ॥ कुमारासहित राज-भामा ॥ स्वकीय  
 धामा आणिली ॥३३२॥ तुकें दोन उरलें ऋण ॥ यालागीं रायें घेतलें तृण ॥  
 माथां बांधोनी आपण ॥ उभा ठेला हाटवटी ॥३३३॥ नगर-वासी नारी नर ॥  
 देखतां नयनीं दाळिती नीर ॥ म्हणती “चंडाळ ऋषीश्वर ॥ विकाया नृप  
 घातला” ॥३३४॥ मात फांकली नगरी ॥ वीरबाहो दुराचारी ॥ श्वपच<sup>२</sup>  
 यातीचा प्रेत-पुरी- ॥ नाथ<sup>३</sup> जाणा प्रत्यक्ष ॥३३५॥ तामस तनूची दुर्गंधी ॥  
 विशाळ रूप ताल-स्कंधी ॥ तया देखोनी सज्जन-मांदी ॥ दुरी ठेली पहात  
 ॥३३६॥ होम-शालेमाजी श्वान ॥ कीं ग्रहणीं<sup>४</sup> सिंहिका-नंदन ॥ धन-कुंभीं  
 पिशाच-गण ॥ प्रकटे तैसा पातल ॥३३७॥ तया डोंबाचिये गृहीं ॥ धनालागीं  
 मर्यादा नाही ॥ गंगा-तटीं प्रेत-दाही ॥ द्रव्य वोपिती तयातें ॥३३८॥ डोंब  
 म्हणे “गा! साचें ॥ काय मोल सांग याचें” ॥ येरु म्हणे “देहाचें ॥ दोन तुकें  
 सुवर्ण” ॥३३९॥ ऐसैं बोले तो कौशिक ॥ डोंबें तुकोनी दिधलें कनक ॥ नृपा  
 नेतां सकळ लोक ॥ शोक करिती आक्रोशें ॥३४०॥ हरिश्चंद्र पवित्र परम ॥  
 त्यासही प्राप्त कर्म ॥ भोगणें घडे धाम ॥ अंत्यजाचें अ-पवित्र ॥३४१॥  
 श्वपच-गृहा पवित्र नृपति ॥ चालतां मार्गीं पसरल्या अस्थी ॥ गळत-रक्त चमें  
 वाळती ॥ दुर्गंधी घ्राणीं बैसली ॥३४२॥ अस्थी चुकवुनी ठेवी पाय ॥ तंव  
 देखिलें डोंबालय ॥ रत्न-खचित हाटकमय ॥ अति रमणीय साजिरें ॥३४३॥

१ लक्ष्मीपतीनें. २ सोनें. ३ राजसी. ४ चांडाल ( कुत्रीं शिजवून खाणारा ). ५ यम-  
 प्रेत+पुरी+नाथ. ६ राहु ( सिंहिका-पुत्र ).

पेशियापरी श्वपच-धाम ॥ ऐश्वर्य मनोरम ॥ जेवीं कां पशु-प्राचें<sup>१</sup> नाम ॥ दयाळ  
 ऐसें बोलिजे ॥ ३४४ ॥ तथा धामासी खरी पद्मिनी ॥ रूप-लवण्य-चातुर्य-  
 खाणी ॥ उभी वल्लभा लक्षित नयनीं ॥ वेष्टित दासी-दशकैशीं<sup>२</sup> ॥ ३४५ ॥  
 वल्लभापाठी राज-चिन्ही ॥ पुरुष देखोनी भाविलें मनीं ॥ प्रेत-दहनालागीं कोणी  
 ॥ घन घेउनी पातला ॥ ३४६ ॥ हणें उतरोनी लवलाहें ॥ बाहेर येऊनी जंव  
 पाहे ॥ तंव राजा कवळोनी बाहे<sup>३</sup> ॥ वीरबाहु आणित ॥ ३४७ ॥ आदरें बोला-  
 वूनि कांते ॥ नृप वोपिला धरूनि हातें ॥ म्हणे “ काज सांगिजे यातें ॥ बाह्य-  
 वतीचें<sup>४</sup> सर्वदा ” ॥ ३४८ ॥ ते म्हणे “ हा रोड रोगी ॥ याच्या कामा लागो  
 आगी ॥ शक्ती कैची याचे अंगीं ॥ स-जीव प्रेता आणिलें ” ॥ ३४९ ॥ रागें  
 आणूनि घागरी ॥ ठेविली नृप-वराचे शिरीं ॥ म्हणे “ उदक आणीं झडकरी ॥  
 भागीरथी गंगेचें ” ॥ ३५० ॥ कुंभ घेऊनि भू-पाळ ॥ भरी भागीरथीचें जळ ॥  
 कौशिकें येऊनि मांडिला छळ ॥ त्यावेळीं रायाचा ॥ ३५१ ॥ कौशिकें वाटेशीं  
 निवाडें ॥ येऊनी मांडिला दगड ॥ हातें लोटोनि देतां पडे ॥ तोंडघशीं पालथा  
 ॥ ३५२ ॥ शरीर थरथरां कांपत ॥ अंत्यजें देखिला येत ॥ कोपा चढला अत्य-  
 द्रुत ॥ धांवोनि मारी चडकणां ॥ ३५३ ॥ “ वृथा पोशिलासी पुष्ट ॥ प्रथम मुहूर्तीं  
 फोडिला घट ॥ तुझेनी न होती कष्ट ॥ तरी कां आम्हां नागविलें ” ॥ ३५४ ॥  
 राजा म्हणे “ विशाळ घागरी ॥ भरूनि गेलों जी !<sup>५</sup> चांचरी ॥ कोप सांडोनि मज-  
 वरी ॥ क्षमा केली पाहिजे ” ॥ ३५५ ॥ मग दुजी घागरी लहान ॥ देऊनि म्हणे  
 “ भरीं रांजण ॥ हे फोडिशी तरी प्राण ॥ घेईन तुझा तात्काळीं ” ॥ ३५६ ॥  
 दुजा कुंभ घेउनी माथां ॥ शीघ्र पाणी भरूनी आणितां ॥ रांजणीं जाउनी  
 गुप्तता ॥ फोडी तत्वतां बुडुखीं ॥ ३५७ ॥ उदयापासोनी अस्तवरी ॥ राजा फष्टें  
 उदक भरी ॥ बिंदुमात्र न थारे वारी ॥ अभिषेक-पात्रासारखें ॥ ३५८ ॥ ऐसे  
 परी तो नृप-राज ॥ क्लेश पावे करितां काज ॥ अस्ताचळा मित्र पंकज ॥ जातां  
 विनवी अंत्यजा ॥ ३५९ ॥ “ वर्णाश्रमांचा सेतु<sup>६</sup> न दळे ॥ स्वामि सेवेचा पंथ  
 चाले ॥ ऐसें पाहिजे केलें ॥ अन्न-दानें स्वामिया ” ॥ ३६० ॥ अंत्यजें जाउनी  
 आपण ॥ नृपा वोपिलें शुष्कान्न ॥ “ भार्गव-शालेचें भाजन ” ॥ आणि इंधने<sup>७</sup>

१ खाटिकाचें. २ दाहा ( दसक ). ३ हात. ४ बाहेरचें. ५ तोंडांत मारणें. ६ झड-  
 काळ जागा; अडखळत. ७ पंकजमित्र ( सूर्य ). ८ ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य व शूद्र हे  
 चार वर्ण आणि ब्रह्मचर्य, गार्हस्थ्य, वानप्रस्थ व संन्यास हे चार आश्रम. ९ मर्यादा.  
 १० कुंभार. ११ पात्र. १२ सर्पण, जळण.

आज्यादि ॥ ३६१ ॥ नृप सु-स्नात पदरीं ॥ घेऊनी गेला गंगा-तीरीं ॥  
 स्नान सारुनी सामुग्री ॥ घेउनी पाक सारिला ॥ ३६२ ॥ हृदय-स्थ-देवा-  
 र्चन ॥ करूनी पात्रीं वोगारिलें<sup>१</sup> अन्न ॥ आस काढुनी वदन ॥ तृप्त केलें  
 अग्नीचें ॥ ३६३ ॥ आस घालावा जंव वदनीं ॥ तंव ब्राह्मण-वेशें कौशिक  
 मुनीं ॥ तेथें पातला भोजनीं ॥ इच्छा धरुनी क्षुधार्थीं ॥ ३६४ ॥ उदर-  
 पृष्ठीची घडी ॥ करूनी चरणांची वेंगडी<sup>२</sup> ॥ झोंक सांवरितां दंडीं ॥ शब्द  
 तोंडीं न बोलवे ॥ ३६५ ॥ कर-संकेत देउनी मुखा ॥ देखोनि दया नृप-  
 नायका ॥ म्हणे “त्रैलोक्य-नायका ॥ स्नान कीजे स-स्वर” ॥ ३६६ ॥ स्नान  
 सारितांच ब्राह्मण ॥ नृपें द्विभागिलें अन्न ॥ एक वोपी मुनीलागुन ॥ एक  
 ठेवी आपणा ॥ ३६७ ॥ ब्राह्मण देखोनि क्षुधार्थीं ॥ राजा म्हणे “इतु-  
 केन तृप्ती ॥ कैशी पावेल हे मूर्ती” ॥ म्हणोनि मागें राहिला ॥ ३६८ ॥  
 ब्राह्मण बैसोनी पात्रीं ॥ जेवितां मिटक्या मारी वक्त्रीं ॥ म्हणे “बहुतां  
 दिवशीं नेत्रीं ॥ आजी अन्न देखीलें” ॥ ३६९ ॥ स्वकीय भाग तो  
 भक्षिला ॥ दुर्जीयाशीं नेत्र लाविला ॥ नृपें जाणुनी पात्र गोळा ॥ करूनि  
 वोपिला स्व-भाग ॥ ३७० ॥ तृप्ति पावोनि ऋषीश्वर ॥ उठिला देवोनि  
 ढेंकर ॥ उदक-आहार नृप-वरें ॥ चार अंजली सेविल्या ॥ ३७१ ॥ पटका  
 कसोनि कासेशीं ॥ सदा सादर सेवेसी ॥ भोजन-काळीं कौशिक ऋषी ॥  
 येउनी अन्न भक्षित ॥ ३७२ ॥ निराहार शक्ति-हीन ॥ दिसे जैसा रंक  
 दीन ॥ काज न होतां धांवोन ॥ बळें दासी धुमसिती<sup>३</sup> ॥ ३७३ ॥ ऐशा  
 परीं तारा-रंगक ॥ सेवा करितां अब्द एक ॥ भरी डोंबाघरीं गंगोदक ॥  
 करी भोजन अर्कातीं<sup>४</sup> ॥ ३७४ ॥ दासी पाहती रांजणीं ॥ बिंदुमात्र न  
 दिसे पाणी ॥ नृप ताडूनीयां मूर्झीं ॥ कुंभ देउनी धाडिला ॥ ३७५ ॥  
 निबिड तमाचिया.पोटीं ॥ चालतां पंथ न दिसे दृष्टी ॥ कुंभ भरुनी परम  
 कष्टी ॥ आणुनी पाजी स्वामिया ॥ ३७६ ॥ तंव वीरबाहूची अंगना ॥  
 म्हणे “त्यासी ठेवावें स्मशाना ॥ काज करितां सदना ॥ योग्य नव्हे आमु-  
 च्या” ॥ ३७७ ॥ अयोध्या-पाळ पवित्र नृ-पति ॥ डोंबें रक्षणा ठेविला  
 प्रेतीं ॥ मसण-खांब ऐसें म्हणती ॥ नाम त्याचें प्रसिद्ध ॥ ३७८ ॥  
 “माझिया आज्ञेविना सर्वथा ॥ तुवां जाळूं न द्यावें प्रेता” ॥ ऐसें सां-

१ वाढिलें. २ वांकडेतिकडेपणाची स्थिति. ३ बडबिती, ठोकती. ४ तारामतीचा पति (हरिश्चंद्र). ५ सूर्यास्तां.

गोनि नृप-नाथा ॥ नेउनी ठेविलें स्मशानीं ॥ ३७९ ॥ गंगा-तीरीं अटोळा<sup>१</sup> ॥  
 घालुनी बैसविला नृ-पाळा ॥ पुढें वर्तलें<sup>२</sup> तें भू-पाळा ॥ श्रवण करीं  
 कुरु-वर्या ॥ ३८० ॥ प्रेत-पाळें प्रेत-रक्षणा ॥ राजा ठेविला स्म-  
 शाना ॥ तारामती नृप-नंदना ॥ कोण<sup>३</sup> वोढवलें ॥ ३८१ ॥ काळकौशिक-  
 गृहीं सती ॥ पाक-शाळे तारामती ॥ रोहिदास शिष्य-पंक्ति ॥ सेवा  
 करी सर्वदा ॥ ३८२ ॥ ऐसा क्रमिला किंचित काळ ॥ कौशिकें येउनी मांडिला  
 छळ ॥ कुसुम-वाटिकेमाजी बाळ ॥ बडवियांसों<sup>४</sup> पातला ॥ ३८३ ॥ तंव  
 विश्वामित्र म्हणे “ तक्षका ॥ दशनें दंशीं नृप-बाळका ” ॥ आज्ञा वंदुनी  
 बारीका<sup>५</sup> ॥ टाकुनी आला गुप्तत्वे ॥ ३८४ ॥ सुमन-गर्भीं वसे भोगी<sup>६</sup> ॥  
 जेवीं कां वि-जनीं वसे योगी ॥ एथें नृप-नंदन अति वेगीं ॥ आला स-  
 मीप त्या ठायां ॥ ३८५ ॥ परिमळ करंडा वाम-हस्तीं ॥ स-वेग सुमनें वें-  
 चिती ॥ जाळी वृक्ष वल्ली किंती ॥ एक पाहती जळीं स्थळीं ॥ ३८६ ॥  
 मालती मोगरे शेंवती ॥ कमळ पारिजात केतकी ॥ मंदार कांचन चं-  
 पक जाती ॥ तुळशी दवणे बिल्वादि ॥ ३८७ ॥ भू-पाळ-बाळें बडवियां-  
 संगीं ॥ सुमनें वेंचितां लक्षिला भोगी ॥ दैवें प्रेरिला असतां वेगीं ॥  
 त्याचि सुमना पातला ॥ ३८८ ॥ तक्षक जयामाजी वसत ॥ रोहिदास तेथें  
 ये त्वरित ॥ दंश केला रोंवूनी दांत ॥ उलथोनि पडे माघारा ॥ ३८९ ॥  
 तक्षक-विषाचा अनळ ॥ स्पर्शतां अवरुधे<sup>७</sup> आयुष्य-मूळ ॥ तनु-यंत्रांचा  
 प्राण-गोळ ॥ जातां पात्र रितीं पडे ॥ ३९० ॥ ऐशियापरी मागिले कडे ॥  
 दशन-स्पर्शें उलथोनि पडे ॥ पंच प्राणांचें विरडें ॥ मोकळें जालें क्ष-  
 णार्थें ॥ ३९१ ॥ बडवे पाहती जंव दृष्टी ॥ तंव जाळीये व्याळ<sup>८</sup> धुंधुटी<sup>९</sup> ॥  
 देखतां भयाभीत पोटीं ॥ पळोनि गेले आश्रमा ॥ ३९२ ॥ मातेसी सां-  
 गावया सवडी ॥ न दिसे गुंतली पात्रें वाढी ॥ पाक-शाळे जाउनी तां-  
 तडी ॥ वृत्तांत कर्णीं सुचविला ॥ ३९३ ॥ परिसोनि पुत्र-निधन-वार्ता<sup>१०</sup> ॥  
 माता-हृदयीं शोक-सरिता-॥ पूर उचंबळोनि गर्तीं<sup>११</sup> ॥ पूर्ण होती नेत्रां-  
 च्या ॥ ३९४ ॥ गिळोनि पुत्र-शोकार्णव ॥ धैर्यें जाली कुमोद्भव<sup>१२</sup> ॥ म्हणे  
 “ कळतांचि भू-देव ॥ अ-तृप्तनें उठतील ” ॥ ३९५ ॥ आंचळें पुसोनि

१ घेत राखण्याकरितां बसण्याचे उपयोगीं पडावी म्हणून जी उंच जागा तयार करितात ती. २ काय संकट आलें. ३ पुजाऱ्यांच्या. ४ राहण्याचें ठिकाण. ५ सर्प. ६ बंड पडे. ७ सर्प. ८ फूटकार टाकीत होता. ९ मरण. १० खांचा. ११ अगस्त्य.

नेत्र-कमळें ॥ करें कवळोनि पंच-पाळें ॥ अर्चें करुनि ब्राह्मण-कुळें ॥  
तृप्त केलीं पडूसें ॥ ३९६ ॥ भोजनें होतां सर्वाधी ॥ दीसि लोपली दिन-क-  
राची ॥ पाउळें वंदुनी ऋषींचीं ॥ सद्गदित अनु-वादे ॥ ३९७ ॥ “रोहि-  
दास पूजेचीं कमळें ॥ आणूं गेला प्रारब्ध-काळें ॥ तेथें अवचित काळ-  
व्याळें ॥ दंशिला ऐसें ऐकिलें ॥ ३९८ ॥ आतां जाईन कुसुम-वना ॥  
शोधुनि पाहेन निज-नंदना ” ॥ ऐसें बोलोनि स-जल-नयना ॥ वात-वेगे  
निघाली ॥ ३९९ ॥ मोह-तमाच्या सागरीं ॥ कवळीत शोकार्णवाच्या  
लहरी ॥ कुसुम-वाटिके माता-मगरी ॥ अंचळ-त्यागें जातसे ॥ ४०० ॥  
म्हणे “ बाळा ! कुल-भूषणा ॥ हृदय-स्थानीं प्रेम-पान्हा ॥ भेटोनियां  
करीं पाना ॥ अहो नंदना वेगेंसी ” ॥ ४०१ ॥ ऐशी विलापें भ्रमतां  
वर्नीं ॥ तंव शवा उचलूनि कौशिक-मुनी ॥ पुढें ठेवितां चरणीं ॥ लागु-  
नी पडे अवचित ॥ ४०२ ॥ अवचट लागतां हात ॥ वोळखिलें निज-तनय-  
प्रेत ॥ भूमी माथां हाणित ॥ पिटोनियां कपाळा ॥ ४०३ ॥ मुखें करि-  
तसे शोक ॥ हृदय पिटोनी मारी हाक ॥ दुःखें रडतां कौशिक ॥  
प्रगट जाला कानर्नी ॥ ४०४ ॥ म्हणे “ तूं कवण कवणाची एथें ॥ यक्ष  
राक्षस भूत प्रेतें ” ॥ येरी म्हणे “ बाळकातें ॥ काळ-सपें डंखिलें ” ॥ ४०५ ॥  
ऋषि म्हणे “ आहे कीं प्राण ” ॥ माता म्हणे “ निमाला नंदन ” ॥  
येरु बोले “ कीजे दहन ॥ मोक्ष माथां मेळवीं ॥ ४०६ ॥ उदयो केली-  
या पद्मिनी-नाथें ॥ धन वोपिल्यावीण एथें ॥ जाळूं नेदिती शवातें ॥  
दाहितां दंड पावशी ॥ ४०७ ॥ आतां जाई स्मशान-भूमी ॥ धर्मार्थ काष्ठें  
वोपूं आम्ही ॥ शोक करितां निरय-धर्मी ॥ पुत्र तुझा जाइल ” ॥ ४०८ ॥  
येरी म्हणे “ निशा दाट ॥ चालतां मातें न दिसे वाट ” ॥ ऋषि म्हणे  
“ आम्ही तट ॥ दाऊं तूतें गंगेचें ” ॥ ४०९ ॥ ऐशी बोधुनी तारामती ॥  
शवासहित धरुनी हातीं ॥ नेली जेथें रक्षण पती ॥ होता तिचा स्म-  
शानीं ॥ ४१० ॥ चिताविताचीं लाकडे ॥ आणूनी सरणीं घातलें मडें ॥  
मुनि-हस्ते उभय तोंडें ॥ लागतां शिखां दाटल्या ॥ ४११ ॥ पुत्र-शोका-  
चा उमाळा ॥ धडके धडकतां चितानळ ॥ ऋषि म्हणे “ प्रेत-पाळा ॥  
कळतां देह दंडील ” ॥ ४१२ ॥ ऐसें बोलोनी आपण ॥ गुप्त झाला  
तपो-धन ॥ प्र-दीप्त देखोनी हुताशन ॥ मसण-खांबां धांवित्रला ॥ ४१३ ॥

जळें विश्ववूनी सरण ॥ शवा वोढिलें धरुनी चरण ॥ मातेपुढें टाकून ॥  
 ताडण करी तियेसी ॥ ४१४ ॥ आतां कळतां प्रेत-नाथा ॥ मातें दंडील  
 सर्वथा ॥ ऐसें बोलोनी लाथा ॥ ताडोनि गेला तियेसी ॥ ४१५ ॥ तंव  
 अर्ध-दाहित प्रेत पोटी ॥ कवळोनि माता हृदय पिटी ॥ म्हणे “ कटा-  
 कटा अ-दृष्टी ” ॥ काय लिहिलें वि-धात्या ॥ ४१६ ॥ व्याळ-दशनें मृत्यु  
 ज्यासी ॥ मोक्ष म्हणती नाहीं त्यासी ॥ तें आजी घडलें यासी ॥ बाल-  
 कासी माझिया ॥ ४१७ ॥ सूर्य-वंशीं विजय-केतु ॥ हरिश्चंद्र-नृपाचा सुतु ॥  
 त्याचा मरण-काळ-पंथु ॥ केवढा घडला प्रारब्धें ॥ ४१८ ॥ सपें दांशिलें  
 म्हणोनि वन्ही ॥ प्राप्त नव्हे तुजलागुनी ॥ शेखीं अंत्यजाचा पाणी- ॥  
 स्पर्श जाला तुजलागीं ” ॥ ४१९ ॥ ऐशीं तियेचीं विलाप-वचनें ॥ मस-  
 ण-खांबा ऐकोनि श्रवणें ॥ येऊनी म्हणे “ तूं कवण ॥ शोक करिशी  
 कवणाचा ” ॥ ४२० ॥ येरी म्हणे “ प्राण-नाथा ॥ हरिश्चंद्र-नृपाची मी कांता ॥  
 काळ-सपें डंखिलें सुता ॥ रोहिदासा माझिया ॥ ४२१ ॥ धर्मार्थ एकें दाविलें  
 स्थळ ॥ काष्ठें आणूनी घोपितां अनळ ॥ तुवां धांवोनि उतावेळ ॥ सु-कृत-वांटा  
 साधिला ” ॥ ४२२ ॥ ऐकुनी अंगनेच्या वधना ॥ अश्रु आले उभय-  
 नयनां ॥ म्हणे “ कर्मा निज-नंदना ॥ कष्टविलें कृतघ्नें ॥ ४२३ ॥ केवढें कर्माचें  
 बळ ॥ कर्में व्यापिला ब्रह्म-गोळ ॥ भेदुनी मायेचें पडळ ” ॥ ऐसें दुर्घट कर-  
 विलें ” ॥ ४२४ ॥ येरी म्हणे “ स्मशान-वासी ॥ मम दुःखें दुःखित होसी ॥  
 तूं कोण हें मज मानसीं ॥ कळलें पाहिजे दयाळा ” ॥ ४२५ ॥ येरु सांगतां  
 पूर्व कथन ॥ दोघां पडिलें आलिंगन ॥ शोक करितां अश्रु-जीवनें ॥ स्नान शवा  
 घातलें ॥ ४२६ ॥ “ मी येई तंववरी स्मशाना ॥ राहोनि रक्षावें नंदना ॥  
 आतांचि पुसोनियां वचना ॥ एथें येईन अ-विलंबें ” ॥ ४२७ ॥ ऐसें  
 सांगुनी नर-भूषण ॥ जातांची पातला तपो-धन ॥ म्हणे “ माये हें प्रेत जाण ॥  
 धरुनी राहाणें किमर्थ ॥ ४२८ ॥ निशीमाजी तूं एकटी ॥ शवासहित स्म-  
 शान-वार्टी ॥ श्वापद-पिशाचांचीं घरटीं ॥ मांस भक्षूं येतील ॥ ४२९ ॥  
 शेखीं तुझिया जिवा नाशु ॥ राहतां घडेल निःशेषु ॥ पैल देवाळीं  
 चंडांशू ॥ उदया ये तों बैसावें ” ॥ ४३० ॥ करें दाविलें देवालय ॥ शवा  
 घेउनी गेली माय ॥ विश्वामित्रें नवल काय ॥ येउनी केलें तें ऐका ॥ ४३१ ॥



घोर निद्रा लाविली तीतें ॥ प्रेत फाडुनी काढिलीं अतिं ॥ रक्तें थबथबित  
 हातें ॥ मातृ-वदनीं घातलीं ॥ ४३२ ॥ मांस-रक्ताचा सडा ॥ विखरोनि  
 सांडिला चहुंकडां ॥ चूर्ण<sup>१</sup> कज्जल तोंडा ॥ चर्चुनी केली बीभत्स<sup>२</sup> ॥ ४३३ ॥  
 आपण जाउनी नगर-मुखा ॥ शंख करुनी मारी हाका ॥ “ कपाटें उघडीं  
 नर-नायका ॥ लांव<sup>३</sup> पाठी लागली ” ॥ ४३४ ॥ क्षुद्र-कपाटें<sup>४</sup> घेतला आंतु ॥  
 वृत्तांत पुसती राज-दूत ॥ येरु म्हणे “ माझा मृत्यु ॥ होत होता वांचलों  
 ॥ ४३५ ॥ या नगरांतुनि राक्षसी ॥ भक्षीत आली बाळकांसी ॥ माझे लागली  
 पाठीशी ॥ पळोन आलों लगबगां ॥ ४३६ ॥ बाळक भक्षीत देउळीं ॥ जातां  
 प्रत्यक्ष देखाल डोळीं ” ॥ तंव राज-दूत दीपिका-जाळीं ॥ पाहों आले स-स्वर  
 ॥ ४३७ ॥ दुरूनि टाकिते पापाणा ॥ मुखें करिते गड-गर्जना ॥ शस्त्रें परजुनी  
 नाना ॥ भाव दाविते शौर्याचे ॥ ४३८ ॥ तैल-दीपिका धरुनी हातीं ॥ देउळीं  
 रिघोनी धीर सु-भटीं ॥ वेणी धरुनी फरफराटीं ॥ बोहूनि बाहेर आणिते  
 ॥ ४३९ ॥ देउळाभीतरीं मांस-खंडें ॥ पसरलीं दिसती चहुंकडे ॥ गळत रक्तेशीं  
 आंतडें ॥ मुखामाजी लांबेच्या ॥ ४४० ॥ उभय दंडें कर्णुनी हातीं ॥ दंडें  
 दंडीत नगर-पंथीं ॥ आणिली तंव मार्तंड-दीप्तीं<sup>५</sup> ॥ प्रकाशली नभातें  
 ॥ ४४१ ॥ मात जाणविली रायासी ॥ “ आम्हीं बळें धरिली राक्षसी ॥  
 आतां इची आज्ञा कायशी ॥ ते आम्हांसी निवेदा ” ॥ ४४२ ॥ राजा  
 अ-विचार-बुद्धि मंद ॥ म्हणे “ करुनी दृढ बंध ॥ नगरा भोंवडुनि शि-  
 रच्छेद ॥ करा इचा अ-विलंबें ” ॥ ४४३ ॥ दूतीं मस्तकीं शेंदूर ॥ भ-  
 रुनी फिरविली नगर ॥ पाहों आले नारी नर ॥ बाळ-तरुण-वृद्धादि  
 ॥ ४४४ ॥ एक म्हणती “ हे खे-चरी ” ॥ आम्हीं देखिली कौशिक-घरीं ॥  
 अन्न-सत्रीं पाक करी ॥ हे ते होय निर्धारें ॥ ४४५ ॥ इचे करींचें अन्न  
 जेविलों ॥ मरत मरत मी वांचलों ” ॥ एक म्हणे “ मी पडिलों ॥ दु-  
 खण्यां षण्मास ” ॥ ४४६ ॥ एक म्हणे “ माझे बाळ ॥ इणेंचि भक्षिलें  
 वेल्हाळ ” ॥ एक म्हणे “ हे आळोआळ ॥ भक्षीत फिरे बाळकां ” ॥ ४४७ ॥  
 असो जनाची चाउटी<sup>६</sup> ॥ फिरवुनी आणिली गंगा-तटीं ॥ वीरबाहू शस्त्र-  
 मुष्टी ॥ देउनी घाडी सेवका ॥ ४४८ ॥ खान घालुनि गंगा-जळें ॥ उभी

१ आंतः, २ चुना. ३ भयंकर; चिळस येण्यासारखी. ४ हडळ. ५ दिंडी ( क्षुद्र-  
 कपाट ). ६ मशाल; दिवटी. ७ सूर्याचें तेज. ८ आकाशांत फिरणारी राक्षसी. ९ प्रिय.  
 १० कंडाळवाणी बटबट.

केली अघो-मौळें ॥ निज-वल्लभें शस्त्र तेजाळें ॥ काढुनी आंचळें पुशिलें  
॥ ४४९ ॥ सत्त्व पहावया गौनीं ॥ गण गंधर्व, निर्जर, मुनी ॥ सर्वास-  
हित विमानीं ॥ कौतुक पाहों पातले ॥ ४५० ॥ तंव दूत म्हणती  
“खे-चरी ॥ आतां कुल-देवता-स्मरण करीं ॥ जयाची इच्छा पूर्ण अंतरीं ॥  
चितन करीं त्याचें ” ॥ ४५१ ॥ सुकुमार बैसुनी पद्मासनीं ॥ स्वरूप-  
मुद्रा लाविली नयनीं ॥ हृदयीं स्मरोनी चक्र-पाणी ॥ काय बोले कुह-  
वर्या ॥ ४५२ ॥ म्हणे “आतां जन्मची नसावा ॥ प्रारब्ध भोगवी जरी  
जीवा ॥ तरी मागणें हेंचि देवा ॥ जन्मोजन्मीं इच्छित ॥ ४५३ ॥ हरि-  
श्चंद्रासारिखा कांत ॥ रोहिदासासारिखा सुत ॥ कुळ-गुरु अरुंधती-  
नाथ ॥ जन्मोजन्मीं असावा ॥ ४५४ ॥ प्रतिसृष्टीचा अपर-धाता ॥ तपो-  
तेजें तीव्र सविता ॥ तोचि जन्मजन्मीं मागता ॥ याचक असो कौशि-  
क ” ॥ ४५५ ॥ ऐसें बोलोनि नृप-भामिनी ॥ हनना वोढवी मूर्ध्नीं ॥  
शस्त्र पडावें तंव ते क्षणीं ॥ विश्वामित्र धाविन्नला ॥ ४५६ ॥ वल्कल  
वसनें जटा-धारी ॥ विभूति चर्चूनी शरीरीं ॥ हुताशन नेत्रीं मिरवे करीं ॥  
दंड कमंडलू साजिरा ॥ ४५७ ॥ शुद्ध-सत्त्व-कळा-षोडशीं ॥ पूर्ण देखोनि  
नृप-शशी ॥ कौशिक-हृदय-पूर्ण-सिंधूसी ॥ प्रेमभरतें दाटलें ॥ ४५८ ॥  
प्रतिज्ञा लंघूनी वल्लरीं ॥ नयनीं लोटल्या अश्रु-लहरीं ॥ उदित हात  
वरिच्यावरी ॥ शस्त्र जाउनी वारिलें ॥ ४५९ ॥ कौशिक-कूपेचा वरद-  
वात ॥ डोलतां विबुध-पारिजात ॥ सु-कृत-सुमनं पराग-भरित ॥ राज-  
नुकुटीं वर्षती ॥ ४६० ॥ हरिश्चंद्र-तारामती ॥ आवडी कौशिक धरुनी  
हार्ती ॥ मातृ-जनकाचिये पंक्तीं ॥ रोहिदास बैसविल ॥ ४६१ ॥ त्रि-वर्ग  
बैसवूनी निकटीं ॥ मूर्ध्नीं कवळोनी धरिलें पोटीं ॥ शुद्धा करें थापटी  
पाठी ॥ धरुनी हनुवटी स-प्रेमें ॥ ४६२ ॥ निज तपाच्या मौक्तिकें ॥  
तिघां शोसं मरी कौतुकें ॥ जय-जय-कारें सृष्टि-जनकें ॥ हवें टाळी पी-  
टिली ॥ ४६३ ॥ राजा कुमार कांता तिन्ही ॥ विबुध म्हणती स्वर्ग-मुवनीं ॥  
विमानीं वाहुनी नेऊं म्हणतां मुनी ॥ म्हणे “एका देव हो ॥ ४६४ ॥  
स्वर्ग-सुखार्ची अ-चळें फळें ॥ आंचळीं बांधिलीं तपो-बळें ॥ परी शरीर-

१ छाळीं डोकें करून. २ ऊर्ध्व किंवा अर्धोन्मीलित दृष्टि. ३ अरुंधती-पति (ऋषि).  
४ प्रतिग्रहादेव. ५ बेला (मर्यादा). ६ लाटा. ७ देव, विद्वान. ८ वृक्षविशेष. ९ लम्बादि  
सुमकार्यांचे समयीं दहीं आदि करून द्रवपदार्थ कपाळास लावून त्यावर तांबूळ लावितात ती.

दुःखाच्या अनळें ॥ देह जालें जर्जर ॥ ४६५ ॥ राज-हानीची काळिमा ॥  
 लागलीसे मज उत्तमा ॥ ते सारुनी स्थकीय धामा ॥ आरूढवीन  
 ययातें ॥ ४६६ ॥ उमा रमा सावित्री सती ॥ लोपामुद्रा अरुंधती ॥  
 आपुल्या पुण्यें तारामती- ॥ प्रति वोपिती चोळिया ॥ ४६७ ॥ विमानीं  
 आरूढोनी सुर-वर ॥ गेले करुनी जय-जय-कार ॥ तिघां घेऊनि ऋषी-  
 श्वर ॥ निघता झाला अयोध्ये ॥ ४६८ ॥ वीरबाहू येउनी पुढें ॥ नृपा  
 हांकी तोलोनि दंडें ॥ माझा दूत नेतां तोंड ॥ हाणोनि फोडीन स-  
 र्वथा ॥ ४६९ ॥ जाणोनि अंत्यजाची अटक ॥ ऋषी विचारी नावेक ॥  
 म्हणे “हा सवित्याचा बाळक ॥ ऋषि-शार्पें अंत्यज” ॥ ४७० ॥ पातलीं  
 शाप-परिहार-वेळा ॥ यालागीं धाविजला उतावळा ॥ मुक्त करुनी प्रेत-  
 पाळा ॥ बोळवावें स्वधामा ॥ ४७१ ॥ नारद-वचनानें गाधि-ज मुनी ॥  
 दिव्य-देह दंड-पाणी ॥ करुनि बैसवी विमानीं ॥ तपाचिया सामर्थ्यें  
 ॥ ४७२ ॥ निमिष न लागतां स-स्वर ॥ नृप-कांतासहित कुमार ॥ तिघां  
 घेउनी ऋषीश्वर ॥ अयोध्या-पुरा पातला ॥ ४७३ ॥ प्रजां जाणविली  
 मात ॥ ऐकूनि सकळां आल्हाद बहुत ॥ जेवीं कां मृतालागीं अमृत- ॥  
 पान घडलें प्रारब्धें ॥ ४७४ ॥ नगर शृंगारिलें मनोहर ॥ वाद्य-नादें  
 गजें अंबर ॥ नाना वहनीं नारी नर ॥ वळघोनी येती सामोरे ॥ ४७५ ॥  
 शरस्काळींचा निशा-रमण ॥ शोभा दाविजे उड्ड-गणें ॥ तेवीं तारा-नाथ ॥  
 पुर-जनें ॥ वेष्टित आला मंदिरा ॥ ४७६ ॥ छपन्न देशींचे राजेश्वर ॥  
 शाण्वत कुळींचे राज-कुमर ॥ आले आणि ऋषीश्वर ॥ विश्वामित्रें आणिले  
 ॥ ४७७ ॥ वर्षा-काळीं सरिता-ओघ ॥ सागरा येती करित वेग ॥ तेवीं  
 संपदा घेउनी जग ॥ भेटों आलें गुणाब्धी ॥ ४७८ ॥ रथ-कुंजरांचे थाट ॥  
 पुढें वाद्यांचे बोभाट ॥ उंच स्वर्ण गर्जती भाट ॥ वर्णिती यश रायाचें  
 ॥ ४७९ ॥ ऐशियापरी राज-नृपती ॥ देखोनि आल्हाद सर्वा चित्तीं ॥  
 राजा कुमार तारामती ॥ दिव्य-पीठीं स्थापिलीं ॥ ४८० ॥ राज्यीं  
 स्थापुनी तारा-रमणा ॥ कौशिक गेला स्वर्ग-भुवना ॥ ऐसे क्लेश कुरु-  
 तंदना ॥ कोणें भोगिले सांग पां ॥ ४८१ ॥

### श्रीधर.

श्रीधर हा पंढरपुराजवळ नाझरें म्हणून गांव आहे तेथील एका कुळकरण्याचा मुलगा. हा जातीचा देशस्थ ब्राह्मण. ह्याच्या बापाचें नांव ब्रह्मानंद आणि आईचें नांव सावित्रीबाई. ह्याची चित्तवृत्ति नेहमीं उदासीन असे. ह्यानें चौदा वर्षांच्या वयांतच संन्यास घेतला. ह्यानंतर हा बहुधा तीर्थयात्रा करित हिंडत असे; तथापि ह्याचें राहाण्याचें ठिकाण पंढरपूर होतें.

श्रीधराचे ग्रंथ ओंवाबद्ध आहेत, व ते संस्कृतांतील पौराणिक ग्रंथांच्या आधारानें रचिले असल्यामुळे सामान्य लोकांस ते फार प्रिय होऊन त्यांमध्ये ह्या ग्रंथांचा प्रसार फार झालेला आहे. त्याची कविता रसभरित आहे; व भाषा सरळ असून शब्दही सोपे आहेत, म्हणून अर्थबोध सहज होतो. शिवाय स्थलविशेषीं वर्णनेही हृदयंगम आहेत. हा पैठण एथें आपल्या वयाच्या पन्नासाच्या वर्षी समाधिस्थ झाला.

जन्म शके १६००.

मरण शके १६५०.

### ह्यानें केलेले ग्रंथ.

रामविजय ( शके १६२५ त समाप्त. ), हरिविजय ( शके १६२५ त समाप्त. ), पांडवप्रताप ( शके १६३४ त समाप्त. ), शिवलीलामृत ( शके १६४० त समाप्त. ), काशीखंड', ब्रह्मोत्तरखंड, जैमिनीअश्वमेध, पांडुरंगमाहात्म्य इत्यादि.

### वेंचे; राम-विजयांतील.

#### ओंव्या.

#### अध्याय पहिला.

जय जय गज-वदना निरुपमा ॥ अ-गाध न वर्णवे तुझा महिमा ॥ तुझिया गुणांची पावावया सीमा ॥ कैसा सरता होईन मी ॥ १ ॥ काखेसी मेरू घेऊनि देखा ॥ कैसें नृत्य करील पिपीलिका ॥ कैसें ब्रह्मांड उचलेल मशका ॥ भू-गोळ मक्षिका केविं हालवी ॥ २ ॥ चंद्रासी कर्पूराचें उटणें ॥ वा-

१ काशीखंड ह्या ग्रंथाचा कर्ता श्रीधर नाही अशाबद्दल ग्रंथमालेंतील " महाराष्ट्र-सारस्वत " यांत पृष्ठ ६६ मध्ये पुढील मजकूर आहे. — " काशीखंडाचे प्रत्येक अध्यायाने शेवटीं तो ग्रंथ शिवदासगोमा यानें रचिला असा उल्लेख आहे. यावरून ह्या श्रीधराचा खास नाही हें उघड आहे. "

सर-मणीसी दर्पण दाखवणें ॥ हिम-नगासी बारा घालणें ॥ मेघासी  
 समर्पण उदकांजुळी ॥ ३ ॥ सुर-तरुपुढें ठेविलें बदरी-फळ ॥ मलयानिळासी  
 सु-गंध परिमळ ॥ काम-धेनूसी शुष्क-तृण-कवळ ॥ आणोनियां समर्पिलें  
 ॥ ४ ॥ क्षीर-सिंधूसी समर्पिलें अजा-क्षीर ॥ कनकाद्रीपुढें ठेविली गार ॥  
 तैसें प्राकृत-बोलें अ-पार ॥ तुझें महत्त्व केविं वर्णू ॥ ५ ॥ परी जो छंद  
 घेत बाळक ॥ स्नेहेंकरून पुरवी जनक ॥ तरी हा राम-विजय ग्रंथ  
 सुरेख ॥ सिद्धी पावो तव कृपे ॥ ६ ॥ आतां नमूं सरसिजोद्भव-कुमारी ॥  
 जे विलसे सदा कवि-जिव्हाग्रीं ॥ जीचे वरदें मूकही करी ॥ वाच-  
 स्पतीसीं वि-वाद ॥ ७ ॥ जे आनंद-सरोवर-मराळिका ॥ जे चातुर्य-  
 चंपक-कळिका ॥ जीचे कृपेची करून नौका ॥ कवि-बाळका नेत  
 पर-तीरा ॥ ८ ॥ कृपे तुझे घिरिंची-कुमारी ॥ जन्मांध होती महा जोहारी ॥  
 अति-मूढ तो वेदार्थ करी ॥ शक्र-पर्दी बैसे रंक ॥ ९ ॥ अंबे तं  
 कवि-हृदयाब्ज-भ्रमरी ॥ कीं निजानंद-सागरींची लहरी ॥ वागवली तूं  
 बैसें जिव्हाग्रीं ॥ वि-रूढें स-फळ सर्वदा ॥ १० ॥ विवेक-हंस शुद्ध  
 धवळ ॥ त्यावरी तुझें आसन, चंचळ ॥ तप्त-कांचन जैसें सुढाळ ॥ तैसें  
 निर्मळ निजांग तुझें ॥ ११ ॥ शुभ्र कंचुकी शुभ्र अंबर ॥ दिव्य मुक्त-  
 रत्न अलंकार ॥ निज-बोध-वीणा घेऊनि सु-स्वर ॥ गायन करिसी स्वा-  
 नेंदें ॥ १२ ॥ ऐकतां शारदेचें गायन ॥ तन्मय विधी विष्णु ईशान ॥  
 अंबे तुझें सौंदर्य पाहून ॥ मीन-केतन तट-स्थ ॥ १३ ॥ रंभा उर्वशी ति-  
 लोत्तमा ॥ सावित्री आणि मुख्य रमा ॥ तुझ्या चातुर्य-समुद्राची सीमा ॥  
 त्याही कदा न पावती ॥ १४ ॥ अंबे तुझे गुण केविं वर्णावे ॥ केविं  
 अर्कासी अर्की-सुमनें पूजावे ॥ अंबर कैसें मुष्टींत सांठवे ॥ पालवीं  
 बांधवे वायु कैसा ॥ १५ ॥ न करवे उर्वीचें वजन ॥ न गणवे सिंधूचें  
 जीवन ॥ सप्तावरणें भेदून ॥ मशक केवीं जाऊं शके ॥ १६ ॥ ऐकोनि  
 बाळकाचीं वचनें ॥ जननी हृदयीं धरी प्रीतीनें ॥ तैसें सरस्वतीनें निज-  
 कृपेनें ॥ घातलें ठाणें जिव्हाग्रीं ॥ १७ ॥ माझे मन मूढ चकोर ॥ कुहू-  
 माजी इच्छी रोहिणी-वर ॥ परी सरस्वती कृपाळू थोर ॥ शुद्ध बीज

१ (वरें)-वरदानानें. २ ज्यांच मोर्त्ये लाविली आहेत अंचे. ३ पृथ्वी, आप, तेज,  
 वायु, आकाश, अहंकार, आणि महातत्त्व-ही सात.

प्रगटली ॥ १८ ॥ विजेपासून चढत्या कला ॥ तो चकोरासी अधीक  
 सोहळा ॥ तैसीच एथें रघु-नोथ-लीला ॥ चढें आगळा रस पुढें ॥ १९ ॥  
 ज्ञानाचे अनंत डोळे ॥ उघडिले एकेचि वेळे ॥ आतां वंदूं सद्गुरूचीं पाउलें ॥  
 ज्याचेनि प्रगटे दिव्य ज्ञान ॥ २० ॥ जो अ-ज्ञान-तिमिर-छेदक ॥ जो  
 प्रगट वेदांत-ज्ञानार्क ॥ तो ब्रह्मानंद महा-राज देख ॥ परमाद्भुत महिमा  
 ज्याचा ॥ २१ ॥ जो कां पांडुरंग-नगर-वि-ख्यात ॥ जो भक्त भीमा-तटीं  
 समाधि-स्थ ॥ तो यति-राज महिमा अद्भुत ॥ कवण वर्णू शके पै ॥ २२ ॥  
 जागृती स्वप्न सुषुप्ती तुर्या पूर्ण ॥ चहूं अवस्थांवरी ज्याचें आसन ॥  
 उन्मनीही निरसून ॥ स्व-सुखी पूर्ण समाधि-स्थ ॥ २३ ॥ चांदणें कैचें  
 नसतां मृगांक ॥ कीं किरणें कैचीं नुगवतां अर्क ॥ जीवनावांचोनि बीज  
 देख ॥ सहसा अंकुर फुटेना ॥ २४ ॥ जैसा नेत्रेवीण न दिसे पदार्थ ॥  
 मंथनेवीण न निवडे नवनीत ॥ तैसा सद्गुरूवांचोनि परमार्थ ॥ ठायीं न पडे  
 जीवासी ॥ २५ ॥ वर नसतां व्यर्थ बऱ्हाड ॥ शीर नसतां कायसें घड ॥  
 तैसें गुरु-कृपेवीण व्यर्थ कावाड ॥ व्रतें तपें साधनें ॥ २६ ॥ अंजनेवीण  
 न सांपडे निधान ॥ कीं गायत्रीवीण ब्राह्मण मूर्ख ॥ सीमा कैची ग्रामा-  
 वीण ॥ तैसें गुरुवीण ज्ञान न घडे ॥ २७ ॥ म्हणोनी तनु-मन-धनेंसी  
 अनन्य ॥ ब्रह्मानंद-स्वामीस शरण ॥ आरंभी श्री-राम-कथा गहन ॥ ग्रंथ  
 सं-पूर्ण सिद्धी पावो ॥ २८ ॥ ऐसे ऐकतां स-प्रेम बोल ॥ बोलिला श्री-गुरु  
 दयाळ ॥ चकोराकारणें उतावेळ ॥ मृगांक जैसा उगवे ॥ २९ ॥ कीं  
 चातकालागीं धांवे जल-धर ॥ कीं क्षुधितापुढें क्षीर-सागर ॥ कीं कल्प-  
 वृक्ष शोधित आला घर ॥ दरिद्रियाचें साक्षेपें ॥ ३० ॥ तैसा श्री-गुरु  
 दया-सागर ॥ तेणें दीधले अ-क्षय्य वर ॥ म्हणे सिद्धी पावेल साचार ॥  
 राम-विजय ग्रंथ हा ॥ ३१ ॥ आतां वंदूं संत-सज्जन ॥ जे वैराग्य-वर्णीचे  
 पंचानन ॥ जे ज्ञानांवरींचे चंड-किरण ॥ उदय अस्त नसे ज्यां  
 ॥ ३२ ॥ जे भक्ति-सरोवरींचे राजहंस ॥ जे कां अ-विद्याल्या-हुताश ॥  
 कीं ते पद्म-हस्ती विशेष ॥ भव-रोग-वैद्य हे ॥ ३३ ॥ कीं जीव पावे  
 आपुल्या स्व-पदासी ॥ ऐसे मुहूर्त देणार जोशी ॥ कीं ते पंचाक्षरी नि-  
 श्रयेंसी ॥ जे पंच-भूतांसी पळविती ॥ ३४ ॥ कीं दैवी-संपत्तीचे भाग्य-

वंत ॥ मुमुक्षांसी करिती दरिद्र-रहित ॥ कीं सद्विद्येचीं अद्भुत ॥ गोपुरें  
 काय उंचावलीं ॥ ३५ ॥ संत श्रोते चतुर पंडित ॥ माझे बोलणें आर्ष  
 अत्यंत ॥ जैसे सरस्वतीपुढें मूढ बहुत ॥ वाग्विलास दावितसे ॥ ३६ ॥  
 सूर्यापुढें जैसा दीप देस ॥ जान्हवीस न्हाणी थिल्लरोदक ॥ कीं कनकाद्री  
 अति सुरेख ॥ त्यासी अलंकार पितळेचे ॥ ३७ ॥ कामधेनूस सम-  
 पिळें अजा-क्षीर ॥ चंद्रासी सीतळ करी रंभा-पत्र ॥ कल्प-तरू कल्पिलें  
 देणार ॥ त्यासि निंबोळ्या समर्पिल्या ॥ ३८ ॥ रत्नाकरापुढें काचवटी  
 समर्पिली ॥ तैसी माझी आर्ष बोली ॥ परी तुम्हीं प्रीती ठेविली ॥ प्राकृत  
 शब्दां नवल हें ॥ ३९ ॥ विष्णूसि भूषणें अ-पार ॥ परी तुळसीवरी  
 आवडी थोर ॥ कीं अपर्णा-पतीसी बिल्व-पत्र ॥ भक्ती वाहतां आवडत  
 ॥ ४० ॥ रायें पाठिसीं दासी घालितां ॥ तिची सर्वावरी चाले सत्ता ॥  
 प्रभु अल्प मोलाचे अलंकार लेतां ॥ जनां समस्तां थोर दिसे ॥ ४१ ॥  
 म्हणोनि तुम्ही संत प्रभु थोर ॥ महिमार्णवींचीं जहाजें अ-पार ॥ मोटेंत  
 बांधवेल समीर ॥ चरणीं अंबर क्रमवेल पै ॥ ४२ ॥ गणवतील पृथ्वीचे  
 रजः-कण ॥ मोजवेल सागरीन्वें जीवन ॥ कनकाद्रीचा चेंडू करून ॥ उ-  
 ढविजेल सर्वथा ॥ ४३ ॥ भोगींद्र-मस्तकींचा मणी ॥ आणवेल एकादे  
 क्षणीं ॥ सूर्य जातां धरवेल गगनीं ॥ नक्षत्रें गुणीं ओंविजे ॥ ४४ ॥ का-  
 ढवेल शशि-मंडळींचें अमृत ॥ मोडिजेल ऐरावताचे दंत ॥ दिमाज आ-  
 णोनि समस्त ॥ एक ठायीं बांधिजेती ॥ ४५ ॥ तुर-ग करुनि प्र-भंजन ॥  
 सर्वाठायीं करवेल गमन ॥ परि तें संतांचें महिमान ॥ ब्रह्मानंदें पूर्ण न  
 वर्णवे ॥ ४६ ॥ तों संत बोलती आनंद-घन ॥ मन निवाळें तुझे बोल  
 ऐकोन ॥ आम्ही करूं इच्छितों राम-कथा-श्रवण ॥ वरी दृष्टांत गोड तुझे  
 ॥ ४७ ॥ मेरू सुंदर रत्नेंकरून ॥ नक्षत्रीं मंडित गगन ॥ कीं वृक्ष फळीं  
 परि-पूर्ण ॥ दृष्टांतीं संपूर्ण ग्रंथ-शोभा ॥ ४८ ॥ कीं शांति-क्षमा-दया-विशे-  
 ष ॥ तेणें मंडित सत्पुरुष ॥ कीं परिवारासमवेत नरेश ॥ दृष्टांत सु-रस  
 ग्रंथ-शोभा ॥ ४९ ॥ आधींच भूक लागली बहुत ॥ त्याहिवरी वाढिलें  
 पंचामृत ॥ कीं दुर्बळासी अकस्मात ॥ कल्प-तरू भेटला ॥ ५० ॥ कन्या-  
 र्थी हिंडतां भू-मंडल ॥ त्यासी राज-कन्या घाली माळ ॥ कीं रोगिया  
 रसायण निमळ ॥ अकस्मात जोडलें ॥ ५१ ॥ आतां बहुत टाकुनि

शब्द-जाळ ॥ बोलें राम-कथा रसाळ ॥ जैसी सिकता सांडोनि मराळ ॥  
मुक्ता-फळें सेविती ॥ ५२ ॥ कीं कोश-गृहीं प्रवेशोनी ॥ भांडारी रत्नें  
काढी निवडोनी ॥ कीं दोष टाकोनि सज्जनीं ॥ उत्तम गुण स्वीकारिजे  
॥ ५३ ॥ ऐसे संतांचे बोल-परिकर ॥ ऐकोनि ब्रह्मानंदें श्रीधर ॥ साष्टांग  
घालोनि नमस्कार ॥ म्हणे सादर परिसीजे ॥ ५४ ॥ अ-संभाव्य श्री-राम-  
चरित्र ॥ शत-कोटि-ग्रंथ-विस्तार ॥ वाल्मीकि बोलिला अपार ॥ कथा-समुद्र  
अ-गम्य ॥ ५५ ॥ मुळापासोन इतुक्या कथा ॥ कैशा वर्णवतील तत्त्वतां ॥  
त्यामाजि वाल्मीकी-रामायण-नाटक-ग्रंथा ॥ श्री-राम-वि-जयालागीं कथूं  
॥ ५६ ॥ समस्त कवींसी नमस्कार ॥ जो जगद्गुरु आचार्य शंकर ॥  
जेणें मते उच्छेदूनि समग्र ॥ शुद्ध मार्ग वाढविला ॥ ५७ ॥ जो श्रीध-  
राचार्य टीका-कार ॥ त्यासी नमस्कारीत श्रीधर ॥ मधुसूदनादिक नरेंद्र ॥  
ग्रंथ अ-पार ज्यांचे ॥ ५८ ॥ जो शृंगार-वर्नीचा विहंगम जाण ॥ तो  
जयदेव पद्मावती-रमण ॥ ज्याची काव्य-कळा पाहोन ॥ पंडित जन  
तटस्थ ॥ ५९ ॥ जो वेदांत-क्षीरार्णवींचा मीन ॥ जेणें विवेक-सिंधू निर्मि-  
ला पूर्ण ॥ तो मुकुंदराज गुण-निधान ॥ त्याचे चरण वंदिले ॥ ६० ॥  
तारावया जग समग्र ॥ पुन्हा अव-तरला रमा-वर ॥ गीतार्थ केला  
साचार ॥ तो ज्ञानेश्वर जगद्गुरु ॥ ६१ ॥ जो भानुदास-कुल-भूषण ॥  
प्रतिष्ठान-वासी परि-पूर्ण ॥ त्या एकनाथें ग्रंथ संपूर्ण ॥ बहु रसाळ कथि-  
येले ॥ ६२ ॥ जे चातुर्य-राजधानीचे कळस ॥ मुक्तेश्वर, मुद्रलदास ॥  
ज्यांचे ग्रंथ पाहतां सु-रस ॥ ब्रह्मानंद उचंबळे ॥ ६३ ॥ जैसा चंडांशू  
स-तेज व्योमीं ॥ तैसाचि केवळ वामन-स्वामी ॥ ज्याची श्लोक-रचना ये  
भूमी ॥ भूमंडळावरी अ-पूर्व ॥ ६४ ॥ कृष्णदास जयराम ॥ जें शांति-  
दयेचें निज-धाम ॥ ज्याचे ग्रंथ ज्ञान-भरित परम ॥ जो निःसीम ब्रह्मचारी  
॥ ६५ ॥ श्री-राम-उपासक निर्मळ ॥ जो भजन-सरोवरींचा मराळ ॥ तो  
राम-दास महा-राज केवळ ॥ भक्ती प्रवळवी जना ॥ ६६ ॥ ब्रह्मानंद-  
स्वामीचा बंधू सत्य ॥ नाम त्याचें श्री-रंगनाथ ॥ ज्याची कविता समस्त ॥  
अ-पार जन उद्धारिले ॥ ६७ ॥ आतां असो समस्त कवि-वर ॥ अवघे



ब्रह्मानंद-रूप साचार ॥ त्यांसी अनन्य-शरण श्रीधर ॥ घावा वर ग्रं-  
 थासी ॥ ६८ ॥ रवि-कुळीं अव-तरला श्री-धर ॥ कैसें केले लीला-चरित्र ॥  
 तरला वाल्मीकि साचार ॥ कथा अ-पार बोलिला ॥ ६९ ॥ हें वर्णितां  
 श्री-राम-चरित्र ॥ तरला वाल्मीकि साचार ॥ पाप आचरला अ-पार ॥  
 एका सादर गोष्टी ते ॥ ७० ॥ वाल्मीकि पूर्वीं द्विज-सुत ॥ त्यजोनि आ-  
 चार यज्ञोपवीत ॥ किरात-संगें वाट पाडित ॥ अति उन्मत्त विषयांध  
 ॥ ७१ ॥ महा-दुर्धर कानन ॥ देखतां भयाभीत होय मन ॥ पर्वत-दरी-  
 माजी स्थळ करोन ॥ सहपरिवारें वसे तेथें ॥ ७२ ॥ भोंवतें द्वादश गावें-  
 पर्यंत ॥ पाळती राखोनि वाट पाडित ॥ केल्या ब्रह्म-हत्या अ-संख्यात ॥  
 नाहीं गणती इतर जीवां ॥ ७३ ॥ मत्स्य धरावयालागीं बक ॥ जैसा होऊनि  
 बसे सात्त्विक ॥ कीं मूषकालागीं बिडालक ॥ बैसे टपत तयापरी ॥ ७४ ॥  
 कीं अंग-संकोचें पारधी ॥ जाणोनि तात्काळ मृग साधी ॥ तैसा वाल्म्या  
 जीव वधी ॥ पाप-बुद्धी निर्दय ॥ ७५ ॥ अ-पार जीव मारिले ॥ पापाचे  
 पर्वत संचिले ॥ जैसे अंत्यज-गृहामोंवते पडिले ॥ ढीग पशु-अस्थींचे  
 ॥ ७६ ॥ ऐसें करितां पापाचरुण ॥ तयासी आलें वृद्धपण ॥ पुत्र झाले  
 अति तरुण ॥ परी आंगवण' न सांडी ॥ ७७ ॥ हातीं शस्त्र घेऊनि वाल्म्या ॥  
 मार्ग लक्षित जों बैसला ॥ तों अकस्मात नारद प्रकटला ॥ पूर्व-पुण्यें-  
 करोनी ॥ ७८ ॥ चंद्र वेष्टिती नक्षत्रें जैसीं ॥ भोंवतीं ऋषींची मांदी तैसी ॥  
 तों पाळती सांगती वाल्हियासी ॥ जाती तापसी बहु-साल ॥ ७९ ॥  
 वाटेसी धावून आडवा आला ॥ शस्त्र उभारुनी ते वेळां ॥ दटावूनि  
 ऋषींचा मेळा ॥ उभा केला क्षणभरी ॥ ८० ॥ कीं स्वर्ग-पंथें जातां नेटें ॥  
 जसी यम-पुरी लागे वाटे ॥ कीं पुण्यें आचरितां उद्धटे ॥ काम-क्रोध  
 आडविती ॥ ८१ ॥ असा वाल्म्या म्हणे तयांसी ॥ यात्रा आणा रे मज-  
 पासीं ॥ नाहींतरी मुकाल प्राणासी ॥ माझे हस्तेकरोनी ॥ ८२ ॥ मग  
 पुढें होऊन ब्रह्म-नंदन ॥ म्हणे ऐक एक माझे वचन ॥ तुज आलें वृद्ध-  
 पण ॥ पापें अ-पार घडलीं कीं ॥ ८३ ॥ द्रव्य जोडिलें तुवां अ-पार ॥  
 झाले दुष्कृताचे सं-भार ॥ तुझ्या पापासी वाटेकर ॥ कोणी आहेत कीं  
 विचारी ॥ ८४ ॥ आलें तुज जवळी मरण ॥ यम जेव्हां गांजील दारुण ॥

तेव्हां तुज सोडवील कोण ॥ पाहें विचारोनि अंतरीं ॥ ८५ ॥ दारा  
 पुत्र धन यौवन ॥ बंधु सेवक आस-जन ॥ शस्त्रें अस्त्रें चतुरंग सैन्य ॥  
 न ये कामा ते वेळे ॥ ८६ ॥ जीं जीं कर्में प्राणी करिती ॥ तितुकीं देव  
 वि-लोकित्ती ॥ सकल तत्त्वे व्यापून वर्तती ॥ मग साक्ष देती परत्रीं ते  
 ॥ ८७ ॥ यम-पुरीस चित्रगुप्त ॥ पत्रें काढोनि वाचित ॥ मग त्यासारखा  
 दंड करित ॥ कोण तेथें सोडवील ॥ ८८ ॥ जो पुण्य-पथें न चाले नर ॥  
 निंदी तीर्थ-यात्रा समग्र ॥ त्यास तान्न-भूमी तप्त अ-पार ॥ चालविती  
 त्यावरी हळू हळू ॥ ८९ ॥ जे परोपकार न करिती ॥ त्यांसी असि-पत्रावरी  
 हिंडविती ॥ इकडून तिकडे शस्त्रें फुटती ॥ कोण सोडवील ते स्थानीं ॥ ९० ॥  
 तप्त-लोह-स्तंभ दारुण ॥ त्यासी भेटविती नेऊन ॥ देव-द्विजां न करी  
 नमन ॥ त्यासही जाण तेचि गती ॥ ९१ ॥ जो संतांस देखों न शके  
 अ-पवित्र ॥ त्याचे गीध फोडिती नेत्र ॥ जो कर्तन स्मरण न करी अनु-  
 मात्र ॥ जिव्हा तोडिती तयार्चा ॥ ९२ ॥ गुरु देव ब्राह्मण सांडोनी ॥ जो  
 शरण न ये पाप-खाणी ॥ महा-नरकींचें पाणी ॥ त्याचे वदनीं ओतिती  
 ॥ ९३ ॥ जो तीर्थ-स्नानें निंदी खळ ॥ त्यासी तप्त कढईमाजी तेल ॥ त्यांत  
 तळविती तात्काळ ॥ कोण सोडवी तेथें पां ॥ ९४ ॥ जे साधु-संतांसी  
 पीडिती ॥ त्यांचे अंगींचीं सालें काढिती ॥ जे द्वि-ज गुरु तीर्थें अन्हेरिती ॥  
 तोंडीं घालिती विष्टा मूत्र ॥ ९५ ॥ धर्म-वाट धरोनि हरिती धन ॥  
 त्यांसी कुंभीपाकामाजी घालून ॥ खालीं चेतविती कृशान ॥ त्यामाजी  
 आ-क्रंदोनि चरफडती ॥ ९६ ॥ लोह-दंड करोनि तप्त ॥ नखीं रोदिती  
 यम-दूत ॥ जो नायके हरि-कथामृत ॥ गती निश्चिती त्यासि हे ॥ ९७ ॥  
 ऐसें बोलतां नारद-ऋषी ॥ अनु-ताप झाला त्याचे मानसीं ॥ वेगें आला  
 निज-सदनासी ॥ स्त्री-मुतादिकांसी पुसत ॥ ९८ ॥ जीं जीं पापें घडलीं  
 मजलागीं ॥ कोणी होतां काय त्यांच वि-भागी ॥ तंव ते म्हणती आमुचे  
 अंगीं ॥ न लागती पापें सर्वथा ॥ ९९ ॥ भाग्याचे वांटेकरी समस्त ॥  
 पापें तुझीं तूं भोगीं यथार्थ ॥ वाल्म्या झाला सद्गदीत ॥ म्हणे कैसा अनर्थ  
 टाळूं आतां ॥ १०० ॥ हा नर-देह उत्तम-पूर्ण ॥ केवळ भगवत्प्राप्तीचें  
 स्थान ॥ म्यां आत्म-हित न करून ॥ बुडालों कीं अंध-तर्मी ॥ १ ॥ यत्नें  
 पुण्य-क्षेत्र सरसावलें ॥ तेथें कनक-बीज पेरिलें ॥ कनकामृताचें त्राट घडलें ॥

त्यांत वाढिलें तृण-बीज ॥ २ ॥ सुधा-रस-कुंभ दैवें जोडला ॥ तो नेऊन  
 उकरड्यांत ओतिला ॥ चिंतामणी फोडोनि घातला ॥ पायरीस अ-भाग्यें  
 ॥ ३ ॥ सुरभी शोधीत आली घर ॥ तिसी करूनि काष्ठ-प्र-हार ॥ अ-भाग्यें  
 घातली बाहेर-॥ तोचि प्रकार मज झाला ॥ ४ ॥ वळें कल्प-वृक्ष तोडोन ॥  
 वाढवीलें कंटकी-वन ॥ राजहंस दवडोन ॥ दिवा-भीतें पाळिलें ॥ ५ ॥  
 रंभा तोडोनि महा-मूर्खें ॥ अर्की वाढविल्या स-कौतुकें ॥ ओसंडोनि  
 स-तेज मुक्तें ॥ सिकता हरळ भरियेल्या ॥ ६ ॥ असो ऐसा अनु-तापें  
 बाल्ब्या ॥ नारदापासीं परतोनि आला ॥ सद्गद-कंठ अश्रु डोळां ॥ साष्टांग  
 घातला नमस्कार ॥ ७ ॥ तनु-मन-धनेंसीं अनन्य ॥ स्वामी तुज मी  
 आलों शरण ॥ कृपेची नौका करोन ॥ तारीं मज भव-सागरीं ॥ ८ ॥  
 महा-राज तूं धनवंतरी ॥ माझा भव-रोग तूं दूर करीं ॥ जळतां पाहोन  
 विषयांभीतरीं ॥ मेघ झडकरी वषें तूं ॥ ९ ॥ पडिलों मायेचिये मेळीं ॥  
 पंच भूतें मज झोंबलीं ॥ वासना विवशी गळां पडली ॥ कदा काळीं  
 सोडीना ॥ १० ॥ अहं-देह-बुद्धी डोंकीण ॥ मम-ता सटवी दारुण ॥ लोभ  
 झोटींग एक क्षण ॥ उमस घेऊं नेदीच ॥ ११ ॥ क्रोध म्हैसासुर दारुण ॥  
 काम वेताळें झडपिलें पूर्ण ॥ तृष्णा माया-राणी अनु-दिन ॥ सर्वदाही न  
 सोडी ते ॥ १२ ॥ झालों मी अत्यंत क्षीण ॥ पंचाक्षरी तूं ब्रह्म-नंदन ॥  
 सकळ भूतें टाकीं झाडोन ॥ म्हणोनि चरण धरियेले ॥ १३ ॥ अष्ट-भावें  
 झाला सद्गदित ॥ मग मनीं विचारी ब्रह्म-सुत ॥ रोग पाहूनि वैद्य निश्चित ॥  
 दिव्य मात्रा काढी जेविं ॥ १४ ॥ म्हणे हा अनधिकारी परम ॥ मारा  
 ऐसें स्मंगे नाम ॥ म्हणे हेंचि तुवां जपावें स-प्रेम ॥ मुख्य वर्म जाण पां  
 ॥ १५ ॥ तें जीवन-नाम जपत ॥ तेथेंचि बैसला ध्यान-स्थ ॥ अंगावरी  
 वारूळ वाढत ॥ ध्वनी उमटत आंतूनी ॥ १६ ॥ टोणपियाचा वृक्ष झाला ॥  
 तो नारद बहु-काळें पातला ॥ त्या तरूखालीं उभा राहिला ॥ श्रवणीं  
 ऐकिला नाम-घोष ॥ १७ ॥ वारूळ-छिद्रामधूनी ॥ राम-नामाचा मधुर  
 ध्वनी ॥ चातुर्य-समुद्र नारद-मुनी ॥ जाणिला मनीं सर्व वृत्तांत ॥ १८ ॥

३ घुबडें. २ डंखीण. ३ सात्त्विक अष्टभाव ते येणें प्रमाणें— १ स्तंभ (स्तब्धता), २ प्रलय (बुद्धि), ३ रोमांच (अंगावर कांटा येणें), ४ स्वेद (घर्ष), ५ वैवर्ण्य (तोडावरचा वर्ण फिरणें), ६ वेपथु (कंप), ७ अश्रु (डोळ्यांतून पाणी येणें), आणि ८ वैस्वर्ग्य (स्वर पाळटणें).

मग उकरोनियां वारुळ ॥ बाहेर काढिला तो पुण्य-शीळ ॥ दिव्यौषधी  
मस्तकीं मर्दूनि सकळ ॥ सावध केला तेधंवां ॥ १९ ॥ जैसा भूमीवरी  
अर्क उतरला ॥ तैसा श्री-गुरु-नारदें देखिला ॥ धांवोनि लागे चरण-  
कुमळां ॥ पापा झाला संहारू ॥ १२० ॥ नाम जपतां श्री-रामाचें ॥ दोष  
गेले अनंत-जन्मीचे ॥ जैसे-पर्वत तृणाचे ॥ अग्नि-संगें भस्म होती ॥ २१ ॥  
पापें जळावया समस्त ॥ नामामाजी प्रताप बहुत ॥ नामाचेनी न जळे  
निश्चित ॥ ऐसें पाप नसेचि कीं ॥ २२ ॥ वाल्मीकें केलीं जीं पापें ॥ तीं भस्म  
झालीं नाम-प्र-तापें ॥ नामापुढें आणीक तपें ॥ तुच्छ ऐसीं जाणिजे ॥ २३ ॥  
जैसा पर्वत होतां प्र-दीप्त ॥ मग झाडें झुडपें न राहती तथ ॥ नामाग्नीपुढें  
तैसीं समस्त ॥ पापारण्यें भस्म होती ॥ २४ ॥ जैसीं स्वर्मीं घडतीं  
दुष्कृतें बहुत ॥ जागृतींत तीं मिथ्याभूत ॥ तैसीं राम-नामें समस्त ॥  
पापें समूळ भस्म होती ॥ २५ ॥ तोंवरीच तमाची दाटणी ॥ जोंवरी नुगवे  
वासर-मणी ॥ तोंवरीच मद कीजे वारणीं ॥ जोंवरी सिंह देखिला नाहीं  
॥ २६ ॥ सिंधूचें गर्जन तोंवरीच पाहीं ॥ जोंवरी कलशोद्भव देखिला  
नाहीं ॥ तोंवरी भूतांची परम घाई ॥ जोंवरी मंत्र-वादी नाहीं पाबला  
॥ २७ ॥ तोंवरी पापांचे संभार ॥ जों नामीं धरिला आदर ॥ नाम-प्रताप  
अद्भुत थोर ॥ तरला साचार वाल्मीकी ॥ २८ ॥ असो वाल्मीकी म्हणे  
श्री-गुरु-नाथा ॥ मी कसा काळ क्रमूं आतां ॥ नारद म्हणे श्री-राम-कथा ॥  
सन्निस्तर करावी ॥ २९ ॥ मग वाल्मीकें रचिला ग्रंथ ॥ तो भारद्वाज-  
मुखें समस्त ॥ असंख्य ऋषी श्रवण करित ॥ ब्रह्मानंदें करोनि ॥ १३० ॥  
नारदा-प्रती सरसिजोद्भव ॥ सांगे राम-कथा अभि-नव ॥ बदरिकाश्रमीं  
ऋषी सर्व ॥ व्यास-मुखें ऐकती ॥ ३१ ॥ ते प्राकृत भाषें निवाडे ॥ श्रीधर  
वर्णी संतांपुढें ॥ जैसें बाळ चाळे करी लाडें ॥ परी आवडे जननीये  
॥ ३२ ॥ प्राकृत भाषा म्हणोनी ॥ अल्हेर न करावा पंडित-जनीं ॥ जैसीं  
कृष्णा-वेणेचीं तीरें दोन्ही ॥ परी उदक जाण एकचि ॥ ३३ ॥ तैसें प्राकृत  
आणि संस्कृत ॥ दोहींत एकचि अर्थ ॥ जैसा दोधी स्त्रिया एकचि कांत ॥  
कीं दोन्ही हस्त एकाचेचि ॥ ३४ ॥ दोन्ही दाढा एकचि स्वर ॥ एक  
पाहणें दोही नेत्र ॥ कीं दो पात्रांत पवित्र ॥ एकचि दुग्ध घातिलें  
॥ ३५ ॥ दोन्हीमाजी गोडी एक ॥ जैसें त्रि-वेणीस भरलें उदक ॥ एक

सुवर्ण-कूपिका अ-मोलिक ॥ ताम्र-धातूची एक घडली ॥ ३६ ॥ दोन्ही  
 कुप्या नेऊनि देख ॥ श्री-रामेश्वरासी केला अभिषेक ॥ दोन धातु एक  
 उदक ॥ देवास समचि आवडे ॥ ३७ ॥ अ-बळांस न कळे संस्कृत वाणी ॥  
 जैसैं आडांतील गोड पाणी ॥ परी तें दोर-पात्रा-वांचोनी ॥ अ-शक्त  
 जना केवि निघे ॥ ३८ ॥ तोचि तडागासी येतां त्वरें ॥ तात्काळचि तृषा  
 हरे ॥ अ-बळा जनां तारावया ईश्वरें ॥ प्राकृत ग्रंथ निर्मिले ॥ ३९ ॥ मुख्य  
 संस्कृत बघावें ॥ परी तें अ-बळांसी नुगवे ॥ महा-गज कैसा बांधवे ॥ कमळ-  
 तंतू घेउनी ॥ ४० ॥ सर्वास मान्य गीर्वाण ॥ जरी असेल पूर्व पुण्य ॥  
 तरीचं तेथींचें होईल ज्ञान ॥ तरी अ-बळा जन केविं तरती ॥ ४१ ॥ उत्तम  
 वखें लेती नृ-पती ॥ तीं दुर्बळांसी केविं प्राप्त होती ॥ मग ते घोंगडीच  
 पांघरती ॥ शीतोष्ण-निवारणा ॥ ४२ ॥ जैसैं दधी मंथितां बहुत ॥  
 त्यांतून निघे नवनीत ॥ कीं स्वाती-जळापासोन अद्भुत ॥ मुक्ता-फळ  
 निपजे ॥ ४३ ॥ कीं इक्षु-रसापोटीं शर्करा ॥ रसनेसि गोडी तोचि विचारा ॥  
 कीं राजियापासून राज-पुत्रा ॥ मान्यता होय बहुतचि ॥ ४४ ॥ मन्हाठी  
 वचनें निश्चित ॥ परी अत्यंत रस-भरीत ॥ मधुमक्षिकांचे मुखीं हूनी  
 खवत ॥ अती सु-रस जैसा कां ॥ ४५ ॥ गीर्वाण हें शशि-मंडळ अद्भुत ॥  
 त्याची प्रभा हें प्राकृत ॥ संस्कृत ग्रंथ वर्णिती पंडित ॥ अर्थ प्राकृत  
 करिती पै ॥ ४६ ॥ सिकतेमाजी दिव्य रत्न ॥ जरी सांपडे न करितां  
 प्र-यत्न ॥ तरी चतुरीं करावें जतन ॥ किंवा अन्हेर करावा ॥ ४७ ॥  
 कष्टेवीण राज्य आलें हातां ॥ तरी कां वोसंडावें तत्त्वतां ॥ प्राकृत-भाषा  
 ऐकोनि कथा ॥ लाभ श्रोतीं घेईजे तेथीं ॥ ४८ ॥ मुक्ता-फळाचिया माळा ॥  
 वरी सु-वास सुटला आगळा ॥ तरी चतुरीं कां न वागव्या गळां ॥  
 अती आवडी करूनी ॥ ४९ ॥ आधींच इक्षु-दंड गोड ॥ त्यावरी आले श-  
 र्करेचे घड ॥ तैसी रघुनाथ-कथा सुवाड ॥ त्यावरी साहित्य पुरविलें ॥ १५० ॥

## वेंचे; हरि-विजयांतील.

ओंव्या.

### अध्याय अठरावा.

अक्रूरागमन.

बळराम आणि कृष्ण ह्यांस फसवून मारण्याकरितां धनुर्याग पाहण्याच्या निमित्तानें मथुरेस बोलावून आणावें, म्हणून कंसानें अक्रूराला गोकुळास पाठविलें. ही कथा या प्रकरणांत सांगितली आहे.

एकोनि हरि-प्र-ताप उदंड ॥ कंस चिंताक्रांत अ-खंड ॥ म्हणे कृष्णें दैत्य मारिले प्र-चंड ॥ देव समस्त भीती जयां ॥ १ ॥ पंचाननाचा प्र-ताप ऐकोन ॥ भयाभीत जेविं वारण ॥ कीं यशवंत विनता-नंदन ॥ दंदशूक ऐकोन तटस्थ ॥ २ ॥ तैसा भयें व्यापिला कंस ॥ गोड कांहीं न वाटे जिवास ॥ नाठवे विलास रात्रं-दिवस ॥ परम-पुरुष दृष्टी पडे ॥ ३ ॥ देखिला नसतां चक्र-पाणी ॥ दुरूनि ऐकतां प्र-ताप श्रवणीं ॥ तैसीच मूर्ती ध्यानीं मनीं ॥ ठसावूनियां बैसली ॥ ४ ॥ मेळवूनियां प्रधान चतुर ॥ विचारीं बैसले सकळ नृप-वर ॥ म्हणती आम्हांसी नाटोपे नंद-कुमर ॥ कैसा प्रकार करावा ॥ ५ ॥ प्रधान म्हणती धनुर्याग ॥ आरंभावा स-वेग ॥ बळराम आणि श्री-रंग ॥ आदरंकरुनि आणावे ॥ ६ ॥ नंद गौळीयांसमवेतें ॥ मान देऊनियां आणावा एथें ॥ नम्र वचन बोलून त्यातें ॥ शेवटीं घात करावा ॥ ७ ॥ दिवा-भीताचे घरीं जाण ॥ काग गेलिया नम्र-ता धरून ॥ तैसा गौळीयांसमवेत कृष्ण ॥ एथें कोंडोनि वधावा ॥ ८ ॥ विष-वली जों वाढ नेधे ॥ तों खंडुनियां टाकावी वेगें ॥ तरीच आपणांस सुख भोगे ॥ चिर-काळ नृप-वरा ॥ ९ ॥ पुढें अनर्थ बहु दिसताहे ॥ म्हणऊनि सुख-निद्रा करूं नये ॥ स-स्वर शोधावा उपाये ॥ तरीच कुशळ आपुलें ॥ १० ॥ नयनीं हरळ खुपतां ॥ स-स्वर काढावें तत्त्वतां ॥ कंटक पर्वीं भेदितां ॥ आधीं काढिजे कोरोनि ॥ ११ ॥ तैसा नाना उपाय करुनि ॥ राम-कृष्णांसी आणूनी ॥ विश्वासें घ्यावा प्राण यच क्षणीं ॥ तरीच हें कार्य साधेल ॥ १२ ॥ दाऊनियां आंग-पत्न ॥

पाषाण फोडील लोह-घन' ॥ कीं कांटे चरणीं लागून ॥ जैसे जिह्वार  
 भेदिनी ॥ १३ ॥ मस्तक कछनियां खालतें ॥ पारधी विंधी मृमार्ते ॥ स-  
 रांटे जेविं महा-गजातें ॥ कळ लाऊनि उभे करिती ॥ १४ ॥ कीं बचनाम  
 मुखीं घालितां ॥ जिह्वेसी गोड लागे तत्त्वतां ॥ मग सर्वेचि मृत्यु-व्यथा ॥  
 प्राप्त करी तात्काळ ॥ १५ ॥ वरी आमिष लाऊनि साचार ॥ क्षण-  
 मात्रें गळ भेदी जिह्वार ॥ कीं चणे टाकूनि वानर ॥ विश्वासवूनि  
 धरिती पै ॥ १६ ॥ कीं वरवर बोले गोड भेंद ॥ परी आपुल्या कार्यासीं  
 सावध ॥ तैसे बळ-देव आणि गोविंद ॥ विश्वासवूनि वधावे ॥ १७ ॥  
 ऐकूनि प्रधानांची युक्ती ॥ कंसासी हर्ष न समाय चितीं ॥ म्हणे तुमचे  
 बुद्धीपुढें बृहस्पती ॥ उणा वाटे मजलागीं ॥ १८ ॥ तरी आतां पाठवावा  
 कोण ॥ नम्रते बोले वि-चक्षण ॥ नाना-युक्ती करून ॥ राम-कृष्णा  
 आणील ॥ १९ ॥ प्रधान म्हणती पाठवावा अक्रूर ॥ स्थिर-बुद्धी परम  
 चतुर ॥ त्याचिया बोलें क्षणमात्र ॥ न लगतां एथें येतील ते ॥ २० ॥  
 मग बोलावूनि अक्रूर ॥ त्यास सांगे मनींचा विचार ॥ गोकुळा जाऊ-  
 नि स-त्वर ॥ राम-कृष्णांसि आणावें ॥ २१ ॥ धनुर्याग मांडिला एथें ॥  
 सांगावें नंदादि-गौळियांतें ॥ महोत्सव पाहोनि मागुतें ॥ गोकुळासी  
 जाइजे ॥ २२ ॥ आमुचा दिव्य रथ जावा घेउनी ॥ त्यावरी बैसवीं  
 राम-चक्र-पाणी ॥ उदर्याक सत्वर दोघांसि आणोनी ॥ महोत्सव दाख-  
 वावा ॥ २३ ॥ आज्ञा वंदुनि अक्रूर ॥ रथ घेउन निघाला स-त्वर ॥  
 म्हणे माझिया सु-कृत-तरु-वरें ॥ वाढ आजी घेतली ॥ २४ ॥ मनांत  
 चिता वाटे थोर ॥ म्हणे कंस चांडाळ दुराचार ॥ बळ-राम आणि यदु-  
 धीर ॥ दोघे सु-कुमार कैसे आणूं ॥ २५ ॥ मागुती श्री-कृष्ण-चरित्र ॥  
 अद्भुत आठवी मनांत ॥ सं-हारिले दारुण दैत्य ॥ केशी<sup>१</sup> अघ<sup>२</sup> बका<sup>३</sup>दि-  
 क ॥ २६ ॥ कृष्ण-प्र-ताप प्र-चंड देख ॥ काय करील कंस मशक ॥ ज-

१ पाषाण कठीण असतो, तरी लोखंडाचा घण पतन पावून त्याचा नाश करील.  
 २ केशी दैत्य हा कंसाकडून कृष्णाला मारण्याकरितां घोडा होऊन गोकुळांत गेला  
 होता, तो कृष्णानें मारला. ३ अर्बासुर हा कृष्णाला मारण्याकरितां मोठा अजगर  
 होऊन गेला होता, तोही कृष्णानें मारला. ४ बकासुर हा कृष्णाला मारण्याकरितां बगळा  
 होऊन गेला होता, त्यालाही कृष्णानें मारलें.

द्वंद्यासी आवश्यक ॥ नेईन आतां निर्धारें ॥ २७ ॥ आणीक एक  
चिंता अंतरीं ॥ विश्वास धरी कीं न धरी ॥ हा कंस-सेवक म्हणोजि  
मजवरी ॥ कोपेल काय जगदात्मा ॥ २८ ॥ तो तरी सर्वात्मा सर्व-सा-  
क्षी ॥ जो अनंत ब्रह्मांडें चितीं परीक्षी ॥ भक्ताभक्तांचीं लक्षणें लक्ष्मी ॥  
संकटीं रक्षी निज-दासां ॥ २९ ॥ म्हणे आजि धन्य नयन ॥ देखेन  
वैकुंठीचें निधान ॥ पूर्ण-ब्रह्म सनातन ॥ मी पाहेन डोळेभरी ॥ ३० ॥  
जो दश-शत-मुखांग-शयन<sup>१</sup> ॥ मी त्याचे पदीं भाळ ठेवीन ॥ जो  
नील-ग्रीवाचें<sup>२</sup> हृदय ध्यान ॥ चतुरानन बाळ ज्याचें ॥ ३१ ॥ जो क्षीरा-  
ब्धि-वासी पूर्ण ब्रह्म ॥ वेदशास्त्रांसि न कळे वर्म ॥ त्या हरीसी आजी  
क्षेम ॥ मी देईन प्रेमावडी ॥ ३२ ॥ जो निर्गुण निर्विकार ॥ जो देश-का-  
लातीत अ-पार ॥ तो गोकुळीं यादवेश्वर ॥ डोळेभरी पाहीन मी ॥ ३३ ॥  
दुरूनी गोकुळ अकूरें देखतां ॥ साष्टांग घातलें दंडवता ॥ म्हणे धन्य  
व्रज-वासी समस्ता ॥ नित्य मुख पाहती हरीचें ॥ ३४ ॥ तों गोखुरांमार्गे  
चांगलीं ॥ पावलें हरिचीं उमटलीं ॥ अकूरें घेऊनियां धुळी ॥ लावि-  
ली भाळीं आपुले ॥ ३५ ॥ जोडोनियां दोन्ही हात ॥ चरण-चाली अ-  
कूर चालत ॥ कंठ झाला सद्गदित ॥ अश्रु-पात वाहती ॥ ३६ ॥ पद-मु-  
द्रा उमटल्या जेथें ॥ मागुती प्रणिपात करी तेथें ॥ तों वृक्ष देखिले नि-  
ज-भक्ते<sup>३</sup> ॥ काय त्यातें बोलत ॥ ३७ ॥ म्हणे धन्य धन्य तुम्ही वृक्ष ॥  
तुमचे छायेसी बैसला कमलाक्ष ॥ जो भूतांतरात्मा कर्माध्यक्ष ॥ सह-  
साक्ष शरण जया ॥ ३८ ॥ तों सायं-काळीं परतला गो-भार ॥ गोपांस-  
हीत यादवेश्वर ॥ सर्वे ज्येष्ठ बंधु बळभद्र वीर ॥ वाद्य-गजर बहु हो-  
ती ॥ ३९ ॥ गो-रज-धुळी दाटली बहुत ॥ तेणें झांकोळला अकूर-रथ ॥  
नंद-मंदिराजवळि अकस्मात ॥ अकूर तेघवां पातला ॥ ४० ॥ अ-  
कूरें नंद देखोन ॥ धांवोनि दिधलें क्षेमालिंगन<sup>४</sup> ॥ तों पातले दोघे जण ॥  
शेष-नारायण<sup>५</sup> ते काळीं ॥ ४१ ॥ देखिला त्रि-भुवन-नाथ डोळां ॥ नीळ-  
जीमूत-वर्ण घन-सांवळा ॥ रुळती आ-पाद वन-माळा ॥ गो-रजें डौरला  
वदन-चंद्र ॥ ४२ ॥ उदार श्री-मुख आकर्ण-नयन ॥ कुंडलासभोंवतीं

१ हजार मुखें आहेत ज्याला अशा शेषाच्या अंगावर निजणारा. २ शंकराचें. ३ नानज (अनायत कृष्ण) त्याच्या भक्तानें. ४ भेटणें. ५ बळराम व कृष्ण.



किरण ॥ हरि-तनूचा आश्रय पूर्ण ॥ अलंकार घव-घवित ॥ ४३ ॥  
 अक्रूर यादवांचा वडील बहुत ॥ देखूनियां श्री-कृष्ण-नाथ ॥ चरण  
 बंदावया धांवत ॥ तो अक्रूरें दंडवत घातलें ॥ ४४ ॥ नेत्रीं चालल्या प्रेमांबु-  
 धारा ॥ ऐसें देखोनि परास्पर<sup>१</sup> सोडरा ॥ अक्रूराचा कर धरोनि स-स्वरा ॥ उठ-  
 वूनियां क्षेम<sup>२</sup> दीधलें ॥ ४५ ॥ अक्रूराचे गळां मिठी ॥ दृढ घालीत जग-जेठी ॥  
 रेवती-रमण परमेष्ठी ॥ त्यांस ही भेटी नोहेची ॥ ४६ ॥ निज-भक्त जाणती  
 गोडी ॥ समाधी कायसी बापुडी ॥ तीर्थाव्रतांचिया कोडी ॥ करूनियां वोंवा-  
 ळिजे ॥ ४७ ॥ क्षणाक्षणां तो अक्रूर ॥ कृष्ण-मुख न्याहाळोनि सुंदर ॥ धरी  
 हरी-चरण वारंवार ॥ तृप्ति नोहे सर्वथा ॥ ४८ ॥ बळ-रामासी नमून ॥ अक्रूरें  
 दीधलें आलिंगन ॥ साक्षात् शेष-नारायण ॥ अवतार-पुरुष देखिले ॥ ४९ ॥  
 अक्रूराचे दोन्ही हात ॥ बळ-देव आणि अनंत ॥ धरुनि प्रवेशले मंदिरांत ॥  
 नंदासहित तेधवां ॥ ५० ॥ यशोदेसी नमस्कारी अक्रूर ॥ आसर्नी बैसला  
 सादर ॥ सांगे मथुरेचा समाचार ॥ स-विस्तर साद्यंत ॥ ५१ ॥ नंदासि म्हणे  
 अक्रूर ॥ कंसें बलाविलें तुम्हासि स-त्वर ॥ बळ-देव आणि यादवेश्वर ॥ याग  
 पहावया चलावें ॥ ५२ ॥ धनुर्याग पाहोनियां मागुती ॥ सर्वेचि यावें  
 गोकुळाप्रती ॥ उदया येतां गभस्त्री ॥ अति-स-त्वर निघावें ॥ ५३ ॥ तों  
 नंद-यशोदा बोलत ॥ मथुरेसि नेतां श्री-कृष्ण-नाथ ॥ तेचि क्षणीं आमुचा  
 प्राणांत ॥ होईल जाण अक्रूरा ॥ ५४ ॥ कृष्णाचा करावया घात ॥ कंस  
 अहो-रात्र जपत ॥ अक्रूरा तूं आमुचा परम आप्त ॥ पाहें विचारुनि  
 मानसीं ॥ ५५ ॥ अक्रूर हांसोनियां बोलत ॥ तुमचे दृष्टीस हा बाळ  
 दिसत ॥ परी कृतांतासी शिक्षा करीत ॥ कृष्ण-नाथ निर्धारें ॥ ५६ ॥ हरी  
 बोले तेचि समर्थी ॥ अंतरीं भय धरूं नका कांहीं ॥ चला मथुरेसि लव-  
 लाहीं ॥ गौळी समागमें घेऊनी ॥ ५७ ॥ अक्रूर बोले न लागतां एक  
 क्षण ॥ कंसासी मारील श्री-कृष्ण ॥ मुष्टीक<sup>३</sup> चाणूर<sup>४</sup> यांचें मरण ॥ जवळि  
 बहुधा पातलें ॥ ५८ ॥ कृष्णें पूर्वीं फार परा-क्रम केले ॥ ते नंद-यशोदेशी

१ सर्वाङ्गन पर जी माया तीङ्गन पर म्हणजे उत्कृष्ट किंवा पलीकडला कृष्ण,  
 २ आलिंगन, ३ मुष्टिक आणि चाणूर हे दैत्य मोठे पहिलवान होते. त्यांनीं कृष्णाला  
 आणि बलरामाला कुस्ती करून मारायें म्हणून कंसांनं कृष्ण व बलराम मथुरेस आल्या-  
 वर त्यांची ह्यांची कुस्ती लाविली. त्या वेळीं मुष्टिकास बलरामानें मारलें आणि चाणू-  
 रास कृष्णानें मारलें.

आठवले ॥ थोर दैत्य संहारिले ॥ अघ बक केशी प्रलंब ॥ ५९ ॥ गोवर्धन  
पर्वत उचलिला ॥ कालिया<sup>१</sup> मर्दोनि अमी<sup>२</sup> प्राशिला ॥ आखंडल<sup>३</sup> शरण  
आला ॥ तोही देखिला सकळीं ॥ ६० ॥ हा असे निर्भय सर्वदा पाहें ॥  
यासी कळि-काळाचें नाहीं भय ॥ बुद्धि-बळाचा समुद्र यादव-राय ॥ ते  
गोष्टी मानवली समस्तांसी ॥ ६१ ॥ कर्ता हर्ता भुवन-गोप्ता ॥ सरी सर्वत्र  
जयाची सत्ता ॥ त्या ह्या यशोदे तव सुता ॥ नाहीं भय कंसाचें ॥ ६२ ॥  
अक्रूर म्हणे प्रातःकाळीं ॥ निघावे नंदादि सर्व गौळी ॥ गोकुळीं मात  
प्रगटली ॥ कीं वनमाळी उद्यां जातो ॥ ६३ ॥ तों उगवला वासर-मणी ॥  
ज्ञान-संध्यादि भोजन सारुनी ॥ बळ-देव आणि चक्र-पाणी ॥ सिद्ध  
झाले तेधवां ॥ ६४ ॥ दिव्य रथ अक्रूरें सजिला ॥ गौळीयांचा मेळा  
निघाला ॥ गोरस-कावडी ते वेळां ॥ भरोनि घेतल्या कंस-भेटी ॥ ६५ ॥  
यशोदा आणि रोहिणी यातें ॥ नमस्कारिलें बळराम-कृष्ण-नाथें ॥ हात  
जोडोनियां म्हणती माते ॥ जाऊनि येतां पुढतीं ॥ ६६ ॥ यशोदा म्हणे  
हे जग-जेठी ॥ आतां कैची तुझी भेटी ॥ खेहाचे उमाळे उठती पोटी ॥  
स्तनीं पान्हा फूटला ॥ ६७ ॥ तूं जातोसि मन-मोहना ॥ मी आतां न ठेवीं  
आपुल्या प्राणा ॥ माझिया विसाव्या राजीव-नयना ॥ मन-रंजना श्री-  
हरी ॥ ६८ ॥ मम सांवळे कान्हाई ॥ जगन्मोहने कृष्णा-बाई ॥ तुझे  
गुण आठवूं किर्तीकाई ॥ मिती नाहीं तयातें ॥ ६९ ॥ विश्व-रूप<sup>४</sup>

१ अघ, बक आणि केशी ह्यांच्या कथांच्या टिपा ह्याच अध्यायांत मार्गे दिल्या आहेत त्या पहाव्या. प्रलंबासुर हा गौळ्याचें सोंग घेऊन कृष्ण व बळराम वृंदावनांत गोपांसह-  
बतमान खेळत होते तेथें त्यांस मारण्याकरितां गेला होता त्यास बळरामानें मारिलें. २  
कृष्णानें कालियामर्दन केल्यावर यमुनातीरीं एकाएकीं मोठा वणवा लागला, तो अग्नि  
कृष्ण प्याला अशी कथा आहे. ३ इंद्र-इंद्रानें वर्षास वृष्टि चांगली करावी म्हणून त्यास  
प्रसन्न करून घेण्याकरितां तदुद्देशानें नंद वर्षास यज्ञ करीत असे तो न करितां ब्राह्मण,  
गाई, गोवर्धनपर्वत ह्यांच्या उद्देशानें यज्ञ करावा म्हणजे पर्जन्यवृष्टि चांगली होऊन धान्य-  
तुणाची समृद्धि होईल, असें सांगून इंद्रोद्देशक यज्ञ कृष्णानें मोडिला. त्यावरून इंद्रास  
मोठा राग येऊन गोकुळ सर्व वाहवून नेण्याकरितां त्यानें मनस्वीच वृष्टि करविली. त्या  
वेळीं कृष्णानें गोवर्धनपर्वत बोटारवर उचलून धरून त्याच्याखालीं सर्व गोकुळाचें संरक्षण  
केलें. हे इंद्रानें पाहिलें, तेव्हां इंद्र हतगर्व होऊन कृष्णास शरण आला; अशी कथा आहे.  
४ कृष्णानें गृत्तिका खाळी म्हणून बळरामानें एकदां यशोदेस सांगितलें; तिच्या यशोदा

दाविलें नयनीं ॥ गोवर्धन उचलिला चक्र-पाणी ॥ द्वादश' गांवे महा  
अग्नी' ॥ गिळोनि तुवां रक्षिलें ॥ ७० ॥ नंद बुडाला यमुना-जीवनीं ॥  
घेऊनि आलासि सारंगपाणी ॥ सपें गिळिलें 'शक्ति-स्थानी' ॥ तेथें  
रक्षिलें पाडसा ॥ ७१ ॥ ब्रह्मांड-नायका तव जननी ॥ म्हणतां लज्जा  
वाटे मनीं ॥ माता पिता बंधु भगिनी ॥ तूंचि माझी श्री-रंगा ॥ ७२ ॥  
मातेच्या चरणांवरी ॥ मस्तक ठेवी श्री-मुरारी ॥ माता म्हणे पृतनारी ॥  
उपेक्षा कां केली तुवां माझी ॥ ७३ ॥ तंव गोपिका आल्या धांवत ॥  
दोही हातीं हृदय पिडित ॥ कितीएक पडती मूर्च्छा-गत ॥ थोर प्राणांत  
बोढवला ॥ ७४ ॥ एक धरणीवरी लोळती ॥ एक दीर्घ-स्वरें हाका देती ॥  
एक अवनीवरी कपाळ पिडिती ॥ प्राणांत गती बोढवली ॥ ७५ ॥  
एक म्हणती गेला सांवळा ॥ आतां अग्नी लावा गोकुळा ॥ गोकुळांचा  
प्राण चालिला ॥ प्रेत-कळा आली पै ॥ ७६ ॥ हा चांडाळा अक्रूरा परि-  
येसीं ॥ अकस्मात कोठोनि आलासी ॥ आहा गोकुळांचा प्राण नेतोसी ॥  
निर्दय होसी तूं साच ॥ ७७ ॥ सकळ गौळिणींच्या हत्या ॥ अक्रूरा  
पडतील तुझीया माथां ॥ नेऊं नको श्री-कृष्ण-नाथा ॥ इतुकें आतां  
आम्हांसि देई ॥ ७८ ॥ तुझे ठेविलें नाम अक्रूर ॥ परि तुजसारिखा नसे  
निर्दय थोर ॥ बहुत झालासी कां क्रूर ॥ परम निष्ठूर तूं होसी ॥ ७९ ॥  
तंव राम-कृष्ण रथावरी ॥ बैसोनियां चालिले सत्वरि ॥ रथापुढें येऊनि  
व्रज-नारी ॥ धरणी आडव्या पडताती ॥ ८० ॥ एक अक्रूरापुढें पदर  
पसरोन ॥ म्हणती आम्ही अ-नाथ दीन ॥ करीं आजि कृष्ण-दान ॥  
कीर्ति त्रि-भुवनीं भरो दे ॥ ८१ ॥ अक्रूरा देखतां घेऊनियां माती ॥ गोपी  
आपुल्या मुखीं घालिती ॥ म्हणती मन-मोहन यदु-पती ॥ भेटसी आतां

कृष्णांस मारूं लागली, त्या वेळीं आपण मूर्त्तिका खाल्ली नाही म्हणून दाखविण्याकरितां कृष्णानें आपलें तोंड उघडून यशोदेस दाखविलें; त्या वेळीं त्यानें तोंडाच्या आंत सर्व विश्व दाखविलें. १ कसानें एकदां कृष्णास मारण्याकरितां गोकुळांत दूत पाठवून गोवर्धनपर्वत आणि आजूबाजचे बारा कोस अरण्य ह्यांस आग लावविली, ती कृष्णानें गिळली, अशी कथा आहे. २ देवीच्या जत्रेत. - एकदां नंद हा अंबिकेच्या जत्रेस गेला असतां तेथें सपीनें ( अजगरानें ) त्यास गिळिलें; तेव्हां तेथें कृष्णानें त्यापासून त्यास ( नंदास ) सोडविलें. अशी कथा भागवत, दशमस्कंध पूर्वार्ध ह्यांत आहे.

कधीं तूं ॥ ८२ ॥ ऐसें देखोनि त्या अवसरा ॥ 'अष्ट-भाव नावरती अक्रूरा ॥  
 नयनीं चालिल्या अश्रु-धारा ॥ प्रेम देखोनि गोपिकांचें ॥ ८३ ॥ म्हणे  
 धन्य धन्य यांचें प्रेम ॥ यांनीं वश्य केला पुरुषोत्तम ॥ जो निर्विकार  
 पर-ब्रह्म ॥ नाम-रूपातीत जो ॥ ८४ ॥ गोपींचिया शोकासी नाहीं पार ॥  
 जैसा वनासि जातां रघु-वीर ॥ पाठी लागे अयोध्या-नगर ॥ तैसेंचि एथें  
 जाहलें ॥ ८५ ॥ जीवनावीण मीन जैसे ॥ गोकुळींचे लोक तळमळती  
 तैसे ॥ यशोदेशी मूच्छा येतसे ॥ धांवतसे रथापाठी ॥ ८६ ॥ माझे वि-  
 साविया जग-जीवना ॥ तुजें मुख पाहों दे मन-मोहना ॥ येई मज प्रेमाचा  
 पान्हा ॥ पाजू कोणा सांग पां ॥ ८७ ॥ माझे सांवळे कान्हाई ॥ उभी राहें  
 कृष्णा-बाई ॥ तुजवेगळ्या दिशा दाही ॥ वोस झाल्या मज आतां ॥ ८८ ॥  
 ब्रज-स्त्रियांचा आकांत भारी ॥ ऐकोनि श्री-कृष्ण रथावरी ॥ हातानें  
 दुरूनि खुणा करी ॥ येईन लौकरी म्हणोनी ॥ ८९ ॥ हरी म्हणे अक्रूरा ॥  
 आतां रथ चालों द्या स-त्वर ॥ तरीच द्या गोपिका सुंदरा ॥ दूरी मार्गे  
 राहतील ॥ ९० ॥ रथ धडधडां समीर-गती ॥ क्रमूनि मार्गे टाकिली  
 जगती ॥ तेधवां गोपिका मूच्छा-गत पडती ॥ हाका फोडिती कृष्ण-नामें  
 ॥ ९१ ॥ म्हणती सखया वनमाळी ॥ तुझा वि-योगानळ आम्हां जाळी ॥  
 एक म्हणती रथाजवळी ॥ धांवोनि जाऊं चला मे ॥ ९२ ॥ अक्रूरासि  
 घालोनि कृष्णाची आण ॥ रथ वेगें आणावा परतोन ॥ नेदी तरी बळें  
 हिरोन ॥ आणूं मन-मोहन आतांची ॥ ९३ ॥ आम्ही आहोंत इतक्या  
 सुंदरी ॥ अक्रूर एकला काय करी ॥ तों रथ गेला बहुत दूरी ॥ वि-कळ  
 नारी पडियेल्या ॥ ९४ ॥ रथ उतरला खोल भूमीस ॥ न दिसे ध्वज  
 आणि 'कलश ॥ मग होऊनियां निराश ॥ गोपी समस्त परतल्या ॥ ९५ ॥  
 अवघ्या गोपी आकांत करीत ॥ गोकुळा चालिल्या समस्त ॥ एक  
 म्हणती आग त्वरित ॥ लावा आतां गोकुळा ॥ ९६ ॥ ऐसा शोक करीत  
 सुंदरी ॥ प्रवेशल्या यशोदेचिया मंदिरीं ॥ यशोदा म्हणे ते अवसरीं ॥  
 माझा श्री-हरी दावा मे ॥ ९७ ॥ सकळ गोपी यशोदेचे कंठीं ॥ घालिती  
 तेधवां दृढ मिठी ॥ शोक केला तो न'माय सृष्टी ॥ न वर्णवेचि कोणातें  
 ॥ ९८ ॥ श्री-कृष्णाचीं बाळ लेणीं ॥ टाकिलीं गोपीपुढें आणोनी ॥ हरीचीं

खेळणीं पोटीं धरुनी ॥ माय रडे तेधवां ॥ ९९ ॥ असो तें, खेद करीत  
गौळिणी ॥ प्रवेशल्या आपुले सदनीं ॥ गृह-कृत्य करितां चक्र-पाणी ॥  
गीत गाती सर्वदा ॥ १०० ॥

बेंचे; पादव-प्रतापातील.

ओंव्या.

अध्याय ४५.

अभिमन्यु-वध.

जो सच्चिदानंद कमळा-पती ॥ तो झाला पार्थाचा सारथी ॥ जो भक्ता-  
चे मनो-रर्षी ॥ बैसोनि सूत्र हालवी ॥ १ ॥ युद्धास गोंविला अर्जुन ॥  
इकडे काय झालें वर्तमान ॥ चक्र-व्यूह<sup>१</sup> गुरु द्रोण ॥ रचिता झाला  
अद्भुत ॥ २ ॥ सु-पर्ण-व्यूह<sup>२</sup> पांडव रचित ॥ धर्मासि अवधेचि राक्षित ॥ युद्ध  
माडलें अद्भुत ॥ द्रोणें आणि भीमसेनें ॥ ३ ॥ नकुळ सहदेव पांचा-  
ळ ॥ अवघे युद्ध करिती स बळ ॥ परी चक्र-व्यूह भेदावया बळ ॥ कोणा-  
सही दिसेना ॥ ४ ॥ धर्म म्हणे असता पार्थ ॥ तरी हा व्यूह भेदिता  
निश्चित ॥ तों पुढें येऊन सुभद्रा सुत ॥ धर्म राजास विनवीतसे ॥ ५ ॥ तुम्ही  
मज आज्ञा घाल जरी ॥ तरी हा व्यूह भेदीन निर्धारी ॥ धर्म म्हणे ते  
अवसरीं ॥ तूं बाळक सु-कुमार ॥ ६ ॥ मग बोले पार्थ-नंदन ॥ आम्हां  
क्षत्रियां रण हेंचि धन ॥ ताता तुमचे दयेकरून ॥ व्यूह भेदून जाईन मी  
॥ ७ ॥ परम सुंदर सुभद्रा-सुत ॥ रूपासीं तुळितां उणा मन्मथ ॥ दुसरा  
श्री-कृष्णाचि मूर्तिमंत ॥ विराट-जामात जो होय ॥ ८ ॥ धन-श्याम-वर्ण  
राजीव-नयन ॥ आ-जानु-बाहु सु-हास्य-वदन ॥ जो पांडवांसी प्राणाहून ॥  
आवडता पांचांसही ॥ ९ ॥ ऐसा तो उत्तरा-वर ॥ रथावरी चढला स-स्व-  
र ॥ उदंथाद्रीवरी दिन-कर ॥ तैसा सुंदर दिसतसे ॥ १० ॥ केला धर्मा-  
स नमस्कार ॥ युद्धा निघाला पार्थ-कुमार ॥ तों सहस्रावधी राज-पुत्र ॥  
व्यूहाप्रती रक्षिती ॥ ११ ॥ व्यूह भेदीत जाय सौभद्र ॥ दहा सहस्र मा-  
रिले कुंजर ॥ एक अयुत महा-चोर ॥ अध्यासहित पाडिलें ॥ १२ ॥  
एक अयुत महा-रथी ॥ तात्काळ पाडी उत्तरा-पती ॥ जेथें शंभर राज-पुत्र

रक्षिती ॥ त्या खळासी पातला ॥ १३ ॥ दुळासहित राज-कुमर ॥ एक-  
 ल्यावरी सोडिती शर ॥ परी तो आनकदुंदुमी-कन्या-कुमर ॥ तितुके  
 तोडी क्षण-मात्रें ॥ १४ ॥ तितुक्यांचें बाण-जाळ ॥ एकसरें भेदी सुभद्रा-  
 बाळ ॥ जैसैं उगवतां सूर्य-मंडळ ॥ म-गणें सर्व लोपती ॥ १५ ॥ एक उ-  
 ठतां वि-नायक ॥ अ-संख्य संहारती दंदशूक ॥ कीं सुटतां चंड-वात देख ॥  
 जल-द-जाळ वितुळत ॥ १६ ॥ एक-विष्णु-नामेंकरून ॥ अ-संख्य दुरितें  
 जाती जळून ॥ कीं चेततां कृशान ॥ अ-संख्य वनें दग्धती ॥ १७ ॥ कीं  
 मूढांचें वाग्जाळ समस्त ॥ एका शब्दें उडवी पंडित ॥ कीं एक सिंह नाग  
 बहुत ॥ पडती गत-प्राण होऊनी ॥ १८ ॥ हृदयीं भ्रगटतां बोध ॥ सहपरि-  
 वारें पळती काम-क्रोध ॥ कीं प्रत्यया येतां ब्रह्मानंद ॥ क्षुद्रानंद विरमती  
 ॥ १९ ॥ तैसा एकलाच धर्मजय-कुमर ॥ परी सैन्यें केलीं अवधीं जर्जर ॥  
 कोणी उचलितां कर ॥ शस्त्रासहित भुजा छेदी ॥ २० ॥ दुर्योधनाचा  
 पुत्र लक्ष्मण ॥ त्यासीं युद्ध केलें निर्वाण ॥ घेतला तात्काळ त्याचा प्राण ॥  
 शीर उडवूनि पाडिलें ॥ २१ ॥ बाण सोडीत धांवला कर्ण ॥ दो बाणीं  
 छेदिले त्याचे कर्ण ॥ आंग काढून भानु-नंदन ॥ पळता झाला एकीकडे  
 ॥ २२ ॥ दश बाणीं सु-योधन खिलिला ॥ द्रोण पांच बाणीं विंधिला ॥  
 जयद्रथ तात्काळ पळावला ॥ एका बाणेंकरोनी ॥ २३ ॥ अश्वत्थामा  
 कृपाचार्य ॥ हेही पळती गत-वीर्य ॥ देखोनि अभिमन्यूचें शौर्य ॥ द्रोण  
 मस्तक डोलवी ॥ २४ ॥ व्यूहामाजी सांपडला पार्थ-कुमर ॥ साहा जण  
 महा-वीर ॥ सोडिते झाले निर्वाण-शर ॥ एकलिया बाळावरी ॥ २५ ॥  
 सु-कुमार तो सौभद्र ॥ एकल्यासि हाणिती महा-वीर ॥ चहूंकडे पाहे  
 सुंदर ॥ आपुलें कोणी दिसेना ॥ २६ ॥ असता पिता अर्जुन ॥ तरी साह्य  
 करिता एथें पूर्ण ॥ जयद्रथ व्यूह द्वार धरून ॥ शिव-वरदें नाटोपे ॥ २७ ॥  
 आकांत भोंवे पांडव-दळीं ॥ जवळी नाहीं पार्थ-वनमाळी ॥ व्यूह फोडी  
 ऐसा बळी ॥ कोणी नाहीं पांडवांत ॥ २८ ॥ युद्ध करित अभिमन्यु ॥  
 कर्णें सोडिले निर्वाण बाण ॥ हातींचें धनु तोडून ॥ बाण भाता छेदिला  
 ॥ २९ ॥ सारथी घोडे ते वेळे ॥ द्रोणाचार्यें मारिले ॥ मग अभिमन्यें झेल

घेतलें ॥ रथाखालीं उतरला ॥ ३० ॥ जैशी बीज लवोनि जाये ॥ तैसा  
 अभिमन्य तळपताहे ॥ तों दुर्योधनें खड्ग लवलाहे ॥ एके बाणें छेदिला  
 ॥ ३१ ॥ मग गदा घेऊन पार्थ-सुत ॥ अ-मित वीरांतें पाडित ॥ तों दुःशा-  
 सनें त्वरित ॥ गदा छेदिली हातींची ॥ ३२ ॥ मग घेतलें रथ-चक्र ॥ रणीं  
 तळपे सुभद्रा-कुमर ॥ जैसा कृष्ण चक्र-धर ॥ तैसा वीर दिसतसे ॥ ३३ ॥  
 कर्ण द्रोण दुर्योधन ॥ सोडिती बाणापाठीं बाण ॥ हातींचें रथ-चक्र  
 जाण ॥ अश्वत्थामियानें छेदिलें ॥ ३४ ॥ तों दुःशासनाचा पुत्र दौःशासनी ॥  
 वेगें आला गदा घेउनी ॥ अभिमन्यें तेच क्षणीं ॥ गदा दुसरी घेतली  
 ॥ ३५ ॥ दोघीं गदा-युद्ध मांडिलें ॥ सकळीं बाण-जाळ घातलें ॥ दौःशास-  
 नीस केलें ॥ अभिमन्यें मूर्छीत ॥ ३६ ॥ सर्वेच दुःशासन-सुतें ॥ हाणीतलें  
 अभिमन्यातें ॥ दोघे पावले मूर्छेतें ॥ गदा-घातें एकमेक ॥ ३७ ॥ मूर्छा  
 सांवरोनि दौःशासनी ॥ वेगें आला गदा घेउनी ॥ वि-कळ सौभद्र पडलि-  
 या रणीं ॥ त्याचे मस्तकीं घातली ॥ ३८ ॥ तेणें चूर्ण झालें शिर ॥ पडला  
 पार्थाचा कुमर ॥ तों अ-शरीरिणी वदली उत्तर ॥ धर्म-युद्ध नव्हे हें ॥  
 ॥ ३९ ॥ सकळ दळ-भार एकवटला ॥ भोंवता पाहावया पाळा पडला ॥  
 त्यांत जयद्रथें हाणीतला ॥ अभिमन्यु लातेनें ॥ ४० ॥ द्रोणें धिक्कारिलें  
 जयद्रथा ॥ दुर्जना वीरा हाणिशी लत्ता ॥ त्या अभिमन्यें बाणावारीं  
 शोडितां ॥ पळालासी स-त्वर ॥ ४१ ॥ कौरव गेले समस्त ॥ अभिमन्य  
 घायें वि-लपत ॥ श्री-हरीचें स्मरण करीत ॥ बाट पहात पार्थाची ॥ ४२ ॥  
 पांडव-दळीं आकांत दारुण ॥ धर्मराज करी रुदन ॥ आतां येईल अर्जुन ॥  
 त्यासि काय वदन दाखवूं ॥ ४३ ॥ दिवस गेला अस्तमानासी ॥ वधून  
 येतां समसप्तकांसी ॥ अप-शकुन पार्थासी ॥ मार्गी येतां होतसे ॥ ४४ ॥  
 धर्माजवाळि आला अर्जुन ॥ अवघे देखिले अघो-वदन ॥ पार्थ पुसे कोठें  
 अभिमन्य ॥ कां उत्साह मंदिरीं न दिसे ॥ ४५ ॥ धर्म बैसला अघो-व-  
 दन ॥ कां मौन्य धरी, भीमसेन ॥ म्हणे संसार-माया अभिमन्य ॥ त्यजुनि  
 गेला स्वर्गातें ॥ ४६ ॥ रथाखालीं पडला अर्जुन ॥ पुत्र-शोकें करी रुदन ॥  
 मग श्री-कृष्णें संबोखून ॥ सावध केलें पार्थासी ॥ ४७ ॥ अर्जुन अव-  
 ध्यांसी शिक्कारित ॥ जळो जळो तुमचा पुरुषार्थ ॥ इतुके असतां माझा

सुत ॥ कां पाठविला संग्रामा ॥ ४८ ॥ उपलब्ध नगरीहुनी ॥ उत्तरा,  
 सुभद्रा धाऊनी ॥ त्वरे आल्या वसोनि वहनी ॥ हृदय पिडीत अति-दुःखें  
 ॥ ४९ ॥ सुभद्रेतें न धरवे धीर ॥ शरीर टाकिलें पृथ्वीवर ॥ माझा अभि-  
 मन्य सु-कुमार ॥ दावा एकदां पाहीन मी ॥ ५० ॥ हे अभिमन्या कमळ-  
 लोचना ॥ हे सौभद्रा चंद्र-वदना ॥ हे कोमलंगा मधुर-भाषणा ॥ ये धां-  
 वूनि मज भेटें ॥ ५१ ॥ हे घन-श्याम-वर्णा ॥ हे अभिमन्या प्रति-अर्जुना ॥  
 हे महा-वीरा सु-हास्य-वदना ॥ ये धांवूनि मज भेटें ॥ ५२ ॥ द्रौपदी  
 म्हणे अभिमन्या ॥ हे वत्सा सद्गुण-निधाना ॥ हे तरुणा तुझी अंगना ॥  
 उत्तरा आतां करील काय ॥ ५३ ॥ हे किशोर-वया परम उदारा ॥ समर-  
 धीरा प्रताप-शूरा ॥ पांडव-कुल-दीपका सुंदरा ॥ केली त्वरा सर्वा आधीं  
 ॥ ५४ ॥ उत्तरेच्या गळां मिठी घालिती ॥ सुभद्रा द्रौपदी शोक करिती ॥  
 तें देखोनि पार्थ श्री-पती ॥ शोकार्णवीं बुडाले ॥ ५५ ॥ बोले सुभद्रा  
 वेल्हाळ ॥ इतुके वीर असतां स-वळ ॥ सांपडला व्यूहामाजी बाळ ॥  
 पाठी कोणी न राखेची ॥ ५६ ॥ वि-कळ पडतां माझें किशोर ॥ जयद्रथें  
 दिधला लत्ता-प्रहार ॥ धिक् गांडीव धिक् तूणीर ॥ धिक् यदु-वीर पार्थ  
 पै ॥ ५७ ॥ या-वेगळा अ-परि-मित ॥ धर्माच्या शोकासि नाहीं अंत ॥ तों  
 व्यास आणि ब्रह्म-सुत ॥ नारद-स्वामी प्रगटले ॥ ५८ ॥ सर्वांचेही समा-  
 धान ॥ करी सत्यवती-हृदय-रत्न ॥ म्हणती सुभद्रे तूं सु-जाण ॥ भगिनी  
 होसी सर्वोत्तमाची ॥ ५९ ॥ वीर-पत्नी वीर-जननी ॥ वीर-कुमरी यदु-  
 वीर-भगिनी ॥ अभिमन्यु पडला समरांगणीं ॥ शोक न करीं तयाचा  
 ॥ ६० ॥ ऐकें धर्मा भीमार्जुना ॥ शोक करितां कोण्या कारणा ॥ हे अवधी  
 ब्रह्मांड-रचना ॥ लया जाणार कल्पांतीं ॥ ६१ ॥ संसार हें दीर्घ स्वप्न ॥  
 जाजावती मी माझें म्हणोन ॥ सावध व्हा उघडा नयन ॥ निज-सदना  
 विचारा ॥ ६२ ॥ असो, व्यसैं सांगोनि बहुत कथा ॥ सावधान केलें  
 कुंती-सुतां ॥ नारद आणि श्री-शुक-पिता ॥ अंतर्धान पावले ॥ ६३ ॥ सुभ-  
 द्रेसी म्हणे पार्थ ॥ उद्यां वधीन जयद्रथ ॥ कौरव-दळ समस्त ॥ तृणवत्  
 जाळीन पै ॥ ६४ ॥ हें जरी नव्हे माझेनी ॥ तरी वृथा प्रसवली पृथा ज-  
 ननी ॥ लाज लागली कुल-वंशालागुनी ॥ कृष्ण-दास्य व्यर्थ गेलें ॥ ६५ ॥



कोठें पडला रणीं बाळ ॥ तो पहावया पार्थ घन-नीळ ॥ निघते झाले ता-  
 त्काळ ॥ निशीमाजी तेधवां ॥ ६६ ॥ रथ वेसों चालविला ॥ चंद्र-ज्योती-  
 चा प्रकाश केला ॥ रण शोधावया निघाला ॥ पार्थ-वीर तेधवां ॥ ६७ ॥  
 देखती सौभद्रें पाडिलें रण ॥ आश्चर्य करिती कृष्ण अर्जुन ॥ बहुत केलें  
 रण-शोधन ॥ परी बळ कोठें न सांपडे ॥ ६८ ॥ तों मंजुळ हरीचें स्मरण ॥  
 ऐकता होय अर्जुना ॥ हे जगन्निवास मन-मोहन ॥ मधु-गुदन श्री-हरी ॥ ६९ ॥  
 अभिमन्याचे शब्द कोमळ ॥ अर्जुनें बोळविले तात्काळ ॥ रथारूढ पार्थ  
 घन-नीळ ॥ आले जवळ धांवोनी ॥ ७० ॥ सौभद्रें नेत्र उघडिले ॥ पार्थें आंग  
 धरणीसी टाकिलें ॥ अभिमन्यासी पोटीं धरिलें ॥ पार्थें मांडिलें शोकातें ॥ ७१ ॥  
 अरे माझिया सु-कुमारा ॥ बाळा अभिमन्या सुंदरा ॥ मजवांचुनि राज-कुमारा ॥  
 कां आलासी ये स्थळीं ॥ ७२ ॥ तें पार्थाचिये कार्णी ॥ हलुच अभिमन्य बोले  
 वाणी ॥ मी पडलों घोर धरणीं ॥ याचा खेद मज न वाटे ॥ ७३ ॥ मी निचे-  
 ष्टित पडलों एथें ॥ मज लत्ता-प्रहार केला जयद्रथें ॥ तेणें सर्वांग तिडकतें ॥ हें  
 मज दुःख अति भारी ॥ ७४ ॥ ऐसें ऐकोन वचन ॥ मग संबोली वीर अर्जुन ॥  
 तुझें उसणें घेईन ॥ कांहीं खेद न करावा ॥ ७५ ॥ बा रे सु-कुमारा परि-  
 येसीं ॥ उद्यां जरी न मारीन जयद्रथासी ॥ तरी अग्नि-काष्ठ भक्षीन निश्च-  
 येसीं ॥ तुझीच आण अभिमन्या ॥ ७६ ॥ तों न्याहळीत कृष्ण-वदन ॥  
 मुखीं करीत हरी-स्मरण ॥ अभिमन्यें सोडिला प्राण ॥ श्री-कृष्ण आपण  
 पाहतसे ॥ ७७ ॥ असो पार्थ कृष्णें संबोखिला ॥ रथीं बैसवूनि शिबिरां  
 नेला ॥ निद्रा नाहीं अवघ्यांला ॥ चिंतामूर्ति पडियेले ॥ ७८ ॥ पार्थें प्र-  
 तिज्ञा केली दुस्तर ॥ सिद्धीस पाववो सर्वेश्वर ॥ ऐसें बोलोनि यादवेंद्र ॥  
 जाता झाला स्व-शिबिरा ॥ ७९ ॥ केशवामी म्हणे पार्थ ॥ म्यां जे केली  
 दृढ शपथ ॥ ते तुजवीण कोण समर्थ ॥ सिद्धीप्रती पाववी ॥ ८० ॥ भक्त-  
 कैवारिया मा-धवा ॥ पण आतां सिद्धी न्यावा ॥ दीन-बंधो करुणार्णवा ॥  
 ब्रीद आपुलें सांभाळीं ॥ ८१ ॥ काष्ठा न बुडवी जीवन ॥ आपण वाढ-  
 विलें म्हणोन ॥ पांडव-प्रतिपाळक हें ब्रीद पूर्ण ॥ ब्रह्मांडोदरीं गाजतसे  
 ॥ ८२ ॥ मागील उपकार आठवतां ॥ पृथ्वी न पुरे यश लिहितां ॥  
 विश्व-व्यापका अ-च्युता ॥ ऋणाईत आमुचा तूं ॥ ८३ ॥ पार्थाच्या मनीं  
 चिंता देखी ॥ हें जाणोनी विश्व-व्यापका ॥ रात्रीं निद्रा न ये बैकुंठ-

नायका ॥ मग दारुकाप्रति बोलत ॥ ८४ ॥ उदर्क असे निर्वाण-पण ॥  
कसा पुरवील अर्जुन ॥ धनं-जय केवळ माझा प्राण ॥ मज त्यावीण न  
गमेची ॥ ८५ ॥ दारुका ऐक वचन ॥ उद्यां सिद्ध करीं माझा स्यं-  
दन ॥ चारी घोडे जुंपून ॥ शैब्य-सुग्रीवादि शृंगारी ॥ ८६ ॥ सतेज आ-  
युधें परम ॥ शंख-चक्र-गदा-पद्म ॥ वरी ठेवूनि उत्तम ॥ सिद्ध स्यंदन असों  
द ॥ ८७ ॥ पार्थासी घडलिया विपरीत ॥ मी तुज दावीन संकेत ॥ मनोवें  
आणीं रथ ॥ बैसावया मज तेव्हां ॥ ८८ ॥ सोडोनियां सु-दर्शन ॥ संहारीन  
कौरव दुर्जन ॥ ऐसें सांगोन जगन्मोहन ॥ शयनावरी पहुडला ॥ ८९ ॥

### ओंव्या; शिव-लीलामृतांतील.

अध्याय १४, ओंव्या ११४-१८४.

#### श्रियाळ-चरित्र.

करीं वीणा घेवोनि ब्रह्म-सुत ॥ शिवाजवळी आला अकस्मात ॥ म्हणे  
ह विश्व-भर विश्व-नाथ ॥ तुझे भक्त देखिले बहु ॥ १ ॥ तरीकांती-नगरीं  
श्रियाळ ॥ धीर गंभीर उदार सु-शीळ ॥ कीर्तीनें भरलें दिमंडळ ॥ सात्त्विक  
केवळ क्षमावंत ॥ २ ॥ तेणें घातलें अन्न-सत्र ॥ झालीं वेंपें दहा  
सहस्र ॥ इच्छा-भोजन-दान पवित्र ॥ अतीतांप्रती देतसे ॥ ३ ॥ अवनीवरी  
जे अ-गम्य वस्त ॥ भोजनीं मागीतली अकस्मात ॥ ती प्र-यत्नें आणोनि  
पुरवित ॥ शिव-भक्त थोर तो ॥ ४ ॥ ऐसें नारद सांगतां वर्तमान ॥ त्या-  
च्या गृहाप्रती पंच-वदन ॥ कुशळ अतीत-वेष धरून ॥ येता झाला  
ते समयी ॥ ५ ॥ आंगणीं उभा ठाकला येऊन ॥ परम-कोपी जेविं  
दावाम ॥ दुष्ट वचन बोले कठीण ॥ रूपही सं-पूर्ण कुशळची ॥ ६ ॥  
म्हणे मज दे इच्छा-भोजन ॥ नातरी जातों सत्त्व घेवोन ॥ श्रियाळ-  
चांगुणा येऊन ॥ पाय धरिती सद्भावें ॥ ७ ॥ आणोनि वैसविला आ-  
सनीं ॥ त्याचीं क्रोध-वचनें सोसुनी ॥ षोडशोपचारें पूजा करोनी ॥  
कर जोडोनी ठाकती पुढें ॥ ८ ॥ मागा स्वामी इच्छा-भोजन ॥ येरू  
म्हणे नर-मांस देई आणोन ॥ तूं चोर हेर आणिसी धरून ॥ त्याचें  
मांस न घें मी ॥ ९ ॥ धरुनि माझा उद्देश ॥ विकत आणिसील मनुष्य ॥

१ शैब्य, सुग्रीव, मेघपुष्य आणि बलाहक ह्या नांवांचे कुणाचे चार घोडे होते,

तें ब धें मी निःशेष ॥ सत्य सत्य त्रि-वाचा ॥ १० ॥ चांगुणा म्हणे कर  
 जोडून ॥ मी आपुलें मांस देत्यें, करीं भोजन ॥ श्रियाळ म्हणे मा-  
 नेल पूर्ण ॥ माझें मांस देतो मी ॥ ११ ॥ येरू म्हणे तुम्ही पवित्र तत्त्व-  
 दां ॥ परी सर्व याचकांचे माता-पिता ॥ तुम्हां दोघांसी भक्षितां ॥ अन्न-  
 सत्र खंडेल ॥ १२ ॥ तरी तुमचा एकुलता एक खेहाळ ॥ पंच वर्षांचा  
 चिलया बाळ ॥ वत्तीस लक्षणीं वेव्हाळ ॥ तो मज देई भोजना ॥ १३ ॥  
 ऐसैं ऐकतां वचन ॥ माया-मोह-जाळ दूर करून ॥ म्हणती अवश्य  
 जा घेवोन ॥ मग सदाशिव बोलत ॥ १४ ॥ मी काय आहे वृक, व्याघ्र,  
 रीस ॥ भक्षूं तव पुत्राचें मांस ॥ उबग न मानूनि विशेष ॥ पचवूनि  
 घालीं मज आतां ॥ १५ ॥ माया-मोह धरून ॥ कोणी कराल जरी  
 रुदन ॥ तरी मी जाईन उठोन ॥ सत्त्व घेउनी तुमचें ॥ १६ ॥ अवश्य  
 म्हणोनि पति-व्रता ॥ उभी ठाकोनि बाहे निज सुता ॥ म्हणे बाळा चि-  
 ल्या गुणवंता ॥ खेळाया कोठें गेलासी ॥ १७ ॥ तुजलागीं खोळंबला  
 अतीत ॥ बाळा माझ्या येई धांवत ॥ ऐसैं ऐकतां अकस्मात ॥ बाळ  
 आला धांवोनी ॥ १८ ॥ अतीतासी करूनि नमन ॥ माता-पितयांचे  
 धरी चरण ॥ माता म्हणे तुझें पिशित-दान ॥ अतीत मागतो राजसा  
 ॥ १९ ॥ बाळ बोले खेहंकरून ॥ हा देह म्यां केला शिवार्पण ॥ अ-  
 तीत होतां तृप्त पूर्ण ॥ उमा-रमण सं-तोषेल ॥ २० ॥ ऐसैं ऐकतां झड-  
 करी ॥ बाळ घेतला कडियेवरी ॥ पाक-शाळेभीतीरीं ॥ घेऊनि गेली  
 वधावया ॥ २१ ॥ चिलयासी चुंबन देऊन ॥ हृदयीं धरिला प्रीतीक-  
 रून ॥ बाळ म्हणे पुढती येईन ॥ तुझ्या उदरा जननीये ॥ २२ ॥ मा-  
 या-जाळ सर्व सोडून ॥ मन केलें वज्राहूनि कठीण ॥ चिलियाचें शिर  
 छेदून ॥ काढिलें मांस अंगीचें ॥ २३ ॥ आपणासी पुत्र नाही म्हणो-  
 नियां ॥ शिर-कमळ ठेविलें पहावया ॥ शरीराचा पाक करूनियां ॥  
 सठवी भोजना अतीतातें ॥ २४ ॥ अतींद्रिय-द्रष्टा श्री-शंकर ॥ अनंत  
 प्रक्षांडींचा समाचार ॥ सर्व ठाऊका सूत्र-धार ॥ कळलें शिर ठेविलें  
 तें ॥ २५ ॥ उठोनि चालिला तात्काळ ॥ धांवती चांगुणा-श्रियाळ ॥  
 येरू म्हणे कळलें सकळ ॥ शिर-कमळ ठेविलें ॥ २६ ॥ सर्व गात्रांत  
 शिर प्रधान ॥ तेंच कैसें ठेविलें वंचून ॥ तंव तीं दोघें धरिती चरण ॥

तेही पचवूनी घालितों ॥ २७ ॥ क्षोभ न धरावा अंतरीं ॥ नेणतपणें  
 चुकलों जरी ॥ तरी सर्व-ज्ञा तूं क्षमा करीं ॥ संत्त्व आमुचें राखावें ॥ २८ ॥  
 मग बैसला आसनां येऊन ॥ म्हणे शिर येई बाहेर धेऊन ॥ उखळांत  
 घालूनि कंडण ॥ मज देखतां करीं आतां ॥ २९ ॥ अश्रु आलिया तु-  
 झे नयनीं ॥ कीं कष्टी झालिया अंतःकरणीं ॥ तरी पुत्र गेला, सत्त्वास  
 हानी ॥ करून जाईन तूसच्या ॥ ३० ॥ अवश्य म्हणे नृप-ललना ॥  
 शिर आणोनि करी कंडणा ॥ सत्त्व पाहे कैलास-राणा ॥ अंतरीं सद्गद  
 होउनी ॥ ३१ ॥ निज-सत्त्वाचें उखळ ॥ धरिलें धैर्याचें करीं मुसळ ॥ कांडीत  
 बसली वेल्हाळ ॥ निर्धार अचळ धरूनियां ॥ ३२ ॥ अतीत म्हणे प-  
 रम मंगळ ॥ गीत गाय रसिक सुटाळ ॥ खंती करितां पयः-फेन-धवल ॥  
 दुरावेल जाण पां ॥ ३३ ॥ ते सद्भाव-सरोवर-वि-लासिनी ॥ कोमल-  
 हृदय नृप-कामिनी ॥ कीं निश्चय-गंगा भरूनी ॥ जात मर्यादा धरू-  
 नियां ॥ ३४ ॥ तिचें पाहतां मग वदन ॥ काळवंडला रोहिणी-रमण ॥  
 मृग-शावाक्षी गुण-निधान ॥ उपमा नाहीं स्वरूपातें ॥ ३५ ॥ म्हणे  
 कोमलांगा बाळा सु-कुमारा ॥ सु-लक्षणा, सु-शीला नृप-किशोरा ॥  
 सु-हास्य-वक्त्रा राजीव-नेत्रा ॥ येवोनी उदरा धन्य केलें ॥ ३६ ॥  
 तूं सु-कुमार परम-गुणवंता ॥ माझे निष्ठुर धाव लागती माथां ॥ तुज-  
 वीण पर-देशीं आतां ॥ दुबळी भगंग झालें मी ॥ ३७ ॥ कुच-कमंडलीं  
 अति सुंदरा ॥ कंचुकीबाहेर फुटल्या दुग्ध-धारा ॥ कीं भू-लिंगासी ए-  
 कसरा ॥ गळत्या लाविल्या तियेनें ॥ ३८ ॥ म्हणे अतीत जेवोनि  
 अवधारीं ॥ जाऊं दे राज-द्वाराबाहेरी ॥ देह त्यागीन ये अवसरीं ॥ या-  
 वरी धीर न धरवे पै ॥ ३९ ॥ कैलास-पंथ सखया लक्षून ॥ एकला जा-  
 तोसि मज टाकून ॥ तुझे संगतीं मी येईन ॥ उभा राहें क्षणभरीं ॥ ४० ॥  
 तूं मोक्ष-द्वीपाचें केणें भरून ॥ जासी कैलास-राज-पेठ लक्षून ॥ तु-  
 जसंगतीं मी उद्धरेन ॥ मज टाकूनि जाऊं नको ॥ ४१ ॥ उदकावी-  
 ण जैसा मीन ॥ तैसी मी तान्हया तुजवीण ॥ माझे हृदय निर्दय क-  
 ठीण ॥ लोकांत वदन केविं दावूं ॥ ४२ ॥ तुझी माउली मी म्हणतां ॥  
 लाज वाटे रे गुणवंता ॥ तुवां आपुली सार्थकता ॥ करूनि गेलांसी  
 शिव-पदा ॥ ४३ ॥ हें त्रि-भुवन शोधितां सकळ ॥ तुज पेक्षा न दिसे

बाळ ॥ मग तें पचवूनि तात्काळ ॥ उठा म्हणे अतीतातें ॥ ४४ ॥  
 अतीत म्हणे अवनी-पती ॥ उठा तुम्ही, यजमान माझे पंक्ती ॥  
 ऐसें ऐकतां श्रियाळ-नृ-पती ॥ झाला चित्तीं संकोचित ॥ ४५ ॥  
 चांगुणा म्हणे नृप-नाथा ॥ सत्त्व राखावें स-त्वर आतां ॥ विन्मुख  
 जाऊं न द्यावें अतीता ॥ मनीं चिंता न धरावी ॥ ४६ ॥ नव-मास बाहि-  
 ला म्यां उदरांत ॥ तुम्हांस अड नव्हे चौं प्रहरांत ॥ पोटीचा पोटी धा-  
 लितां सुत ॥ चिंता काय नृप-श्रेष्ठा ॥ ४७ ॥ राव बैसला पंक्तीसी ॥  
 ताट वाढोनि आणिलें वेगेंसीं ॥ अतीत म्हणे चांगुणेसी ॥ तूंही येई स-  
 वेगें ॥ ४८ ॥ अवश्य म्हणोनि झडकरी ॥ येवोनि बैसली नृप-सुंदरी ॥  
 यावरी अतीत म्हणे तुमच्या मंदिरीं ॥ अन्न न घ्यावें सर्वथा ॥ ४९ ॥  
 नि-पुत्रिकाचें न पहावें वदन ॥ मग तेथें कोण घेईल अन्न ॥ दीपेवीण  
 शून्य सदन ॥ पुत्रावीण तेविं तुम्ही ॥ ५० ॥ नासिकेवांचोनि वदन ॥  
 कां वृक्ष जैसा फळावीण ॥ कीं बुबुळांवीण जैसे नयन ॥ शून्य सदन  
 तुमचें तेवीं ॥ ५१ ॥ तंव तीं दोघें बोलती सद्गद ॥ एक होता तो अपि-  
 ला सुत ॥ चांगुणा म्हणे गेलें सत्त्व ॥ अतीत विन्मुख जाईल आतां  
 ॥ ५२ ॥ एक बाळ तो दिधला भोजनासी ॥ आतां महा-राजा सत्त्व  
 किती पाहसी ॥ ऐसें बोलतां चांगुणेसी ॥ अद्भुत गहिंवर दाटला ॥ ५३ ॥  
 म्हणे सत्त्वही बुडालें सकळ ॥ बृथा गेलें माझें बाळ ॥ मग कंठ मोकळा  
 फरूनि ते खेहाळ ॥ हाक फोडी चांगुणा ॥ ५४ ॥ नयनीं चालिल्या  
 प्रेमाश्रु-धारा ॥ म्हणे अहा शिव कर्पूर-गौरा ॥ दीर्घ-स्वरें बाहे उमा-  
 वरा ॥ पाव स-त्वरिं या आकांतीं ॥ ५५ ॥ अहा झालें वंश-खंडन ॥  
 न देखों पुढती पुत्र-वदन ॥ ऐसें ऐकतां अतीताचे नयन ॥ सर्वो लागले  
 प्रेम-भरें ॥ ५६ ॥ बाहेर फुटली मात ॥ वळसा थोर होत नगरांत ॥  
 लोक दुःखें वक्षःस्थळ पिटीत ॥ राज-किशोर आठवुनी ॥ ५७ ॥ विमानीं  
 दाटले सुर-वर ॥ म्हणती धन्य पति-व्रता सत्त्व-धीर ॥ ईस प्रसन्न हो-  
 वोनि श्री-शंकर ॥ काय देईल तें न कळेची ॥ ५८ ॥ अतीत म्हणे चां-  
 गुणेसी ॥ जें प्रिय असेल तुझे मानसीं ॥ तें मज माग सद्गुण-राशी ॥ या-  
 वरी सती काय बोले ॥ ५९ ॥ मज नि-पुत्रिक म्हणतील लोक ॥ हा  
 धुवोनि काढीं कलंक ॥ ऐसें ऐकतां कैलास-नायक ॥ बोलावीं म्हणे

पुत्रासी ॥ ६० ॥ सत्य मानूनि अतीत-वचना ॥ दीर्घ हाका फोडीत  
चांगुणा ॥ म्हणे चिलया गुण-निधाना ॥ येईं खेहाळा धांवोनी ॥ ६१ ॥  
अतीत तुजवीण न घे ग्रास ॥ कोठें गुंतलास खेळावयास ॥ माझे तान्हे तू  
पाडस ॥ सत्त्व राखीं येवोनियां ॥ ६२ ॥ तूं न येसी जरी धांवोन ॥ तरी  
माझा जाऊं पाहे प्राण ॥ दश-दिशा विलोकून ॥ चांगुणा पाहे तेधवां ॥ ६३ ॥  
मागुती हाक फोडी वेल्हाळ ॥ तों जैसैं उगवे मित्र-मंडळ ॥ तैसा धांवतचि  
आला बाळ ॥ पाहे श्रियाळ खेह-भरें ॥ ६४ ॥ अतीत-स्वरूप टाकून ॥ शिव  
प्रगटला निज-रूप पूर्ण ॥ दश-हस्त पंच-वदन ॥ दीनोद्धारण जगद्गुरू ॥ ६५ ॥  
चिलया शिवें हृदयीं धरिला ॥ निज अंकावरी बैसविला ॥ श्रियाळ-  
चांगुणा ते वेळां ॥ पायांवरी लोळती ॥ ६६ ॥ सुर-वर सुमनें वर्षती  
अ-पार ॥ दुंदुभि-नादै कोंदलें अंबर ॥ आनंद-मय झालें नगर ॥ धांवती  
लोक पाहावया ॥ ६७ ॥ शिवें आणविलें दिव्य विमान ॥ श्रियाळ चां-  
गुणा दिव्य-रूप होऊन ॥ चिलयासी सिंहासनीं स्थापून ॥ छत्र धरिलें  
तयावरी ॥ ६८ ॥ सचिवांस निरवोनी राज्य-भार ॥ विमानां बैसलीं  
स-स्वर ॥ निज-पदीं जगदोद्धार ॥ श्री-शंकर स्थापी तयां ॥ ६९ ॥ कांती-  
नगरीं सौख्य अ-गाध ॥ त्रि-भुवनीं न माये आनंद ॥ श्रीधर-स्वामी तो  
ब्रह्मानंद ॥ अ-भंग न विटे काल-त्रयीं ॥ ७० ॥

### अमृतराय.

हा गृहस्थ औरंगावादेस राहात असे. हा जातीचा देशस्थ ब्राह्मण.  
ह्याच्या आईबापांविषयीं व जन्मकालाविषयीं कांहीं शोध लागत नाही.

औरंगावादेस विसा मोरो म्हणून एक मोंगल सरकारचा मुत्सद्दी होता,  
त्याच्या पदरीं अमृतराय होता. हा स्वभावानें थट्टेखोर असे. असें  
सांगतात कीं, एके दिवशीं ह्यानें मध्वमुनीश्वर म्हणून एक साधु होता  
त्याची थट्टा केली, त्यावरून त्यानें त्यास बोलावून नेऊन बोध केला कीं  
ईश्वरानें तुला अमृततुल्य वाचा दिली आहे व तुझ्या आईबापांनीं तुझे  
नांवही तसेंच ठेवलें आहे, तर तूं आपल्या वाणीचा असा व्यवहार करून

१ ह्याच्या आईचें नांव उमा व बापाचें नांव शंकर होतें. ग्रंथमाला-महाराष्ट्र-  
सारस्वत.

ती विफल करितोस, त्यापेक्षां तिची जर ईश्वरस्तवनाकडे, किंवा लोकोपकाशकडे योजना करशील तर फार चांगलें होईल. हा बोध ऐकून अमृतरायास पश्चात्ताप झाला. तेव्हांपासून त्यानें मध्वमुनीश्वर ह्यांस गुरु करून आपलें लक्ष्य परमार्थसाधनाकडे लाविलें.

अमृतरायानें पदें व कटिवंध पुष्कळ केले आहेत. तो शीघ्रकवि होता. तो पद्यरचना इतकी जलद करी कीं, लेखकास ती लिहिण्यास अवकाश सांपडत नसे. त्याची कांहीं कविता पुराणांतील किर्तीएक प्रकरणांवर आहे व कांहीं बोधपर आहे. त्याची कविता मनोरंजक असून तीत प्रास, यमकें फार आहेत. ह्यानें कांहीं कविता हिंदुस्तानी भाषेतही केलेली आहे.

अमृतराय कथा करित असे. असें सांगतात कीं, नानासाहेब पेशवे ह्यांनीं त्याची एक कथा करविली होती, ती ऐकून त्यांस संतोष झाला आणि त्यांनीं त्याची फार प्रशंसा केली.

मरणशक सुमारे १६७५.

ह्यानें केलेले ग्रंथ.

दामाजीपंताची रसद, द्रौपदी-वस्त्र-हरण, शुक-चरित्र, ध्रुव-चरित्र, सुदाम-चरित्र, जीव-दशा, रामचंद्र-वर्णन, गणपति-वर्णन, दुर्वास-यात्रा, इत्यादि. ह्यांवर प्रायः ह्यानें कटाव रचले आहेत.

कटिवंध किंवा कटाव.

जीव-दशा.

सज्जन हो निज गुज आपुलें उमजाना, हरिलालिं भजाना ॥ भ्रु० ॥  
नऊ मास गर्भांत सापडे, मूत्र-मलादिक फार सांकडें, तनुसि तोडिति जंतु  
कीडे, बहु श्रमानें बाहेर पडे, स्मरण मुळींचें सर्व विसरला, सोहं  
कोहं रडूं लागला, दिवसां मासां वृद्धि पावला, क्षण-क्षणा अप-घात चूक-

१ प्राणी गर्भांत असतो तोपर्यंत 'सोहं' (सः अहम्) म्हणजे मी ईश्वर आहे असे म्हणतो, जन्मास आला म्हणजे 'कोहं' (कः अहम्) म्हणजे मी कोण आहे असे म्हणतो आणि पुढें मोठा होऊन त्यास समजू लागलें म्हणजे 'अहं' म्हणजे 'मीच कायतो आहे' असे म्हणतो, म्हणजे ईश्वरास विसरतो.

छा, घन-मद-गर्वे फार दाटला, अहं-पणाचा पूर लोटला, पांचां विषयां-  
माजि बाटला, पापाचरणे ममीं काटला, भला थाटला, सं-सार अ-पार,  
थोर करितो कारभार, महाल मुलुख जागीर इजारा, कमाविसदारी,  
भारि पसार सावकारी, हत्ती घोडे सैन्य शिवीका, वा पोषाख कानि  
चौकडा, सुंदर वनिता प्रिया नवोढा, शहाणपणाचा गर्व गाढा, मनसो-  
ब्याचा करी निवाडा, वाडा रंगीत रंगमहाल, सोनेरी बैठका, जरी भर्ज-  
री तमाम ऐने, काम मुलायम<sup>१</sup>, फिरंगाणी बिछोरि फाणसें, मिनेगारि  
किनखापी पडदे, खणोखणीं रेशमी गालिचे, बागबगाच, राग-रंगामधिं  
गुंग बेटा, निसंग मोठा, अभि-मानाचा चढला ताठा, उन्मत्त खोटा,  
धर्माविषयीं फार करंटा, त्याच्या बंधुनिं धरल्या वाटा, अग्नि तस्कर  
करिति चपेटा, आटापीटा, राज-दंड ऊदंड उदेले, भंड निघालें, लंडपणें  
प्र-चंड भोगिलें, परोपरीची छी थू अवधी, मारामारी, जेरबंद कढाकड  
सोटे मारी, कमचा पाठीं उडती भारी, या या परिचे जाच शरीरीं,  
हृदयीं मस्तकिं शिळा भारी, बोढितां जड खोडा बेडी, पांथिं रोकडी,  
प्राप्त देहुडी, तरी येइना कबूल कवडी, अधिकारी घरदार सांवडी, सर्व-  
हि नेलीं घोडीपीडीं, उरली नाहीं एकहि कवडी, पहिली होती बिनी  
वांकडी, शालजोडिला शेला जोडी, देव द्विज गुरु तडीतापडी, त्यांसि  
क्रोधें फार झडाडी, ईश्वर त्याची मस्ती मोडी, आतां कैची उप्पर माडी,  
दशधर्डावर गुढी लाविली, दुष्कर्माचीं अग्नें दाटलीं, पहा पहा रे ढोळे  
उघडुनि, पुढें यातना यम-लोकींच्या, नानापरिंच्या, जाणोनि एथेंचि कां  
सावध व्हाणा, हरिलगिं भजाना ॥ १ ॥

### कटिवंध; दुर्वास-यात्रा.

दुर्योधन दुर्वास-ऋषीला, प्रार्थुनि म्हणतो जाय निशीला, अन्नं नेदी  
द्रौपदी शीला, तुम्हीं पाहिजे धर्म दूषिला, ऐसें उत्तर ऐकुनि कानीं, ऋषी  
सर्वहि सवें घेउनी, आला पांडव-वसतेस्थानीं, दीर्घ-स्वरानें हाक मारुनी,  
तंव ते धर्म-भीमार्जुन-थेउनी, माद्रि-तनयसह पाय नमोनी, स्तविते झाले  
तं मृदु वचनीं, धन्यधन्य हे आज्ञाचि रजनी; म्हणे त्यातें दुर्वास-मुनी,  
पजन स्वजन नको मजलागुनीं, इच्छा एकचि भोजन-पानीं, ऐकुनि उ-



सर, द्रौपदि-मुख पहात युधिष्ठिर, हरि करुणाकर, असतां श्री-वर अंत-  
र्यामी, स्नाने स्वामी, करोनि यावे, बोले धर्मी, तंव ते सर्व ऋषीश्वर  
गेले, पांडव ते स्थाळिं स्तब्धचि ठेले, धर्म-राज बंधुप्रति बोले, कैसें संकट  
आजि उदेलें, तंव ते द्रौपदि, \* \* \* \*

\* \* \* वृंदावनिं ज्या वास निरंतर, प्रार्थिति सुंदर, दनु-ज  
मयं-कर, रूप मनो-हर, नामचि मुर-हर, तेंचि ब्रह्म निर्गुण निरामय,  
निर्विकल्प निःसंग निरन्वय, निर्भय, चिन्मय, व्यक्ताव्यक्तचि येउनि राहे,  
त्याप्रति गाहे, धांव धांव वा तूं श्री-रंगा, अ-द्वय-रंगा, भव-भय-भंगा, तूं निः-  
संगा, तव पदिं गंगा, उद्धवली ताप-त्रय-भंगा, पवित्र चांगा, धांव उणिव  
जो न पवे अंगा, ऋषी सर्वही करिती दंगा, ये अ-व्यंगा, श्री-कर तूं  
मुनि-मानस-भृंगा, तुज न म्हणो लघु अथवा तुंगा, संगतीत तूं 'अनं-  
ग-ताता', लागसि संतां, हरिसि अहं-ता, योगी सेविति तुज एकांता, योगी  
तन्मय सांडुनि कांता, स्वरूप-शांता, दाता, त्रि-भुवनिं लक्ष्मी-कांता, यु-  
गायुगीं अवतार-चरित्रें, चालुनि ऐशीं लीलामात्रें, मत्स्य कूर्म वराह  
नृ-सिंहा, वानन भार्गव रामा, धैर्या, कैटभ-कदना, तूं रघु-वर्या, षड्विपु-नाशन  
महा-शौर्या, उत्पत्ति-स्थिति-संहार-कार्या, साक्षी तूं या, पर्याये पाहतां  
निज-निपुणा. एक वेळ दाविं तूं आपणा, करिं कीं करुणा, कैवारी तूं  
पांडव-प्राणा, ऐशी स्तुति ऐकुनि श्री-हरी, भोजन सांडुनि लवलाहेशीं,  
स्व-ग पाचारी, नयेचि स-त्वर, तांतड झाली लगबग मोठी, तो जग-जेठी,  
आला धांवुनि, द्रौपदिसाठीं, कृष्णा पाहुनि अनंद पोटीं, तें सुख, सहसा  
न बदे होटीं, जिवाशिवाशीं पडली गांठी, बाहुनि बोलत कांहो भगिनी,  
धांवा केला, सांगा पहिला, द्रौपदि म्हणे ऋषि स्नाना गेला, साठि सहस्र  
खंड्या त्याला, अन्न पाहिजे त्या अशनाला, याविरहीत-समग्र ऋषींला,  
यास्तव तुज मी प्रार्थि अ-जाला, धर्मराज तो विस्मित झाला, कांहीं वि-  
वेक न सुचे त्याला, वचन ऐकुनी श्री-हरि बोले, माझे आधी प्राण मु

१ सांबानें मदन जोळत्यावर त्याची स्त्री रति हिनें सांबाची, प्रार्थना केल्यावर  
तुझा पति कृष्णाच्या पोटीं जन्मास येईल असें सांगितलें. त्यावरून कृष्णापासून कृष्ण-  
शीच्या पोटीं प्रद्युम्न (मदन) झाला. त्यावरून अनंगाचा म्हणजे मदनाने तात  
म्हणजे बाप असें म्हटलें.

केले कृष्णे, जेऊं घालीं बहिलें, तंव ते बोले सत्त्व घेतलें, सर्व-साक्षी असतां कां छळसी, थाली पाळथी घातलि पाहीं, अन्नचि नाही मागसि काई, कृष्ण म्हणे तूं पहा हो बाई, तंव ते पाहे, स्थालीमाजी, स्वल्पचि भाजी, कृष्ण म्हणे मी बहूत राजी, करीं घेउनी मुखीं घालितां, त्रि-भुवन धालें, भाव-भक्ति-संतुष्ट-अंतरीं, मम भजकाला हें पावे, श्री-कृष्ण कृष्णे-लागीं अति संकट-समयीं पावे ॥ १ ॥

### महीपति.

अहमदनगरापासून १८ कोसांवर राहुरी तालुक्यांत ताहराबाद ह्या गांवीं दादोपंत नामें कुळकरणी असे. हा जातीचा ऋग्वेदी वासिष्ठगोत्री देशस्थ ब्राह्मण; ह्याचा पुत्र महीपति, ह्याच्या आईचें नांव गंगाबाई. दादोपंत ह्यास मुली होत्या, पुत्रसंतान नव्हतें, तें, त्याच्या ६० व्या वर्षीं झालें. महीपति रूपानें सुंदर असे. हा १६ वर्षांचे वयांत असतांच कुळकरणाचें साल करूं लागला.

एके दिवशीं कचेरींतून येऊन पूजा करीत असतां सरकाराकडील शिपाई बोलवायास आला, तेव्हां त्यानें सांगितलें कीं, पूजा झाल्या-नंतर येईन. त्या वेळेस तो यवन शिपाई कांहीं अपशब्द बोलला, ते-णेंकरून त्यास फार त्रास झाला; परंतु त्या वेळीं सरकारांत जाऊन काम होतें तें करून घरीं येऊन कानांत खोवलेली लेखणी होती ती श्रीपांडुरंगापुढें ठेवून आजपासून मी गांवकृत्यासंबंधी लेखणी हातीं धरणार नाहीं, व पुढेंही ७ पिढ्यांपर्यंत कोणी धरूं नये असें म्हणून त्यानें पांडुरंगाची शपथ वाहिली. त्याप्रमाणें आतां त्याचे वंशांतील लोक गांवकृत्यासंबंधी लिहीत नाहींत. पुढें वडील थकलेच होते तेव्हां त्यांच्याबद्दल तो आपण पंढरीच्या वाऱ्या करूं लागला.

नंतर असें सांगतात कीं, कांहीं दिवसांनीं तुकोबानें स्वमांत येऊन सांगितलें कीं, नामदेवाचा शतकोटि अभंगांचा संकल्प माझे मुखें परिपूर्ण झाला. आतां संतचरित्रांचें वर्णन तुझे मुखें व्हावें, असें सांगून वरदहस्त मस्तकावर ठेवून आपण गुप्त झाला. तेव्हांपासून महीपतीस कविता करण्याची शक्ति आली.

ह्याची कविता सरळ आणि सुलभ आहे. ह्याची ज्ञानेश्वरासारखी दृष्टांत देण्याची चाल फार आहे. ह्याची कविता सर्व औवीबद्ध आहे. त्यानें ताहराबाद एथें पांडुरंगाचें देवालय अयाचित वृत्तीनें बांधून श्रीपांडुरंगाची स्वयंभू वालुकेची मूर्ति स्थापिलेली आहे.

मागे एकदां दुष्काळ पडला होता त्यास ' करंड्याचें साल ' असें म्हणत. त्या दुष्काळांत लोक उपाशीं मरूं लागले; म्हणून महीपतीनें आपलें घर लोकांकडून लुटविलें. हें वर्तमान गांवांतील जहागीरदारास समजलें; तेव्हां त्यानें पुष्कळ गाड्या भरून साहित्य पाठविलें. परंतु महीपतीनें त्यांतलें कांहीं एक न घेतां आपण गांवांत भिक्षा मागून तिजवर निर्वाह केला. नंतर प्रति तीन वर्षांनीं ब्राह्मणांकडून घर लुटवावें असें त्यानें तीन वेळ केलें; पुढें लोकांनीं सांगितलें कीं, आपण घर लुटवितां परंतु आपलेपुढें असा क्रम चालणें कठीण आहे. ह्याकरितां जें सतत चालेल तें करावें; तेव्हां महीपतीनें ब्राह्मणभोजनाकरितां पांडुरंगाचा प्रतिवर्षीं आषाढ वद्य १० पासून ३० पर्यंत उत्सव करण्याची योजना केली तो उत्सव अद्याप चालू आहे. महीपति समाधिस्थ झाला तेव्हां त्याचें वय ७५ वर्षांचें होतें.

जन्मशक १६३७

समाधिशक १७१२ श्रावण वद्य १२.

**महीपतीनें केलेले प्रसिद्ध ग्रंथ.**

भक्त-विजय, भक्त-लीलामृत, संत-विजय, संत-लीलामृत, कथा-सारामृत, तुळशी-माहात्म्य, पंदरी-माहात्म्य, गणेश-पुराण, हरितालिका-व्रत, ऋषि-पंचमी-व्रत, अनंत-व्रत, दत्तात्रेय-जन्म.

**बेंचे, ओंव्या; संत-लीलामृतांतील.**

अध्याय ३ रा.

**गोपीचंदाख्यान.**

गोपीचंद हा बंगालचा राजा होता. ह्याच्या आईचें नांव मैनावती असें होतें; हिनें जालंधरनाथ हा गुरु केला होता म्हणून गोपीचंदांनें त्यास कृपांत ठाकून दिलें. परंतु पुढें त्याच्याच कृपेनें गोपीचंद विरक्त झाला; ही कथा ह्या आख्यानांत सांगितली आहे.

कृपांतोनि जालंधर ॥ कानिफा काढीतसे स-त्वर ॥ दृष्टी पंहाती नारी  
नर ॥ जैसा भास्कर उगवला ॥ १ ॥ दिव्य रत्नाच्या सभोंवती ॥ जो-  
हरी परीक्षवंत जैसे मिळती ॥ तैसे सात शत शिष्य निश्चिती ॥ दर्शन  
घेती सद्गुरूचें ॥ २ ॥ पूर्णिमेचा निशा-कर ॥ त्यासी आवडी लक्षिती  
चकोर ॥ तेविं नगर-वासी नारी-नर ॥ जालंधर पाहत ॥ ३ ॥ मैनावती  
प्रेमेंकरोनी ॥ मस्तक ठेवोनि सद्गुरू-चरणी ॥ प्रेमें अश्रु वाहती नयनी ॥  
तेणें चरण दोन्ही धुतले ॥ ४ ॥ जालंधर सिद्ध महा-राज देख ॥ कानिफा  
त्याचा साधक ॥ त्यानं युक्ति करोनि अमोलिक ॥ भू-पतीसी जीवविलें  
॥ ५ ॥ भस्म न करितां त्याची काया ॥ अ-मर केलें स-त्वर राया ॥  
निरसोनि सकळ माया ॥ केली छाया कृपेची ॥ ६ ॥ रायासि अनु-ताप  
जाला पूर्ण ॥ म्हणे सद्गुरूचें धन्य महिमान ॥ आतां संसार-माया त्यजुन ॥  
वैराग्य घेणें निश्चित ॥ ७ ॥ मंग प्रधानासि विचारोनी ॥ पुत्र बैसविला  
भद्रासर्णी ॥ जालंधरासी नमस्कार करोनी ॥ कर जोडोनी विनवीत ॥ ८ ॥  
म्हणे मी शरणागत पूर्ण ॥ जोग द्यावा जी मज्जकारण ॥ कांहीं न कं-  
रावा अनमान ॥ म्हणोनि चरण धरियेले ॥ ९ ॥ यावरी सद्गुरू बोलती  
वचन ॥ वैराग्य नव्हेचि तुजलागून ॥ नको टाकूं संसार-भान ॥ शेवट  
होणें अ-घटित ॥ १० ॥ विष घेवेल ग्रासोग्रासी ॥ पायीं चालवेल  
आकाशी ॥ बाहीं पोडोनि सागरासी ॥ पैल तीरासि पाववेल ॥ ११ ॥  
मुठींत धरवेल कृशान ॥ कुडी सांडितां धरवेल प्राण ॥ आकाशाची मोट  
जाण ॥ वस्त्रांत बांधोन आणवेल ॥ १२ ॥ पृथ्वीचें वजन होईल कोडें ॥  
करवेल ब्रह्मांडाची घडामोड ॥ परि वैराग्य बहुत अवघड ॥ जाण रो-  
कडें नृप-नाथा ॥ १३ ॥ आम्हीं अशीर्वाद दिवला राया ॥ तेन्हां अ-मर  
जाली तुझी काया ॥ आतां वैराग्य घेवोनियां ॥ व्यर्थ कासया शिष-  
तोसि ॥ १४ ॥ गोपीचंद देत प्रत्युत्तर ॥ स्वामीची कृपा मजवर ॥  
असतां माया अ-निवार ॥ बाधूं न शके सर्वथा ॥ १५ ॥ पूर्ण अनुतापी  
बोळखोनी चिन्ह ॥ वैराग्य दिधलें त्याजकारण ॥ सैली मुद्रा कंथा ले-  
वोन ॥ वि-भूती-चर्चन सर्वांगी ॥ १६ ॥ सद्गुरू म्हणती ते अवसरी ॥  
मिक्षा मागें धरोवरी ॥ रायाची पट्टराणी सुंदरी ॥ गेला मंदिरीं तिथेच्या  
॥ १७ ॥ आलेख म्हणोनियां तेथें ॥ म्हणे मिक्षा लौकरी अण्णि माते ॥

ग्रामवासी लोक बहुत ॥ आश्चर्य करित तेधवां ॥ १८ ॥ वैराग्य-शील  
 देखोनि भर्ता ॥ आक्रोशें रुदन करी कांता ॥ म्हणे कैसी विपरीत जाली  
 वार्ता ॥ काय नृप-नाथा हें केलें ॥ १९ ॥ म्यां किंचित अ-न्याय केला  
 राया ॥ यास्तव टाकिली प्रपंच-माया ॥ नख न लगे तथा ठाया ॥ कुठार  
 कासया पाहिजे ॥ २० ॥ परम सकुमार तुमची कांती ॥ यावरी चर्चिली  
 शूभ्र विभूती ॥ नाना उप-चार भोग संपत्ती ॥ टाकोनि अनु-तापी कां  
 जालां ॥ २१ ॥ तुमचे चरण नृ-प-नाथा ॥ कोणती येवोनि धुईल कांता ॥  
 हेचि बहुत वाटे चिंता ॥ सांगा तत्त्वतां मजपासीं ॥ २२ ॥ गोपीचंद देत  
 उत्तर ॥ गंगा यमुना सरिता थोर ॥ माझे चरण निरंतर ॥ धुतील माते  
 सर्वथा ॥ २३ ॥ गोपीचंदासि पुसे गोरटी ॥ कोण बोलेल तुम्हांसि गोष्टी ॥  
 म्हणोनि चिंता वाटते मोठी ॥ उठाउठी सांगा तें ॥ २४ ॥ यावरी म्हणे  
 वैराग्यशील ॥ किनरी सांगेल गोष्टी प्रांजल ॥ तुम्हीं टाकोनि माया-  
 जाल ॥ व्यर्थ हळहळ न करावी ॥ २५ ॥ यावरि बोले कुरंग-नयनी ॥  
 कोण तुम्हांस बैसवील भोजनीं ॥ हेचि चिंता अ-पार मनीं ॥ मजलागोनि  
 वाटती ॥ २६ ॥ गोपीचंद बोले प्रत्युत्तरीं ॥ तुज ऐशा माता धरोधरीं ॥  
 कर-तळ भिक्षा निर्घारीं ॥ निरंतर घालतील ॥ २७ ॥ कांतेसि बोलोनि  
 ऐशापरी ॥ तेथोनि निघाला झडकरी ॥ सोळाशें राण्या ते अवसरीं ॥  
 शोक करिती आक्रोशें ॥ २८ ॥ ते स-विस्तर सांगतां वार्ता ॥ तरी ग्रंथा  
 विशेष वाढेल कथा ॥ गोपीचंद त्यजोनि माया मम-ता ॥ निधे तत्त्वतां  
 वेगेंसीं ॥ २९ ॥ सद्गुरु-कृपा होतांचि पूर्ण ॥ मन तें होवोनि गेलें उन्मन ॥  
 स्वरूपीं लागलें अनु-संधान ॥ नाठवे मी कोण सर्वथा ॥ ३० ॥ भिक्षा  
 मागतां नगरांतरीं ॥ गेला मैनावतीच्या घरीं ॥ म्हणे माते दुध-भात  
 निर्घारीं ॥ भोजन सत्वरि घालावें ॥ ३१ ॥ पुत्र देखोनि वैराग्य-शील ॥  
 जननी हर्षली ते वेळ ॥ म्हणे माझे उदरीं येवोनि सकळ ॥ उद्धरिलें कुळ  
 सु-पुत्रा ॥ ३२ ॥ जैसैं होतें मातेच्या मनांत ॥ तैसेंच तुज घडलें सत्य ॥  
 घन्य सद्गुरु जालंधर-नाथ ॥ महिमा अद्भुत त्याचा ॥ ३३ ॥ निरसोनि  
 सकळ मम-ता माया ॥ अ-मर केली तुझी काया ॥ पूर्ण कृपेची केली  
 छाया ॥ त्याचिया पायां चिंतावें ॥ ३४ ॥ मातेसि नमस्कार करोनि ॥  
 गोपीचंद निघाला तेथुनि ॥ म्हणे द्वादश वर्षे फिरोनि ॥ दर्शनालागीं ये-

ईन ॥ ३५ ॥ माता सिकवी तये क्षणीं ॥ छप्पन्न देश पाहें नयनीं ॥ परी  
चंपावती तुझी भगिनी ॥ तिच्या दर्शना न जावें ॥ ३६ ॥ परम लाघवी  
ते वेल्हाळी ॥ तुज पाडील माया-जाळीं ॥ म्हणोनि तीस नेत्र-कमळीं ॥  
पाहूं नको सर्वथा ॥ ३७ ॥ ऐकोनि मातेचें वचन ॥ मौनेचि केलें गमन ॥  
गोपीचंद त्वरेकरोन ॥ करीत गमन तेधवां ॥ ३८ ॥ नाना-परीचीं  
तीर्थे आनेगे ॥ दृष्टीसि पाहे मनो-वेगे ॥ तो ग्रंथीं विस्तार लिहितां  
सांग ॥ कथा विशेष वाढे कीं ॥ ३९ ॥ असो पाहिले देश बहुत ॥ गोपी-  
चंद महा-विरक्त ॥ उदास स्थानें पहात पहात ॥ पर-देशासि पातला  
॥ ४० ॥ त्याची भगिनी चंपावती ॥ भद्रावती-नगरीं होती ॥ तिच्या  
घरासी अवचितीं ॥ गोपीचंद पातला ॥ ४१ ॥ आदेश म्हणोनि अंगणांत ॥  
म्हणे भिक्षा घालीं माते ॥ चंपावती बाहेर येत ॥ तों देखिला अतीत  
दृष्टीसी ॥ ४२ ॥ दासी म्हणती तिजलागोनी ॥ आम्हांसि विपरीत दिसे  
स्वामिनी ॥ गोपीचंदा ऐसा नयनीं ॥ जोगी आम्हांसि भासतो ॥ ४३ ॥  
चंपावती न्याहाळोनि पाहे ॥ तों आपला सहोदर होय ॥ हृदय दाटलें  
परम मोहें ॥ सद्गदित होय तेधवां ॥ ४४ ॥ दासी पुसती जोगियाप्रती ॥  
तुमची जन्म-भूमि कोणती ॥ कवणे देशीं पूर्व-स्थिती ॥ आम्हांप्रती सां-  
गावें ॥ ४५ ॥ ऐकोनि जालंधराचा सुत ॥ तयांसी काय उत्तर देत ॥  
गौडबंगाल-देशीं निश्चित ॥ कांचन-नगर असे कीं ॥ ४६ ॥ तेथें त्रैलो-  
क्यचंदाचा सुत ॥ गोपीचंद मी राजा निश्चित ॥ गुरु-कृपेनें अकस्मात ॥  
जालों विरक्त संसारीं ॥ ४७ ॥ ऐसें ऐकोनियां वचन ॥ चंपावती करी  
रुदन ॥ म्हणे बंधु वैराग्य पूर्ण ॥ काय निमित्त घेतलें ॥ ४८ ॥ सोळा  
शतें राण्या लावण्य-खाणी ॥ त्यांविरहित पट्टराणी ॥ दिव्य मंदिरें हेम-  
वर्णी ॥ रत्नें कौंदर्णी बैसविलीं ॥ ४९ ॥ इंद्र-पदा ऐसें निश्चितीं ॥ तुझें  
राज्य होतें भू-पती ॥ ते विलास ठाकोनियां प्रीती ॥ उदास-वृत्ती धरिली  
कां ॥ ५० ॥ आतां रत्न-खचित मठ जाण ॥ तुजलागीं देतें बांधोन ॥ ये  
स्थळीं निरंतर राहोन ॥ उदास न होणें सर्वथा ॥ ५१ ॥ रत्न-खचित  
मेखळा ॥ करोनि देतें मी भू-पाळा ॥ चंपावतीच्या डोळां ॥ अश्रु-पात  
वहाती ॥ ५२ ॥ यापरी भगिनी ते वेळ ॥ घालूं पहातसे माया-जाळें ॥  
परी गोपीचंदासि वैराग्य-बळ ॥ निश्चय न ढळे सर्वथा ॥ ५३ ॥ सद्गुरु-

कृपा जालिया पूर्ण ॥ प्रपंचीं निवळे त्याचें मन ॥ चंपावतीच्या मंदिरांतून ॥  
 अति त्वरेनें निघाला ॥ ५४ ॥ छप्पन्न देश हिंडोनि जाण ॥ घेत सिद्ध  
 पुरुषांचें दर्शन ॥ ऐसीं द्वादश वर्षे पूर्ण ॥ लोटोनि गेलीं अनायासें ॥ ५५ ॥  
 \* \* \* \* ॥ मागुती आला कांचन-पुरा ॥ आपुल्या मंदिरां  
 बैसली दारा ॥ भिक्षा स-त्वरा तिसीं मागे ॥ ५६ ॥ गोपीचंद विचार  
 करी चित्तीं ॥ जन्म-भूमीस जावें मागुती ॥ एकदां भेटोनि मातेप्रती ॥ मग  
 तीर्थासि निघावें ॥ ५७ ॥ जावोनि मैनावतीच्या घरीं ॥ दर्शन घेतलें ते  
 अवसरीं ॥ मातेनें दुध-भात झडकरी ॥ भोजन घातलें तेघवां ॥ ५८ ॥  
 सकळ सिद्धांचा मेळा ॥ ते देशा गोपीचंद चालिला ॥ गुरु-कृपेनें जिंकोनि  
 काळा ॥ अमर झाला अनायासें ॥ ५९ ॥

वेंचे, ओंव्या; भक्तविजयांतील.

अध्याय पहिला.

देव-गुरूंना वंदन.

जय-जय भीमा-तीर-विहारा ॥ भक्त-वत्सला कृपा-सागरा ॥ व्यापूनियां  
 चराचरा ॥ आससी निराळा सर्वातीत ॥ १ ॥ गणेश-सरस्वती-रूप ॥ तूंचि  
 नटलासि अनेक ॥ म्हणउनि सारजा-विनायक ॥ ग्रंथारंभी नमियेला  
 ॥ २ ॥ आतां नमूं महा-कवी ॥ व्यास वाल्मिक-मुनि भार्गवी ॥ शुक्र  
 नारद उशना कवी ॥ जैमिनी आदी नमिले ॥ ३ ॥ आतां नमूं संत-सज्ज-  
 न ॥ जे हरिसी आवडती जीवाहून ॥ कलि-युगीं अवतार धरून ॥ जड  
 अ-ज्ञान तारिलें ॥ ४ ॥ नमूं सद्गुरु तुकाराम ॥ जेणें निरसिला भव-भ्रम ॥  
 आपुले नामीं देउनि प्रेम ॥ भव-बंधन निवारिलें ॥ ५ ॥ आरंभिला भक्त-  
 विजय ग्रंथ ॥ हा सिद्धि पाववा तुम्ही समस्त ॥ जेविं दुर्बळा घरीं मां-  
 डतां कृत्य ॥ साहित्य श्रीमंत करिताती ॥ ६ ॥ कीं डोळस असतां कृपा-  
 धन ॥ अंधासी हिंडवी तीर्थाटन ॥ तेविं तुम्ही कृपा-दान ॥ सरतीं  
 वचनें करावीं ॥ ७ ॥ मंद-मती मी अ-ज्ञान ॥ नाहीं केलें काव्य-पठण ॥  
 नाहीं पाहिलीं ग्रंथ-पुराणें ॥ नेणें भाषा गीर्वाणी ॥ ८ ॥ परंतु एथें असे  
 परी ॥ जे भक्त-चरित्रें आवडती हरी ॥ ऐसें वोळिला त्रिपुरारी ॥ भवि-  
 ष्योत्तरीं पुरुष्णीं ॥ ९ ॥ म्हणउनि धिवसा चित्तीं ॥ मज उपजली अति  
 प्रीती ॥ चंचूनें टिटवी अपां-पती ॥ कोरडा करीन म्हणतसे ॥ १० ॥

ज्या हरीचे वर्णितां गुण ॥ श्रुतीसि पडलें अति मौन ॥ शेचाच्या जिन्हा  
चिरल्या जाण ॥ केलें अंथरुण अंगाचें ॥ ११ ॥ ब्रह्मा इंद्र आणि हर ॥  
हेही नेणती ज्याचा पार ॥ तेथें मी काय पामर ॥ गुण वर्णावया  
त्याचे ॥ १२ ॥ बाळकें अघटित घेतली आळ ॥ माता पुरवी तात्काळ ॥  
तैसा तो दीन-दयाळ ॥ आळ माझी पुरवील कीं ॥ १३ ॥ मागें  
संत-वर-दानीं ॥ एकनाथ बोलिले रामायणीं ॥ तैशीं माझीं प्रसाद-बोल-  
णीं ॥ वरद-वाणी नसे कीं ॥ १४ ॥ नामदेवगुक्तेश्वरांनीं ॥ भारतीं वर्णि-  
ला चक्र-पाणी ॥ तैसीं माझीं प्रसाद-बोलणीं ॥ वरद-वाणी नसे कीं  
॥ १५ ॥ श्री-भागवतीं टीका वामनीं ॥ हरि-विजय केला श्रीधरांनीं ॥ तैसीं  
माझीं प्रसाद-बोलणीं ॥ वरद-वाणी नसे कीं ॥ १६ ॥ बोध-राज रान-दासां-  
नीं ॥ गीतीं आळविला कैवल्य-दानी ॥ तैसीं माझीं प्रसाद-बोलणीं ॥ वर-  
द-वाणी नसे कीं ॥ १७ ॥ मी मति-मंद असतां जाण ॥ निज-भक्तांचे  
वर्णितां गुण ॥ कृपा करील रुक्मिणी-रमण ॥ भक्त-भूषण कृपाळू ॥ १८ ॥  
उपजलों जयाच्या गोत्रीं जाण ॥ त्या वसिष्ठासी साष्टांग नमन ॥ तेही  
आपले कृपेंकरून ॥ ग्रंथ सिद्धीस पाववितील ॥ १९ ॥ आतां नमूं माता-  
पिता ॥ जे सकळ तीर्थांसी वरिष्ठ-ता ॥ ज्यांचेनि नर-देह तत्त्वतां ॥ लांघला  
अवचितां निज-भाग्यें ॥ २० ॥ आमचे कुळांचें देवत ॥ उभय-पक्षीं श्री-  
रुक्मिणी-कांत ॥ तयास नमितां देवता समस्त ॥ तृप्त होती निर्यारें ॥ २१ ॥  
तो बुद्धि-दाता चक्र-पाणी ॥ जैशी वदवील कवि-स्व-वाणी ॥ तें सादर  
होऊनि संत-सज्जनीं ॥ परिसावें श्रवणीं निज-प्रेमें ॥ २२ ॥ म्हणाल  
निज-बुद्धीनें त्वरित ॥ आपुलेची मते रचिला ग्रंथ ॥ तरी तैसें नव्हे  
निश्चित ॥ विकल्प चित्तांत न धरावा ॥ २३ ॥ तरी उत्तर देशीं साचार ॥  
नाभाजीं विरिंचीचा अवतार ॥ त्यानें संत-चरित्र ग्रंथ थोर ॥ ग्वालेर  
भाषेंत लिहिला असे ॥ २४ ॥ मान-देशीं उद्धवचिदधन ॥ त्यांनीं भक्त-  
चरित्रें वर्णिलीं जाण ॥ दोहींचें संमत एक करून ॥ हा भक्त-विजय-ग्रंथ  
आरंभिला ॥ २५ ॥ श्री-भीमा-तीर-वासी रुक्मिणी-रमण ॥ त्यानें दिधलें आ-

१ हा जातीचा डोंब असून मोठा परमेश्वरभक्त होता असें म्हणतात. २ ह्या कवीच्या कालासंबंधाने एकमत नाही. कित्येकांच्या मताप्रमाणे हा सोळाव्या शतकाच्या शेवटी झाला असावा; व हे मत ग्राह्य दिसतें.



श्वासन ॥ ग्रंथ प्राकृत वदविला गहन ॥ तो परिसा सज्जन निज-प्रीती  
 ॥ २६ ॥ बाळक बोबडें बोलें वचन ॥ परी माता चोज करी ऐकोन ॥  
 तैसें माझें आरुष भाषण ॥ अंगीकाराल वाटतें ॥ २७ ॥ कीं गंगेसी ओ-  
 हळ गेला जाण ॥ तिनें केला आपुल्या समान ॥ तेंविं तुमचे कृपेनें स-  
 रतीं वचनें ॥ होतील ऐसें वाटतें ॥ २८ ॥ कीं कस्तुरींत मृत्तिका गेली  
 मिळोन ॥ मोला चढवी तिजसमान ॥ तैसेंच माझें प्राकृत भाषण ॥ कराल  
 मान्य वाटतें ॥ २९ ॥ कीं दुग्धांत पडलें किंचित् ज्विन ॥ पयें केलें  
 आपुल्यासमान ॥ तेंविं तुम्हांसीं सलगीं करितां जाण ॥ सरतीं वचनें  
 होतील कीं ॥ ३० ॥ तुम्ही संत ईश्वर-मूर्ती ॥ ऐसा निश्चय दृढ चित्तीं ॥  
 म्हणोनियां महीपति ॥ नमन करी सद्भावें ॥ ३१ ॥

### ऑव्या, भक्तविजय.

अध्याय ४५ वा.

#### एकनाथ-चरित्र.

त्या भानुदासास पुत्र सद्गुणी ॥ त्याचें नांव ठेविलें चक्र-पाणी ॥ तो  
 परम भाविक वैष्णव ज्ञानी ॥ श्री-हरि-भजनीं निमग्न ॥ १ ॥ त्याचा पुत्र  
 सूर्यनारायण ॥ जो ज्ञान-प्रकाशें देदीप्यमान ॥ त्याची कांता सु-लक्षण ॥  
 नांव रुक्मिणी तियेचें ॥ २ ॥ ते निज-उदरीं प्रसवली सुत ॥ नाम त्याचें  
 एकनाथ ॥ तो जगद्गुरु अवतरला साक्षात ॥ परिसा चरित्र त्याचें ॥ ३ ॥  
 तो दिवसेंदिवस जाहला थोर ॥ व्रत-बंध लग्न केलें सत्वर ॥ माय-बापें  
 त्यावर ॥ कृपा अ-पार करिताती ॥ ४ ॥ तेथें जनार्दनपंत सु-ज्ञान-रासी ॥  
 दत्तात्रेय-दर्शन होतसे त्यासी ॥ एकनाथ उठोनी एके दिवशीं ॥ गेला  
 दर्शनासी त्याच्या ॥ ५ ॥ आंगडें टाकोनि मस्तकावरी ॥ सद्भावें त्यासी  
 नमस्कार करी ॥ जनार्दनें देखोनि ते अवसरीं ॥ विस्मित अंतरीं  
 होतसे ॥ ६ ॥ म्हणे तूं कोणाचा सांग त्वरितें ॥ कशास्तव आलासी  
 एथें ॥ जनार्दन संवोखून होते ॥ वृत्तांत पुसत तेधवां ॥ ७ ॥ कीं टाकोनि  
 माता-पितयांसी ॥ रुसोनि आलासि आम्हांपार्शीं ॥ हें यथार्थ सांगावें  
 मजपासीं ॥ संकोच मानसीं न धरितां ॥ ८ ॥ मग जोडोनियां  
 दोन्ही करूं ॥ एकनाथ बोले मधुरोत्तर ॥ म्हणे ऋग्वेदी ब्राह्मण-कुमार ॥

दर्शना साचार पातलों ॥ ९ ॥ माय-बापांवरी न रुसतां ॥ उगाचि अनु-  
ताप वाटला चित्ता ॥ कीं देहीं जडली प्रपंच-मम-ता ॥ काम-क्रोधें  
चित्त गांजिलें ॥ १० ॥ लोभ माया दंभ अहंकार ॥ हे देहीं दिसती अ-  
निवार ॥ म्हणोनि स्वामि-दर्शनासी स-त्वर ॥ आलों साचार निज-प्रेमें  
॥ ११ ॥ आतां हेचि इच्छा आहे मानसीं ॥ निरंतर रहावें तुम्हांपा-  
सीं ॥ सेवा करावी अहर्निशीं ॥ निज-भावेंसीं आवडी ॥ १२ ॥ मी प-  
तित शरण आलों पाहें ॥ अंगीकार करीं सद्गुरु-माये ॥ एसें बोलोनि  
लवलाहें ॥ धरिले पाय सद्भावें ॥ १३ ॥ एकनाथाचें ऐकोनि वचन ॥ आ-  
श्चर्य करिती जनार्दन ॥ म्हणे वय तों दिसताहे लहान ॥ परि विशाळ  
ज्ञान अनुपम्य ॥ १४ ॥ मग जनार्दनं अ-भय देऊनि त्यासी ॥ म्हणि-  
तलें सुखें असावें आम्हांपासीं ॥ हें वचन ऐकोनि मानसीं ॥ उन्हास चि-  
त्तासी वाटला ॥ १५ ॥ जैसा द्वैपायन पडतां सं-शय-वर्नीं ॥ तयासी भेटला  
नारद-मुनी ॥ तेविं जनार्दनाचे अ-भय-वचनीं ॥ एकनाथ मनीं सं-तोषले  
॥ १६ ॥ स्वामी-सेवेसी निरंतर ॥ अहो-रात्र असे तत्पर ॥ कोणे दिशीं  
न पडे अंतर ॥ नावार्थ थोर धरियेला ॥ १७ ॥ रात्रीं निजतां जना-  
र्दन ॥ स्व-करें चुरीत बैसे चरण ॥ निद्रा लागतां त्याजकारणें ॥  
परी नाहीं उठणें सर्वथा ॥ १८ ॥ विडा करूनि निज-हस्ते ॥ सर्व  
साहित्य घालोनि त्यांत ॥ जनार्दनासी होऊनि वि-नत ॥ मुखांत  
घाली निज-प्रेमें ॥ १९ ॥ मुख प्र-क्षाळावयासी तस्त ॥ निज-करें पुढें आ-  
णोनि ठेवित ॥ स्नान घालोनि आपल्या हातें ॥ साहित्य देत पूजेचें  
॥ २० ॥ जेवित शेष उच्छिष्ट राहत ॥ तें प्रीतीनें भक्षी एकनाथ ॥ ऐसी  
सेवा दिवस बहुत ॥ असे करीत निज-प्रेमें ॥ २१ ॥ हें जनार्दन दृष्टीस  
देखतां ॥ मग आश्चर्य करिती निज-चित्ता ॥ म्हणे मनुष्य म्हणों नये ए-  
कनाथा ॥ सकळ गुरु-भक्तां वरिष्ठ कीं ॥ २२ ॥ एकांत पाहोनि एके

१ व्यासानें आपल्या वैशंपायनादि शिष्यांस जरी वेद-शास्त्रें पढविलीं व महाभारतही  
रचलें तरी त्यास समाधान होईना; तेव्हां नारदानें येऊन त्यास बोध केला कीं, तूं धर्मा-  
दिकांचें विवरण केलें, परंतु वासुदेवाचा महिमा वर्णिला नाही म्हणून तुझा आत्मा सुभ-  
सन्न होत नाही. हें नारदाचें म्हणणें ऐकून व्यासानें भागवत रचलें आणि तेणेंकरून  
त्याचें समाधान झालें अशी कथा आहे (भाग० स्कं० १ अ० ४).

दिवशीं ॥ जनार्दन कृपेने पुसती तयासी ॥ तूं सेवा करिसी आम्हांपासीं ॥  
 माय-बापांसी न कळतां ॥ २३ ॥ तुम्ही तों विरक्त दिसतां जाण ॥  
 घरीं पाहिजे वस्त्रअन्न ॥ वडील वृद्ध दोषेजण ॥ चिंता दारुण करतील  
 कीं ॥ २४ ॥ ऐसें जाणोनि जनार्दन ॥ घरीं पाठवीत वस्त्रअन्न ॥ वडि-  
 लांसि कळतां वर्तमान ॥ समाधान वाटलें ॥ २५ ॥ जनार्दन विचारुनि  
 अंतरीं ॥ म्हणे यासि सांगावी कांहीं चाकरी ॥ मग एकनाथासि आज्ञा  
 करी ॥ हिशोब दसरीं राखावा ॥ २६ ॥ तूं तेथें असशील जरी प्रवीण ॥  
 तरी कळों येईल अवघें ज्ञान ॥ मग अवश्य म्हणोनि केलें नमन ॥ आज्ञा  
 प्रमाण स्वामींची ॥ २७ ॥ गुरु-सेवेसि न पडतां अंतर ॥ हिशेब राखी  
 निरंतर ॥ जनार्दन म्हणती हा परम चतुर ॥ कळला विचार मजलागीं  
 ॥ २८ ॥ तरी कांहीं निमित्त करून जाण ॥ स्व-रूपीं लावावें त्याचें मन ॥  
 एकनाथासी जवळ बोलावून ॥ म्हणे हिशेब दाखवणें आम्हांसी ॥ २९ ॥  
 पाहोनि खडा खतावणी ॥ हिशेब दाखवीं आम्हांलागोनि ॥ अवश्य  
 म्हणोनि तये क्षणीं ॥ पुढती चरणीं लागले ॥ ३० ॥ सेवेचा सारोनि नित्य  
 नेम ॥ रात्रीं दीपकासी घातलें भरण ॥ एकनाथ आडका राहिला चुको-  
 न ॥ तोचि धुंडोनि पहातसे ॥ ३१ ॥ तो कोठें न सांपडे तयास ॥ ता-  
 ला न पडेचि हिशोबास ॥ मग एकाग्र करोनि चित्तास ॥ हिशेब पहा-  
 त बैसला ॥ ३२ ॥ क्षणभरी कांहींच न करी शयन ॥ न मानुनी निज-  
 देहाचा शीण ॥ तृषा लागली अति दारुण ॥ परी उदक-पान करीना  
 ॥ ३३ ॥ म्हणे उप-हार करून उदकास घेतां ॥ तरी निद्रा आळस ये-  
 ईल आतां ॥ मग काय सांगावें गुरु-नाथा ॥ विवेक चित्ता करितसे  
 ॥ ३४ ॥ जनार्दन जागृत होऊन त्वरित ॥ सभोवतें विलोकून जों पहा-  
 त ॥ तों एकनाथ न दिसे तेथ ॥ म्हणऊनी वि-स्मित जाहले ॥ ३५ ॥  
 अंतर-गृहीं धुंडितांचि देखा ॥ तों हिशेब पहात बैसला एका ॥ भरण  
 घालोनियां दीपका ॥ धुंडित आडका निश्चळखें ॥ ३६ ॥ तों अक-  
 स्मात ताळा पडतां ॥ हरष वाटला एकनाथा ॥ मग आपुल्याचि हातें  
 दाळी पिटितां ॥ दुसरा नसतां सन्निध ॥ ३७ ॥ मार्गे उभें राहोनि तेथ ॥  
 जनार्दन कौतुक पहात ॥ मग सन्मुख होऊनि त्वरित ॥ स्व-मुखें पुसती  
 तयासी ॥ ३८ ॥ सद्गुरु म्हणती एकनाथा ॥ काय आश्चर्य वाटलें आ-

तां ॥ म्हणउनि हर्ष मानुनी चित्ता ॥ हांसलासि तू थ क्षणीं ॥ ३९ ॥  
 ऐसैं ऐकोनियां वचन ॥ वरतें पाहे विलोकून ॥ मग स-स्वर उभा राहान ॥  
 केलें नमन सद्भावें ॥ ४० ॥ म्हणे सर्व हिशोब शोभून पाहतां ॥ त्यांत  
 एक आडका चुकला हीता ॥ त्याचा अकस्मात ताळा पडतां ॥ उल्हास  
 चित्ता वाटला ॥ ४१ ॥ म्हणउनी सं-तोष पावोनि मनें ॥ हांसैं आलें मज-  
 कारणें ॥ ऐसैं ऐकोनि वचन ॥ जनार्दन वि-स्मित जाहला ॥ ४२ ॥  
 मग एकनाथासी सद्गुरु बोलत ॥ तुझें आडक्याकडे लागलें चित्त ॥ तैसें  
 श्री-कृष्ण-चरणीं होतां रत ॥ तरी पावसी निज-हित आपुलें ॥ ४३ ॥  
 ऐशीं अक्षरें पडतां कार्णीं ॥ अनु-ताप जाहला तये क्षणीं ॥ म्हणे हे इच्छा  
 होती मनीं ॥ जे आज्ञा स्वामींनीं मज द्यावी ॥ ४४ ॥ धन्य दिवस सु-  
 दिन आजिचा ॥ अनु-भव जाहला निज-कूपेचा ॥ ऐसैं म्हणऊन ते  
 समर्थी ॥ घातलें पायीं दंडवत ॥ ४५ ॥ हें वचन ऐकतांचि श्रवणीं ॥  
 जनार्दन वि-स्मित झाले मनीं ॥ म्हणती यास उप-देश द्यावयालागोनी ॥  
 अधिकार दिसोनी येतसे ॥ ४६ ॥ मग उठवूनि एकनाथाप्रती ॥ जना-  
 र्दन कूपेनें आलिंगिती ॥ राम-कृष्ण मंत्र तारक निश्चितीं ॥ सद्गुरु सांगत  
 तेषवां ॥ ४७ ॥ तेथेंच विश्वास ठेवूनी दृढ ॥ परमार्थ योग साधिला  
 पुढें ॥ कीर्तनीं श्री-हरीचे पवाडे ॥ गातसे कोडें निज-प्रीति ॥ ४८ ॥  
 इतुकी कृपा झालियावर ॥ परि सद्गुरु-सेवेसी न पडे अंतर ॥ दिवसें-  
 दिवस अधिकोत्तर ॥ सद्भाव साचार बैसला ॥ ४९ ॥ हा निश्चय दे-  
 खोनि जनार्दन ॥ म्हणे यासी मनुष्य म्हणेल कोण ॥ विश्वोद्धार कराव-  
 यालागोन ॥ अव-तार पूर्ण विष्णूचा ॥ ५० ॥ आतां यावरी करूनी  
 कृपा-दृष्टी ॥ श्री-दत्तात्रेयाची करावी भेटी ॥ ऐसैं विचारोनी पोटीं ॥  
 जीविंची गोष्ट सांगतसे ॥ ५१ ॥ एकनाथासि म्हणे जनार्दन ॥ तुज  
 दत्तात्रेयाची भेटी करवीन ॥ परी निर्भय असोनियां मन ॥ चितीं न भिणें  
 सर्वथा ॥ ५२ ॥ ते आपुलीं स्वरूपें कडोविकडी ॥ पालट करित घडो-  
 घडी ॥ अ-ज्ञान जन निदिती रोकडी ॥ काया चोखडी तोच धरिती  
 ॥ ५३ ॥ मी जयासी बोलोन गोष्टी ॥ तूं त्याचे चरणीं घालीं मिठी ॥  
 आलिंगन देऊनि उठाउठी ॥ सद्गुरुशीं पोटीं धरावें ॥ ५४ ॥ प्रसाद देतांल  
 तुजकारणें ॥ तरी तेथेंच भक्षीं निज-प्रीतीनें ॥ ऐशी जनार्दन देतां शिकवण ॥

एकनाथ चरण धरीतसे ॥ ५५ ॥ म्हणे हेचि इच्छा बहुत दिनीं ॥ वाढत  
 असे माझिये मनीं ॥ परी स्वामीची मर्यादा उल्लंघोनी ॥ सर्वथा माझेनी न  
 बोलवे ॥ ५६ ॥ ते आज आपल्या स्व-मुखेंकरून ॥ मज दिधलें अ-भय-वचन ॥  
 तें आणि मनोरथ पूर्ण करून ॥ करवावें दर्शन दत्ताचें ॥ ५७ ॥ ऐसा पूर्ण  
 जाणोनियां हेत ॥ एकनाथासी नेलें अरण्यांत ॥ तंव तेथें अनसूया-सुत ॥  
 आले अकस्मात भेटावया ॥ ५८ ॥ विशाळ डोळे आ-रक्त नयन ॥ हातीं  
 शस्त्रें अश्व-वाहन ॥ सन्निध येऊन उतरला जाण ॥ मग केलें नमन जनार्दन  
 ॥ ५९ ॥ यवन-भाषेनें अनसूया-सुत ॥ जनार्दनाशीं गोष्टी बोलत ॥ हें  
 दृष्टीशीं देखतां एकनाथ ॥ आश्चर्य करिती मानसीं ॥ ६० ॥ मग एकनाथ  
 बोलाउनी लवलाहीं ॥ उचलोनि स्वामीच्या घातला पायीं ॥ त्यांनीं आश्वासन  
 देऊनी पाहीं ॥ वर-दान काय बोलत ॥ ६१ ॥ श्रुति-शास्त्राचें जें मथित ॥  
 व्यासें काढिलें श्री-भागवत ॥ त्याचा अर्थ स-खोल गुप्त ॥ वदेल प्राकृत प्र-सिद्ध  
 हा ॥ ६२ ॥ आणीक भावार्थ-रामायण ॥ वदेल रसाळ निरोपण ॥ तें  
 निजप्रीतीनें करित श्रवण ॥ तरतील जन सकळिक ॥ ६३ ॥ आणीक पद-  
 पदांतरें बहुत ॥ श्री-हरि-चरित्र अति अद्भुत ॥ कीर्तनीं गावोनि स-प्रेम-युक्त ॥  
 उद्धरील पतित श्रवण-मात्रें ॥ ६४ ॥ ऐसा वर देऊन स-स्वर ॥ मस्तकीं  
 ठेविला अ-भय कर ॥ नि-मिष न सोडतां साचार ॥ अ-दृश्य शाले तेधवां  
 ॥ ६५ ॥ एकनाथासी धरोनि हातीं ॥ मंदिरा आले स-स्वर गती ॥ एक-  
 एकासीं न विसंबिती ॥ जेविं लेंकुराप्रती निज-माय ॥ ६६ ॥ तान्हयास न  
 पडे मातेचा विसर ॥ हें परस्परें साक्ष देतसे अंतर ॥ तेवीं एकनाथ जना-  
 र्दन निरंतर ॥ असती साचार एक-चित्तें ॥ ६७ ॥ तंव कोणे एके दिवशीं ॥  
 जनार्दन विचारिती मानसीं ॥ आतां सेवा घेणें याजपाशीं ॥ अनुचित  
 मज दिसताहे ॥ ६८ ॥ मग एकनाथासी बोलती वचन ॥ माझी आज्ञा  
 तुज प्रमाण ॥ आतां प्रतिष्ठानासि जाऊन ॥ गृहस्थाश्रम चालवीं ॥ ६९ ॥  
 हें प्रमाण वचन करितां त्वरित ॥ तुज प्रसन्न होईल रुक्मिणी-कांत ॥ जन्म-  
 र्दनें मस्तकीं ठेविला हात ॥ प्रतिष्ठानासी त्वरित चालिला ॥ ७० ॥ सद्गुरु-  
 वचन हेंचि प्रमाण ॥ त्याहूचि वरिष्ठ नाही साधन ॥ हे गुरु-भक्तीची जाण  
 खूण ॥ इतरांकारणें न घडेची ॥ ७१ ॥

## मोरोपंत.

पुण्याहून सुमारे ३० कोसांवर बारामती म्हणून गांव आहे. तेथे बाळाजी विश्वनाथ पेशव्यांचा व्याही बाबूजी नाईक जोशी म्हणून कोणी जहागीरदार गृहस्थ राहात असे. त्याच्या पदरीं बापूजीपंत ऊर्फ रामचंद्रपंत पराडकर म्हणून कारकून होता. हा जातीचा कऱ्हाडा ब्राह्मण, त्याचा पुत्र मोरोपंत. हा कोल्हापुरांजीक पन्हाळा म्हणून गांव आहे तेथील राहणारा.

कारकुनाचा मुलगा असतां मोरोपंत संस्कृत शिकून मोठा विद्वान् झाला. तो पुराण सांगत असे. असें सांगतात कीं, बाबूजी नाईक मोरोपंताचें पुराण ऐकून खुश झाला, व त्यानें त्यास सालीना ५०० रुपये वेतन देऊन आपणाजवळ पुराण सांगण्यास ठेविलें.

मोरोपंत जसा संस्कृतभाषेत निपुण होता, तसा देशभाषेतही निपुण होता. त्याला लहानपणापासून कविता करण्याचा छंद असे. त्यानें पुष्कळ कविता केली; कांहीं संस्कृत व बाकी सर्व प्राकृत. त्याच्या आर्या फार आहेत, श्लोक थोडे आहेत. त्यानें कांहीं साक्या आणि कांहीं पदेही केलीं आहेत.

मोरोपंताची वाणी प्रौढ, शुद्ध, आणि स्थलविशेषीं फार रसाळ आहे. व्याकरणशुद्धतेकडे ह्याच्या इतकें लक्ष इतर महाराष्ट्रकवींत कोणाचेंही आढळत नाही. ह्याच्या कवितेंत प्रासयमकादि शब्दालंकार आणि उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा इत्यादिक अर्थालंकार फार आहेत. ह्याच्या कवितेंत संस्कृत शब्द फार आहेत आणि रचनाही कित्येक ठिकाणीं कठीण आहे.

मोरोपंत शके १७१० त काशीस गेला, तेव्हां त्यानें आपली कविता बरोबर नेली होती. ती काशींतल्या पंडितांनीं पसंत केली असें म्हणतात.

मोरोपंत आपल्या वयाच्या ६५ व्या वर्षीं वारला. त्याचे वंशज हल्लीं पंढरपुरास आहेत.

जन्म शके १६५१. मरण शके १७१६ (चैत्र शुद्ध १५).

## ह्यानें केलेले ग्रंथ.

१ भारत (१८, ही पूर्वे), २ भागवत (दशमस्कंध व इतर स्कंधांतील फुटकळ आख्यानें), ३ रामायणें (हीं १०८ आहेत असें म्हणतात).

बाबर व इतर पुराणांतील काहीं आख्यानांवर ( मुख्यत्वेकरून ) आर्या व कचित् श्लोक असे आहेत. ह्यांशिवाय, ह्याने केलेलीं पदे, साक्या हींही प्रसिद्ध आहेत. ह्यावरून ह्याचा ग्रंथविस्तार फार मोठा होता, हें दिसून येईल.

### स्फुट आर्या, गीतिछंद.

आर्या<sup>१</sup> आर्यासि रुचे, ईच्या ठायीं जशी असे गोडी ॥  
 आहे इतरां छंदीं गोडी, परि यापरीस ती थोडी ॥ १ ॥  
 काव्य करावें म्यां, नच वचकावें दूषितो<sup>२</sup> परि लघूस ॥  
 कां न सदन बांधावें कीं त्यांत पुढें बिलें करिल घूस ॥ २ ॥  
 'आर्य-कथा-छंदानें आर्या छंदींचि जन्मलीं सरलें' ॥  
 यांहीं माझे 'तनु-वाक्कर्म-मनः-पाप सर्वथा सरलें ॥ ३ ॥  
 'गीर्वाण-शब्द पुष्कळ 'जन-पद-भाषाचि देखतां थोडी ॥  
 यास्तव गुण-ज्ञ लोकीं याची ध्यावी हळू हळू गोडी ॥ ४ ॥  
 प्राकृत-संस्कृत-मिश्रित यास्तव कोणी म्हणेल ही कथा ॥  
 'भव-शीत-भीति-भीत-स्वांताला दाविला बरा पंथा ॥ ५ ॥  
 भगवद्भक्तानुज्ञा कीं गाव्या सकथा यथा-मति तें ॥  
 स्वीकारिलें स्व-हित म्यां नमुनि 'स्व-सुर-दुसा रमा-पतितें ॥ ६ ॥  
 नमिला गज-मुख ज्याचे सेवुनि मृदु मधुर बोल कानांहीं ॥  
 चुंबुनि शंभु म्हणे वा तुज-सम आम्नाय<sup>३</sup> बोलका नाहीं ॥ ७ ॥  
 ज्यांच्या ह्स्कासारीं<sup>४</sup> होय 'गुण-स्नेह-बिंदुही फार ॥  
 'सार-ज्ञ 'असूयोज्झित त्याला माझा असो नमस्कार ॥ ८ ॥  
 श्री-कृष्णाचें चित्तीं चिंतावें सु-चिर चारु पद-कमल ॥

१ आर्याछंद. २ हें क्रियापद आहे याचा कर्ता लघु हा अध्याहृत ध्यावा. ३ श्रेष्ठ लोकांच्या कथांचा ( लिहिण्यावाचण्याचा ) छंद असल्यामुळे. ४ सोपीं-सरळ ( हें आर्याछंदाचें विशेषण ). ५ शरीर व वाणी ह्यांचें कर्म आणि मन ह्यांपासून झालेलें पाप. ६ संस्कृत शब्द. ७ देशभाषा. ८ संस्मर होच थंडी तीपासून उत्पन्न होणाऱ्या भीतीने भ्यालेल्या अशा अंतःकरणाच्या पुरुषास. ९ आपल्या भक्तांस कल्पवृक्षासमान. १० वेद. ११ हृदयरूप सरोवरांत. १२ गुणरूपी स्नेह ( तेल ) त्याचा बिंदु ( थेंब ). दुसऱ्याचा अत्यल्पही गुण ज्यांस मोठा वाटतो, असें तात्पर्य. १३ कोणत्याही गोष्टीचे मर्मज्ञ-मामिक-तत्त्व सम-अपारे. १४ जगांनीं मत्सर सोडिला आहे असे-म्हणजे ज्यांच्या मनांत द्वेष नाही.

प्र-क्षाळी हृदयांचा जें श्री-वैक्षस्थलैक-पदक मळ ॥ ९ ॥  
 सेवुनि संतत पाला, संत तपाला यदर्थं करितात ॥  
 तो प्रिय या स्तवना कीं यास्तव नाकींहि तेंचि<sup>१</sup> वरितात ॥ १० ॥  
 भक्तीनें मन ज्याच्या पद-पद्मीं मधु-प करुनियां योगी ॥  
 ज्याचें गातां नाम त्यजुनि तेंनु भ्रमहि मुक्ति-पद भोगी ॥ ११ ॥  
 जरि बोवडें पित्याचें मोहावें मन तथापि तोकानें ॥  
 प्रभु साल्या-भोळ्यांची बहु वात्सल्यें कथा पितो कानें ॥ १२ ॥  
 दूर असो दीन असो दासाची विठ्ठलासि आठवण ॥  
 नामचि पुरे, न घ्यावे अष्टांगीं नमन करुनि आठ वण ॥ १३ ॥  
 गुरु-भक्ति ते स्व-माता, भाऊ सत्संग, विषय ते बाऊ ॥  
 भाऊ<sup>२</sup> माझें मानस-बाळ श्री-राम-कीर्तितें खाऊ ॥ १४ ॥  
 मातेतें त्यजुनि पळाहि जाय न भलतीकडे जसें वाळ ॥  
 सत्संगति सोडुनि मन नच जाउ तसेंच घेउ हें आळ ॥ १५ ॥  
 हळु हळु झडो अहंता सन्नमनीं, वार्धकीं जशी शेंडी ॥  
 केंडू<sup>३</sup> विवेक विषया, निस्पृह-जन वस्तुतें जसा केंडी ॥ १६ ॥  
 भगवान्नामा अप-यश होऊं देऊं नको, पतित सारे ॥  
 तरले, एकाचि उरतां कोपेना काय तो पति<sup>४</sup> तसा रे ॥ १७ ॥  
 श्री-हरि-हर-नामें हो जरि बहु दोषी असा धुवा<sup>५</sup> दास ॥  
 दीनीं एकीच अ-दय-पण तें पोषी अं-साधु-वादास ॥ १८ ॥  
 चिंतामणिच्या धामा विसराविसी स्वर्ग-तरु-कुसुम-दामा ॥  
 आम्हां बाळां आमा<sup>६</sup> रामाचा प्रति-निधीच तूं नामा ॥ १९ ॥  
 नामा बा माता तों वात्सल्यें त्वां उदंड लाजविली ॥  
 उद्धरुनि पतित राम-प्रभु-कीर्तिहुनी स्व-कीर्ति साजविली ॥ २० ॥

१ लक्ष्मीच्या वक्षःस्थलीचें अद्वितीय पदकच. (भगवान् शेषावर शयन करीत असतां लक्ष्मी त्याचा एक पाय आपल्या वक्षःस्थलीं धरून सेवा करीत असते, म्हणून तो पाय कवीनें 'पदक' कल्पिला आहे). २ ज्या परमेश्वरासाठीं. ३ स्तवन. ४ 'देह हाच मी' असा भ्रम. ५ त्याचा कर्ता "योगी". ६ मानो. ७ केंडणें=तुच्छ मानणें. ८ भगवान्. ९ झुड करा. १० दुष्टांच्या निंदेला. ११ कल्पवृक्षाच्या फुलांच्या माळेला. एथें 'कुसुमदामा' हा शब्द केवळ प्रासाकरितां योजिला आहे; अद्भुत औदार्याच्या संबंधानें नामास कल्पत-कधी उपमा बावयाची आहे, म्हणून हा शब्दाचें स्वारस्य एथें दिसत नाही. १२ धान



वसलेंसि' पिंगलेच्या' जैसैं श्री-नारदादि-धीरांच्या ॥

राम-सुत-मयूर-मुखीं वस नामा वससि जेविं कीरांच्या ॥ २१ ॥

अभंग; सीता-गीत.

राम वनवासांतून आल्यावर सीतेच्या जावा तिला चौदा वर्षांत घडलेली हकीकत विचारूं लागल्या. तेव्हां सीतेने त्यांस अयोध्येस परत येईपर्यंत झालेलें सर्व वर्तमान सांगितलें; तें ह्यांत वर्णिलें आहे:—

यज्ञासाठीं भूमी नांगरीतां धन्या ॥ सांपडली कन्या सीता देवी ॥ १ ॥

जनकाची पुत्री दुर्जना दुर्मिळा ॥ ती भार्या उर्मिळा लक्ष्मणाची ॥ २ ॥

जनकाचा बंधु होता एक-निष्ठ ॥ वयानें कनिष्ठ श्रेष्ठ गुणें ॥ ३ ॥

तेणें भरतासी मांडवी दुहिता ॥ दिली जी सु-हिता<sup>१</sup> दोही कुळीं ॥ ४ ॥

शत्रुघ्नाला दिली दुर्जा श्रुत-कीर्ती ॥ जीची गाती कीर्ती पति-व्रता ॥ ५ ॥

चवथी बाहिणी भाग्यें झाल्या जावा ॥ त्यांचा गीतीं<sup>२</sup> गावा सूस-वाद ॥ ६ ॥

वन-वास-वृत्त सीतेसी पुसती ॥ प्रेमें त्या सु-सती तिथी जणी ॥ ७ ॥

सीता म्हणे ऐका वन-वास-कथा ॥ परी मनीं व्यथा न धरावी ॥ ८ ॥

चित्रकूटाहनी पादुका घेऊनी ॥ वि-योग<sup>३</sup> देऊनी तुम्ही आलां ॥ ९ ॥

आम्हीही तेथुनी तशींच निघालों ॥ वनांत रिघालों तिघें जणें ॥ १० ॥

लक्ष्मण भावोजी मागें पुढें स्वामी ॥ मज आहें धामीं ऐसें वाटे ॥ ११ ॥

न बाधेची मज उण्ण क्षुधा तृषा ॥ तुम्हांपाशीं मृषा न बोलवें ॥ १२ ॥

जेव्हां कांहीं वाटे चालतां मी भागें ॥ मुरडोनि मागें विलोकीती ॥ १३ ॥

बाई काय सांगों स्वामीची ती दृष्टी ॥ अमृताची वृष्टी मज होय ॥ १४ ॥

अग्नीच्या आश्रमां नेलें मज वाटे ॥ माहेरची वाटे खरेंखुरें ॥ १५ ॥

अनुसूया सती करी वेणीफणी ॥ आनंदाची धणी दिली मज ॥ १६ ॥

आजवरी ओली चंदनाची ऊटी ॥ आली नाहीं तुटी माळा-मुणीं ॥ १७ ॥

ऋषीतें वंदीत गेलों गोदा-तटीं ॥ जेथें पंचवटी पुण्य-स्थान ॥ १८ ॥

भावोजीनीं केली माझी बहु सेवा ॥ ती त्या महा-देवा ठावी असे ॥ १९ ॥

तेथें शूर्पणखी भार्या व्हाया आली ॥ तिला माझी भ्याली चित्त-वृत्ती ॥ २० ॥

१ अन्वय-नामा, (तूं) जैसैं पिंगलेच्या (व) नारदादि-धीरांच्या (मुखीं) वसलेंसि (व) जेविं कीरांच्या (मुखीं) वससि (तेविं) रामसुतमयूरमुखीं वस. २ ही एक भूळची वेदया होती; तथापि ईश्वरभक्ति आणि सदाचरण ह्यांविषयी तिची फार प्रसिद्धि होती. संसारयातेनांतून हिची मुक्तता कशी झाली, ह्याविषयी भागवतांत वर्णन आहे. ३ रामाजीपंताचा मुलगा मेरोपंत त्याच्या तोंडांत. ४ धन्य जी जनकराजा त्यास. ५ फार हितकारक. ६ गीतसु. ७ आम्हांला वियोगदुःख उत्पन्न करून,

भावोजीनीं तिचा कर्ण-नासा-छेद ॥ केला कीं ते वेद-शास्त्रार्थ-ज्ञ ॥ २१ ॥  
 तिचा भाऊ खर होउनीयां कुद्ध ॥ करावया युद्ध आला बाई ॥ २२ ॥  
 चवदा सहस्र राक्षस पापिष्ठ ॥ रणीं केले पिष्ट स्वामीनीं ते ॥ २३ ॥  
 तिणें प्राण-रक्तें मुख मळवीलें ॥ वृत्त कळविलें रावणासी ॥ २४ ॥  
 छळाचा उपाय मनीं आठवाला ॥ दुष्टें पाठवीला माया-मृग ॥ २५ ॥  
 स्वर्ण-रत्न-मय मृग म्यां देखीला ॥ तो सत्य लेखिला मनामध्ये ॥ २६ ॥  
 गृहा आणावया मार्गे हरीणा मी ॥ दुःख परिणामी नेणोनीयां ॥ २७ ॥  
 मज रक्षावया लक्ष्मणा ठेवूनी ॥ निघाले घेऊनी धनुर्वाण ॥ २८ ॥  
 माया-मृगामार्गे 'जगदेक-शूर ॥ गेले बहू दूर अरण्यांत ॥ २९ ॥  
 कपटी राक्षस जाणोनीयां प्राण- ॥ ध्यावयासी बाण मोकलीला ॥ ३० ॥  
 तो बाण लागतां हृदय वि-वारी ॥ दुष्ट हाक मारी 'स्वामी-वाणी ॥ ३१ ॥  
 'हा सीते हा बंधो लक्ष्मणा ये धावें ॥ अंत-काळीं पावें भेटावया' ॥ ३२ ॥  
 मज वाटे माझ्या स्वामीचीच हाक ॥ शिरे कंप धाक हृदयांत ॥ ३३ ॥  
 मी म्हणे भावोजी धावा रक्षा प्राण ॥ हे व्या चाप-बाण उठा वेगीं ॥ ३४ ॥  
 भावोजी म्हणती राक्षसाची माया ॥ कोण राम-राया पाहों शके ॥ ३५ ॥  
 वाटलें तें वाक्य सत्य परी खेटी ॥ झालें दुःख मोठें माझ्या मनीं ॥ ३६ ॥  
 न वढावें तेंची बोलील्यें मीं कोपें ॥ चित्त शब्द-शेपें विदारिलें ॥ ३७ ॥  
 धाडितोसी दुष्टा अग्र-जाचा घात ॥ माझ्या आंगा हात लावावया ॥ ३८ ॥  
 हात लावतांची सोडीन मी प्राण ॥ शिरीं पाद-त्राण कोण वाहे ॥ ३९ ॥  
 माझ्या दृष्टीपुढें नको राहों साच ॥ नरकींचा जाच मूर्त तुंची ॥ ४० ॥  
 पेशी बाई माझी ऐकतांची वाणी ॥ डोळां आलें पाणी भावोजीच्या ॥ ४१ ॥  
 मातेनें दापीतां वत्स पित्याकडे ॥ जाय तैसें घडे लक्ष्मणासी ॥ ४२ ॥  
 साधूसी गांजीतां झालें सध्या फळ ॥ सज्जानाचा छळ करूं नये ॥ ४३ ॥  
 वारंत धनुष्यें ओढोनीयां रेघ ॥ गेले देया-मेघ स्वामीकडे ॥ ४४ ॥  
 तो आला रावण होवोनी सं-न्यासी ॥ न कळे अन्यासी छद्म त्याचें ॥ ४५ ॥  
 भिक्षा द्याय गेल्यें रेघेच्या बाहेर ॥ सासूर माहेर बुडवाया ॥ ४६ ॥

१ कान व नाक ह्यांचा छेद. २ वेद आणि शास्त्र ह्यांचा अर्थ जाणणारे. ३ कपटीनें  
 झालेला मृग. ४ खरा मानिला. ५ जगतामध्ये अद्वितीय शूर. ६ रामचंद्राच्या सारखी.  
 ७ शब्दरूप वर्णानें. ८ वडील भावाचा. ९ पाय राखणारा-जोडा. १० तात्काळ.  
 ११ दय्येचे मेघ (लक्ष्मण). १२ कपट.

न लंघीतें जरी धनुष्याची रेखा ॥ तरी त्याचा 'लेखा' काय होतो ॥ ४७ ॥  
 रेचेच्या बाहेरी जसा दिला पाय ॥ झाला मंडा-काय दश-मुख ॥ ४८ ॥  
 जसा हरीणीतें हरीतो लांडगा ॥ तसा तो दांडगा हरी मातें ॥ ४९ ॥  
 त्या पाण्याच्या स्पर्शें देह हा कोमेला ॥ आकाशीं तो मेला रथीं चढे ॥ ५० ॥  
 'हा राम लक्ष्मण' ऐशी हाक माजी ॥ जटायु' मामाजी आयकती ॥ ५१ ॥  
 सखे दशरथ-मामाजींचे आस ॥ सोडवाया प्राप्त झाले देवें ॥ ५२ ॥  
 जातीचे ते गृध्र वृद्ध मांटे शूर ॥ रथ केला चूर रावणाचा ॥ ५३ ॥  
 चंचू'-नखायुध गृध्र युद्ध-दक्ष ॥ रावणाचें वक्ष विदारीती ॥ ५४ ॥  
 अन्यायें रावण छेदी त्यांचे पक्ष ॥ मज वाटे लक्ष-बंधु-घात ॥ ५५ ॥  
 मूर्छीत मामाजी पडले मू-वरी ॥ स्कंधीं वाहे अरी मला बाई ॥ ५६ ॥  
 रडतां काढिले पांच सात नग ॥ वस्त्र-खंडीं मग बांधिले म्यां ॥ ५७ ॥  
 पर्वतीं वानर देखिले म्यां मग ॥ त्यांमध्ये ते नग सोडियेले ॥ ५८ ॥  
 शत-गावें सिंधू त्यांत एक लंका ॥ तेथें ने कलंका लावावया ॥ ५९ ॥  
 नेऊनीयां ठेवी अशोक-वनांत ॥ न शोक मनांत माये माझ्या ॥ ६० ॥  
 सहस्र राक्षसी करीती रक्षण ॥ चिंता-तीर' क्षण न सांपडे ॥ ६१ ॥  
 दिव्यान्नाचा' ज्यांत नानापरी थाट ॥ धाडी नित्य ताट शक्र-भार्या ॥ ६२ ॥  
 दिव्यान्नाचें ताट ये मज जवळ ॥ भक्षीं मी कवळ एक दोन ॥ ६३ ॥  
 फिरले घेऊनी मारीचाचे' प्राण ॥ दिव्य धनुर्बाण-पाणी' मागें ॥ ६४ ॥  
 मार्गी' लक्ष्मणजी करीती वंदन ॥ श्री-रघु-नंदन-चरणातें ॥ ६५ ॥  
 म्हणती वत्सा त्वां कां आज्ञा मोडिली ॥ एकटी सोडिली कां ती वनीं ॥ ६६ ॥  
 भाबोजींनीं सर्व वृत्त कळवीलें ॥ मुख मळवीलें अश्रु-पातें ॥ ६७ ॥  
 ऐकोनी बोलीले स्वामी झालें खोटें ॥ राक्षसांनीं मोठें विघ्न केलें ॥ ६८ ॥  
 दोघांच्या हृदयीं धडधड करी ॥ आले झडकरी धांवोनियां ॥ ६९ ॥  
 पर्ण-शालेमध्ये देखाळे कावळे ॥ स्वामींचा मावळे धैर्य-सूर्य ॥ ७० ॥  
 केला आधीं फार शोध मग शोक ॥ धन जातां छोक करी जैसा ॥ ७१ ॥

१ रावणाचा पाड, २ मोठें आढे शरीर ज्याचें असा, ३ एका गिधाड पक्ष्याचें नांव, तो दशरथराजाचा मित्र होता म्हणून त्यास सीतेनें मामाजी असें म्हटलें आहे, ४ चांच आणि नखें हींच आहेत आयुधें ज्यांचीं, ५ सुमारे चारवें क्रोस, ६ काळजीचा शेवट, मी नेहमी चिंतप्रस्त असें हा भाव, ७ स्वर्गातील अन्न, ८ इंद्राणी, ९ मारीच हा मृग झालेला राक्षस, १० धनुष्य आणि बाण ज्यांच्या हातीं आहेत असे, ११ बाईट.

शोधीतां वनांत मामाजी पाहिले ॥ धरुनी राहिले कंठीं प्राण ॥ ७२ ॥  
 पुसती बापाजी झाली हे कां गती ॥ मामाजी 'सांगती अर्ध'-शब्दे ॥ ७३ ॥  
 स्वामीपाशीं माझें सांगतां हरण ॥ पावले मरण शोक-भरें ॥ ७४ ॥  
 हा तात हा तात म्हणूनी रडले ॥ मृच्छीत पडले घडीभरी ॥ ७५ ॥  
 मामाजीची सांग संपादिली क्रिया ॥ त्या काळीं हे प्रिया नाठवाली ॥ ७६ ॥  
 पुन्हा वनीं मातें रडत शोधीती ॥ लक्ष्मण बोधीती नाना-यत्न ॥ ७७ ॥  
 आलिंगिल्या वल्ली वि-योगें भ्रमले ॥ शोधीतां भ्रमले रात्रंदिस ॥ ७८ ॥  
 वनीं कबंधानें केला होता धात ॥ चार कोस हात लांब त्याचे ॥ ७९ ॥  
 धरीतां खड्गानीं केला भुज-च्छेद ॥ शाप-ताप देख निवारीला ॥ ८० ॥  
 मतंग-मुनीच्या आश्रमीं शबरी ॥ व्हाया यश बरी युक्ति<sup>१</sup> सांगे ॥ ८१ ॥  
 हनुमंतावरी केली अनु-कंपा ॥ या प्रभूनीं पंपा-सगेवरीं ॥ ८२ ॥  
 सु-ग्रीवासीं भेटी ऋष्यमूर्कीं झाली ॥ त्याची दृष्टी धाली पाहतांची ॥ ८३ ॥  
 त्याच्या मुखें वृत्त आयकीलें मग ॥ आणूनी ते नग दाखवीले ॥ ८४ ॥  
 सु-ग्रीव वानर सूर्याचा तनय ॥ ज्या स्वप्नीं अ-नय नाहीं ठावा ॥ ८५ ॥  
 दोषावीणें रागें सु-ग्रीवासी जाची ॥ त्याच्या अंग-जाची बुद्धी खोटी ॥ ८६ ॥  
 एके बाणें बाळी स्वामीनीं मारीला ॥ सु-ग्रीव तारीला संकटांत ॥ ८७ ॥  
 वानरांचें राज्य दिलें सु-ग्रीवाला ॥ तो फार निवाला ऊपकारें ॥ ८८ ॥  
 माझी वार्ता कोणा न कळे किमपी ॥ पाठवीले कपी शोधावया ॥ ८९ ॥  
 न लागतां माझा शोध कपी सारे ॥ म्हणती ते 'हा रे दुरदृष्टा' ॥ ९० ॥  
 मारील सु-ग्रीव लंघीला आवधी ॥ मरावें नैव-धी करूं नये ॥ ९१ ॥  
 समुद्राच्या तीरी पर्वतीं रडले ॥ मराया पडले उपोषीत ॥ ९२ ॥  
 धिक्कार आम्हांला झालों सेवो-चोर ॥ व्यर्थ मृत्यु थोर खेद वाटे ॥ ९३ ॥  
 श्री-रामाची भार्या सोडवीतां मेल ॥ जटायू तो गेला सद्गतीसी<sup>१२</sup> ॥ ९४ ॥  
 ऐसी जी बोलिले वाणी दे कंपा ती ॥ विचारी संपाती<sup>१३</sup> गृध्र-राज ॥ ९५ ॥

१ प्राण व्याकुल झाल्यामुळे शब्दोच्चार पूर्ण होत नव्हता, म्हणून अस्पष्ट शब्दांनी.  
 २ मेलेंल्याचि-उत्तर संस्कार. ३ मी (सीता). ४ राक्षसविशेष; ह्यास डोकें नव्हतें. ५ कबंध-  
 हा मूकचा एक गंधर्व असून ऋषीच्या शापानें राक्षस झाला होता; सांप्रत रामानें त्याचा  
 बंध केल्यामुळे तो शापमुक्त झाला; हे तात्पर्य. ६ ऋष्यमूकपर्वतावर सुग्रीव वानर आहे,  
 त्याचें साहाय्य घे म्हणजे तुला सीतेचा शोध लागून तुझें कार्य होईल अशी युक्ति शबरीनें  
 राज्यास सांगितली. ७ पर्वतविशेष. ८ बाळीची. ९ हा रे (दुर+अदृष्ट)=दुष्टा दैव. १० दुसरा  
 विचार करूं नये. ११ सेवेंत कुचराई करणारे. १२ मुक्तीस. १३ जटायूचा डील भाऊ.

वार्ता बाटे कार्नी पडतां शंपा' ती ॥ रडला संपाती वंधू-शोकें ॥ ९६ ॥  
 त्याणें सांगितली त्यांला माझी 'शुद्धी' ॥ त्या कवीची बुद्धी सम-दृष्टी ॥ ९७ ॥  
 शत-गावें बाई मारुती उडाला ॥ पुण्यें न बुडाला सागरांत ॥ ९८ ॥  
 पुरीं शोधी, होय स-शोक मनांत ॥ अशोक-वनांत मग आला ॥ ९९ ॥  
 तो रात्रीं रावण 'प्राथी', बडबडे ॥ बुद्धी गडबडे मारुतीची ॥ १०० ॥  
 पाण्यापरीस मी पातळ तो केला ॥ मग रागें मेला असं म्हणे ॥ १०१ ॥  
 दो मासांत मान्य न होतां हे' मारा ॥ राक्षसी हो चारा मांस मज ॥ १०२ ॥  
 ऐसें राक्षसीला सांगोनी तो जाय ॥ म्हणे हाय हाय हनुमंत ॥ १०३ ॥  
 हळूच मारुती सद्गुण'-समुद्रा ॥ वर्णी मग मुद्रा' मज दावी ॥ १०४ ॥  
 निववी हृदय प्रिय-सखी मुद्रा ॥ काय सुधा क्षुद्रा नीववील ॥ १०५ ॥  
 मज म्हणे चाल बैस माझे स्कंधी ॥ तूं दुर्गा मी नंदी दास तूझा ॥ १०६ ॥  
 तेव्हां मी बोलिलें नेशील वा खरें ॥ परि नव्हे वरें असें जाणें ॥ १०७ ॥  
 शुद्धी मारितील या मेल्याशी स्वामी ॥ तेव्हां मूख वा मी दाखवीन ॥ १०८ ॥  
 मग तें अशोक-वन कपी मोडी ॥ राक्षसांचें झोडी वळें सैन्य ॥ १०९ ॥  
 मारीला ममरीं रावणाचा अक्ष ॥ कुमार जो दक्ष रण-रंगी ॥ ११० ॥  
 इंद्र-जिताला तो दाटूनी सांपडे ॥ हनुमंत पडे ब्रह्म'-पार्शी ॥ १११ ॥  
 रावणें वानर मानुनीयां तुच्छ ॥ पेटवीलें पुच्छ जाळावया ॥ ११२ ॥  
 पुच्छ पेटतांची हनुमंत उडे ॥ लंकेमध्ये हुडे' वाडे जाळी ॥ ११३ ॥  
 देवांनीं वदनीं घातली आंगोळी ॥ लंकेची रांगोळी पाहोनीयां ॥ ११४ ॥  
 विचारोनी मज जाय स्वामीकडे ॥ पायांवरी पडे हनुमंत ॥ ११५ ॥  
 माझा समाचार ऐकोनी हर्षले ॥ प्रेमाश्रू वर्षले स्वामी माझे ॥ ११६ ॥  
 स्वामीस मदृत्त करी सु-प्रसन्न ॥ जैसे दिव्य अन्न क्षुधार्ताला ॥ ११७ ॥  
 हनुमंतावरी झाली दया मोठी ॥ उपकार कोटी मानीयेले ॥ ११८ ॥  
 निघाले धेवोनी वानरांची सेना ॥ धरणी' दिसेना सूर्य-प्रभा ॥ ११९ ॥  
 रावण धर्माच्या वाटे न लागला ॥ सांगोनी मागला बिभीषण ॥ १२० ॥  
 नायके रावण क्रोधानळें पेटे ॥ श्रीमंतासी' भेटे सिंधु-तटी ॥ १२१ ॥  
 म्हणे गुण-कल्प-वृक्षांच्या अरण्या ॥ दयाळा शरण्या रक्षीं मज ॥ १२२ ॥

१ बीज. २ शोध. ३ लंकापुरांत. ४ मीं त्यास कशे व्हावे' म्हणून माझे आज्ञेव करीत होता व बडबडत होता. ५ ही सीता. ६ चांगल्या गुणांचा सागर जो राम त्याला. ७ नामाक्षरयुक्त क्षांयडी. ८ ब्रह्माज्ञाच्या पादांत. ९ बुरुज. १० धरणीवर. ११ लक्ष्मीपति जो राम त्याला.

स्वामीचें शरणागतीं प्रेम प्राज्य ॥ दिलें लंकु-राज्य वंदितांची ॥ १२३ ॥  
 भेटला सागर जोडोनीयां करा(रां) ॥ म्हणे सेतु करा तारा मज ॥ १२४ ॥  
 शत गावें सेतु समुद्रीं रचीला ॥ पर्वतीं खचीला मार्ग मोठा ॥ १२५ ॥  
 सेतु पंधें सिंधू लंघूनीयां आले ॥ वार्तामृतें धाले कर्ण माझे ॥ १२६ ॥  
 दूत पाठविला 'दुर्जन-भंग-द ॥ तेजस्वी अंगद वाळि-पुत्र ॥ १२७ ॥  
 स्वामीचा निरोप दोहीं लोकीं पथ्य ॥ सांगितला तथ्य अंगदानें ॥ १२८ ॥  
 खळ नेधे वाक्य स्वामीचें तोख-द ॥ न सेवी ओखद गतायुष्य ॥ १२९ ॥  
 म्हणे आम्हांपुढें बोलतें वांकडें ॥ मर्यादा माकडें टाकीली कीं ॥ १३० ॥  
 राक्षस हो धरा मारा धांवा चावा ॥ पळ न वांचवा मर्कट हा ॥ १३१ ॥  
 अंगासी राक्षस शोंबले चवघे ॥ झाडोनी अवघे पिष्ट केले ॥ १३२ ॥  
 उडतां मोडिली 'स्वर्ण-वज्र-सभा ॥ मळविली प्रभा रावणाची ॥ १३३ ॥  
 धर्म-मर्यादेच्या संकोचें धोपले ॥ अ-धर्म कोपले राक्षसांच्या ॥ १३४ ॥  
 ज्याला चावावया वज्राहुनी गाढा ॥ काळाच्याही दाढा न शकल्या ॥ १३५ ॥  
 ते राक्षस लक्ष-कोटी बळ-पूर्ण ॥ वानरांनीं चूर्ण नखीं केले ॥ १३६ ॥  
 का-नद्या तेथें शतशा बाहिल्या ॥ देवांनीं पाहिल्या डोळेभर ॥ १३७ ॥  
 मारीलें प्रधान रावणाचे पोर ॥ त्यांत बळी थोर इंद्र-जित ॥ १३८ ॥  
 रावणाचा भ्राता कुंभ-कर्ण काळ ॥ तेणें कपी-पाळ धरीयेला ॥ १३९ ॥  
 'बहिणीची तैशी त्याची करी गति' ॥ स्वयें कपी-पति सुटोनीयां ॥ १४० ॥  
 जसे घरे गरे बहु कपी भट ॥ तेणें गटगट गिळीयेले ॥ १४१ ॥  
 पळायी त्यां वाट मिळे कणीं नाकीं ॥ मिथ्या वर्णीना कीं जानकी मी ॥ १४२ ॥  
 प्रभूनीं हरीलें तत्तेज सर्व तें ॥ नुरावें पर्वतें वज्रापुढें ॥ १४३ ॥  
 माझे स्वामी झाले त्या तमा तरणी ॥ त्यांची मात रणीं काय सांगों ॥ १४४ ॥  
 इंद्रासी अ-सह्य इंद्र-जित परी ॥ मारीला तो अरी भावोजीनीं ॥ १४५ ॥  
 वाहूनी मस्तकें तोषवीला भर्ग ॥ कांपवीला स्वर्ग कैलासही ॥ १४६ ॥  
 तो काय सामान्य परी झाला गर्व ॥ त्याचें तेज सर्व वायां गेलें ॥ १४७ ॥  
 मारीला प्रभूनीं सह-परीवार ॥ उतरीला भार धरणीचा ॥ १४८ ॥

१. दुर्जनांस भंग (पराभव) देणारा. २. इहलोकीं व परलोकीं. ३. संतोष करणारें. ४. ज्याचे आयुष्य सरलें आहे तो म्हणजे मरणान्मुख झालेला. ५. सोनें व हिरे ह्यांनीं वृनविलेलें सभा-स्थान. ६. प्रतिबंधानें. ७. वानरांचा नायक (सुग्रीव). ८. कुंभकर्णाची बहिण शर्पणखा तिचे नाक व काण जसे लक्ष्मणानें कापिले तसे सुग्रीवानें कुंभकर्णाचे कापिले हें तात्पर्य. ९. शिष्य.

कर्मिले मूर्छित तुझे माझे धणी ॥ झाले होते रणीं सेनेसह ॥ १४९ ॥  
 बांचवीले सर्व हनुमंतें बाई ॥ सांगों याचे काई उपकार ॥ १५० ॥  
 'ओषधी-पर्वत स-मूळ खाणीला ॥ घडीत आणीला, जैसा चेंडू ॥ १५१ ॥  
 हनुमंतें आम्हां दिलें चुढे-दान ॥ ऐसा नाही आन आस कोणी ॥ १५२ ॥  
 उठले बानर, अ-मृत-वृष्टीनें ॥ स्वामीच्या दृष्टीनें हेंचि सत्य ॥ १५३ ॥  
 शिविकेंत मज घालोनी आणिलें ॥ देह म्यां न्हाणिलें अग्नि-कुंडीं ॥ १५४ ॥  
 त्या काळीं देवांनीं केली पुष्प-वृष्टी ॥ आनंदानें सृष्टी कोंदाटली ॥ १५५ ॥  
 जाळे दश-रथ मामाजी विमानीं ॥ धन्या जीवीं मानीं आपणा मी ॥ १५६ ॥  
 देवांची प्रार्थना मामाजींची आज्ञा ॥ केली सर्व प्राज्ञा सुखवाया ॥ १५७ ॥  
 मांडीवरी मज घेतलें स्वामींनीं ॥ घनीं सौदामिनी जना वाटे ॥ १५८ ॥  
 भृंग-युक्त<sup>१</sup> पति पुष्पक-विमानीं ॥ पुष्प<sup>२</sup> कवि मानी जें बैसले ॥ १५९ ॥  
 स्वामींनीं समुद्रीं दाखवीला सेतू ॥ भवाब्धीत हेतू तराया जो ॥ १६० ॥  
 रूंद दहा गावें लांब शत गावें ॥ पाप न तगावें जो देखतां ॥ १६१ ॥  
 दाबिली किष्किंधा भेटविली तारा ॥ सु-ग्रीवाची दारा जाऊबाई ॥ १६२ ॥  
 ऐसा भरतासीं शत्रुघ्नाशीं बोल ॥ प्रभूंनीं तो फोल केला नाही ॥ १६३ ॥  
 संतती संपत्ती वाढे होय हित ॥ प्रेमें गातां गीत श्री-रामाचें ॥ १६४ ॥  
 न बाधे पर्जन्य वात उष्ण शीत ॥ प्रेमें गातां गीत श्री-रामाचें ॥ १६५ ॥  
 धन्य धन्य होय संसारी जीवित ॥ प्रेमें गातां गीत श्री-रामाचें ॥ १६६ ॥  
 काळापासुनीही नव्हे चित्त भीत ॥ प्रेमें गातां गीत श्री-रामाचें ॥ १६७ ॥  
 अंतीं बसे स्वर्गीं अ-मृतातें पीत ॥ प्रेमें गातां गीत श्री-रामाचें ॥ १६८ ॥  
 श्री-रामातें ध्यावें, श्री-रामातें गावें ॥ श्री-रामातें आवें आठवावें ॥ १६९ ॥  
 श्री-राम दयेचा मेघ त्यासमोर ॥ प्रेमें दास मोर नाचताती ॥ १७० ॥

### आर्या; दाम-रामायणांतील.

श्री-पति झाला दश-रथ-सुत राम दक्षाननासि माराया ॥

१ शोणाचल. २ पति जै. पुष्पक-विमानीं बैसले ( तें ) कवि ( तें विमान ) भृंगयुक्त  
 पुष्प मानी असा अन्वय. ३ 'दाम' शब्दाचा अर्थ द्वार असा आहे. फुलें एकांत एक गुंत-  
 वून ज्याप्रमाणें त्यांचा द्वार करितात, त्याप्रमाणें ह्या आर्यांपैकी प्रत्येक अर्थाची कोवटील  
 तीन अक्षरें दुसऱ्या अर्थाच्या आरंभीं आणिली आहेत; म्हणून ह्या आर्या एकांत एक गुं-  
 तल्या जाऊन त्यांचा द्वारच बनून गेला आहे, ह्यावरून कवीनें ह्या रामायणास दाम-  
 पुत्रायण हें नांव दिलें आहे.

या' राया जनकाची होय सुता त्रिजगदाधि' साराया ॥ १ ॥  
 सारा' या प्रभुची हे लीला गाती सदैव ही सु-कवी ॥  
 सुकवी भव-जल-निधितें, निरुपम सुख रसिक-जन-मर्नी पिकवी ॥ २ ॥  
 पिक वीत-बाध' कवि या चरिताम्र-वनांत' 'कूजती; सु-रस' ॥  
 सुर-सर्त्रीचा' लाजे, यश हें श्री-शिव म्हणे शिवे' परिस ॥ ३ ॥  
 परिस सु-वर्ण करितसे लोहा, जीवास शिवाचि हा महिमा' ॥  
 माहि मान्या' स्वर्गाही, स्व-कुल म्हणे धन्य यत्प्रभा' 'अ-हिमा' ॥ ४ ॥

आर्या; "परंतु-रामायणांतील.

श्री-राम-चरित करितें मुक्त सकृत् किमपि' सेवितां भावें ॥  
 पार न लागे देश-शत-वदनाहि, परंतु वाटतें गावें ॥ १ ॥  
 सं-कल्पेंचि 'सुर-द्विज-पीडक-रक्ष-क्षयें स्व-भजन-रसा ॥  
 देता; परंतु शाला दशरथ-भक्त-प्रियार्थ' 'अ-ज नरसा' ॥ २ ॥  
 एकेचि नूतिनें प्रभु करिता त्रैलोक्य-कामना-पूर्ति' ॥  
 क्रीडार्थ परंतु धरी चार त्रि-जगन्मनोहर मूर्ति ॥ ३ ॥  
 ते राम भरत लक्ष्मण शत्रुघ्न कुमार सारसाक्ष जना ॥  
 दिसती बाळ, परंतु स्व-गुणाहीं हरिति गुरु-मुनींद्र-मना ॥ ४ ॥  
 स्त्री-वध निंद्य परंतु ब्रह्मोक्ते' 'तूर्ण ताटका मारी ॥  
 त्या प्रभु-यशासि मानी अमृताचें पूर्ण ताट कामारी ॥ ५ ॥  
 मुनि मिथिलेशि निधे कीं जनक स्वाध्वर-विलोकना' बाहे ॥  
 नेणार, परंतु म्हणे प्रभु शिव-चापेक्षण-स्पृहा' 'आहे ॥ ६ ॥

१ लक्ष्मी. २ स्वर्ग, मृत्यु व पाताल ह्यांतील लोकांचे दुःख. ३ श्रेष्ठ. ४ गेली आहे बाधा ज्यांची म्हणजे निर्भय. ५ (राम) चरित्र हेच आंच्यांचे वन त्यांत. ६ गातात-शब्द करितात. ७ स्वर्गातील सुरस-(अमृतरस). ८ हे पार्वती. ९ हा (रामाचा) माहिना. १० (रामाबता-रामुळे) पृथ्वी ही स्वर्गलोकास मान्य झाली; (व) यत्प्रभा (ज्याची कांति) अहिमा (उष्ण) (तो सूर्य) (आपल्या वंशांत राम जन्मल्यामुळे) स्वकुल धन्य म्हणे.

११ ह्या रामायणांतील प्रत्येक आर्येंत 'परंतु' हा शब्द घालून कवीनें त्यास परंतु रा-  
 मायण ही संज्ञा दिली आहे. १२ थोडेंही. १३ कशशत म्हणजे हजार आहेत वदनें (तोडें)  
 ज्यास असा जो शेष त्यालाही. १४ देव आणि ब्राह्मण ह्यांस पीडा देणाऱ्या राक्षसांच्या  
 नाशानें. १५ दशरथ हांच भक्त त्याच्या संतोषाकरिता. १६ मनुष्यासारखा. १७ त्रैलो-  
 क्याच्या इच्छेची तृप्ति. १८ विश्वामित्राच्या सांगण्यावरून. १९ (स्व+अध्वर+विलोकन)  
 आपण ब्रह्म पाहण्यास. २० (शिव+चाप+ईक्षण) महादेवाचें धनुष्य पाहण्याची इच्छा.



जातां गौतम-मुनिचा आश्रम लागे पुसे कथा राम ॥  
 तात्काळ अहल्येचें<sup>१</sup> चिर-नष्ट, परंतु वाढवी धाम ॥ ७ ॥  
 अति-कठिण भर्ग-धनु अति-सु-कुमार प्रभु, परंतु गुण<sup>२</sup> जोडी ॥  
 ओढी स-लील लीला-नर-तनु<sup>३</sup> तें; इक्षु जेविं गज मोडी ॥ ८ ॥

आदिपर्वांतील कचोपाख्यान. (म० भा० अ० ७६-७७).

( मोरोपंत अ० ९ ).

पूर्वी देव आणि दैत्य ह्यांच्या लढाया होत असतां युद्धांत मरण पावलेल्या दैत्यांस त्यांचा गुरु शुक्राचार्य हा संजीवनी-विद्येच्या योगानें पुन्हा जिवंत करी; पण ती विद्या देवांचा गुरु बृहस्पति ह्यास येत नव्हती, म्हणून देवांकडील योद्धे मरत. म्हणून सर्व देवांनीं बृहस्पतीचा मुलगा कच हा शुक्राकडे गुरुसेवेच्या मिषानें ती विद्या शिकण्याकरितां पाठविला. त्याला ती विद्या त्यापासून कशी प्राप्त झाली हें ह्या आख्यानांत वर्णिलें आहे.

जनमेजय-नृपति<sup>१</sup> पुसे<sup>२</sup> वैशंपायन<sup>३</sup> कथी स-विस्तर, तें ॥  
 बहू, मी लेशचि गातों, जग लेशेंही महद्यशें<sup>४</sup> तरतें ॥ १ ॥  
 झाला ययाति कविचा<sup>५</sup> जामाता, तीच सत्कथा परिसा ॥  
 या चरितामृत-पानें या लोकीं सर्व रसिक हो हरिसा<sup>६</sup> ॥ २ ॥  
 देवांच्याही जे जे भट होती संगरांत असु-रहित ॥  
 संजीविनी-बळें त्यां उठवि करी काव्य<sup>७</sup> नित्य अ-सुर-हित ॥ ३ ॥  
 ती विद्या सुर-गुरूला अव-गत नव्हती म्हणुनि समरांत ॥  
 बहु मरती, तें पाहुनि न टिके उत्साह धैर्य अ-मरांत ॥ ४ ॥  
 ती विद्या साधाया देवांनीं सद्विचार आठविला ॥  
 शुक्राकडे स्व-गुरु-सुत कच विनवुनि कथुनि युक्ति पाठविला ॥ ५ ॥  
 शिष्यत्वे जाउनि कच सांगे गुरु-दास्य-काम<sup>८</sup> पद नमुनी ॥  
 प्र-गतीं शत्रु-सुर्तीही द्रवला तो सु-प्रसन्न-वदन-मुनी<sup>९</sup> ॥ ६ ॥

१ इत्य म्हणजे निंब; अहल्या; म्हणजे अनिद्या—रूपगुणांनीं युक्त. २ दोरी चढवी (चतुष्पद सज्ज पदरी). ३ केवळ मौजेनें मानवी तनु धारण करणारा (राम). ४ परीक्षित राजाचा मुलगा. ५ व्यासाचा शिष्य. ह्यानें जनमेजयास सर्व भारतांतील कथा सांगितल्या. ६ मोरोपंत्या कीर्तनें. ७ शुक्राचार्या. ८ इंद्रासारखा. ९ गुरुची सेवा करण्याची इच्छा.

आराधिला कचें गुरु, गुरुची कन्याहि देवयानी ती ॥  
 झाली प्रसन्न स-त्वर शिकविति तैशीच देव या' नीती ॥ ७ ॥  
 अ-सुर म्हणति विद्येनें प्र-बळ करायास देव या नीचें ॥  
 मन मोहिलें गुरूचें गुरु-चित्ताहूनि देवयानीचें ॥ ८ ॥  
 गुरु-गो-रक्षण करितां देव-द्वेषें हरुनि असु रानी ॥  
 कच-मांस मृगांसि दिलें वांटुनि भक्षावयासि अ-सुरांनीं ॥ ९ ॥  
 गाई गृहासि आल्या मावळला रविहि कच न आढळला ॥  
 तेव्हां सोडुनि धृति-नग शुक्र-सुता-बुद्धि-भूमिला ढळला ॥ १० ॥  
 शुक्र-सुता गार्हिवरली न्हाणी तदुरस्थळासि अश्रु तिचें ॥  
 कवणाला न प्रिय तें गुण-मणि-मय केलि मंदिर श्रुतिचें ॥ ११ ॥  
 तातासि म्हणे आला नाही अद्यापि कच, नसे अवधी ॥  
 लव धीर बुद्धि न धरी माझी, ताता सु-निष्ठुरा तव धी ॥ १२ ॥  
 येता मघाचि असता जरि कुशली, करिति खल अघा, बरवी ॥  
 गति न दिसेचि कचाची, कुशलि-जन-विरह असा न घाबरवी ॥ १३ ॥  
 कच आजि न येतां मी प्राण त्यागीन न भरतां घटिका ॥  
 आण तुझी जाण खरें केला निश्चय नव्हेचि हा लटिका ॥ १४ ॥  
 काव्य म्हणे धीर धरीं, आहे सं-जीविनी सुधी-धारा ॥  
 उठवूनि आणितों कच चिंतुनि विश्व-भरा बुधाधारा ॥ १५ ॥  
 मंत्र-जप करुनि तो कवि ये रे वत्सा कचा असें बाहे ॥  
 भेदुनि वृकोदरें पल सर्व निघे त्यांत लेशहि न राहे ॥ १६ ॥  
 होता तसाचि झाला उठला आचार्य-देव तारी, ती ॥  
 शक्ति तशीच निरुपमा, भिन्ना गुर्वन्य-देवता-रीती ॥ १७ ॥  
 कच येतां बहु हर्षे धन्य म्हणे मीच कन्यका, मातें ॥  
 वांचविला त्वांचि दिला हों, देइल कोण अन्य कामातें ॥ १८ ॥  
 पुसतां वध-वृत्त कच स्व-गुरु-सुतेला समस्त आयकवी ॥

१ कचाला. २ संजीविनी-विद्येनें. ३ गुरुच्या गाईची राखण. ४ वन्य पशंस. ५ वैद्य  
 ह्याच पर्वत. ६ देवयानीची बुद्धि हीच पृथ्वी हिला सोडून ढळला म्हणजे देवयानीचें वैद्य  
 सुटलें. ७ तिच्या उराला. ८ कचरूप. ९ सहुण हीच रतें त्यांनीं खचित असें श्रुतीचें  
 (वेदाचें) केलिमंदिर म्हणजे क्रीडास्थान. १० अमृताची धार. ११ (कच+आधारा) झाल्यांस  
 आश्रयभूत झाला. १२ कच.

प्रार्थुनि म्हणे उगी, हा स्वस्ति' असो सर्व-विप्र-राय कवी ॥ १६ ॥  
 त्यावरि गुरु-कन्योक्ते पुष्पे आणावयासि जाय वना ॥  
 सांपडला त्या अ-सुरां कच जैसा वत्स एकला यवना ॥ २० ॥  
 पुनरपि त्या पापांनीं सद्धिप्र-कुमार चरचरां चिरिला ॥  
 भय न धरिलें तिळहि त्या पापाच्या जोडितां नहा-गिरिला ॥ २१ ॥  
 खंड तिळ-प्राय करुनि नेउनि केले नि-मग्न जळ-धीत ॥  
 नाहींच धर्म करुणा पाप-भय विचार-लेश 'खळ-धीत ॥ २२ ॥  
 जो मुनि तयासि कन्या'-प्रिय-काम दयाळु काव्य तो तारी ॥  
 रज गोळा करुनि घडी शिष्याची मूर्ति जेविं वोतारी' ॥ २३ ॥  
 पुनरपि तो कच वधिला केला तद्देह दग्ध रुष्टांनीं ॥  
 शुक्रासि पाजिलें हो तद्भस्म 'सुरा-रसांत दुष्टांनीं ॥ २४ ॥  
 कच न दिसतां रडे 'सुर-यानी, तीतें पिता म्हणे कां गे ॥  
 वत्से रडसी, ऐसें पुसतां तैसेंच ती पुन्हां सांगे ॥ २५ ॥  
 शुक्र म्हणे वत्से मी वांचवितों परि पुनः पुन्हां मरतो ॥  
 आग्रह धरुनि म्हणसी 'प्रेत-गतिं-गतहि कच पुन्हां परतो ॥ २६ ॥  
 त्यज शोक, मत्प्रसादें तुज काय उणें, मुली नकोचि रडों ॥  
 दाटुनि माथां वाहुनि दुर्वह दुःखाद्रिला नको चिरडों ॥ २७ ॥  
 ती तातासि म्हणे कच गुरु-भक्त कुर्लान साधु-कार्य-कर ॥  
 जरि त्यासि सोडिलें जल तरि जल सोडू मलाहि 'आर्य-कर ॥ २८ ॥  
 ब्रह्म-घ्नां शिष्यांची भीड धरुनि साधु शिष्य मोकलिला ॥  
 म्हणातिल' न ऐकवे तें न स्व-हित कचीं असें गमो कलिलें ॥ २९ ॥  
 स्व-मर्नि म्हणे 'कवि-सत्तम मळबावें पंडितें न यश, हाणी ॥  
 प्राणाचीहि बरी परि न यशाची, सांगती नय शहाणी ॥ ३० ॥  
 मग मेळवी महात्मा एकत्र समस्त अ-सुर, कोपानें ॥  
 खवळे 'प्रिय-पुत्र-भसित-मिश्रित-मधुच्याहि तज्ज तो पानें ॥ ३१ ॥

१ सुखरूप. २ दुष्टांच्या मनांत. ३ मुलीची आवड पुरविण्याची ज्याची इच्छा आहे असा. ४ ओतकाम करणारा. ५ मद्यांत. ६ देवयानी. ७ प्रेताच्या अवस्थेस गेलेला म्हणजे झेलेला. ८ आर्य म्हणजे थोर जो तूं त्याचा हात. ९ कचापासून आपलें हित नाही असें दुष्टांला वाटे' तर वाटो, परंतु आपणाला तसें न वाटावें. १० पंडितप्रेष्ठ. ११ आवडत्या पुत्रवत् मानलेल्या कचाची राख मिसळली आहे ज्यांत अशा मद्याच्या प्राधानानें,

अ-सुरांसि म्हणे कां रे नेणा अद्यापि मत्तपा', मरतो- ॥  
 कीं वांचतो पतंग न.भी जो ज्वलनासि मत्त पामर तो ॥ ३२ ॥  
 विप्र अ-वध्य म्हणे श्रुति हाणोनि तिच्याही लात हाकेला ॥  
 कच-हननें सुर-गुरुचा न तुम्हीं माझाचि घात हा केला ॥ ३३ ॥  
 ब्राह्मण कणसा खुपतो तुमच्या नेत्रीं नसो 'सवे काढा' ॥  
 युक्तचि मरणाराला हित-परिणामहि न सोसवे काढा ॥ ३४ ॥  
 धिक्कारुनि अ-सुरातें धर्मचि तो 'अमृतमय-वचा शिकवी ॥  
 बाहे करुणा-विद्या-दिव्य-तपस्या-बळें कचाशि कवी ॥ ३५ ॥  
 जों गुरु वत्स कच म्हणुनि एहि' असें तो म्हणावया योजी ॥  
 तों विद्या-सामर्थ्यें उपजुनि गुरूदरीं' म्हणे वो' जी ॥ ३६ ॥  
 उदर-प्रवेश पुसता झाला तो पुण्य-राशि शुक्र मुनी ॥  
 सांगुनि खळ-कपट म्हणे' एथ वसो काळ हा शिशु क्रमुनी ॥ ३७ ॥  
 निर्भय वसेन काळ क्रमुनि पवित्रोदरीं असाचि सुखें ॥  
 न हित 'गुरूदर-दारण निघतां मज निंदीतील साधु-मुखें ॥ ३८ ॥  
 शुक्र म्हणे वत्से कच कुक्षि विदारुनि निघेल बाहेर ॥  
 हा तरलाचि परि तुझे या 'कु-व्यसनीं बुडेल माहेर' ॥ ३९ ॥  
 सुरयानी त्यासि म्हणे वदतां हें अ-शुभ काय हो तात ॥  
 व्हावे दोवेहि मला चिंता-मणि हेचि पाय होतात ॥ ४० ॥  
 तारुनि शिष्यासि तरो गुरु, म्हणत्यें पात्र कन्यकान्या' या- ॥  
 नोहे वरासि वर-दा, जाणासि तूं सु-ज्ञ-नायका न्याया ॥ ४१ ॥  
 भीड सुतेची भारी विद्या संजीविनी कचा शिकवी ॥  
 गुरुलाहि वांचवाया योग्य करी सज्जना कचाशि कवी ॥ ४२ ॥  
 गुरु-कुक्षि विदारुनि कच बाहेर निघे परंतु बहु तो भी ॥  
 उठवुनि गुरु संकोचें नमुनि रडे, 'कुल-ज-कीर्तीचा लोभी ॥ ४३ ॥  
 'कच-घातकासुरातें सुरयानीचा स्वयें जनक दापी ॥

१ माझ्या तपश्चर्येस. २ लागलीच काढतां. अथवा सवे म्हणजे ही सवय काढा म्हणजे टाकून या. ३ अमृतासारख्या गोड वाणीचा. ४ ये. ५ शुक्राच्या पोटांत. ६ ओ. ७ कच म्हणाला. ८ गुरूचें पोट फोडणें. ९ ह्या तुझ्या दुष्ट नादानें मी मरेन, असा भाव. १० कन्येहून इतर. ११ कच कुलीनाच्या कीर्तीचा लोभी होता म्हणून गुरूचें पोट फोडून निघाला ह्याची त्यास शरम वाटली असा भावार्थ. १२ फक्का कुलज जो असतो तो कीर्तीचा लोभी असतो. १३ कचाला मारणा-या दैत्यांत.

कीं जो ब्रह्म-द्वेष्टा कुशल न पावेल तो जन कदापी ॥ ४४ ॥  
 समजा बरें जसा मी विप्र गुरु तसाचि हा कच, पळाला ॥  
 ब्रह्मांडांतुनि जरि रिपु वधिन न देतांचि हाक चपळाला ॥ ४५ ॥  
 अ-सुरांसि करुनि शिक्षा बाहु उभारुनि म्हणे अहो कार्णी- ॥  
 ध्यावें माझे हित-कर 'मर्यादा-वचन साधु लोकांनीं ॥ ४६ ॥  
 जो विप्र आजपासुनि मद्य-प्राशन करील तो पापी ॥  
 ब्रह्म-न्ना-सम निश्चित असि मर्यादा स्वयें कवि स्थापी ॥ ४७ ॥  
 वरें सहस्र होता कच गुरु-सेवेंत, मग तया प्राज्ञा ॥  
 शुक्रें बहु संतोषें दिधली जाया पित्याकडे आज्ञा ॥ ४८ ॥  
 कच सिद्ध होय जों तों शुक्र-सुता त्या मनोहरा उचिता ॥  
 'स्व-कर-ग्रहार्थ विनवी बहु आवडली 'सु-विद्यता शुचिता' ॥ ४९ ॥  
 जें गुरुचें तेंच तिसीं पूज्यत्वाचें धरुनि कच नातें ॥  
 ठेवुनि दृष्टि धर्मी तो न तिच्या मान्य होय वचनातें ॥ ५० ॥  
 पडतां गळां म्हणे कच भगिनीला वरुनियां न भाउ तरे ॥  
 करितां अ-धर्म सद्यः. 'स्व-पितृ-सुहृज्जन-मुख-प्रभा उतरे ॥ ५१ ॥  
 सुख व्हावें तरि धर्माप्रति म्हण माथां वसें नसें दूर ॥  
 पूजा कैची लोकीं जरि दगड शिरीं धरी न सेंदूर ॥ ५२ ॥  
 धर्म अनंत असो परि तो करितां कीर्तन स्वसे वेचे ॥  
 सांग प्रकार याहुनि दुसरे कांहीं मज स्व-सेवेचे ॥ ५३ ॥  
 ज्या उदरीं वास तुझा तेथें माझाहि हें असे नातें ॥  
 केविं कर-ग्रहण करूं सं-मत धर्मासि जें असेना तें ॥ ५४ ॥  
 बहु दिवसांची आशा तत्काळ च्छेदितां कचें, रुष्टा- ॥  
 शुक्र-सुता त्यासि म्हणे, 'रे कपट-पटो भला भला दुष्टा ॥ ५५ ॥  
 'एक कृत-न्ना जरि मी उठवाचि मदर्थ या हता शत-दा' ॥  
 ऐसें गुरुस न म्हणतें कैसा उठतास तूं हताश' तदा ॥ ५६ ॥  
 तूं मलिन' कुटिल' नीरस' जडहि' पुनर्भवपणें' हि कचसा' च ॥

१ नियमाचें भाषण. २ आपल्या पाणेंग्रहणाकारितां म्हणजे आपणाशीं लग्न लावण्या-  
 साठी. ३ कचाची विद्वत्ता व शुद्ध आचरण हीं तिला फार आवडलीं. ४ आपले वडील  
 व इष्टमित्र लोकांचें तोंड उतरतें. ५ नष्ट. ६ मळकट, पक्षीं पातकी. ७ कुरळे, पक्षीं कपटी.  
 ८ शुष्क, पक्षीं प्रीतिरहित. ९ अचेतन, पक्षीं मूर्ख. १० वारंवार उत्पन्न होण्यानें, पक्षीं  
 वारंवार मरून जिवंत होण्यानें, ११ कैसासारखा.

घरिला शिरीहि न स्व-प्रकृति-गुण त्याजिसि नाम कच साच ॥ ५७ ॥  
 न करीं वि-फळ मदाशा आशा भंगूं त्येचि साधूनीं ॥  
 जरि भंगिसील, विद्या सिद्ध नसो जीस नेसि साधूनी ॥ ५८ ॥  
 कचहि म्हणे गुरु-वेदानुज्ञा नाही म्हणोनि या कर्मा ॥  
 मान्य नसें, हूं शापीं कीर्ति-करचि शाप न चुकतां धर्मा ॥ ५९ ॥  
 पढवीन ज्यासि विद्या ही त्यासि फळेल, तूंहि घे शाप ॥  
 तुज कोणीही ऋषि-सुत न वरील, फळो तुजें तुला पाप ॥ ६० ॥  
 जातां स्वर्गीं मिरवित निज-गुरु-सुत-रत्न देव यांनीं तें ॥  
 वर्णिति दैत्यांतें किति, किति कवितें, कितिक देवयानींतें ॥ ६१ ॥

आर्या; सुभद्राहरणप्रकरणं,

( कृष्णविजय उत्तरार्ध अ. ८६ ).

धर्म व द्रौपदी हीं उभयतां एकांतीं असतां कांहीं करिणानें त्यांस पाहाण्याचा दोष अर्जुनाच्या हातून घडला; त्याच्या निवृत्तीकरितां तो तीर्थाटनास गेला. तेव्हां फिरत फिरत पश्चिमदिशेस द्वारकेजवळ प्रभास-तीर्थी आल्यावर, त्यानें, कृष्णाची धाकटी बहीण सुभद्रा ही बळरामानें दुर्योधनास देण्याचा निश्चय केला आहे, हें वर्तमान ऐकिलें. तेव्हां ती आपणास प्राप्त व्हावी म्हणून कृष्णाच्या अनुमतानें त्यानें कपटसंन्यास घेतला, आणि संधि पाहून सुभद्रेचें हरण केलें. मग हा अर्जुन असें सम-जल्यावर बळरामानें त्यास मोठ्या आदरानें बोलावून आणून सुभद्रा दिली. ही कथा ह्यांत आहे.

तीर्थें हिंडत गेला धर्मानुज अर्जुन प्रभासालीं ॥

आप्त-मुखें निजें-मातुल-कुल-वृत्तांतासि ऐकता झाला ॥ १ ॥

कृष्णानुजा सुभद्रा लमाला योग्य जाहली आहे ॥

तीतें स्व-मते हल-धर धृतराष्ट्र-सुतासि द्यावया पाहे ॥ २ ॥

१ आपला स्वाभाविक गुण. २ ब्राह्मणाचा मुलगा. ३ आपल्या गुरूचा उत्तम पुत्र ( कच ). ४ द्वारकेजवळील एका तीर्थाला. ५ आपल्या मामाचें ( वसुदेवाचें ) कुल म्हणजे मादवकुल, त्याच्या वृत्तांतास. ६ दुर्योधनाला.

तातादिकं म्हणति मनीं सु-मति खळाला अ-चक्षुला रत्न ॥  
 शूद्रास श्रुति देतो रामं, न चालेचि यापुढें यत्न ॥ ३ ॥  
 ऐकुनि मनीं म्हणे<sup>१</sup> मज तीर्थ-स्नानीस जाहली शुद्धि ॥  
 या सु-कृते ते व्हावी प्राप्त वि-रक्तास जेविं सद्बुद्धि ॥ ४ ॥  
 निजें-सुख-सिद्धि सुभद्रा साधया होइन त्रिदंडि<sup>२</sup> यती ॥  
 प्रिय तीहूनि नसे मज; तीं<sup>३</sup> कीं ही रीति गति, अहो नियती ॥ ५ ॥  
 पार्था त्रिदंडि-वेष स्वीकारी हल-धरासि वंचायी ॥  
 युक्तीनें स्व-पर-वि-हित-हित करितां कपट-दोष कंचा या ॥ ६ ॥  
 द्वारवर्तीत वसे तो यति वार्षिक चोरं मासपर्यंत ॥  
 "हर्यंतः-करणासचि ठावा तद्योग"<sup>४</sup> जो "स-पर्यंत ॥ ७ ॥  
 मौन, सदा एकांत-स्थिति, साधु-समाधि-योग, "सु-विरक्ती ॥  
 सक्ति न लोक-समार्जी; लागे पौरांसि पार्थ-यति-भक्ती ॥ ८ ॥  
 रामासहि कळलें कीं योगी मोठा असे म्हणे पाहूं ॥  
 आहों ब्रह्मण्य तथा आणूं भिक्षेसि शिर पदीं वाहूं ॥ ९ ॥  
 तो यति एके दिवशीं बळदेवें आणिला स्व-गेहास ॥  
 पूजुनि सु-श्रद्धेनें जेववितां माधवास ये हास ॥ १० ॥  
 यति-दर्शना सुभद्रा येउनि नैसे निजाग्रजाजवळ ॥  
 न बळ प्रेक्षी, परि यति-हस्तींचा पाहतां<sup>५</sup> गळे कवळ ॥ ११ ॥  
 कन्या-रत्न हराया अवसर पाहे जसा खरा चोर ॥  
 घोर-प्रताप परि मी भीमानुज, कीं अनंत-बळ थोर ॥ १२ ॥  
 दामोदर<sup>६</sup> दासा दे अनु-मोदन ती हरावया नवरी ॥

१ वसुदेव आदिकरून. २ ह्याचा कर्ता अर्जुन. ३ तीर्थांचीं स्नाने करणारा जो मी  
 त्यास. ४ आपल्या सुखाची साक्षात् सिद्धिच. ५ तीन दंड धारण करणारा संन्यासी.  
 ६ अन्वय-ती (सुभद्रा) कीं ही रीति (संन्यासी राहणें) (हीच) गति (परिणाम),  
 अहो नियति सुभद्रा प्राप्त होईल तर वरें; नाही तर संन्यासीच राहणें बरें. काय प्रारब्धो  
 असेल कोण जाणे. ७ फसवावयास. ८ आपलें व दुसऱ्याचें योग्य मार्गास अनुसरून  
 केलेलें हित. ९ कशाचा-कोणता. १० चातुर्मास्यभर. ११ फक्त कृष्णाच्या अंतःकरणासच.  
 १२ त्याची संन्यासाची युक्ति. १३ संपूर्ण. १४ तीव्र वैराग्य. १५ ह्याचें कर्म सुभद्रा.  
 १६ अनंत (शेष)-बळराम, त्याचें बळ. बळराम हा शेषावतार होता म्हणून त्यास  
 कवीनें अनंत म्हटलें आहे. १७ कृष्ण.

दादास देव दावी दारक<sup>१</sup>-रीति स्वयं सदैव वरी<sup>२</sup> ॥ १३ ॥  
ताताला मातेला एकृतीं गुह्य वृत्त हें कळवी ॥  
बळ-वीर-भीति कोपोपशमोपायासि<sup>३</sup> सांगुनी पळवी ॥ १४ ॥  
अनुकूल ब्रह्म<sup>४</sup> तसें तों झालें तन्मनोरथा पर्व<sup>५</sup> ॥  
तीर्थ-स्नान कराया पुर-वासी लोक चालले सर्व ॥ १५ ॥  
नर-हय-रथ-गज शिविकारूढ सकळ<sup>६</sup> वृष्णि-दार-जन चाले ॥  
झाले सिद्ध वन्हाडी तैसे यदु-भट; धरा बळें हाले ॥ १६ ॥  
दिव्य-रथांत सुभद्रा बैसुनि सेनेंत तेधवां शोभे ॥  
<sup>७</sup>यन्मुख-सुधाकरें नर-वर-पार्थाशय-पयोनिधि क्षोभे ॥ १७ ॥  
तेव्हां धांवुनि बैसे पार्थ सुभद्रा-रथीं जसा पाटीं ॥  
सु-चिर-क्षुधित ब्राह्मण हां हां म्हणतां हि वाढिल्या ताटीं ॥ १८ ॥  
समय-ज्ञ चतुर सेवक, धनु तूण तशांत देति आणोनी ॥  
धांवति रक्षक सैनिक कपट-यति-कृतात्यनर्थ जाणोनी ॥ १९ ॥  
त्यांतें म्हणे सुभद्रा-मुक्ता-हर वीर अर्जुन मरालें ॥  
समरा लक्षहि या परि काक तुम्ही गति<sup>११</sup> विसर्जुन मराल ॥ २० ॥  
धर्मानुज मी अर्जुन सिंह, तुम्ही शश-किशोर, आटोपा ॥  
या टोपा कवचाच्या भीमा वल्गो<sup>१२</sup> उगेची आटोपा ॥ २१ ॥  
ऐसें नीट दटावुनि जाय सुभद्रा हरुनि तो पार्थ ॥  
मारिति हाका केवळ, नागविला वनिं जसा वणिक्सारथ<sup>१३</sup> ॥ २२ ॥  
सारथक पार्थ करी, ती कैरविणी<sup>१४</sup> तो सुधांशु गौरविता ॥  
सविता बिसिनीसि<sup>१५</sup> वरी, कीं भेटे तो गुण-ज्ञ ती कविता ॥ २३ ॥  
श्रुति सत्क्रिय<sup>१६</sup> धर्म-पथा शोभविती दंपती तसे स्व-रथा ॥  
अन्योन्य-प्रिय संगम तो प्रेमळ भक्त ती मुकुंद-कथा ॥ २४ ॥

१ लहान मुलाची रीत. २ बाह्यात्कारी. ३ राग शांत करण्याची युक्ति. ४ परब्रह्मकृष्ण.  
५ ज्याप्रमाणें कृष्ण त्याच्या मनोरथास अनुकूल (साहाय्यकारी) होता, त्याप्रमाणेंच एक  
पर्वही त्याला अनुकूल झालें. पर्व असल्यामुळे आपला हेतु सिद्धीस न्यावयास त्यास संधि  
सांपडली, हें तात्पर्य. ६ यादवांच्या ब्रिघ्या. ७ विष्ण्या मुखचंद्राच्या योगानें. ८ नरवर  
(पुरुषश्रेष्ठ) असा पार्थ (अर्जुन) त्याचा आश्रय (मन) हाच पयोनिधि (समुद्र).  
९ खोळ्या संन्याशानें केलेली मोठा अनर्थ. १० सुभद्रा हीच मुक्ता (मोठी) तिचें हरण  
करणारा वीर अर्जुन हाच हंस. ११ थकून. १२ घोड्यांचे लगाम. १३ व्यापारी लोकां-  
चा तांबा. १४ कमिनी. १५ सारकर्मानें वागणारा.



श्रुति भट-कटक बहु करि कन्या नेली म्हणोनि बोभाट ॥  
 वाटे बळासि सांगे' जो जो त्या दस्युचाचि तो भाट' ॥ २५ ॥  
 प्र-स्फुरदधर-दल' प्रभु बलभद्र म्हणे खरोचि सांगा रे ॥  
 कोठें तो कपट-पटू गांठितसे जो पटांत आंगारे ॥ २६ ॥  
 कोठें रथ, मुसळ पुरे, कवच कशाला, धनुष्य राहों द्या ॥  
 वत्सेला निर्ज-धर्षण-कर-खळ-दंडोत्सवासि पाहों द्या ॥ २७ ॥  
 पर्वी' अर्णव तैसा भगवान् बळभद्र पुष्कळ क्षोभे ॥  
 संध्या-राग-सु-रंजित-शरदब्राह्मणि फार तो शोभे ॥ २८ ॥  
 कोर्प-ज्वर-भर-कंपित-काय प्रभु लोचनें करी शोणें ॥  
 होणें पुढें सु-दुर्घट वारावें त्या महेश्वरा कोणें ॥ २९ ॥  
 जाय हळूच विनय-नत-काय वृष्णि-राय देव हरी ॥  
 माय सुतार्थ पतीचे काय गुरूचे नमूनि पाय धरी ॥ ३० ॥  
 नमनीं प्रकटवि सह-भव सद्गुण शांति-क्षमानुकंपादी ॥  
 कंपा दीन-सख नुरवि अधरीं, प्रणतीं हि भव्य संपादी ॥ ३१ ॥  
 हांसे बळभद्र म्हणे कृष्णाकूरोद्धवा अहो कळलें ॥  
 वळलें मन, मत्पद' भय सोडा, आदाने' बंधुचें टळलें ॥ ३२ ॥  
 जा जा उठा मुलीला पाहूं वाहूं' वरा घरा आणा ॥  
 प्राणाधिक तो येना तरि घालाव्या मदंघ्रिच्यो आणा ॥ ३३ ॥  
 अथवा कशास शासन-भय धरुनि मनीं पळेल तो दूर ॥  
 शूर स्यात पळेना नेऊं द्या पारिबर्ह' अकूर ॥ ३४ ॥  
 धाडा मूषा वसनें दासी-दासाश्च-हस्ति-रथ-रत्नें ॥

१ जो जो बळासी ( बळरामास ) ( हें वर्तमान ) सांगे ( तो तो ) त्या दस्युचा ( चोराचा-  
 अर्जुनाचा ) भाटच ( स्तुतिपाठकच ) वाटे. प्रत्येक मनुष्य अर्जुनाच्याच पराक्रमाचें वर्णन  
 करूं लागला; हा भाव. २ रागानें कांपत आहे अधरोष्ठ ज्याचा. ३ आपलें बलात्कारानें  
 हरण करणाऱ्या दुष्टाला जो दंड हाच उत्साह, त्यास. ४ अमावास्या व पूर्णिमा ह्या दि-  
 वशी. ५ सायंकालच्या तांबडेपणानें रंगविलेल्या शरत्कालच्या मेघांपेक्षा अधिक क्षोभे,  
 म्हणजे रागानें फार लाल झाला. ६ अत्यंत कोपानें ज्याचें शरीर कांपत आहे असा. ७  
 बळराम. ८ अन्वय-( त्याच्या ) पुढें होणें ( देखील ) सुदुर्घट ( मग ) त्या महेश्वरा कोणें वारा-  
 चें ?-त्या वेळीं बळरामाच्यापुढें जाणें देखील कठीण; मग त्याचि निवारण करण्यास कोण  
 समर्थ ? ९ जन्मतः असणारे-स्वाभाविक. १० मत्पद सोडा व भय सोडा. ११ मोठें  
 भय, १२ अर्पण करूं. १३ मत्+अंघ्रि-माझे पाय त्याच्या. १४ लवाजमा.

शाला भगीरथाचा पार्थ सखा आजि या महा-यत्ने ॥ ३५ ॥

हैं रसिक-कर्ण-तर्णक-शत तैर्पायासि काम-धेनु कथा ॥

करिती प्रभु-वर अनुचर-पर-सुख-कर अनुसरोनि लोक-पथा ॥ ३६ ॥

**वनपर्वीतील नलोपाख्यान ( म० भा० अ० ५३-५७ ).**

( मोरोपंत अ० ४. )

सोमवंशांतील वीरसेनाचा मुलगा नळराजा ह्यास स्वयंवरांत विदर्भ देशाच्या भीम नामक राजाची कन्या दमयंती हिनें वरिलें. ही कथा ह्या आख्यानांत आहे.

श्री-वीरसेन-सुत नळ निधैधेश्वर सुं-गुण-मणि-करंडक हो ॥

ब्रह्मण्य-प्रभु दुर्गत दारिद्र्य-समुद्र-वर-तरंडक हो ॥ १ ॥

तो पुण्य-श्लोक रणीं करितां रिपुं-वीर-हानि वासवसा ॥

तत्कीर्तिं म्हणे गा श्री-धी हो या योग्य हा निवास वसा ॥ २ ॥

वैदर्भ भीम-राजा होता बहु खिन्न हीनें संतानें ॥

तो भेटोनि सुखविला दैमनानें स्वैपद-लीन संतानें ॥ ३ ॥

नृप-दास्य-तुष्ट मुनिचें मन त्या मुनिला म्हणे सखे दमना ॥

शाला शुद्ध करावा संतति-सुख-पात्र हा सै-खेद-मना ॥ ४ ॥

ब्रह्मर्षि-वरें दमनें वर दिधला त्या नृपासि संततिचा ॥

शाले तीन सुत, सुता चवथी, गाती गुंणौघ संत तिचा ॥ ५ ॥

१ भगीरथाला गंगा पृथ्वीवर आणण्यास जसा महाप्रयास पडला, तसाच अर्जुनाला सुभद्रा हरण करण्यास पडला, सबब अर्जुन हा भगीरथाचा सखा झाला, म्ह० त्याच्या बरोबरीचा झाला; असा भाव.

२ अन्वय—प्रभुवर ( बलराम व कृष्ण ) लोकपथा अनुसरोनि रसिककर्ण हैं ( च ) तर्णकशत ( वासरांचें शत ) तर्पायासि अनुचर-पर-सुखकर-( भक्तांना अत्यंत सुख देणाऱ्या ) कथा ( लीला ) कामधेनु करिती. ३ निषध देशाचा राजा. ४ सु+गुण+मणि +करंडक—चांगले गुण हेच मणि ( रत्नें ) ह्यांचा करंडा, म्हणजे उत्तम गुण ज्याच्या-मध्ये परमेश्वरां. एकत्र सांठविले आहेत असा. ५ दारिद्र्यलोकांचें दारिद्र्य हाच समुद्र त्यांतील ( तो तरण्यास ) उत्तम नौकारूप. मोठा दानशूर हैं तात्पर्य. ६ शत्रुभूत वीरांचा नाश. ७ संपत्ति व विद्या ह्या दोघांचा बहुधा एकत्र वास नसतो; परंतु नलोपाशीं त्या दोन्ही होत्या हैं तात्पर्य. ८ विदर्भ-देशचा. ९ संततीनें रहित असल्यामुळे. १० ऋषि-विशेष ह्यानें. ११ आपणाका शरण आलेला. १२ राजाच्या सेवेनें संतुष्ट झालेल्या. १३ सिद्धयुक्त आहे मन ज्याचें असा. १४ ब्रह्मर्षीमध्ये श्रेष्ठ. १५ गुणांचा समुदाय.

ठेवी दम, दांत, दमन, दमयंती हीं अशीं तयां नावें ॥  
 ज्या मुनि-वर-प्रसाद-प्र-भवातें त्रि-भुक्नेहि मानावें ॥ ६ ॥  
 भीम-नृ-पति दुग्धोदधि दमयंती श्रीच वपु सु-रुचिर तिचें ॥  
 पाहूनि देह दिवसां-दिवस दिसे दीन जरि ह्यै-रुचि रतिचें ॥ ७ ॥  
 ती पाहिल्यावरि गमे कोणासहि न स्व-रूप सुंदरसें ॥  
 श्री-वनमाळेहि पुढें मिरवील स्व-मद काय कुंद रसें ॥ ८ ॥  
 श्री-कृष्ण रुक्मिणीला, श्री-कृष्णा रुक्मिणी जशी आतां ॥  
 दमयंतीस नळ, नळा दमयंती आयकों जनें गातां ॥ ९ ॥  
 नळ नृ-प म्हणे शिवा ती नवरी हो मन दुजीस न वरी हो ॥  
 भैमी म्हणे शिवें तो नवरा हो, प्रेम नित्य नव राहो ॥ १० ॥  
 एका समयीं धरिला हंस नळें तो म्हणे कृपा कर गा ॥  
 सोड मला जरि व्हावी ती दमयंती वधू नृपा कर-गा ॥ ११ ॥  
 करिन तुझे गुण-वर्णन जेणें होइल तुझीच नवरी ती ॥  
 सत्य प्रिय हित वदती शुद्धात्मे न धरितीच नव रीती ॥ १२ ॥  
 नळ-मुक्त राजहंसासह हंसाची नैर्भः-पथें आली ॥  
 आली प्रेमद-वनीं तों भैमी<sup>१</sup> ही घेउनि प्रिया आली ॥ १३ ॥  
 भैमी म्हणे मरौळ-ग्रहणेच्छा मन्मनांत आली हो ॥  
 एकासि-तरि धरूं या विखरा मुक्ता वनांत आली हो ॥ १४ ॥  
 इतरा हंसांनीं त्या नेल्या बहु लोभवूनि दूरवर ॥  
 भैमी त्यास धरूं ये ज्या दे असु-दान दान-शूर-वर ॥ १५ ॥  
 एकांतीं तीपार्शीं स्त्रविला निषधेंद्र तो खगानें हो ॥  
 जाणो राधेला दे खैग-भगवद्वेषु तोख गानें हो ॥ १६ ॥  
 पुण्य-श्लोक निषध-पति नळ खेळ-वळ-जल-धि-वाडवानल गे ॥

१ मुनिश्रेष्ठाच्या वराच्या प्रसादानें उत्पन्न झालेल्यांस. २ उत्तम आहे कांति ज्याची  
 असें. ३ आपला गर्व. ४ आतां म्हणजे सांप्रत कृष्ण व रुक्मिणी हीं दोघें जशीं एक-  
 मेकांस शोभतात असें लोक म्हणतात; तशीं पूर्वीं नळ व दमयंती हीं परस्परांस अनुरूप  
 होती असें लोक गात होते; हें आम्ही ऐकतो असें कवि म्हणतो. ५ हे पार्वति. ६ होवो.  
 ७ हस्तगत. ८ निर्मल अंतःकरणाचे. ९ नळानें सोडलेला. १० आकाशमार्गानें.  
 ११ क्रीडेच्या बागेंत. १२ भीमराजाची मुलगी दमयंती. १३ हंस धरण्याची इच्छा.  
 १४ हंसरूपी-कृष्णाचा वेणू. १५ दुष्टांचें सैन्य हाच समुद्र झाला वडवाभीसारखा.

लोकां मेहोत्सव-प्र-द तोचि सदा, त्यांसि पांडवा नलगे ॥ १७ ॥  
 सैर-बुध-दख-रुचिरतर ऐसें म्हणणार जे न ते लटिके ॥  
 हैयंगेवीन जैसे सु-रसिक रसनेपुढें न तेल टिके ॥ १८ ॥  
 अनुपम अंनू-रूप अनर्घ जरि वरिला त्वां नृपात्म-जे न नळ ॥  
 होईल केवळ तांप-द, कीं जो नर नळ न होय तो अनळ ॥ १९ ॥  
 नळ-कस्तुरीस टाकुनि कां तूं घेतीस अन्य नर माती ॥  
 जरि वरिती न हरीप्रति घेती म्हणवूनि धन्य न रमा ती ॥ २० ॥  
 नर-रत्न तोचि, तूचि स्त्री-रत्न, उदंड आड-नांवांचीं ॥  
 न बुडविति न वा तारिति चित्रें बरवीं हि आड-नौवांचीं ॥ २१ ॥  
 ती सु-मति म्हणे आर्या त्वां तिकडेही असेंचि कळवावें ॥  
 साधो हळुहळु मृदु मधु हित मित बोलोनि चित्त वळवावें ॥ २२ ॥  
 आज्ञा म्हणोनि एथुनि कळवुनि हें प्रेम तेथुनि<sup>१३</sup> उडाला ॥ २३ ॥  
 इकडे ती उपवर झाली आहे असें भीमराजांनं समजून तिच्या  
 स्वयंवराची योजना केली, आणि राजेरजवाड्यांस निमंत्रण केलें.

त्यानंतर:—

देवर्षि-मुखें<sup>१४</sup> परिसुनि शक्र करी धरुनि हरिख गमनातें ॥  
 त्याच्या विमान येइल काय न येतांचि<sup>१५</sup> हरि-खग मनातें ॥ २४ ॥  
 जो निकट कुंडिनाच्या आले यम वरुण-भूभृदर्यनळ ॥

१ मोठा आनंद देणारा. २ पाडवा लोकांस एक दिवस मात्र आनंद देतो, परंतु नल सर्वकाळ आनंद देणारा होता; असा भावार्थ. ३ मदन, बुध व अश्विनीकुमार ( हे तिघेही रूपाविषयीं प्रसिद्ध आहेत ) ह्यांपेक्षांही हा सुंदर. ४ ताजें तूप. ( तत्तु हैयंगवीनं यद्यथो गोदोहोद्भवं घृतम्—काल काढिलेल्या गाईच्या दुधापासून केलेलें तूप. ) ५ रुचि घेण्यांत मार्मिक अशा लोकांच्या जिभेपुढें. ६ ज्याला उपमा नाही असा. ७ योग्य. ८ निष्पाप. ९ उत्तरार्ध—नळास टाकून तू जर इतर पुरुष (अनळ) वरशील तर तो तुला संताप देणारा होईल; कारण, जो नळ नव्हे तो अनळ म्हणजे अग्नि होय. १० नररत्न, स्त्रीरत्न अशा नांवांचीं मनुष्यें पुष्कळ आहेत; परंतु त्या नांवांच्या अर्थास अनुसरून तुम्हां दोघांवांचून कोणी संधडावयाचीं नाहीत असा भाव. ११ विहिरी आणि नावा ह्यांचीं. १२ मधासारखें गोड. १३ नळाकडून. १४ नारद. १५ विष्णूचा गरुड. उत्तरार्ध—दमयंतीकडे येण्याची इंद्राला इतकी उत्कंठा झाली कीं, अतिवेगवान् जो गरुड तोही त्याला वाहनार्थ आवडेना, मग विमानाची कथा कशाला ? १६ कुंडिन हें भीमक-राजाच्या राजधानीचें नांव. १७ (यम+वरुण+भूभृदरि+अनळ) = यम, वरुण, ( पर्वतांचा शत्रु ) इंद्र आणि अग्नि.

तों तोहि सकळ-सद्गुण-निधि पुण्य-श्लोक 'वीर-वर्य नळ' ॥ २५ ॥  
 ते सुर म्हणति अहाहा नळचि सकळ-पुरुष-वर्य वीर-मणी ॥  
 नवरी न वरील कशी याला पाहोनि सु-मति ही रमणी ॥ २६ ॥  
 आम्हांलाचि न केवळ लावितसे व्यक्त लाज हां रविला ॥  
 आम्हीं निज-तेजो-मद याचिपुढें सर्व आज हारविला ॥ २७ ॥  
 भेटोनि त्यासि म्हणती, कार्य-परें सर्वथा न लाजावें ॥  
 हो अस्मद्दूत, 'वि-मुख न असें,' सत्य-व्रता नला जावें ॥ २८ ॥  
 होतों दूत नळ म्हणे कार्य वदा कोण हो तुम्ही चवघे ॥  
 ओळख देउनि म्हणती आम्ही भैम्यर्थ पातलों अवघे ॥ २९ ॥  
 भैमी स्वयें वरू या आम्हां चौघां जणांत 'अन्य-तमा ॥  
 हें कार्य, दूत होगा जा गा बा तिजकडेचि धन्य-तमा ॥ ३० ॥  
 स-स्मित-वदन नळ म्हणे प्रभुजी जो हेतु सुर-वरागमनीं ॥  
 माझ्याहि तोचि, सर्वांहि मृगांच्या तुल्य सु-ख राग मनीं ॥ ३१ ॥  
 दूत 'करुनि मज तिकडे कार्यास्तव पाठवूं नको पावां ॥  
 कोणावरिही सु-नय न स्वातिक्रम आठवून कोपांवा ॥ ३२ ॥  
 शक म्हणे वदलासि प्रथम तसें वचन मग असें वदसी ॥  
 अ-चळ करींच असावा व्यवहारीं शब्द संगरीं सदसी' ॥ ३३ ॥  
 भू-प म्हणे यां 'कर्मी' पवनहि होईल मज न सांगाती' ॥  
 अंतः-पुर-प्रवेशीं जी प्रभुजी साधु युक्ति सांगा ती ॥ ३४ ॥  
 शक म्हणे जा गा तूं चिंता आधींच करिशि कां गा ती ॥  
 आम्हांसि हें कठिण जरि, तरि सु-ज्ञ प्रभु म्हणोनि कां गाती ? ॥ ३५ ॥  
 शक-वरें नळ गेला शिरला अंतः-पुरीं सुखें सुर-सा ॥

१ सान्या सद्गुणांचा ठेवा. २ वीरांमध्ये श्रेष्ठ. ३ हा 'आला' ह्या अध्याहृत क्रियापदाचा कर्ता. ४ प्रतिकूल, पराङ्मुख. ५ होऊं नको. ६ कोणालातरी एकाला. ७ देवश्रेष्ठांच्या आगमनांत. ८ मधुरस्वनीविषयी आवड. ९ कृपा करा. १० ( सुनय स्वातिक्रम आठवून कोणावरिही न कोपावा, असा अन्वय.) तात्पर्य-तुम्ही व मी एकच कार्याकरितां आलों आहों; म्हणून त्याच कामासाठीं तुम्ही मला तिकडे दूत करून पाठवितां हें उचित नाही; परंतु तसें न कराल तर कोणाच्याहो आतून नीतीचें उलंघन होणार नाही. ११ (सत्+असी)=उत्तम खड्ग. उत्तार्य-व्यवहारीं शब्द अचल असावा; व संगरीं करींच सदसी अचळ असावा, असा अन्वय. १२ ह्या ( अंतःपुरप्रवेशरूप) कार्यांत वायुही मजबरोबर यावयास भिडेल म्हणजे वारा देखील जेथें शिईं शकत नाही. १३ सहाय; सोबती.

भैमीच्या हा, याच्या ती सेवी रूप-संपदा सुरसा ॥ ३६ ॥  
 भैमी हर्षे त्याच्या विधुच्या तशि कुमुदिनी न आगमनी ॥  
 सत्कारुनि म्हणे जी यावे मद्रापणे न आग मनी ॥ ३७ ॥  
 सुंदर-वर कोण तुम्ही गुरुच्या वाटो न हें पराग मना ॥  
 की जें जें अंतःपुर तें तें हि विषय नव्हे परागमना ॥ ३८ ॥  
 आलां कसे अ-वारित, कार्यार्थ प्रगट आयको दावा ॥  
 वाटे कर्णी तुमचा वाङ्मय सौवर्ण काय कोदावा ॥ ३९ ॥  
 बोहो लागे गुरु-घन-रस-पूरित वारसेन-भू-पैनेळ ॥  
 सुंदरि मी पौशि-पितृ-प-पावक-पुरुहत-दूत भूप नळ ॥ ४० ॥  
 सु-मुखि प्रार्थिति बहु तुज ऐसें प्रभु लोक-पाळ ते चवघे ॥  
 अवघे उणेचि रस; तूं दिव्य रसाचीच सर्वदा चव घे ॥ ४१ ॥  
 सुजे तुवां वरावा आम्हां चवघां जणांत अन्यतम ॥  
 धन्य-तम-त्व तुला यो न शिवो पळ दीयित-विरह-जन्य तम ॥ ४२ ॥  
 हांसोनि म्हणे भैमी प्रणति-प्रिय देव गुरु असें म्हणती ॥  
 त्याहीं क्षमा करावी, स्वीकारावी यशोर्थ भत्प्रणती ॥ ४३ ॥  
 वरिले हेचि चरण म्यां, त्यजितां ज्वलनांत काय होमीन ॥  
 येज्जीवन जीवन तो दुर्धी वांचेल काय हो मीन ॥ ४४ ॥  
 नळ नृप म्हणे सु-बुद्धे या दासावरि तिहीं न कोपावे ॥  
 मदधिक कोटि-गुणें ते आग्रह कांहीं धरूं नको, पावे ॥ ४५ ॥  
 मृत्यु असो, पर-वंचन करुनि सुधेच्या जिणें नको पानें ॥  
 वःपाणि ग्रहणें मी देवांच्या बहु शिणेन कोपानें ॥ ४६ ॥

१ नलाच्या. ह्याचा संबध आगमनाकडे. २ अपराध. मी जें पुढें बोलतें त्याची माफी  
 घ्यावी हे तात्पर्य. ३ पित्याच्या. ४ तुमचें अंतःपुरांत येणें. ५ मोठा अपराध. ६ योग्य;  
 पात्र. ७ परक्याच्या येण्याला. ८ कोणी अटकाव न केलेले असे. ९ (कार्यार्थ प्रगट दावा,  
 आयको) - कोणत्या कामाकरितां आपण आलां हें स्पष्ट सांगा, तें मला ऐकूं द्या. १०  
 वःणीरूप. ११ सोन्याचा; पक्षी, उत्तम (अकारादि) वर्णीनी युक्त. १२ मोठा आणि  
 वाण्याने गच्च भरलेला; हें पनळाचें विशेषण. तात्पर्य कीं, गंभीर व अत्यंत रसाल असें  
 भाषण करण्यास नलानें आरंभ केला. १३ वरुण, षम, अभि व इंद्र ह्यांचा दूत. १४  
 आदेशय कृतार्थता. १५ येवो. १६ पतीच्या वियोगापासून उत्पन्न होणारें दुःख. तात्पर्य  
 तूं मृत्युपास वरिलें तर तुला पतिवियोगाचें दुःख सोसावें लागेल ह्याकडितां आम्हां देवा-  
 पैकी एकास वर. १७ ज्याचें वांचण्याचें साधन.

विदुषी<sup>१</sup> म्हणे म्हणा जा कीं म्यां कथिलें परोपरी पण ती ॥  
 प्रणति प्रभूसि करिती अनुकंप्या मी स्वयं-वरा म्हणती ॥ ४७ ॥  
 सत्समत स्वयं-वर-विधिनें वरितां तुम्ही न अपराधी ॥  
 काय करूं त्यजुनि तुम्हां माझी पळ अनु-सरे न अपराधी ॥ ४८ ॥  
 होईल देह रंगीं सुर-पति-नर-पति-समक्ष नल-गामी ॥  
 हा जन तुमच्याचि असे इतरा कोणाच्याहि न लगामीं ॥ ४९ ॥  
 होय अ-कृत-कार्यहि नळ सुर-वर-समत खरें निवेदून ॥  
 सत्यें जसा तसा न प्राज्येंहि सुधा-रसें निवे दून ॥ ५० ॥  
 रंगीं सर्व मिळाले तेव्हां आली तयांत दमयंती ॥  
 जाणो चकोर ते ती मूर्त-ज्योत्स्नाचि ताप-दमयंती ॥ ५१ ॥  
 साहे न परोत्कर्षा ज्याची मति सच्छळीं सदानलसा ॥  
 बैसे तिघांजणांसह हरिहि अधिष्ठुनि त्या सदा<sup>१०</sup> नलसा ॥ ५२ ॥  
 रंगीं पाहों जातां दिसले चौधेहि ते धवासम<sup>११</sup> जे ॥  
 भैमी देव-कृत-च्छळ ऐसें चित्तांत तेधवां समजे ॥ ५३ ॥  
 पांचा नळांत जेव्हां काय दिसेनाचि भेद लेंव तीस ॥  
 बुद्धि<sup>१३</sup> म्हणे कां भीसी गुरु-चरणीं त्यजुनि खेद लेंवतीस ॥ ५४ ॥  
 कर जोडूनि म्हणे ती नळ भर्ता भीम-कन्यकेला हो ॥  
 प्रभुजी स्वप्नांतहि जरि संकल्प नसेल अन्य केला हो ॥ ५५ ॥  
 नळ पति इतर पुरुष पितृ-बंधु जरि मनांत मानिले असती ॥  
 तरि ताराल इला हो प्रभुजी कैसी तरेल जी अ-सती ॥ ५६ ॥  
 तीचा बलवान् निश्चय सुरें-धृत नळ-रूप घे हिराऊनी ॥  
 बहु तेज प्रकट करी शुचि सत्त्व-गुण च्छळीं हिरा ऊनीं ॥ ५७ ॥

१ शाहणी. २ स्वतः पति पाहून त्यास वरणारी. ३ दुसऱ्याकडे. ४ नळाकडे  
 जाणारा. ५ केलें नाहीं कार्य ज्याणें. ६ दुःखित. ७ शमविणारी. ८ साधूचा छळ कर-  
 प्याविषयी. ९ ( सदा+अनलसा )=सर्वदा आलस्यरहित. १० सभेला ( सदस्=सभा ).  
 ११ पति जो नळ त्यासारखे. १२ लेशमात्र. १३ नम्र होत आहेस. म्हणजे गुरुचरणीं  
 (श्रेष्ठ इंद्रादिदेव त्यांच्या चरणीं) खेद त्यजुनि (जर) लवतीस म्हणजे शरण जाण्यास सिद्ध आहेस  
 (तर) तू कां भीसी-भितेस. १४ देवांनीं घेतलेलें. १५ हिरा उन्हांत जसा (जास्त) तेज प्रकट  
 करितो तसा शुद्ध जो सत्त्वगुण तो (त्याचा छळ केला असतां) जास्त सामर्थ्य प्रकट करितो.

शुद्ध सेवांग कुश नलद परि उप-भोगोचितत्व नलदासी ॥  
 ऐसें मनांत आणुनि दमयंती सु-मति होय नल-दासी ॥ ५८ ॥  
 पति-रूप सोडवुनि ती लोकेशांचा प्रसाद साधूनी ॥  
 घाली नळासि नाला स्तविली प्रेम-प्रसन्न साधूनी ॥ ५९ ॥  
 नल तीस म्हणे कुल-जे त्वां जरि देवां-समक्ष मज वरिलें ॥  
 जो सासु तो तुझा मी होताहि प्रेम ऊन मजवरिलें ॥ ६० ॥  
 झाला विवाह गेला स्व-पुरा नळ मग तिशीं सदा रमला ॥  
 भूमि म्हणे ताराया अव-तरला विष्णु हा सै-दार मला ॥ ६१ ॥

### वनपर्वातील जयद्रथ-कृत द्रौपदी-हरण.

( म० भा० अ० २६४—२७२. मोरोपंत अ० ९ ).

धर्मादि पांडव काम्यकवनांत असतां एके दिवशीं मृगया करण्या-  
 करितां सर्व वनांत गेले होते. आश्रमांत द्रौपदी एकटीच होती. त्याच दि-  
 वशीं जयद्रथ ह्या नांवाचा राजा विवाह करण्याच्या उद्देशाने नवरी पाहा-  
 ण्याकरितां सैन्यासह चालला असतां त्या आश्रमाजवळ उतरला होता.  
 तेथे द्रौपदी त्याच्या दृष्टीस पडली. तेव्हां तो तिच्या सौंदर्याने मोहित  
 झाला, आणि तिला आपल्या रथांत घालून घेऊन चालला. पुढे लागलेच  
 पांडवांनी त्यास गांठून त्याचा पराभव करून द्रौपदीस परत आणिलें. हें ह्या  
 आख्यानांत वर्णिलें आहे.

रार्या धृतराष्ट्राचा प्रिय जामाता विवाह-काम वनी ॥

आला जयद्रथाख्य स्व-बळ-भरें कांपवीत ती अवनी ॥ १ ॥

मृगयार्थ पांडु-नंदन गेले असतां निजाश्रम-द्वारी- ॥

होती उभी द्रुपद-जा, जैसी शंपा<sup>१२</sup> नवांबु-भृद्वारी ॥ २ ॥

१ ( सव+अंग )-यज्ञाचे अंगभूत. २ वाळा. ३ उपभोगाला योग्य असणें. तात्पर्य  
 कीं जसे देव पवित्र तसा नलही पवित्र, ते जसे प्रेमाह तसा हाही प्रेमाह; पण ते गुरु  
 म्हणून प्रेमाह, व हा पति म्हणून प्रेमाह असें समजून तिनें नलालाच वरिलें. ४ इंद्रादि  
 लोकपालांचा. ५ ज्यापक्षी. ६ ( स+असु )-जिवंत. ७ स्त्रीसहित. ८ जनमेजया. ९ धृत-  
 राष्ट्राची दुःशाला नांवाची मुलगी जयद्रथास (सिंधुदेशाच्या राजास) दिली होती. १०  
 लक्ष्म वरण्याची ज्यास इच्छा आहे असा. ११ आपल्या सैन्याच्या भाराने. १२ बीज,  
 १३ ( नव-अंगु-भूत-वारी ) नव्या मेघाच्या पाण्यांत.



तीतें पाहुनि झाला तो रावणसाचि पात्र अ-न्याया ॥

मित्रासि म्हणे चित्ता हेचि बहु-मता नकोचि अन्या या' ॥ ३ ॥

जा कोटिका सख्या तूं पूस तिचें वृत्त, होय मत्कर' गा- ॥

ऐसें आधीं चतुरा सामें' निज-कार्य सिद्धिमेंत् कर गा' ॥ ४ ॥

सांगुनि निज वृत्त तिचें वृत्त पुसे तीस कोटिक 'वि-हितसें ॥

स्वल्पांत तीहि सांगे बोलों शक्ती न कोटिकविहि तसें ॥ ५ ॥

नंतर कोटिकानें सांगितल्यावरून जयद्रथास समजलें कीं, द्रौपदी ही आपली बहीण आहे; तरी तो तिला, तूं मला वर, असें म्हणून आणखी बोलतो:—

राज्य-च्युत-संगें श्रम-पात्र करिसि दिव्य देह कां गे हें ॥

श्रीमद्देह मिळाल्या सेवावीं निर्धनेचि कां गेहें ॥ ६ ॥

त्वां फेडिलेंचि त्यांचें तत्संगें कृश करुनि देह रिण ॥

हो मद्दयिता, देइन मन' तुज, गानासि जेविं दे हरिण ॥ ७ ॥

कृष्णा म्हणे कु-बुद्धे स्वद्योतीं कीटकाधर्मी मलिनीं ॥

द्य-मणि-पति सोडुनि प्रिय-भगव धरील काय रे नलिनी ॥ ८ ॥

स्पर्शाचि मृति-प्र-द हां वीरं-परिग्रह मींहाहिचा मणि कीं ॥

अंढे-घटीं द्यु-मणि-द्युति योग्या नांदावयास कीं मणिकीं ॥ ९ ॥

त्यजितिल भट तुज समयीं त्यजिति 'हरि जसे नगासि नगे-दाहें ॥

मीम-प्रिया प्रिय-सखी लवहि न साहेल लघनें गदा हें ॥ १० ॥

धांवोनि बळात्कारें हां हां म्हणतांहि तो शिवे कैपिसा ॥ ११ ॥

पावे व्यसन अ-नाथा जाणों वि-जनांत तापसी ते, तें ॥

खळ दे तिला, जसा तो पाप-मति दशास्य ताप सीतेतें ॥ १२ ॥

कृष्णेनं भावि-नरक-पाताच्या प्रत्ययासि जड लाहो ॥

म्हणुनि कृष्ट-निजोत्तर-पट आसुंढितांचि दुष्ट पडला हो ॥ १३ ॥

१ ह्या मला. २ माझ्या हस्तगत. ३ सामोपचारानें. ४ घडून येईल असें. ५ पुसण्याला योग्य. ६ राज्यभ्रष्ट (पांडव) ह्यांच्या संगतीनें. ७ तुझ्या आज्ञेत राहून. ८ काजव्यावि-बयीं ह्या आपला आवडता पति आहे अशी बुद्धि. ९ ही (मी) वीरपत्नी. १० मोठ्या विचारी सर्पाचा मणिच केवळ. ११ ब्रह्मांडोदरांत. १२ सिंह. १३ वणव्यानें पर्वत पेटला असतो. १४ माझी प्रियसखी. १५ मजशीं दुष्टतपणानें वागणें. १६ माकडासारखा १७ (जयद्रथानें) ओढलेले आपल्या आंगावरील वस्त्र (द्रौपदीनें) जोरानें ओढतोच.

धौम्यासि म्हणे धांवा मजला हें मूर्ते-पातक विटाळी ॥  
 रक्षा मज कीर्तिसही, कीं स्व-पर-व्यसन-पात कवि टाळी ॥ १५ ॥  
 पुनरपि कपिसाचि पिसा क्षिप्र धरायास तीवर उगारे ॥  
 तों धांउनि धौम्य-म्हणे न उठ धराया सती-वर उगां रे ॥ १६ ॥  
 ती नमुनि म्हणे मुनिला न वदावें व्यर्थ, दुष्ट हा निपट ॥  
 ओढिल तरि जीवनही पावेल न एक मात्र हानि पट ॥ १७ ॥  
 भवदाज्ञेन बैसो हे दुष्ट-रथी वृकोदर-गदासी ॥  
 न हरि-प्रसाद-कविची आपन्ना खळ-वृकोदर-ग दासी ॥ १८ ॥  
 बसतां स्व-रथी हर्षे तो, जेविं दशास्य जानकी-लामें ॥  
 धरि पर-रथासि ती, कीं स्पर्शाया अंत्यजा न कील भें ॥ १९ ॥  
 ती बहु त्यासि दटावी कार्पासा काय दापिना कील ॥  
 काय बघेल पराला त्यजुनि सती काय-दा पिनाकील ॥ २० ॥  
 जरि तूळ-राशि-मध्य-स्व-बिळी नेईल आखु वार्तातें ॥  
 तरि वाति आखुतें वा सहसा भक्षील आखु वा तीतें ? ॥ २१ ॥  
 रे तत्काळचि साध्वी-धर्षण-कर जरि मद्दा-तपा मरतो ॥  
 धौम्य मुनि असें सांगे हित, परि जोडी न हात पामर तो ॥ २२ ॥  
 कृष्णाहि म्हणे काय न कापिल गिळितां वृकानना शक्ती ॥  
 वधि दश-मुखा मग करिल एक-मुखाचाहि कां न नाश स्त्री ॥ २३ ॥  
 अप-शकुन-ज्ञ युधिष्ठिर समजोनि अनिष्ट सानुज परतला ॥  
 जो मृगयेंत न चित्तें त्यजुनि दया राम नाम-जप रतला ॥ २४ ॥  
 तों मार्गी भृत्याची भार्या धात्रेयिकाचि आढळली ॥

- १ जयद्रथ हेंच मूर्तिमंत पातक. २ आपलें व दुसऱ्याचें संकटांत पडणें सहाणा टाळतो.  
 ३ उठून धरावयास धांवला. ४ ही ( मी द्रौपदी ). ५ गदेस्वारखी. ६ शुक्राचार्याची.  
 ७ खळ+वृक+उदर+ग ( दुष्ट-जयद्रथरूप ) लांडग्याच्या पोटांत गेलेली; ( अन्वय-  
 हरिप्रसादकविची खळवृकोदरग दासी आपन्ना न; कृष्णाचा प्रसाद हाच कवि ( शुक्राचार्य )  
 त्याची दुष्ट लांडग्याच्या ( जयद्रथरूपी वृकाच्या ) उदरांत ( रथांत ) गेलेली अशी मी  
 दासी दुःखित होणार नाही. संदर्भाकरितां पृ. १६५ आर्या १६, कचोपाख्यान पहा. )  
 ८ अमीची ज्वाला. ९ आपलें अर्धाग देणाऱ्या मल्लदेवास. १० ( हें धौम्याचें भाषण )  
 कापसाच्या ढिगामधील आपल्या बिळांत. ११ पतिव्रतेचा अग्रू घेणारा जरि मोठा  
 सपत्नी असला तरी तो मरतो. १२ ह्या नांवाची.

धांद पडोहि अ-सकृन्नग-शिखराहुनि जशी शिळा ढळली ॥ २५ ॥  
 वृत्त कथुनि कोपानल दीप्त करायासि पांडु-योध-मर्नी ॥  
 'सरल' सु-वंश-जा ती झाली धात्रेयिकाचि' हो धमनी ॥ २६ ॥  
 रिपुला गांठाया ते पांडव देती भरीं न घटिकेतें ॥  
 खळ-बळ बहु भी, जाणों न पळहि साधूपुढें अघ टिके तें ॥ २७ ॥  
 गांठिति रिपु-कटकातें हरिणाच्या सिंह जेविं कळपातें ॥  
 रक्षील काय पतिला तें व्यसनीं होय जें विकळ पातें ॥ २८ ॥  
 स्व-स्थावरुनि भूवरि उतरुनि देवीस, जरिहि 'नाक-द न- ॥  
 वरिलें पलायन खळें, कीं न पहावेचि लोचना कदन ॥ २९ ॥  
 धर्म स्व-रथीं स्त्रीतें मुनितें घेउनि म्हणे पुरोध्यातें ॥  
 व्हां शांत, असेंचि प्रिय राज्य-श्री-मोचनें पुरो ध्या तें ॥ ३० ॥  
 अर्जुन भीमासि म्हणे न करावें व्यर्थ भीत-भट-कदन ॥  
 गेला पळोनि बहुधा दुष्ट जयद्रथ न दाखवी वदन ॥ ३१ ॥  
 भीम म्हणे स-पुरोहित राया तूं आश्रमांत जायेतें- ॥  
 निववीं, तेंचि करावें तेणें जें स्वच्छ कर्म जा'येतें ॥ ३२ ॥  
 जा सहदेवा नकुळा तूंही जा या तिघांसि सांगाळा ॥  
 लावावा गेलें धन येतां हातासि बोल कां भाळा ॥ ३३ ॥  
 येतो आतांचि नको साधाया शत्रु-वध मला उशिर ॥  
 'कृष्ण असो, जा आर्या', त्वच्चरणा तो न अधम लाउ' शिर ॥ ३४ ॥  
 धर्म म्हणे रे बा त्या निज भगिनीच्या' न उग्र हो तिलकीं ॥  
 नित्य 'सुता-सौभाग्य-क्षय-शोकें पितर'<sup>१</sup> साश्रु होतिल कीं ॥ ३५ ॥  
 कृष्णा म्हणे अहो जरि मत्प्रिय करणें वधाचि तरि त्यातें ॥

१ सरळ, पक्षी, निष्कपट. २ चांगल्या वेळूचीं केलेली, पक्षी, चांगल्या कुळांत झालेली.  
 ३ जें कटक. ४ पडण्यानें. ५ स्वर्ग देणारें. ( पलायनाचें विशेषण ). ६ शांत व्हा,  
 राज्यश्रीमोचनें ( आपलें राज्य सोडवित्याच्या योगनें ) असेंचि प्रिय ( इष्ट ) पुरो ( मिळो )  
 तें ध्या ( असें चिंता ). ७ ज्याला जें कर्म उत्तम येतें तें, त्यानें करावें. ८ अर्जुनमात्र  
 मजबरोबर असूं द्या. ९ 'हे धर्मा. १० तो अधम ( जयद्रथ ) तुला शरण न येवो; तसें  
 आपल्यानें त्याची तुला दया येईल, हा भाव. ११ आपल्या बहिणीच्या ( दुःशलेच्या )  
 निष्ठावापसीं म्हणजे कुंकवाविषयीं कठोर होऊं नको, म्हणजे जयद्रथास मारून तिला  
 वैधव्य देऊं नको. १२ कन्येच्या वैधव्याच्या दुःखानें. १३ गांधारी व धृतराष्ट्र.

मारावेंचि नय-झें श्रुतें स्त्रीतें बळेंचि हरित्यातें ॥ ३६ ॥  
 क्रोश-मितांतर' असतां बीभत्सु' म्हणे शरांस कळवा जी- ॥  
 आलों असें अरिस' तो दूर न जावा वधा स-कळ वार्जी ॥ ३७ ॥  
 अर्जुन-नामांकित-शर-हत हय पाहून फार तो भ्याला ॥  
 बहु पाप-जीवितहि त्या प्रिय; जैसे पाप-वित्त लोभ्याला ॥ ३८ ॥  
 धांवोनि त्यासि सार्जुन भीम महा-बळ पळांत आटोपी ॥  
 ज्याचें चित्त म्हणे स्व-क्रोधा-और्वा खलाब्धि आटो पी ॥ ३९ ॥  
 अर्जुन म्हणे उभा रे सिंह-त्व त्यजुनियां न कुतरा हो ॥  
 उतरा' हो, क्षण पाहों, जा यम-भट हो तळीं न उतरा हो ॥ ४० ॥  
 रे रे जयद्रथा हें योम्य नव्हे तुज पलायन, परत रे ॥  
 अभि-मुख मरोनि जरि मळ पळतां न' महा-बलायन पर तरे ॥ ४१ ॥  
 भीम रथावरुनि उडी टाकुनि धांवुनि धरी तया अरितें ॥  
 वाटे प्रभुचें भीमाकृति' खल-बल-दलन-लब्ध-यश अरि तें ॥ ४२ ॥  
 व्यसनीं न पडेल कसा व्याघ्र-बिळीं जो मदांध ओतु' निघे' ॥  
 कीं पद्मराग मानुनि जो पदरीं विंगळांसि ओतुनि घे ॥ ४३ ॥  
 बुकली भीम, बुकलिते जैसे यज्ञांत बोकडाला हो ॥  
 कीं तो साध्वी-धर्षण-दोष-फलानुभव रोकडा लहो ॥ ४४ ॥  
 वि-कळ जयद्रथ होतां वारी धर्मानुजा गुडाकेश' ॥  
 कीं "तरससेव्य-गुणा कोष" न दृष्टू जसा गुडा केश ॥ ४५ ॥  
 भीम म्हणे गुरु-दुःख-द तो' स्त्री-जितगाचि' हा दया-जित कीं ॥

१ कोसभर अंतर. २ अर्जुन. ३ जयद्रथास. ४ दुष्टाचारामध्ये घालविलेलें आयुष्य.  
 ५ हे क्रोधरूप बडवानला, हा खल ( जयद्रथ ) हाच समुद्र पी, हा आटूं दे. ६ उत्तरार्ध-  
 ( अर्जुन ) उतरा हो ( असें यमभटास म्हणून जयद्रथास मारावयास तयार झाला; परंतु  
 युद्धांत मारून उत्तम गतीस जाण्याची त्याची इच्छा आहे-किंवा नाही हें पहावें म्हणून  
 तो पुनः त्यांस म्हणतो ) क्षण पाहों-क्षणभर वाट पाहूं या इ. ७ पर ( शत्रु ) जरि  
 महाबलायन ( महाबलिष्ठ ) ( तरी ) पळ पळतां न तरे, अभिमुख मरोनि तरे. ८ भीमाचे  
 स्वरूप घेणारें, दुष्टांच्या सैन्याच्या नाशापासून मिळविली आहे कीर्ति ज्यानें असें प्रभुचें  
 ( विष्णूचें ) तें अरि ( चक्र-सुदर्शन ) च वाटे. ९ धोका. १० अर्जुन. ११ त्याच्या  
 ( धर्माच्या ) सज्जनांनीं सेव्य अशा ( दयारूप ) गुणास. १२ ( तुझा ) राग. १३ तो  
 दशरथ, बायको ( कैकेयी ) म्हणेल तसें बागणारा,

चालों न देचि कमें मी करितों तीं हितोदया जितकीं ॥ ४६ ॥  
 हा धर्म दया-जित तुज योग्य सखा स्त्री-जिता दश-रथा' रे ॥  
 शर सख पार' जातां हृदयींच जनापवाद-शर' थारे ॥ ४७ ॥  
 वत्सा जैसा तो गुरु' होतोसि तसाचि तूंहि कां पावें ॥  
 या पापातें पाहुनि सन्नयनें न नरकेंहि कांपावें ॥ ४८ ॥  
 देऊं दे प्राणांत प्रायश्चित्त स्वकीय हा नर कीं ॥  
 मूर्खहि सुहृत् वसावा स्वर्गीं चिरकाळ कीं महा-नरकीं ॥ ४९ ॥  
 बध-सम विडंबन असें समर्यांच स्मरण शास्त्र-पाटव दे ॥  
 अर्धेंदु-शरें त्याच्या माथां काढुनि पांच पाट वदे ॥ ५० ॥  
 मी पांडव-दास असें स्व-मुखें सर्वत्र बोलशील तरी ॥  
 देईन जीवित तुला तारी विपदाब्धिमाजि शील-तरी ॥ ५१ ॥  
 वंदुनि म्हणे जयद्रथ ऐसेंच म्हणेन मी सदा साचें ॥  
 मारूं नको बुक्यानीं रक्षावें जीवित स्व-दासाचें ॥ ५२ ॥  
 ज्यापासुगी धरावी प्र-बळतरारातिच्याहि' भी मानें ॥  
 बांधुनि केतु-स्तंभीं खळ नेला स्वाश्रमासि भीमानें ॥ ५३ ॥  
 प्रेषुनि' कोटरतें प्रेम्यानें जेविं बाण राखविला ॥  
 तैसाचि निजाज्ञेनें जेणें' तो त्या प्रभूसि' दाखविला' ॥ ५४ ॥  
 धर्म तशासि विलोकुनि भीमासि म्हणे अगा महा-बाहो ॥  
 सोड न विलोकवे मज, द्या या असु, मृत्युला न हा बाहो ॥ ५५ ॥  
 भीम म्हणे देवीला सांगा ती जरि म्हणेल सोडीन ॥  
 नाही तरि मी याचा 'सत्यंचल-कर्प-पाणि तोडीन ॥ ५६ ॥

१ पहिल्या ओळीचा भाव-वा दशरथा, तुला जसें कैकेयीनें पूर्णपणें जिंकिलें तसें धर्मराजाला दयेनें जिंकिलें आहे; म्ह० तुम्ही दोघे सारखेच आहां. २ दुसऱ्या ओळीचा भाव-बाण शरिरांतून पार निघून जातो (म्हणून) तो सख (होय); परंतु लोकनिदारूप बाण हृदयांत रुलून राहतो (म्हणून तो असख). ३ धर्म. ४ ज्या भीमापुढें पराकाष्ठेचा बळकट शत्रुही गर्वहीन होतो; हा भाव (प्रबळतर+अराति). ५ पुत्रप्रेम्यानें कोटरला पाठवून जसें बाणासुराचें रक्षण केलें; बाणासुर व कृष्ण ह्यांचें युद्ध चाललें असतां शेवटीं आपल्या पुत्राचा नाश होतो असें पाहून बाणासुराची आई कोटरा नम्र होऊन रणांगणांत कृष्णापुढें येऊन उभी राहिली, तेव्हां कृष्णानें खालीं मान घातली, नंतर बाणासुर युद्धांतून परतला, अशी कथा आहे. ६ जेणें (धर्मानें) प्रभूसि (धर्मास). ७ (भीमानें) पुढें उभा कला. ८ (सती+अंचल+कर्प+पाणी) सतीचा पदर ओढणारा हात.

कां सोडितां असों द्या हा निज दासांत दास राबावा ॥  
 यां काम-हता रक्षा पायांचा द्याचि आसरा वावा ॥ ५७ ॥  
 कृष्णा धर्मासि म्हणे देवां सोडावयासि सांगा जी ॥  
 मज देखवे न शिंदती निर्दयतेसह अ-कांति आंगा जी ॥ ५८ ॥  
 धर्म म्हणे रे साधो जाऊं दे सोड दे मला बा हें ॥  
 जातें त्यजुनि भलेपण न विटावें सु-यश तें तथा बाहें ॥ ५९ ॥  
 भीम म्हणे मी पांडव-दास असें तीन वेळ मोठ्याने ॥  
 हा खळ म्हणो, भल्याला विनवावें धरुनि पाय खोठ्याने ॥ ६० ॥  
 धर्म म्हणे गा भीमा तुज जरि आम्ही प्रमाण तरि सोडी ॥  
 न वदें निष्ठुर कांहीं अ-भय-वितरणें सदाख्य यश जोडी ॥ ६१ ॥  
 भीमें गुरु-मंत्र-वश-व्याघ्रें मृगसाचि सोडितां नमनें ॥  
 धर्मासि करि, वरि लवे मात्र शिरें, दुष्ट अंतरीं न मनें ॥ ६२ ॥  
 नृप त्यासि म्हणे घ्याया भुजगीच्या शोंवतां नर मर्णातें ॥  
 वाचेल, परि पराच्या चित्तेहि स्पर्शतां न रमणातें ॥ ६३ ॥  
 जा, यावरि न करावें पाप असें मागतों, मला दे हें ॥  
 जें कर्म धर्म-शर्म-द त्यासाचि संपादितो भला देहें ॥ ६४ ॥  
 खल न खलत्व त्यागी जरि सामें गौरवुनि वोळविला ॥  
 लकुच कटुचि अमृत-कराकरवींही शर्करेंत वोळविला ॥ ६५ ॥  
 हर-दर्शनार्थ गंगा-द्वारीं तपतां तथा कृपा-पर तो ॥  
 भेटोनि म्हणे घे वर, कष्टापासोनि मति नृपा परतो ॥ ६६ ॥  
 युद्धांत पंच-पांडव-परि-भव हो मत्करें असेंच वदे ॥  
 प्रभु-कर्णी तें बहु कटु वच जाणों गर मुखीं रसें चव दे ॥ ६७ ॥  
 शंभु म्हणे नारायण-सख नर अर्जुन पुराण ऋषि, तातें- ॥  
 धनसे पाशुपतहि म्यां त्यासि दिलें, जेविं अ-मृत तृप्तितातें ॥ ६८ ॥  
 मजपासीं तुज द्याया तद्गंगावह असा नसेच वर ॥

१ ( अशा कर्मानें आपणापासून जाणाऱ्या ) सुखसास वाहें ( बोलाव ) म्हणजे राख.  
 २ ( संत+ईडय ) साधूंनीं स्तुत्य. ३ पुण्यकारक व सुखकारक. ४ दयाशील शिव. ५ हे  
 अर्जुनाचा. ६ हा नांवाचें अस्त्र. ७ ( तत्+भंग+आवह ) अर्जुनाचा पराजय करण्यासारखा.

हो मशक-मक्षिका-हर गरुडा नाशी असें नसे चवर ॥ ६९ ॥  
 यश एकदांचि अर्जुन-रहितहि चवघां रणांत भंगुनि घे ॥  
 मेरु असो, बहु हेंही जरि लंघुनि 'कुळ-गिरीशि पंगु निघे ॥ ७० ॥  
 झाला गुप्त महेश्वर तो बालिश मनुज-देव वेदा' त्या ॥  
 प्रभुसहि विटवी मागुनि जें तैशाही न देववे दात्या ॥ ७१ ॥  
 मागावा 'कामाद्यरि-परि-भव-वर वर-द-नायका, परि तो ॥  
 सत्परि-भव-वर मागे, खळ न पराहित निजाहितहि करितो ॥ ७२ ॥  
 स्व-गृहा जाय जयद्रथ विसरुनियां दुःख तें परि-भवाचें ॥  
 'दासासमंजसत्वे' क्षोभे मन शांतही परि 'भवाचें ॥ ७३ ॥

### वनपर्वातील सावित्रीचें आख्यान.

( म० भा० अ० २९३-२९९. मोरोपंत अ० १३ ).

मद्रदेशच्या अभ्रपतिराजाची कन्या सावित्री ( सावित्रीदेवीचा अव-  
 तार ) हिनें शाल्वदेशच्या शुभ्रमत्सेनराजाचा मुलगा सत्यवान् खास  
 वरिलें. सत्यवान् अल्पायुषी होता. त्याच्या मरणाच्या वेळीं यम जातानें  
 त्याचा प्राण घेऊन चालला असतां, सावित्रीनें त्याच्या मागून जाऊन  
 यमास आपल्या भाषणानें संतुष्ट केलें; आणि सासरा आंधळा व राज्यरहित  
 होता त्यास डोळ्यांची व राज्याची प्राप्ति, आपल्या बापास शंभर पुत्रांची  
 प्राप्ति, व आपणाला शंभर पुत्रांची प्राप्ति, असे वर त्यापासून संपादिले;  
 आणि शेवटीं सत्यवानाचा प्राणही परत आणिला; हें व्हा आख्यानांनं  
 सांगितलें आहे.

धर्म पुन्हा त्यासि म्हणे मार्कंडेया मुनीश्वरा आर्या ॥

आदळली तुज लोकीं 'सत्त्वाद्या' आमुची जशी भार्या ॥ १ ॥

१ हें चवराचें विशेषण. २ कुलपर्वतास--हे कुलपर्वत सात आहेत त्यांचीं नांवें--महेन्द्र,  
 मलय, सख, शुक्तिमान्, ऋक्ष ( गंधमादन ), विंध्य, आणि पारिपुत्र ( पारियात्र )  
 एथें व्हाचा अर्थ ( मेरूच्या संबंधानें ) लहानसा डोंगर असा इष्ट दिसतो. ३ ज्ञानस्वरूप  
 ( अग्रा शिवाला ). ४ कामादिक सहा रिपूंचा पराभव व्हावा असा वर. ५ जयद्रथाच्या  
 मूर्खपणामुळे. ६ शंकराचें. ७ रामकथा सांगितल्यानंतर. ८ सत्त्वगुणानें युक्त म्हणजे  
 वसाही प्रसंग मुद्दरला तरी जी आपलें सद्गर्तन सोडीत नाही अशी.

मुनि त्यासि म्हणे होती सावित्री 'नाम 'अश्वपति-तनया ॥  
 तच्चरित श्रवण करीं, ऐकाया योग्य साधु' पतित न 'या ॥ २ ॥  
 होय प्राप्त 'विधि-स्त्री-सावित्रीच्या वरेंचि ती 'राया ॥  
 यत्कीर्ति जना म्हणती कर देखें रे 'अघाब्धि-तीरा या ॥ ३ ॥  
 शाली भक्त-मुता ती श्री-सावित्रीच उद्धरायाला ॥  
 'श्री क्षीरधिला जन्मुनि जें दे यश तेंच शुद्ध रायाला ॥ ४ ॥  
 अश्वपति म्हणे वत्से चिंता मज हेचि एक परमा मे ॥  
 शालीस 'दान-योग्या परि कोणीही तुला न वर मागे ॥ ५ ॥  
 जा शोधुनि ये वत्से वरुनि मनें मानल्या कुलीनार्ते ॥  
 'कीं तुजकडेचि आहे शत-पुत्रांचेंहि मे मुली 'नार्ते ॥ ६ ॥  
 'स्व-वर पहा जा ' ऐसें योग्य जनीं तोचि तीसचि वदाया ॥  
 गुरुच्या वचनें गेली आपण धेऊनि ती सचिव' 'दाया' ॥ ७ ॥  
 अनु-रूप वर त्रिलोकुनि आली तों त्या नृपा 'परम-हर्षी- ॥  
 सांगत होता सु-कथा श्री-नारद जां कृपा-पर महर्षी ॥ ८ ॥  
 ती दोघातें बंदी तों तीस 'ब्रह्म-काय-भू पाहे ॥  
 स-स्मित असें पुसे कीं त्वत्तनया होय काय भूपा हे ॥ ९ ॥  
 कोठें गेली होती श्वशुर-गृहाहूनि काय आणविली ॥  
 'हा ! सचिवांनीं असुनी दानोचितता इची न जाणविली ॥ १० ॥  
 भू-प म्हणे परिसावें तेंचि तुवां 'सर्वसाधु-कुल गीतें ॥  
 म्यां पाठविलें होतें स्व-वर पहाया स्वयें स्व-मुलगीतें ॥ ११ ॥  
 वद वत्से, काय कसें ? वर बरवा पाहिला ? न लाजावें ॥  
 ह्या गुरुनें धन्य असें म्हणुनि स्व-मुखें तुला मला, जावें ॥ १२ ॥  
 सांगे ती सावित्री नृप द्युमत्सेन' 'शाल्व-पति आहे ॥

१ नांवांने प्रसिद्ध. २ अश्वपतिनामक राजाची मुलगी. ३ ह्या चरित्रास. ४ ब्रह्मदेवाची धावको. ५ हे राजा धर्मा. ६ पातकसमुद्राच्या तीरास. ७ लक्ष्मी. ८ देण्यास योग्य. ९ शंभर पुत्रांच्या ठिकाणीं तूं आहेस हें तात्पर्य. १० मंत्री आणि उपमाता ह्यांस. ११ ब्रह्मानंदांत निमग्न. १२ ब्रह्मदेवाच्या शरिरापासून म्हणजे मांडीपासून झालेला नारद. १३ खेदसूचक अव्यय. पूर्वार्धाचें 'नाहीं' असें उत्तर राजानें दिल्यावर नागदाचें भाषण या उत्तरार्धानें सांगितलें आहे. १४ सर्व साधूंच्या समुदायानें स्तविलेला. १५ द्युमत्सेन नांवाचा. १६ शाल्व-देशाचा राजा.



जरि वृद्ध अंध 'रिपु-हृत-राज्य' वन-स्थहि न काळजी वाहे ॥ १३ ॥  
 कुल-शील-सत्त्व-गुण-निधि तो 'पुत्र-कलत्र-मात्र-परिवार' ॥  
 परि वार' सर्व सम त्या, कीं मथिला 'स्वांतर-स्थ' अरि-वार ॥ १४ ॥  
 तो श्वशुर मानला मज, चित्तें त्याचा कुमार म्यां वरिला ॥  
 जरि लाजविति सख्या, अनु-सरली गौरी हरा न त्या हरिला ॥ १५ ॥  
 नारद म्हणे नृपा हे चुकली योजूनि सत्यवान् नवरा ॥  
 न वरावा जरि गुणवान् योजू अन्या, असे उणें न वरा ॥ १६ ॥  
 भू-प म्हणे सर्व-ज्ञा देवा उमजे असेंचि सांग मला ॥  
 गुणवान् युवा कुल-ज-वर जरि तरिहि तुला अ-योग्य कां गमला ॥ १७ ॥  
 काय इणें न धरावें अ-धन-त्वे 'भू-प-जन-वरा' जावीं ॥  
 कां न प्राशावें मधु मधु-पानें 'कूप-ज-नव-राजीवीं' ॥ १८ ॥  
 मुनि सांगे वर्षांती येइल त्या भू-प-पुत्रका 'व्यसु-ता' ॥  
 अन्य वरू, वृत्तिहि कच त्यजुनि वरी भू-प-पुत्र 'काव्य-सुता' ॥ १९ ॥  
 भू-प म्हणे न वरावा वत्से जरि सु-गुण-सागर लवायु' ॥  
 शीतल मंद सु-गंधहि वद सेवावा कसा गरल-वायु ॥ २० ॥  
 ती सु-मति म्हणे ताता न त्यजुनि पयोधिला नदी परते ॥  
 न 'पतंग-चित्त-वृत्ति' क्षणही रत्नीं त्यजुनि दीप 'रते' ॥ २१ ॥  
 वरिला तो वरिलाचि, स्पर्शावा या न अन्य कायातें ॥  
 हा दृढ निश्चय माझा, स्तवितील कुलीन कन्यका यातें ॥ २२ ॥  
 आयुष्य असो किति तरि मज तदितर' पुरुष तुज-समाचि राया ॥  
 मन न चळेचि येइल जरि चरचर हा गळा यम चिराया ॥ २३ ॥  
 देवर्षि म्हणे त्यासाचि दे 'साध्वी-व्रत-परा' सुता राया ॥

१ शत्रूंनीं हरण केलें आहे राज्य ज्याचें असा. २ अरण्यांत राहाणारा. ३ पुत्र आणि कलत्र ( स्त्री ) एवढाच आहे परिवार ज्याचा. ४ परि ( तथापि ) त्या ( शुमत्सेनाला ) सर्व वार ( दिवस ) सम. ५ आपल्या अंतःकरणांत राहाणारा. ६ कामक्रोधादिक शत्रूंचा समुदाय. ७ राजश्रेष्ठार्स. ८ विहिरींत उत्पन्न झालेल्या नव्या कमळांत. ९ ( वि+असु+ता ) गतप्राणता ( मरण ). १० शुक्राचार्याची मुलगी ( देवयानी ). ११ अल्पायुषी. १२ अन्वय-पतंगचित्तवृत्ति दीप त्यजुनि क्षणही रत्नीं न रते. १३ सत्यवानाहून निराळा. १४ पतिव्रतेच्या आचरणाविषयी तत्पर.

शुचि निश्चयाहुनि अधिक अमृत-रस नसे 'परासु ताराया ॥ २४ ॥  
 हातें सद्धर्माच्या कासेलु लागतां सदा शिव हो ॥  
 येतो, बसा, प्रसन्न प्रभु मृत्यु-जय तुम्हां सदा-शिव हो ॥ २५ ॥  
 गेला मुनि जो 'भगवत्-कीर्ति-महा-काम-धेनुचा दुहिता' ॥  
 नेउनि दिली नृपें ती सद्धिधिनें सत्यवान्-करीं दुहिता ॥ २६ ॥  
 झाली तपोवनांत स्वीकारुनि बल्क तापसी तें, तें- ॥  
 अद्भुत सत्त्व तिचें बा, तितका नव्हताचि ताप सीतेतें ॥ २७ ॥  
 वेद श्वशुर, श्वश्रु स्मृति, ती 'स्वाचार-पद्धतीच सती ॥  
 मुनि म्हणति या नृपाच्या उटजीं सिद्धि 'स्तुषा-मिषें बसती ॥ २८ ॥  
 तो सत्यवान् म्हणे हे 'पितृ-राज-श्री तपोवनांत पती- ॥  
 हो 'आपन्मुक्त म्हणुनि बहुधा आपणहि 'या मिषें तपती' ॥ २९ ॥  
 तत्सद्गुणें प्र-मुदितें झालीं केवळ मनांत न तिघें तीं ॥  
 सकळें 'स-देव-तापस-वृंदेंहि तपोवनांत 'नति घेती' ॥ ३० ॥  
 ती स्व-मनांत म्हणे तुज तनु रडविल सर्व काळ जीवा है ॥  
 सोड इला वेढ्या, बुध न कु-संगति धरुनि काळजी वाहे ॥ ३१ ॥  
 ऐसें चित्ती बोले, मोजी 'उर्वरित दिवस महिने ती ॥  
 नसतें तसें तरि सुखें वय भोगुनि' 'तदाधिक' 'श्रमहि नेती ॥ ३२ ॥  
 उरतां चार दिवस ती करि बांचाया पति व्रतारंभा ॥  
 'तन्नियमी' 'प्रिय-वाक् ती शुकी विलोकी न तीव्रता रंभा ॥ ३३ ॥  
 श्वशुर म्हणे त्रि-दिन-व्रत झालें कीं ? वंश धन्य केला गे ॥  
 कर पारणा, क्षुधा बहु पूर्व-वया-माजि कन्यके लागे ॥ ३४ ॥  
 ती संकल्पी आहे सूर्यास्तीं पारणा करायाची ॥

१ गेले आहेत ज्याचे प्राण असा. २ भगवंताची कीर्ति हीच कामधेनु तिचें दोहन करणारा (धार काढणारा). ३ ती सावित्री. ४ सदाचाराचा क्रम. ५ सुनेच्या रूपानें. ६ बापाची राज्यलक्ष्मी. ७ विपत्तीपासून मोकळा झालेला. ८ ह्या सावित्रीच्या रूपानें. ९ तप करिते. १० देवांसहित ऋषींचे समुदाय. ११ त्या पतिव्रतेचा नमस्कार मोठ्या आनंदानें स्वीकारीत. १२ बाकी राहिलेले. १३ अन्वय—तदाधिक श्रमहि भोगुनि वय नेती. १४ सावित्रीच्या नियमांत. १५ मधुर भाषण करणारी हें रंभेचें विशेषण. उत्तरार्धाचा अन्वय—तन्नियमी (जी) तीव्रता (होती) ती प्रियवाक् रंभा शुकी (हो) न विलोकी,

ऐसे श्वशुर-श्वश्रू-चरणातें जोडुनी करा 'याची ॥ ३५ ॥  
 फल-मूलार्थ निघे पति त्यासिं म्हणे मजहि सत्तमा न्या हो ॥  
 वन पाहेन, तुम्हां हे न प्रथम-प्रार्थना अ-मान्या हो ॥ ३६ ॥  
 'चित्राश्व म्हणे दयिते गमली 'वन-सराणि काय कोमळ ती ॥  
 श्रमशिल, 'शिविका-स्थाही 'दुर्ग-वन-पथांत बायको 'मळती ॥ ३७ ॥  
 उप-वास तीं दिसांचा तूं आर्धांच प्रिये 'सु-मृदुला गे ॥  
 न्यावें कसें चरण-युग नवनीता-परिसही सु-मृदु लागे ॥ ३८ ॥  
 मज सोसेल कशी जी न पहावे स्त्री-व्यथा नरा नीचा ॥  
 श्रम-दा प्र-मदा-हृदया कथितीहि कवी कथा न रानींच्या ॥ ३९ ॥  
 येणारचि तरि साध्वी श्वश्रू-श्वशुरांसि पूस मग ये, तें- ॥  
 योग्य तुज मजहि, मानिति गुर्वाज्ञाधिक सु-बुद्धि न 'गयेतें ॥ ४० ॥  
 सावित्री त्यांच्याही आशेतें तत्प्रसाद साधुनि घे ॥  
 उटजांतूनि सतीसह बंदुनि तो 'स्व-पितृ-पाद साधु निघे ॥ ४१ ॥  
 ती न स्त्री 'रक्षाया त्यासि निघे आत्त-मूर्ति 'जनकाशी ॥  
 परम शिव जीत' 'नांदे म्हणुनि जिला' 'म्हणति सुज्ञ-जन काशी ॥ ४२ ॥  
 जे पक्षी जे श्वापद-संघ 'अधिष्ठूनि कानना वसती ॥  
 त्यांचें 'तद्वचनामृत-पानार्थ पुसेल कां न नांव सती ॥ ४३ ॥  
 पात्र भरुनि फळांनीं काष्ठें फोडी वनांत, 'सत्त्व-रतें- ॥  
 पाहूनि तत्कलत्रें स्मरलें गुनि-वच गनांत स-त्वर तें ॥ ४४ ॥  
 जों साध्वी हळुच म्हणे हा नाथा 'नियत-मान-दा रुचिरा ॥  
 मूर्ति श्रमत्ये, अगत्ये मति, कीं जी प्रियतमा न दारु चिरा ॥ ४५ ॥  
 तोंचि म्हणे तो' उठल्या 'करित्या 'स्मृति-हानि वेदना, लागे- ॥

१ विनंती करी. २ सत्यवान्. ३ वनांतला मार्ग. ४ पालखींत बसलेली. ५ रानींतील खडतर मार्गांत. ६ दुःख पात्रते. ७ फार नाजूक. ८ निर्दय अशा. ९ गयाक्षेत्रास. १० आपल्या बापाचे पाय. ११ (जनक+आशी) बापाचा आशीर्वाद. १२ 'ज्या आशीमर्थें. १३ ज्या आशीला. १४ आश्रय करून. १५ त्या सत्यवान चें वचन हेंच अमृत घ्यावें म्हणून. १६ धैर्यशील-हें तत्कलत्रें ह्याचें विशेषण. १७ निश्चयेंकरून मान देणाऱ्या म्हणजे माझे वचन कधी न मोडणाऱ्या. १८ सत्यवान्. १९ स्मरण नाहीचें करणाऱ्या-अशा वेदना.

१. शूल-शत शिरीं, जाणों सखि अ-क्षम 'हा निवेदनाला गे ॥ ४६ ॥  
 तुझिया 'मृदु-शीतांकीं शिर ठेवुनि वाष्टें निजावें गे ॥  
 स्वस्पर्श अ-मृत म्हणवुनि या मत्तापें पळोनि जावें गे ॥ ४७ ॥  
 मांडी देउनि पतिचें मस्तक हस्त-कमळें सु-धी रंगडी ॥  
 दे धैर्य सतीस तिचा निज-निश्चय जो खरा सु-धीर गडी ॥ ४८ ॥  
 सीता दश-कंठा जसि ताशि सत्त्वे भी न तीव्र-तापा हे ॥  
 तों 'पाश-पाणि-पुरुषा-प्रति पति-पार्थी पति-व्रता पाहे ॥ ४९ ॥  
 क्षितिवारि पति-शिर उतरुनि स-वि-नय झडकरि उठोनि कर जोडी ॥  
 नमुनि म्हणे देव तुम्ही, अशि कैची अन्य-दर्शनीं गोडी ॥ ५० ॥  
 कैलेचे धन्य दर्शन-दानें येऊनि कानना मातें ॥  
 अजि देवेश निवावे बहु हे सेवूनि कान नामातें ॥ ५१ ॥  
 देव म्हणे सति यम मी; कां आलां ? न्यावया तुझ्या पतितें ॥  
 हें दूत-कार्य कीं जी; जें सेवक-कृत्य वेगळें सति तें ॥ ५२ ॥  
 हा सत्यवान् सु-कृतवान् गुणवान् न्यावा न सेवकांनीं कीं ॥  
 ज्या कर्मीं योग्य-त्व स्वामीचें तें न 'सेवकानीकीं ॥ ५३ ॥  
 अंगुष्ठमात्र' पुरुषाप्रति यम पार्शेकरुनि आकर्षीं ॥  
 तें हाय हाय म्हणती बहु सद्गद-कंठ साश्रु नाकर्षीं ॥ ५४ ॥  
 त्यातें बांधुनि घेउनि यम-धर्म प्रभु निघे अवाचीतें ॥  
 भ्याला सतीस बहुधा जें ब्रह्म-लिखित बरें न वाची तें ॥ ५५ ॥  
 त्यामागें तीहि निघे धर्म म्हणे भागलीस जा परत ॥  
 खेह-ऋण फेडिलें त्वां करुनि 'स्व-पति-क्रिया रहा स्मरत ॥ ५६ ॥  
 साध्वी म्हणे प्रभो पति जिकडे जावीच मूर्ति हे तिकडे ॥  
 'स्व-गुरु-व्रत-प्रसादें मद्गतिसि' न रोधितील हेति' कडे' ॥ ५७ ॥  
 संत म्हणति सप्त-पदै सह-वासं सख्य साधुशीं घडतें ॥  
 सन्मित्रचि' न व्यसनीं अन्याखिल-मित्र' संकटीं पडतें ॥ ५८ ॥

१ मी. २ मृदु आणि शीतल अशा मांडीवर. ३ पाश आहे हातीं ज्याच्या अशा पुरु-  
 षाला. ४ (सेवक+अनीकीं) चाकरांच्या मंडळीत. ५ आंगठ्या एवढ्या. ६ दक्षिण दिशेस.  
 ७ उत्तरकार्य. ८ माझ्या वडिलांच्या आणि व्रताच्या प्रसादानें. ९ माझ्या गमनला.  
 १० शब्द व डोंगराचे कडे. ११ साधु ज्याचा मित्र आहे असे कोणतीही दुःखांत पकड  
 नाही; त्यावांचून इतर सर्व जरी कोणाचे मित्र असले, तरी तें संकटांत पडतें.

तुज संत म्हणति पितृ-पति सम-वर्ती' धर्म-राज बापा, हें- ॥  
 सत्य यश म्हणुनि याही कन्येसि दया करूनि वा पाहें ॥ ५९ ॥  
 ऐसें सती वदे, तो बोल शशी, देव तोहि सागर-सा- ॥  
 प्रेमें उचंबळे हो, धरि कारुण्यें द्रवांसि साग' रसा' ॥ ६० ॥  
 धर्म म्हणे साध्वी बहु श्रमलीस स्वाश्रमासि जा मागें ॥  
 जो मागशील तो वर देतो, घे, इष्ट तें मला मागें ॥ ६१ ॥  
 देवा व्हावे चक्षुस्तेजस्संपन्न' आश्रमा-माजी ॥  
 मामाजी ऐसें द्या, मति साहेनाचि त्या श्रमा माजी ( क्षी ) ॥ ६२ ॥  
 दिघलें धर्म म्हणे परि जाताचि होती तशीच मागूनी ॥  
 देव म्हणे पुनरपि जा वत्से घे वर दुजाहि मागूनी ॥ ६३ ॥  
 ती सु-मति म्हणे राज्य-भ्रंशें बहु खिन्न सासुरा होतो ॥  
 पावुनि भवत्प्रसादें निज-पद बहु काळ सासु' राहो तो ॥ ६४ ॥  
 होइल जा धर्म म्हणे परि करि अनु-गमन स बहु-मान सती ॥  
 कीं जी हंसी हंसावांचुनि मानील न बहु मानस' ती ॥ ६५ ॥  
 पुनरपि मागीं काढी जें धर्म-रहस्य जेवि नव' पुसेंती ॥  
 तें होय वशीकरणाचि, कीं भासों दे तयाशि न वपु' सती ॥ ६६ ॥  
 धर्म म्हणे मे बाई करिसी कां व्यर्थ या श्रमास तिजा- ॥  
 वर घे नकोचि भागों, आलीस सु-दूर, आश्रमा सति जा ॥ ६७ ॥  
 त्यासि म्हणे सावित्री संपन्न असो पिता सु-तनय-शतें ॥  
 हा 'लक्ष्मी-सुत-कवि किति लिहिल सतीचें उमा-सुत' न यश तें ॥ ६८ ॥  
 उडु-पा उडुसें धर्मोदार्या' लाजोनि अभ्र मुरडे हो ॥  
 सावित्रीच्या सु-यशीं न दिसे पति म्हणुनि अभ्रमु रडे हो ॥ ६९ ॥

१ सर्वांशीं समदृष्टीनें वागणारा. २ पर्वतासहित. ३ पृथ्वी; भूतमात्राला करुणा आली  
 हें चौथ्या चरणाचें तात्पर्य. ४ डोळ्यांच्या ( पाहण्याच्या ) शक्तीनें युक्त. ५ जिवंत. ६  
 मानससरोवर. ७ नवीन काढलेली पुस्ती. ८ 'तयाशि सती वपु न भासों दे' म्हणजे  
 त्याचें देहभान नाहीसें करी. ९ उत्तम शंभर पुत्रांनीं. १० लक्ष्मी हें मोरोपंताच्या आईचें  
 नांव. ११ गणपति. १२ यमाच्या औदार्यास; उत्तरार्ध-सावित्रीच्या अतिशुभ्र यशानें विश्व  
 इतकें भरून गेलें होतें कीं, अभ्रमूचा पति पेटावत हा अत्यंत शुभ्र असल्यामुळें त्या  
 यशांत बुद्धन कोठें दिसेनासा झाला, तेव्हां ती रडूं लागली. तात्पर्य, सावित्रीचें यश अगदीं  
 निर्मळ असून सृष्ट्या त्रैलोक्यांत भरलें होतें. यशाचा वर्ण शुभ्र आदि असें कवि मानितात.

ऐसें शिरोनि चित्तीं घेउनि भारीहि तीन वर देवा- ॥  
 सोडीना सोडविल्यावांचुनियां ती सती नवर-देवा ॥ ७० ॥  
 देव म्हणे<sup>१</sup> तूं स्वच्छा स्वच्छायाशीच मागतीं सति घे ॥  
 वर घेउनि जा चवथा देतो मागोनि<sup>२</sup> मागतीस तिघे<sup>३</sup> ॥ ७१ ॥  
 व्हा सु-प्रसन्न, वसे तुज हो सुत-शत असें वदा, न्या हो- ॥  
 सु-यशो-राशि स्वर्गी लज्जा-प्र-द सुर-न-गा वदान्या हो ॥ ७२ ॥  
 भुलला धर्म द्युतिला धृतिला मतिला तिच्या तथा स्तुतिला ॥  
 न करुनि विचार जावी मागे म्हणवुनि म्हणे 'तथास्तु' तिला ॥ ७३ ॥  
 हळुचि म्हणे सावित्री पावेन वरेकरुनि संततिला ॥  
 तुमचा प्रसाद म्हणुनि प्रेमें गातील सर्व संत तिला ॥ ७४ ॥  
 तरि मत्पति मज द्या कीं तुमची पावेल मान सत्या गी ॥  
 यश रक्षाया प्राणहि सत्य-गुणासक्त-मानस त्यागीं ॥ ७५ ॥  
 रोमांचित धर्म म्हणे बाई गातिल तुझा प्र-भाव सती ॥  
 पतिशीं<sup>४</sup> अ-विना-भावे वसशिल रविशीं जशी प्रगा वसतीं<sup>५</sup> ॥ ७६ ॥  
 राज्य चतुः-शत वत्सर करिल तुझा कांत सोडिला जा गे ॥  
 हा त्वन्माहिमा जागो सीतेनें जेविं जोडिला जागे ॥ ७७ ॥  
 तें वृत्त<sup>६</sup> वर्तमान<sup>७</sup> स्वल्पहि न कळे तिच्या वरा पार्शीं ॥  
 जातां यम सावित्री धांवत आली कलेवरापार्शीं ॥ ७८ ॥  
 पुनरपि तशीच बसली अंकीं घेऊनियां स्व-पति-शिर ती ॥  
 जाशि चेतना धवांगीं होय इची जीवितांत<sup>८</sup> मति शिरतीं ॥ ७९ ॥  
 वन-देवता म्हणति त्या वा गा मूर्च्छोत्थितां<sup>९</sup> चकोरा हो- ॥  
 स्वस्थ, ज्योत्स्ना कीं हे, द्रुत उठचि, नमावया नको राहों ॥ ८० ॥

१ देव म्हणे तूं स्वच्छा (व) स्वच्छायाशीच (माझ्या सावलीप्रमाणेंच) मागतीं (मागे)  
 (येत आहेस) (म्हणून) (हे) सति, तिघे (तीन) वर मागोनि (ही) चौथा मागतीस (तर)  
 देतो घे, म्हणजे घेऊन जा. २ अन्वय-तिघे मागोनि मागतीस चवथा देतो इत्यादि. ३  
 सत्याविषयीं तत्पर आहे मन ज्याचें तो. ४ सोडितो. ५ वियोग न होतो. ६ राहते.  
 ७ झालें काय व होत आहे काय. ८ पाशांत असतां. ९ तिच्या जिवांत जीव  
 आला. १० मूर्च्छा जाऊन सावध झालेला अन्ना.

नेत्रें उघडुनि पाहे तो दायितेच्या मुखासचि वनीं, ती- ॥  
 हे त्यासि जसि नृपासि व्यसनीं देती सुखा 'साचिव-नीती ॥ ८१ ॥  
 स्त्रीस म्हणे 'सु-भगे त्वां मृदु मांडी मांडिली उशी, रमला- ॥  
 आत्मा निद्रेशीं, रवि मावळला लागला उशीर मला ॥ ८२ ॥  
 पुरुष श्याम 'महौजा ओढित होता बळेंचि मजला जो- ॥  
 तो कोण, पुसेन तया नसतां स्वप्नोत्तमर्णें मज लाजो ॥ ८३ ॥  
 कथिन उद्यां, शाली बहु रात्रि, बळ असेल तरि उठा राया- ॥  
 देत्यें हात, चला जी, घेत्यें फळ-भाजना कुठारा या ॥ ८४ ॥  
 नेत्रें पुसोनि पदरें पतिस म्हणे भेटतील मामाजी ॥  
 'आई' म्हणतां रडतां पडतां दाटून कां श्रमामाजी ॥ ८५ ॥  
 भेटवित्यें ताताला मातेला, या उठा, असें वदली ॥  
 आली घेउनि, अद्भुत वाटे कलभाशि सांवरी कदली ॥ ८६ ॥  
 आला प्रकाश नेत्रीं, अंध-त्वाचा वरें नुरे गंध ॥  
 परि भूप 'पुत्र-मोहें केला पहिल्यापरीसही अंध ॥ ८७ ॥  
 त्याला म्हणती गौतम दालभ्य भरद्वाज धौम्य तापस हा- ॥  
 बा गा उगा मुहूर्तोपस्थित दुर्दैव-दत्त ताप सहा ॥ ८८ ॥  
 सावित्री शुभ-लक्षण गुण-संपन्ना महा-सती बा हे ॥  
 जी जी साध्वी स्व-ध्वानुमते द्वास्था महास ती बाहे ॥ ८९ ॥  
 बाखाणिति बहु पाहति 'मुनि-दारहि 'भासुर-व्रत तिला जे ॥  
 साध्वीच देवता ही साध्वीला बा मुर व्रतति लजे ॥ ९० ॥  
 शोके रडतां डोळे जावे, गेले कधीं न यावे गा ॥  
 दिसतें कल्याण पुढें, होऊंचि नको अधीन या वेगा ॥ ९१ ॥  
 ऐसें समजाविति त्या राजाला जों दया-पर महर्षी ॥

१ मंत्र्यांनीं सांगितलेली चांगली मसलत. २ हे सुंदरी प्रिये. ३ मोठा तेजस्वी. ४ (स्वप्न-उत्तमर्ण) स्वप्नांतलाही सावकार. ५ पुत्रशोकांनं. ६ क्षणभर प्राप्त झालेलें; दुर्दैवानें दिलेलें दुःख. ७ सहन कर. ८ साध्वी आपल्या नव-याच्या अनुमतानें (वागते). ९ दारांत उभा राहिलेल्या (किंवा जवळ असलेल्या) उत्सवास बोलाविते. उत्सार्थ-आनंद हा पतिव्रतेच्या नेहमीं दारी उभा असतो, म्हणजे तिला झति सुलभ असतो, हें तात्पर्य. १० ऋषिपत्नी. ११ उत्कृष्ट आचारयुक्त. १२ कल्याणही.

तों झाले अवलोकुनि सावित्री-सह त्या परम हर्षी ॥ ९२ ॥  
 मुनि म्हणती हा आला नेत्रें उघडुनि पहा स-दारा या ॥  
 मोठा भाग्याचा तूं प्र-मुदित यांसह रहा सदा राया ॥ ९३ ॥  
 हे आलिंगन, अंकीं धे, मस्तक-पद्म हुंग, वाराया- ॥  
 'आत्मात्म-ज-तापातें दे आशी राज-सत्तमा राया ॥ ९४ ॥  
 पुसतां विलंब-कारण चित्राश्व<sup>१</sup> म्हणे 'शिरो-व्यथा-शयन ॥  
 मुनि म्हणति हें नव्हे, वद वस्ते, हो तूंचि आमुचें नयन ॥ ९५ ॥  
 सावित्रीनें कथिलें तें वृत्त अ-शेष 'साधु-सद नमुनी ॥  
 तेव्हां झाले अ-तुल प्रीति-क्रीडेशि केलि-सदन<sup>२</sup> मुनी ॥ ९६ ॥  
 मार्कंडेय म्हणे बहु वर्णावें काय जेविं शिव-सेवा ॥  
 मज काळापासुनि तशि मुक्त करी त्याशि<sup>३</sup> तीं<sup>४</sup> 'मनु-ज-देवा ॥ ९७ ॥  
 दुसरे दिवशीं प्रकृति<sup>५</sup> प्रार्थिति येऊनि आपुल्या पतितें ॥  
 या राज्य करा, सचिवें वधिला हरिली स्व-भूमि ज्या पतितें ॥ ९८ ॥  
 मुनि म्हणति अनुभवावें स्वस्थ-मनं राज्य-पद नता राया ॥  
 न तपोवन वर तुज बहु सावित्री-युक्त सदन ताराया ॥ ९९ ॥  
 सिंहासनीं वसविला सावित्रीच्या व्रतेंचि, हा नियम<sup>६</sup> ॥  
 वर-सामर्थ्य म्हणा परि गेला होता करूनि हानि यम ॥ १०० ॥  
 सावित्रीनें केला उभय-कुलोद्धार हा असा राजा<sup>७</sup> ॥  
 कृष्णाहि अशीच, स्तुति येती न मुखाशि या<sup>८</sup> अ-सारा जा(ज्या) ॥ १०१ ॥  
 राम-घन-मयूर<sup>९</sup> म्हणे निववालाचि सु-रसिकांशि केकाहो<sup>१०</sup> ॥  
 शंभुहि<sup>११</sup> म्हणे न सेविति मंद म्हणुनि झुरसि काशिके<sup>१२</sup> कां हो ॥ १०२ ॥

१ आपणाला व आपल्या मुलाला झालेलें जें ( वियोग ) दुःख त्यात. २ सत्यवान्.  
 ३ मस्तकव्यथेमुळे निजणें. ४ साधूंचा समुदाय. ५ क्रीडेचें स्थान. ६ सत्यवानाला.  
 ७ सावित्री. ८ हे धर्मराजा. ९ प्रजा. १० हेंच खरें समजावें. ११ हे धर्मराजा.  
 १२ द्रौपदी. १३ निरर्थक. १४ राम हाच मेघ त्याला मोरासारखा मोरो पंत कवि. १५  
 मयूरवाणी हो. १६ अन्वय-शंभुहि ( काशिकेला ) म्हणे ( हे ) काशिके मंद ( अज्ञान )  
 ( तुज ) न सेविति, म्हणुनि कां हो झुरसि-अज्ञान जन तुजमर्थे येऊन वास करत  
 नाहींत, म्हणून तुला खिन्न होण्याचें काय कारण आहे ? असें साक्षात् शंभुही काशीला  
 म्हणतो. तस्मात् हे केकाहो अज्ञानजनांनीं तुमचा अनादर केला तरी तुम्हीं खेद करू  
 नये. जे रघु आहोत क्षत्रपा तुम्हांपासुन आर्जव खावीत होईल. १७ हे वाराणसि.



## विराट-पर्वातील उत्तर-गोग्रहण.

( म० भा० अ० ३५-५३; मोरोपंत अ० ३-६ ).

पांडव अज्ञातवास करण्याकरितां विराटाच्या नगरींत राहिले तेव्हां विराटाचा सेनापति कीचक ह्याने द्रौपदीविषयीं दुर्वासना दर्शविल्या-मुळें भीमानें त्यास ठार मारिलें. हें ऐकून विराटापासून फार त्रास पावलेला त्रिगर्तदेशाचा राजा सुशर्मा ह्यानें दुर्योधनास सुचविलें कीं, ही संधि विराटनगरावर स्वारी करण्यास बरी आहे. तो विचार दुर्योधनास पटून त्यानें त्या नगराच्या दक्षिणेच्या बाजूस सैन्यासह सुशर्म्यास पाठविलें आणि आपण स्वतः मोठें सैन्य घेऊन त्याच्या उत्तरेच्या बाजूस आला. ह्या प्रकरणांत उत्तरेकडील सैन्यानें विराटाच्या गाई हरण केल्या, हा प्रकार वर्णिल आहे, ह्यासाठीं ह्यास उत्तरगोग्रहण म्हणतात.

‘मत्स्य-पुरोत्तर-भागीं प्रातःकाळींच ये सु-योधन हो ॥

‘ज्यासि जय-प्राप्ति मनीं म्हणती भीष्मादिही सु-योध न हो ॥ १ ॥

सहसा ब्रजांत गांठुनि बहु ताडुनि करुनि बद्ध-भुज गवळी ॥

षष्टि-सहस्र सु-गोधन तो ‘कुरु-कुळ-चंदन-दु-भुज-ग वळी ॥ २ ॥

गोपाध्यक्ष रथावरि बैसुनि धांवें नृपासि सांगाया ॥

चिर्तीं म्हणे बुढाया ‘कुर्वधमा हरिसि धेनु कां गा या ॥ ३ ॥

तो राज-गृही जाऊने रायाच्या उत्तराख्य तनयातें- ॥

नमुनि म्हणे हो नेतो दुर्योधन धेनु करुनि अ-नयातें ॥ ४ ॥

कवची खड्गी धन्वी व्हा, चिर्ती रामचंद्रहि ‘असा ध्या ॥

बैसा रथीं, जय-श्री ‘गो-विप्रादन-परासि न अ-साध्या ॥ ५ ॥

उत्तर म्हणे असें जरि मी एकाकी लहान परि सवतें- ॥

यश जोडितोंचि असता सारथि तरि कथन मज न परिसवतें ॥ ६ ॥

कणादिकांसि देतां समरीं ‘वैराटि-केसरी ‘करि-ता ॥

१ मत्स्यदेशाच्या राजधानीच्या उत्तरेच्या बाजूस. २ ज्यासि (दुर्योधनास) जयप्राप्ति (अर्जुनाची गांठ किंवा जय मिळणें) न हो (असें) भीष्मादिही सुयोध मनीं म्हणती, असा अभय. ३ कौरवांचें कुळ ह्याच चंदनवृक्ष ह्याजवरचा सर्पच (दुर्योधन). ४ कुरुकुलांतील नीचा. ५ कवची, खड्गी व धन्वी असा. ६ गाई आणि ब्राह्मण ह्यांच्या रक्षणाविषयीं जो तत्पर त्यास. ७ देशारा आला असता. ८ विराटपुत्र ह्याच सिंह. ९ इरापणा.

'जिष्णुपुढें अ-सुर-जनीं कोणी वैरा टिके सरी करिता ॥ ७ ॥  
 मिळवा कोणातरि हो धैर्याचा मात्र उदधि सारथि जो ॥  
 कुरु-भट-समूह पाहूनि मज जेवें हिमासि सु-दधि-सार थिजो ॥ ८ ॥  
 ऐसे बहुतचि बोलें तो बालिश बोल बायकांमाजी ॥  
 'चित्र-पट-कटकसें शिशु-भाषण येईल काय कामा जी ॥ ९ ॥  
 तें परिसुनि एकांतीं पार्थ म्हणे देवि कृष्ण-सखि जावें ॥  
 उत्तर-सारथि होउनि म्यां, त्वां मजवरि कदापि न खिजावें ॥ १० ॥  
 कृष्णा म्हणे बहु बरें, व्हा मारुत, हो पलल खळ-बळ तें ॥  
 मद्भृदय न अरिसैन्यें तुमच्या दैन्येंचि फार खळबळतें ॥ ११ ॥  
 त्या उत्तरासि सांगे सारथ्य बृहन्नडा करिल यातें ॥  
 सुत करुनि विजयानें नेले बहु खांडवीं अरिलयातें ॥ १२ ॥  
 सारथ्य-गीत-नृत्य-प्राप्तीचा हेतु जिष्णु-सह-वास ॥  
 पूर्णत्वाचा लागे पशु-पां भ्रमतां हि विष्णुसह वास ॥ १३ ॥  
 भगिनी-मुखेंचि विनवा तन्मतिला उत्तराचि वळवील ॥  
 अति-सहवासि-वच मना कतर्क कळुषिता वना निवळवील ॥ १४ ॥  
 उत्तर म्हणे कुरु-कटक न पशूंस यशासहि स्वसे नेतें ॥  
 अवकाश पळहि नाहीं कळवाया वृत्त हें स्व-सेनेतें ॥ १५ ॥  
 माझे सारथ्य करू तुझिया वचनें बृहन्नडा, गमला-॥  
 हाचि सदुपाय वत्से, लागो अप-कीर्तिचा न डाग मला ॥ १६ ॥  
 ती धांवत जाय म्हणे गानादिक हें बृहन्नडे राहो ॥  
 समर्थी सारथ्य-गुणा नुघडूनि कदर्युचा न डेरा हो ॥ १७ ॥  
 उठल्या उत्साहाच्या त्या शांत श्रीमदुदधिवरि लहरी ॥  
 'वरितां हनु न नु म्हणतां प्रणतांचें कां न सु-दधि वरिल हरी ॥ १८ ॥

१. जिष्णुपुढें. २. प. ३. चित्रपटावरील सैन्याप्रमाणें. ४. केरकसपट. ५. कृष्णाच्या सहवासानें  
 गोवाळांस (अज्ञान गुराख्यांस) परमेश्वर जो कृष्ण त्याचे सर्व गुण प्राप्त झाले. ६. निवळीचें  
 बी. ७. गडूळ पाण्यास. ८. कृष्णानें डेऱ्यांत पुरून ठेविलेलें द्रव्य कधींच कोणाच्या उपयोगीं  
 न पडल्यामुळे व्यर्थ होय. तसा तुझा सारथ्यगुण समर्थी प्रकट न होईल तर व्यर्थ हाथ.  
 असें तात्पर्य. ९. प्रेमळ भक्तानें आज्ञेवानें दिलेलें सुदधि (उत्तम दहो) हरी नु (नको) न  
 म्हणतां कां न स्वीकारील? तसें युद्धप्रिय अर्जुनास दुर्ध्यावनाबरोबर युद्ध करण्याची  
 प्रार्थना कधी न केली?

वाद्य असो नृत्य असो हो अभि-नय किमपि' गीत अथवा हो ॥  
 जाणोनि कसें म्हणतां समरांत बृहन्नडाचि रथ वाहो ॥ १९ ॥  
 वैराटि म्हणे नर्तक हो कीं वादक तथैव गायन हो ॥  
 सारथि हो या समर्थी एकहि वश कौरवांसि गाय' न हो ॥ २० ॥  
 ऐसें वदे कवच दे त्या 'श्रित-कुशलावहास ल्यायाला ॥  
 तद्धारणीं चुके तो, कन्या पाहूनि हांसल्या याला ॥ २१ ॥  
 स-स्वर बृहन्नडा नृप-सुत-रथ घेऊनि जाय बाहेर ॥  
 त्यासि म्हणे हेरावें म्हणसी 'कुरु-कटक काय बा हेर ॥ २२ ॥  
 कुरु-कटकासि पहातां तो उत्तरबाळ फार गडबडला ॥  
 'स्व-पर-बळाबळ नेणुनि वालिश बहु बायकांत बडबडला ॥ २३ ॥  
 बोले बृहन्नडे हें कुरु-बळ 'कल्पांत-सिंधुसैं गमतें ॥  
 ने रथ पुरांत, माझें मन नयनहि पाहतां बहु भ्रमतें ॥ २४ ॥  
 दुर्योधन दुःशासन कर्ण कृप द्रोण भीष्म ज्या कटर्की ॥  
 त्यांत मरेनचि शिरतां कांठ्यावरि घालितां चिरे 'पट कीं ॥ २५ ॥  
 पार्थ म्हणे राज-सुता आतां वदतोसि हें अहा काय ॥  
 ज्ञग्येवरि न पढाया योग्य रण-क्षितिंवरीच हा काय ॥ २६ ॥  
 तेव्हां स्त्रियांत तैसें बोलुनि आतां असैं कसें वदसी ॥  
 एकहि वाण न सुळला नाही अद्यापि झळकला 'सदसी ॥ २७ ॥  
 'निज-वृत्ति-रसीं लोभी 'हो, साधो बुद्धि अन्यथा न करीं ॥  
 निज-हित-लोभें धरितो शिशुहि सुखीं एक, अन्य थान करीं ॥ २८ ॥  
 मरतीच न दाखविती पाउलहि पळोनि तोंड लेंक वित्या' ॥  
 म्हणती 'सद्यः-कीर्ति-प्रज्ञा-म-स्पर्श तोंडलें कवि त्या ॥ २९ ॥  
 ऐसें पार्थ वदे तों भिऊनि कटक-बागुलासि पोर पळे ॥

१ (किं+अपि)=कोणतेंही; हें गीताचें विशेषण. २(श्रित+कुशल+आवहास) अभि-  
 ताचें कल्याण करणाऱ्या (अर्जुनाला). ३ बा, कुरुकटक हेरावें म्हणसी काय? हेर  
 (पाहा) असा अन्वय. ४ आपलें तसेंच शत्रूचें बळ व अबळ. ५ प्रलयकालच्या समुद्रा-  
 वास्तव्ये. ६ बळ. ७ (सत+असी) चांगली सत्वार. ८ क्षत्रियाच्या कर्माची (युद्धाची)  
 आवड धर. ९ बापाला. १० कीर्तिरूप प्रज्ञा (बुद्धि) हिचा ताबडतोब नाश करणारा  
 आहे स्पर्श-अर्थाचा; हें तोंडल्याचें विशेषण.

शत्रु-प्रताप-दाव-ज्वालांनीं तो कुरंग होरपळे ॥ ३० ॥  
 उत्तर म्हणे नको मे पायां पडतों बृहन्नडे 'सोड ॥  
 जोड 'दिली, दुखवुं नको 'केवळ 'पितृ-कर-तळ-स्थ. हा' फोड ॥ ३१ ॥  
 कुरवाळोनि म्हणे गा राज-सुता योग्य तूं न कांपाला ॥  
 मृदुल-त्व म्लान-त्व स्वीकारुनि जाहलासि कां पाला ॥ ३२ ॥  
 तुज उत्साह नसे तरि करितों घेउनि धनुस मी रण हो ॥  
 मज मेघासि कराया 'शर-वृष्टि सहाय तूं समीरण हो ॥ ३३ ॥  
 आतां सोडवितों पशु खल-बल पल न लगतांचि पळवीतों ॥  
 मी विजय असें तुजाचि न सकळांही कौरवांसि कळवीतों ॥ ३४ ॥  
 धृत-रश्मि कुमार म्हणे दारुक कीं आज मातली लाजो ॥  
 दंड करावा या कुरु-सेनेला योग्य मातलीला जो ॥ ३५ ॥  
 काढुनि 'शंख-वलये ल्याला पुं-भूषणें सितें वलें ॥  
 बांधूनि केश माथां 'प्राङ्मुख होऊनि आठवी अलें ॥ ३६ ॥  
 जातां कुरु-कटकावरि वाजविला दिव्य देवदत्त दर ॥  
 तो होय जना जैसा कल्पांतीं 'रुद्र-देव 'दत्त-दर ॥ ३७ ॥  
 भ्याला उत्तर त्यातें जिण्णु म्हणे पावलासि कांप दरे ॥  
 अद्यापि बांधिलेंसे तुझिया मतिनें अ-धैर्य कां पदरे ॥ ३८ ॥  
 हांसोनि म्हणे हरि-सख हो 'गाढासन 'वि-कंप-धी धीट ॥  
 न धरीं बा दर हा 'दर, सादर' दे वाजवूं पुन्हां नीट ॥ ३९ ॥  
 द्रोण म्हणे न दिसे जय कां करितां आननें नत पहा रे ॥

१ तुला हवी ती देणगी देतों. ह्यास आधार-महाभारत विराटपर्व अ० ३८  
 को० ४३, ४४-शातकुंभस्य शुद्धस्य शतं निष्कान्ददामि ते ॥

मणीनष्टौ च वैदूर्यान्हेमचक्षान्महाप्रमान् ॥ १ ॥

हेमदंडप्रतिच्छन्नं रथं युक्तं च सुव्रतैः ॥

मुक्तांश्च दश मातंगान्मुच मां त्वं बृहन्नले ॥ २ ॥

१ बापाच्या करतळावर असणारा. २ हा मी ( करतळावरील फोडाप्रमाणें बाप मला  
 अपतो ) हें तात्पर्य. ४ बाणांची वृष्टि पक्षीं, जलवृष्टि. ५ शंखाचीं केलेलीं वलयें ( चुडे ).  
 ६ पूर्वाभिमुख. ७ महादेव. ८ दिलें आहे भय ज्यानें असा. ९ दंड आहे आसन  
 ज्याचे असा ( हो )-बळकट बस. १० निर्भय आहे बुद्धि ज्याची असा. ११ भय.  
 १२ संख. १३ मनापासून.

आला विजय जयाचें' श्री-शंभु-तपापुढें न तप हारे ॥ ४० ॥  
 गांधार' म्हणे गुरुजी पण न करुनि पूर्ण हा प्रकटला हो ॥  
 पुनरपि वन-वास करू गुरु-घातक-पातक-प्रकट लाही ॥ ४१ ॥  
 कर्णाद्यासांसि म्हणे तुमचे वि-जयी असोत हात रणीं ॥  
 'शर-पटलाच्छादित हो अर्जुन-शस्त्र-प्रताप हा तरणी ॥ ४२ ॥  
 गुरुजीस' काय पुसतां चापीं गुण गद्वचेंचि चढवा हो ॥  
 यांला हेंचि म्हणावें कीं आम्हां धर्म-शास्त्र पढवा हो ॥ ४३ ॥  
 पढवावें मात्र इहीं भेदावें 'पर-हृदब्ज कटुक वचें ॥  
 'कीं दुरूनि दिसावे प्रेक्षक-दृष्टीस युद्ध-पटु 'कवचें ॥ ४४ ॥  
 प्रार्थुनि पुढें करावे हे यज्ञीं कीं सु-भोजनावसरीं ॥  
 सिंधूत तरेल कशी जी केली 'केलि हेतु नाव सरीं ॥ ४५ ॥  
 खळ-कृत गुरु-निंदेतें वर्णील कधीं न विस्तरें सु-कवी ॥  
 कीं 'ती 'श्री-गुरु-भक्ति-प्रेमामर-पादपांकुरा सुकवी ॥ ४६ ॥  
 त्यासि कृप म्हणे कर्णा सु-ज्ञाहीं ऐकतांचि डोलावें ॥  
 ऐसेंचि बोलणें जरि तरि पुरुषानें दहांत बोलवें ॥ ४७ ॥  
 तूं नीति-विरुद्ध वदसि साहस हें फळ न दे 'वचन-यज्ञ ॥  
 अद्भुत कर्म करूनिहि त्रा न वदति एकही वच नय-ज्ञ ॥ ४८ ॥  
 घालूं पाहसि दंष्ट्रा उपडायी अहि-मुखांत आंगोळी ॥  
 ऐसें साहस करितां होइल तनुची क्षणांत रांगोळी ॥ ४९ ॥

१ जयाचें तप श्रीशंभुतपापुढें न हारे असा अन्वय; ह्याची कथा अशी आहे कीं पाशुपतास्त्र मिळवावें म्हणून अर्जुन हिमालयावर शिवप्रसादार्थ उग्र तप करीत असता त्याच्या बलाची परीक्षा पाहाण्याकरितां शिवानें भिल्लचें रूप घेतलें आणि एक रान-डुकर उत्पन्न केला. तो रानडुकर अर्जुन तप करीत होता तेथून कांहीं अंतरावरून जातांना त्यावर दोघांनीं एकदम वाण सोडून त्याचा प्राण घेतला, तेव्हां तो मी मारिला, मी मारिला असें म्हणून दोघेही त्याविषयीं भांडूं लागले आणि हातबाईवर आले. त्या प्रसंगीं अर्जुनानें महान् पराक्रम करून शिवाला जर केले; तेणेंकरून शिव प्रसन्न होऊन त्यानें अर्जुनास पाशुपतास्त्र दिलें; ह्या कथेस लक्षून हें लिहिलें आहे. २ दुर्योधन. ३ गुरुहत्या करणाराचें पातक. ४ बाणांच्या समुदायानें पक्षी, मेघांची शोकलेला. ५ ( ४३, ४४, व ४५ ) ह्या आय्यांतील बोलणें कर्णाचें आहे. ६ दुसऱ्याचें हृदयकमळ. ७ अथवा कवच घातल्यामुळें हे गुरु पाहाणाराच्या दृष्टीला युद्धपटु ( रण-चतुर ) असे दिसावे. ८ कीडा हाच आहे उद्देश जिचा अशी. ९ गुरुनिंदा. १० श्री-गुरुभक्तीचें प्रेग हाच कल्पवृक्षाचा अंकुर, त्यास. ११ शुष्क-तोडचा यज्ञ.

कर्णी बांधूनि शिळा बाहु-बळें सागराशि तरशील ॥  
 परि साहसे न विजया, हें शील' नसो असो इतर शील ॥ ५० ॥  
 सर्वहि मिळोनि भांडूं कर्णा व्हावें न साहसा मान्य ॥  
 यत्ने नृप-यश रक्षूं आजि नव्हे श्वेत-वाह सामान्य ॥ ५१ ॥  
 द्रौणि म्हणे एकाकी तूंचि क्षम 'जिष्णु-वारणा सूत' ॥  
 बहुधा बद्ध करीलचि ल्लेतेचें 'जिष्णु-वारणा सूत ॥ ५२ ॥  
 करिसि वि-कथन जिंकुनि नेलें नसताहि गो-धन शिवेतें ॥  
 सप्रिय शुचि यश कर्णा भलत्या न करूनि शोध न शिवे तें ॥ ५३ ॥  
 पावोनि सर्व महितें वि-गुणाहि गुरूसि जे कुल-ज नर ते- ॥  
 सत्कारिति, अलि कमलीं तेवि गुरु-पदां 'महा-कुल-जन रते ॥ ५४ ॥  
 राधेया' उद्धत तूं हा दुर्योधनहि फार उद्धत रे ॥  
 गुरु-निंदक हो स्पष्ट व्यसनांत बुडे अ-शुद्ध, शुद्ध तरे ॥ ५५ ॥  
 सिंहांसीं द्वेष करुनि कोण बळी वारणांत उरणारे ॥  
 कां भ्रमलासि कसा त्वां जय पावावा रणांत उरणा' रे ॥ ५६ ॥  
 दुर्योधन नमुनि म्हणे गुरुजी मज अरि-कर्णी न सोपावें ॥  
 तेजो-जननार्थ' असें बदलों, त्वन्मत्सरीं नसो, पावें ॥ ५७ ॥  
 हांसोनि द्रोण म्हणे आम्हां कोपो न देचि वत्सल-ता ॥  
 नसतें क्षमा-कवच तरि हृदयीं त्वच्छब्द अशनिवत् सलता ॥ ५८ ॥  
 भीष्मासि मग म्हणे नृप पुसतों अ-ज्ञात-वास-पण पुरला- ॥  
 कीं कांहीं मास तरी पक्ष तरी दिन तरी असे उरला ॥ ५९ ॥  
 भीष्म म्हणे गांधारे' पांडव पंडित खरे न 'दभ्र मती ॥  
 न भ्रमले जे प्राकृत तेचि मनीं धरुनियां मद भ्रमती ॥ ६० ॥  
 कामी कोपी लोभी जे संसारांत पावती भ्रम ते ॥  
 प्राकृत पंडित पांडव असते तरि हेहि केवि न भ्रमते ॥ ६१ ॥  
 'शास्त्र-मते मास-द्वय पांचां वर्षांत अधिक लेखावें ॥

१ हा साहसाचा स्वभाव. २ अर्जुनाचा पराभव करण्यास. ३ सारथी-कर्ण, हा एका  
 सारथ्याच्या राधा नांवाच्या बायकोस लहानपणीं सांपडला व तिने त्यास वाढविले  
 म्हणून त्याचीं सूत, सूतपुत्र, राधेय अशीं नांवें आहेत. ४ इंद्राच्या हत्तीला म्हणजे ऐरा-  
 वताला. ५ मोठ्या कुलांत शालेला जन. ६ राधापुत्रा कर्णा. ७ हे भेंढ्या. ८ इंध्या उत्पन्न  
 व्हावी म्हणून. ९ क्षमारूप विलसत. १० दुर्योधना. ११ अल्पबुद्धीचे. १२ शास्त्रमानानें

अ-ज्ञात-वास यास्तव सरलाचि असेंच तत्त्व देखावें ॥ ६२ ॥

तेरा वर्षांत अधिक दश पक्ष द्वादश क्षपा पडती ॥

१चांद्र-शरन्मानें हे संख्या संख्यावदाहता घडती ॥ ६३ ॥

एवंच १ चांद्र-मानें तेराही स्पष्ट सारिले अब्द ॥

सत्य-प्रतिज्ञ पांडव लागों देतिल न आपणां शब्द ॥ ६४ ॥

येतां अ-न्याय-लवें अल्पायासेंहि इंद्र-पद पदरा- ॥

हूं न म्हणतील, काळापासुनिही पावतील हे न दरा ॥ ६५ ॥

युद्धें करुनि पाक्षिक १ जय, त्यांतहि विजय पातला समरा ॥

सम रामाशीं व्हा, हो शम राज्य-समर्पणें, हटें न मरा ॥ ६६ ॥

कुर्वधम म्हणे युद्धचि हो, सख्य न हो पितामहा यासीं ॥

शक्राहि बुडेल यातें मद्धर्त पद ओपितां महायासीं ॥ ६७ ॥

पार्थ म्हणे बैराटे रथ कुरु-कटकासमीप राहूं दे ॥

गो-धन हरावयास्तव आले भट कोण कोण पाहूं दे ॥ ६८ ॥

तो गुरू, तो गुरु-नंदन, तो कृप, तो कर्ण, तो पितामह, रे ॥

यांहीं धेनु वळाव्या !! शिव शिव गोपाळ राम कृष्ण हरे !! ॥ ६९ ॥

रे उत्तरा शकुनिचा १ या व्यूहांत न दिसे मला भाचा ॥

त्यावांचुनि यांसीं जो करणें संग्राम तो न लाभाचा ॥ ७० ॥

हें कटक सोड, तिकडे चाल, तुझ्या हरुनि गोधना खळ तो- ॥

१ प्राण-त्राण-परायण जिकडे निरपन्नपाग्रणी १ पळतो ॥ ७१ ॥

उत्तर निज तुरगांतें द्याया अरुणासि १ कौतुक पिटाळी ॥

१ चांद्रवर्षाच्या मानानें—चांद्रमानानें वर्षाचे दिवस सुमारे ३५४ व सौरमानानें ३६५ असतात. चांद्रमानाचा सौरमानाशीं मेळ घालण्यासाठीं चांद्रमानाच्या पांच वर्षांत सुमारे २ महिने अधिक धरितात. ह्या मानानें १३ वर्षांत चांद्रमानाचे ५ महिने व १२ दिवस जास्त धरिले जातात. २ ( संख्यावत्+आहता ) ज्योतिःशास्त्र जाणणाऱ्या पंडितांस मान्य. ३ ह्याप्रमाणें पाहिलें असतां. ४ हें स्वीकारार्थ अव्यय. ५ अनियमित, कोणत्या तरी पक्षाचा. ६ रामचंद्र जसा नीतीस्तव राज्यत्याग करून वनवासास गेला, तसे तुम्ही न्यायास अनुसरून पांडवांस राज्य द्या; असा भाव. ७ मद्धत ( मत्+हत् ) पद ( मी बोलिलें राज्य ) यातें ( अर्जुनातें ) ओपितां शक्राही महायासीं ( महा+आयासीं=मोठ्या संकटांत ) बुडेल-असा अन्वय. ८ कौरव पांडवांचा गुरु द्रोणाचार्य. ९ शकुनिचा भावा-दुर्योधन. १० प्राण राखण्याविषयी तत्पर. ११ ( निर+अपन्नपा+अग्रणी ) निर्लज्जांमयें श्रेष्ठ ( दुर्योधन ). १२ सूर्याचा सारथि अरुण हा सूर्याच्या घोज्यांना जो वेग देतो, त्यापेक्षाही उत्तर आपल्या घोज्यांस जास्त वेग देता झाला असा भाव.

• तों गर्जोनि कुरु-कटक-कर्णी बसवी ध्वज-स्थ कपि टाळी ॥ ७२ ॥  
 कोठें जाल उभे रे 'मत्स्येश्वर-धेनु-पश्यतो-हर हो ॥  
 सोडा गो-धन नाही तारं वधिन तुन्हांसि वश्य तो हर हो ॥ ७३ ॥  
 खल-बल-जलधि-नि-मग्ना धेनु उसळल्या अलाबु जाल्या हो ॥  
 हांसुनि विजय मनि म्हणे कां 'गोप-सरल्या मला बुजाल्या हो ॥ ७४ ॥  
 गेल्या पळोनि गाई पृष्ठावरि पुच्छ-भार वाहोनी ॥  
 राहूनि निश्चल क्षण विजय निवे त्यांकडेचि पाहोनी ॥ ७५ ॥  
 येतांचि वि-क्रम-लवें श्री-हरिचा दयित दास वीर गडी ॥  
 हरि करि-घटोसि' जैसा त्या कुरु-सेनेसि वासवी रगडी ॥ ७६ ॥  
 तत्काळ उत्तरे तो नेला कर्णाकडेचि रथ वातें- ॥  
 धन गिरिकडे, सु-वैद्यें स्वौषध रुणाकडेचि अथवा तें ॥ ७७ ॥  
 दव जेविं तृणावरणा' वृष' मम्म करी महा-शरावरणा ॥  
 पार्थ म्हणे करितो गिरि-शं-कर्मंडलुशीं पहा शराव' रणा ॥ ७८ ॥  
 होते 'यदंश-शेष-श्वास-ज्वलनांत हे समिद् धरणी ॥  
 त्याचा सखा धनंजय होय खल-शलभ-लया 'समिद्ध रणी ॥ ७९ ॥  
 मग 'गगन-ग-नग-भिन्मुख-सुर-मत-गुरुसींहि अ-नव मुनि नर तो-॥  
 कलह' करी कीं इतरीं गुरु-कलहीं यासि जन वमुनि न रतो ॥ ८० ॥

१ एका समयीं अर्जुन व मारुति ह्यांचा एकमेकांच्या बळाविषयीं कांहीं पण पडला असतां अर्जुनास कृष्णाचें साहाय्य असल्यामुळें त्यांत मारुति हरला; तेव्हां कृष्णमते असा नियम ठरला कीं, "मारुतीनें प्रत्येक युद्धप्रसंगीं अर्जुनाच्या प्वजावर बसून आपल्या गर्जेनें शत्रूंस भयभीत करावें." ह्यावरूनच अर्जुनास 'कपिध्वज' हें नांव पडलें आहे. २ विराटराजाच्या गायी पाहातां पाहातां नेणारे. ३ गवळ्याच्या (कृष्णाच्या) मित्रास. जो गोपसख त्यास गायींनीं बुजूं नये हें तात्पर्य. ४ हस्तींचा समुदाय (घटा). ५ (तृण-आवरणा) गवताच्या आच्छादनास. ६ कर्ण. ७ महादेवाच्या कर्मंडलुबरोबर. ८ परळ. ९ ज्या कृष्णाचा अंश जो शेष त्याच्या श्वासांच्या अभीमर्धें. प्रळयकाळीं प्रखर सूर्यकिरणांनीं पृथ्वी तापून ती आग शेषाच्या मस्तकास पोचली असतां ती फूटकार करितो, व त्या योगानें सर्व पृथ्वी जळून जाते; अशी कथा आहे. १० फार पेटलेला. ११ घगनांत गमन करणारे आणि नगभित् (पर्वताचा भेद करणारा) म्हणजे इंद्र तो आहे प्रमुख ज्यांत असे जे सुर म्हणजे देव त्यांना मान्य जो गुरु (द्रोण) त्वाबरोबर १२ पुराणऋषि. अर्जुन हा नरनारायणांपैकीं नराचा अवतार होय. १३ उत्तरार्ध-यासि इंद्रक्षत्रियधर्मास अनुसरून मात्र केलेल्या कलहास) वमुनि (खेरीज करून) इतरीं गुरुकलहीं (गुरुशीं दुसऱ्या कोणत्याही प्रकारच्या कलहांत) जन नरतो; असा अन्वय.



गुरुला वि-विध शरांची वाहे तो राग-राशि लाखोली ॥  
 भेटे अस्त्र-तति तथा जाशि पाहे सागरा शिला खोली ॥ ८१ ॥  
 करिती सुर्यास्तोदय एक मुहूर्तांत एक शतदां ते ॥  
 त्यांत न एकासमही होती मेघांअसेहि शत दाते ॥ ८२ ॥  
 द्रोणार्जुन तुल्य-क्रिय बिंब-प्रति-बिंबसेचि ते गमती ॥  
 किति कुरु-कटकें प्रेक्षक वृत्र-प्राचींहि लोचनें अमती ॥ ८३ ॥  
 अश्वत्थामा धावे रक्षाया संकटांत जनकास ॥  
 जन कासया विते सुत कसिते न करावया भजन कास ॥ ८४ ॥  
 सांवर्तिक मेघांच्या लाजाव्या द्रौणि-सायकां धारा ॥  
 सत्ताताहुनि होइल सुत म्हणवायासि हाय कां धारा ॥ ८५ ॥  
 बहु करुपना सु-कवि-सा विजयहि बहु शर-परंपरा व्याला ॥  
 अंगू पाहे समरीं गुरु-पुत्रासहि जसे पराव्याला ॥ ८६ ॥  
 प्रति-रव-मिषें शरांनीं भरतां कुंथावयासि नभ लागे ॥

१ उत्तरार्धाचा अर्थ—शिला महासागरातही टाकली असतां जशी ती त्याच्या बट  
 तळाशीं जाते, तसे नानाविध अस्त्रांचा प्रयोग करून जे बाण अर्जुनानें महापराक्रमी  
 द्रोणावर सोडिले ते सर्व त्याच्या शरिरास भेदून गेले—असा भाव. २ एकानें आपल्या  
 बाणांच्या वृष्टीनें सूर्य झाकून टाकावा, बहुसंख्यानं त्या बाणांचा छेद करून पुनः सूर्याचा  
 उदय करावा, असे ते एक एक (प्रत्येक) मुहूर्तांत शेंकडों वेळां करीत होते; हा भाव.  
 ३ मेघां असेही (मेघांसारखे देखील) शत दाते होती (जन्मतात) [पण] त्यांत  
 (त्या दोघांत, द्रोणार्जुनांत) एकासमही (एकासारखा दुसरा एक) न (जन्मत  
 नाही). अर्जुनासारखा वीर एक अर्जुनच होय, द्रोणासारखा वीर एक द्रोणच होय;  
 इतर तत्सम कोणी नाही, शंभर मेघांसारखे दाते पुरुष होतात, पण या केक वीरा-  
 सारखा वीर होत नाही. (काव्यसंग्रह, महाभारत, विराटपर्व, पृष्ठ १०४ पाहा.) ४  
 कोणतेंही प्रतिबिंब (प्रतिच्छाया) ज्या पदार्थाचें असतें, त्या पदार्थास (त्या प्रतिबि-  
 बाचें) बिंब म्हणतात. पदार्थ आणि त्याचें प्रतिबिंब हों जशीं सर्वांशीं सारखीं अस-  
 तात, तसे द्रोण व अर्जुन पराक्रमानें अगदीं सारखे भासले. ५ सुत भजन (सेवा)  
 करावया (जर) कास न कसित, (तर) जन (त्यांस) कासया विते? असा अन्वय.  
 ६ प्रलयकालसंबंधी ७ अश्वत्थाम्याच्या बाणांस. ८ उत्तरार्ध—हाय म्हणावयास (अरे  
 रे हा कुपुत्र निघाला म्हणून दुःखाचे उद्गार काढविण्यास) सुत सत्ताताहुनि (परा-  
 क्रमी बापापेक्षा) धारा (कमी योग्यतेचा) कां होइल? असा अन्वय. तात्पर्य, अश्व-  
 त्थामा द्रोणापेक्षा पराक्रमानें कमी नव्हता. ९ बाणांच्या पंक्ति. १० प्रतिध्वनीच्या मिष्टानें.

देवी म्हणति सख्यांनो दारुण हा क्षात्र-धर्म न मला गे ॥ ८७ ॥  
 झाले भाते समरीं आणाया गुरु-सुतीं उण्णव रिते ॥  
 'देती सामग्री जय तरि' कां सद्गीतिला गुणी वरिते ॥ ८८ ॥  
 भंगे अश्वत्थामा 'अश्वत्था' मा 'कचित् सदा हरिला ॥  
 तसि इतरासि जय-श्री नित्य हरि-जनासि तो तिणें वरिला ॥ ८९ ॥  
 हरुनि यशो-धन गो-धन योध न राणितां क्षयासि नेऊन ॥  
 त्या नृप-पुत्रास म्हणे चाल पुरा हें मनींच ठेवून ॥ ९० ॥  
 'झांकी वपुला क्षत-जें वसतां गर्मीं अरीषु' न्हाल्याला ॥  
 झाला सारथि पहिल्या 'योषा-वेषासि तो पुन्हा ल्याला ॥ ९१ ॥  
 विजयी विराट इकडे ये पूजिति पौर विप्र-जन यातें ॥  
 येतांचि सभेंत पुसे प्रेमीं त्या उत्तरा स्व-तनयातें ॥ ९२ ॥  
 जन कथिति धेनु कुरुंनीं वाळिल्या येऊनि 'उत्तराशेला ॥  
 'त्वत्कीर्तिनें पसरिला स्व-परित्राणार्थ उत्तरा शेला ॥ ९३ ॥  
 गेला कुरु जिंकाया आहे सारथि वृहन्नडा, गमला ॥  
 सत्य 'कुमारचि, बदला लागो अप-कीर्तिंचा न डाग मला ॥ ९४ ॥  
 भू-प म्हणे कुरु होतिल वारे, करितील आजि अभ्र 'मुला ॥  
 दुःख 'सुदेष्णेला जें शिरतां सिंहांत कलभ अभ्रमुला ॥ ९५ ॥  
 देवा' कुमार आला सोडविल्या धेनु पळविलीं कटकें ॥  
 न 'वय प्रमाण तेजस्वि-जनीं म्हणती कवी न तें लटकें ॥ ९६ ॥  
 धर्म म्हणे आयकिलें दूताचें वचन चांगलें कानें ॥  
 राया सुख-रोमांचित केलें कीं आजि आंग लेकानें ॥ ९७ ॥

१ ह्याच्या स्पष्टीकरणार्थ का. सं. महाभा. विराटपर्व पृ. ११० पहा. २ फक्त शनिवारोंच अश्वत्थ (पिंपळ) ह्यापाशीं लक्ष्मीचा वास असतो, अशी प्रसिद्धि आहे. ३ वर्मी बाण लागून रक्तानें भिजलेल्या शरिरास झांकी. ४ स्त्रीवेषास. ५ (उत्तर+आशेला) उत्तर दिशेला. ६ त्वत्कीर्तिनें स्वपरित्राणार्थ उत्तरा शेला पसरिला, हा अन्वय; तुझ्या कीर्तीनें उत्तरापुढें पदर पसरून, माझें रक्षण कर अशी विनंती केली. तुझी कीर्ति राखण्याकरितां तो युद्धास गेला; हे तात्पर्य. ७ सत्य कुमारचि गमला-म्हणजे खरोखर कातकस्वामीच. वाटला. ८ मुलाला (उत्तराला). ९ सुदेष्णा ही विराटाची बायको, तिला. १० हे राजा. ११ अंगांत मोठा पराक्रम असण्यास दय मोठें असावें लागत नाही, हे तात्पर्य.

सारथि बृहन्नडा ज्या तद्विजयें करुत बायका नवला ॥

चिंता-मणि-गल बालक जो दुर्लभ त्यासि काय कानवला ॥ ९८ ॥

गाजत वाजत साजत आज तथा जतन करुनि आणा हो ॥

मज-मार्गे मत्स्यांचा हा रिपु-शशि-राहु-बाहु राणा हो ॥ ९९ ॥

### उद्याग-पर्वातील कृष्ण-शिष्टार्ई.

( म० भा० अ० ७२-९५; मोरोपंत अ० ६-८ )

पांडवांचा अज्ञातवास संपल्यानंतर त्यांनी आपला राज्याचा हिस्सा आपणांस मिळावा, व दुर्योधनाशीं सला व्हावा म्हणून कृष्णास शिष्ट ( वकील ) करून हास्तिनापुरास पाठविले, हें ह्या आख्यानांत आहे.

धर्म म्हणे श्री-कृष्णा बुडतो मी सत्य जाण तार मला ॥

भव बुडवी म्हणुनिच तव भजनीं सनकादि जाणता रमला ॥ १ ॥

जेणें न बुडे कुरु-कुळ धर्म, यश, त्याय, त्याचि सदुपाया- ॥

सांग, सख्या अमला हा जन, केवळ आस<sup>३</sup> तूंचि यदु-पा या<sup>३</sup> ॥ २ ॥

श्रीकृष्ण म्हणे देवा<sup>४</sup> जातो मी त्याकडे हित वदाया ॥

काय सु-योधन न शके पचवाया वृत्र-हाहि तव दाया ॥ ३ ॥

धर्म म्हणे हितहि तथा अ-हित, अहि तसाचि तो परम खळ गा ॥

व्यसनीं भल्यासि पाडी दुष्ट गजा जेविं<sup>५</sup> पिहित-मुख खळगा ॥ ४ ॥

शौरि म्हणे राजेंद्रा यद्यपि बलवान् तथापि शुनकानें ॥

हरिचें काय करावें परिसो तो<sup>६</sup> हित-कथा पिशुन<sup>६</sup> कानें ॥ ५ ॥

जिकिल काय हरा तो जिकी कुतुकेचि मन्मथ नरा जा<sup>७</sup> ( ज्या ) ॥

करिल हरि-मथन शश तरि करिल सु-योधनहि मन्मथन राजा ॥ ६ ॥

योजीन युक्ति सामी सांदीपनिच्या तुझ्या बहु नव्या ही ॥

पाणापरीस बहु मज जेविं तुम्ही तेंविं तो बहु न व्याही<sup>८</sup> ॥ ७ ॥

२ चिंतामणि ( इच्छिलें देणारें रत्न ) ज्याच्या गळ्यांत आहे असा बालक. ३ शत्रु हाच चंद्र त्याला राहूसारखा (प्रासणारा) आहे बाहु ज्याचा; हें 'राणा' ह्याचें विशेषण. ४ या ( ह्या धर्मास; ) यदुपा ( हे कृष्णा ) तूंचि आस, हित व खरें सांगणारा ( आहेस ). ५ हे धर्मराजा. ६ गवतांनं वगैरे झांकलें आहे तोंड ज्याचें असा. ७ तो खल दुर्योधन. ८ ज्याला. ९ दुर्योधनाची मुलगी लक्ष्मणा ही कृष्णाचा मुलगा सांब ह्यास दिली होती, म्हणून तो व्याही.

माय करी बाळाचें नित्य श्रमवूनि काय जेविं हित ॥  
 तेविं करितसे मन्मति होय निज-दयेसि काय जें वि-हित ॥ ८ ॥  
 देइल अंश सु-योधन तरिं आम्हां पावला सदाशिव हो ॥  
 म्हणतोसि तूंहि मीही कीं 'प्रज्ञा-चक्षु'चें सदा शिव हो ॥ ९ ॥  
 श्री-राम जसा प्रेमी शिकवुनि सामोक्ति<sup>१</sup> अंगदा साच्या ॥  
 धर्म तसा प्रभुला, जो कार्या देणार अंग दासाच्या ॥ १० ॥  
 भीम म्हणे केशवजी मृदु बोला उग्र तो सु-योधन हो ॥  
 बा त्यासीं सख्यचि हो युद्धीं हत एकही सु-योध न हो ॥ ११ ॥  
 इतर असो, लाजेलचि त्या नित्य मदांध सुर-गज गदीशा<sup>२</sup> ॥  
 दुर्योधना गुरु असें म्हणतिल गरलांध उरग जगदीशा ॥ १२ ॥  
 श्री-कृष्ण म्हणे हा रे भीमा जरि तूं महा-भुज गदीन<sup>३</sup> ॥  
 भ्यालासि, होय जैसा चिंतुनि गरुडा महा-भुजग दीन ॥ १३ ॥  
 आम्हां तुझा भरंवसा बहु कीं खळ मर्दिशील तूं अगदीं ॥  
 'निर्वीर्यत्व' चिकित्सा-समयीं आलें 'चिराजिती' अगदीं ॥ १४ ॥  
 भीम म्हणे हा द्याया सुत-शोक पित्यासि<sup>४</sup> यादवा<sup>५</sup> लाजे ॥  
 मस्मचि होतील सकळ ते सांपडतील या दवाला<sup>६</sup> जे ॥ १५ ॥  
 अर्जुन म्हणे सख्या जें कीर्ति-कर असेल तेंचि कर जा गा ॥  
 सांगावें काय, तुझा प्रणत-त्राणीं असेचि कर जागा ॥ १६ ॥  
 कृष्णाहि म्हणे कृष्णा म्हणसि जिला प्रिय-सखी पहा हे ती ॥  
 विसरो तुझी न समयीं ईस श्रित-भव्य-दा<sup>७</sup> महा-हेति ॥ १७ ॥  
 बहु गर्हिवरोनि दावुनि<sup>८</sup> दुःशासन-पाणि-कृष्ट-केश वदे ॥  
 बहु दीर्घ उष्ण सोडुनि सुसकारा तीस अ-भय केशव दे ॥ १८ ॥  
 श्रीमण्णुधिष्ठिराच्या दूतत्वा परम लाभ मानुनि घे ॥

१ प्रज्ञा ( बुद्धिच ) आहे चक्षु ज्यास म्हणजे अंध, त्याचें-धृतराष्ट्राचें. २ सामाविषयीं  
 माषणें. ( पृ. ४३, एकनाथकृत अंगदशिष्टाई, ओव्या १७-२१ पहा. ) ३ गदा धारण  
 करणाऱ्यांत श्रेष्ठ अशा ( दुर्योधनास ). ४ गदी+इन-गदा धरणाऱ्यांत श्रेष्ठ. ५ निःसारपणा.  
 ६ रोग दूर करण्याच्या वेळीं. ७ पुष्कळ दिवस संपादन करून ठेविलेल्या औषधांत.  
 ८ कौरवांचा बाप ( धृतराष्ट्र ) त्यास. ९ हे कृष्णा. १० हा ( भीम जो ) वणवा झाला.  
 ११ आश्रितांचें कल्याण करणारी, किया हें कृष्णाचें संबोधन. १२ दुःशासनानें हातानें ओढ-  
 केले केश

'दुर्योधन-प्रमुख-खल-खद्योत-तदन्य-पद्म-भानु निधे ॥ १९ ॥  
 धर्म म्हणे शीघ्र सुखें ये जौडुनि सिद्धि कीर्ति-सह देवा ॥  
 मातेसि नमुनि वद कीं आहे आरोग्य 'साधु-सहदेवा ॥ २० ॥  
 तूं जेविं देवकीला भेटासि तैसाच भेट आतेला ॥  
 आम्हांहुनि तूंचि अधिक धृत सोडुनि कोण करिल आ तेला ॥ २१ ॥  
 कृष्णा कळेले तैसें वद कुंतीला न दुःख बाधावें ॥  
 पंकीं घेनुं श्रमती पुण्य-श्लोका मुरारि बा धावें ॥ २२ ॥  
 धृतराष्ट्र भीष्म बाल्हिक विदुर कृप द्रोण सर्व शुचि तज्ज्ञ ॥  
 जे त्यासि भेट, वद हित, सांगों तुज काय, तूंचि उचित-ज्ञ ॥ २३ ॥  
 म्यां पुशिलें कुशल' असें कर्णासि सुयोधनासि सांगावें ॥  
 'येतां पंचम दाडुनि कर्ण-कटु पिकें शिकोनि कां गावें' ॥ २४ ॥  
 ऐसें अ-जात-रिपु नृप सूचित' सुचवूनि शौरिला परते ॥  
 मग विजय म्हणे देवा येऊं घाते न मजपुढें पर ते ॥ २५ ॥  
 प्रभु पांडवांसि फिरवुनि जातां पाहे पथांत नाकर्षी ॥  
 राजर्षि ब्रह्मर्षि स्व-यश जयांच्या मनासि आकर्षी ॥ २६ ॥  
 इच्छा पुसतां वदले बा तुज-सम अन्य बोलका नाहीं ॥  
 प्राशू धृतराष्ट्र-सभे-माजि तुझे धन्य बोल कानाहीं ॥ २७ ॥  
 दे' या अयास याया आज्ञा स-दया महोदया परिसा' ॥  
 यापरि साधु-मनोरथ जाणोनि म्हणे मुकुंद या परिसा ॥ २८ ॥  
 सामार्थ प्रभु येतो ऐसें धृतराष्ट्र आयके कानीं ॥  
 बहु तृपित अंधचातक मेघागम जेविं काय केकांनीं ॥ २९ ॥

१ दुर्योधन आदिकरून जे दुष्ट हेच काजवे त्यांस ' व त्या दुष्टांहून इतर म्हणजे (सुजन) तांच पत्रें त्यांस' सूर्यासारखा, दुष्टांचें दमन करणारा व साधूस संतोष देणारा असा कृष्ण.  
 २ बाळा सहदेवाला. सहदेव सर्वांत लहान असल्यामुळें असें म्हटलें आहे. ३ कुंतीला.  
 ४ कुंती हीच गाय. ५ हा शंतनुराजाचा भाऊ व भीष्माचा चुलता. ६ ज्ञाते. ७ कौ-  
 किलास पंचम (गोड स्वराजें) गातां येत असतां त्यानें शिकून (दाडून) कर्णकटु कां  
 गावें?—धर्मराजा अगदीं सरळ स्वभावचा व अजातशत्रु होता म्हणून त्यानें कर्णदुर्योधनांस  
 ( ते दुष्ट असतांही ) कुशल निचारिलें हें तात्पर्य. ८ ( सु+उचित ) योग्य. ९ हे सदया  
 महोदया ( भक्तांचा मोठा उत्कर्ष करणाऱ्या ) परिसा, या अभास ( हे आम्ही जे लोखंड  
 घास ) याया ( येण्याला ) आज्ञा दे.

मार्गी सभादि सर्वहि बहु साहित्य प्रति-स्थळीं करवी ॥  
 कीं आपणावरि दया-दृष्टि करावी यदूत्तमं बरवी ॥ ३० ॥  
 देव न पाहे तिकडे कीं तें करणें नव्हेचि निष्कपट ॥  
 मैदाचें स्वीकारिल कवण विचक्षण अ-मूल्य निष्कपट ॥ ३१ ॥  
 धृतराष्ट्र म्हणे विदुरा जो साधु-मनं स्व-सद्गुणें हरितो ॥  
 येइल वृकस्थळाहुनि<sup>१</sup> आम्हां भेटावया उद्यां हरि तो ॥ ३२ ॥  
 दासी शत दासहि शत आठ महा-नाग रुक्म-रथ सोळा ॥  
 देईन तोहि सन्मणि शुचि तेजाचाचि जो गमे गोळा ॥ ३३ ॥  
 विदुर म्हणे कपट मनीं प्रेम वरि असें करूं नको पावें ॥  
 तुजवरि न ईश्वरानें कृष्णा परती करून कोपावें ॥ ३४ ॥  
 पांचां पुत्रां द्यावीं पांच न होउनि खळासि वश गावें ॥  
 तें तों न करिसि जेणें प्रभुनं स्व-सुखेंकरून यश गावें ॥ ३५ ॥  
 गुळ-खोबरे विलोकुनि भलत्याहि जनासि बाळक वळावा ॥  
 सत्य प्रेमचि दावुनि सु-ज्ञं तो विश्व-पाळ कवळावा ॥ ३६ ॥  
 कपटादरें वळो पर<sup>२</sup> पर परमेश्वर कसा वळेल हरी ॥  
 कृष्ण-कृपामृत-निधिची<sup>३</sup> अ-कपट-वि-नताकडे वळे लहरी ॥ ३७ ॥  
 येतो साम कराया होय यशोर्थीच, तो यशा लाहो ॥  
 देणार तुम्ही हय गज रथ दासी दास, हे कशाला हो ॥ ३८ ॥  
 समजाल तरि करिल हरि हणें पावोनियां विडा लास्य ॥  
 नाहीं तरि खेद-द त्या सर्व, जसें<sup>४</sup> प्र-स्थिता विडालास्य<sup>५</sup> ॥ ३९ ॥  
 तेव्हां सु-योधन म्हणे सत्य न सोडील सत्य हरि त्यांचें ॥  
 न पुरेल कृष्ण-मानस-हरणीं बळ मेरुच्याहि हरित्यांचें ॥ ४० ॥  
 कृष्णासि वस्तु संप्रति किमपि न द्यावें तुम्हीं अहो तात ॥  
 भ्याले म्हणेल, मान्य न अव-मानाला कुलीन होतात ॥ ४१ ॥  
 'त्रि-भुवन-पूज्य-तम प्रभु सत्यचि हें किंच'<sup>६</sup> तो असे व्याही ॥  
 परि संप्रति<sup>७</sup> सत्य नव्हे सेवू कृष्णेतरा अ-सेव्याही ॥ ४२ ॥

१ वृकप्रस्थ ( गांवाचें नांव ) तेथून. २ ईश्वराहून अन्य. ३ कपट सोडून शरणं गेले-  
 त्याकडे. ४ बाहेर जाणारांस जसें ( विडाल+आस्य ) मांजराचें तोंड, ( मांजर ) वाटेंत  
 आडवें आले तर तें दुःखद होतें. ५ पांडवांचें. ६ तिन्ही लोकांत पूजा करण्यास अत्यंत  
 योग्य. ७ आणि.

जें वैर वाढलें तें आतिथ्येंकरुनि काय हो शमते ॥  
 अव-मान नव्हे जेणें तें क्षत्रांचित असें मला गमतें ॥ ४३ ॥  
 वृष्णि-प वृकस्थळाहुनि येतां भीष्मादि सु-ज्ञ ते सर्व ॥  
 जन सामोरे गेले अंदुक जाला सु-योधना गर्व ॥ ४४ ॥  
 धृतराष्ट्र-गृहा नेती राज-पथी हळुहळूच हरिं हरितें ॥  
 त्यां पशु म्हणेल तो पशु, त्यांचें स-कृप-त्व अ-तुळ हरिहरिं तें ॥ ४५ ॥  
 भेटे धृतराष्ट्राला तत्कृत पूजेसि बहुत भाडनि घे ॥  
 मग जगदाश्वर तेथुनि त्याचा निववावयासि भाउ निघे ॥ ४६ ॥  
 “आहेत” सुखी पांडव देवा आलासि काय सामास ॥  
 खळ न वळेल शिजविला जरि करितां बोध काय सा मास ॥ ४७ ॥  
 विदुरासि भेटल्यावरि भेटे सर्वास-राज कुंतीतें ॥  
 जीस अ-सुख सख गमे दे जें भेटूनि हृदय कुंती तें ॥ ४८ ॥  
 बैकुंठाच्या कंठीं घालूनि मिठी रडे पृथा आर्या ॥  
 ब्रह्मासहि गहिवरवी महिवर-वीरेंद्र-पांडुची भार्या ॥ ४९ ॥  
 प्रभुला म्हणे मुकुंदा बा तूंचि करिसि सुखी स-खेदास ॥  
 संप्रति आहेत कसे मद्दालक ते तुझे सखे दास ॥ ५० ॥  
 प्रिय-सुत-विरह सु-दुःसह दह-विरह बहु वरा सु-सह देवा ॥  
 पावेन कधीं बा मी म्हणतें स्व-बहिश्चरासु सहदेवा ॥ ५१ ॥  
 बत्सा सहदेवा मी मेल्यावरि हाय नच वदावें हो ॥  
 तेरा पळेंहि नसती माता, हें हायन चवदावें हो ॥ ५२ ॥

१ क्षत्रियाला योग्य. २ यादवांचा पति (कृष्ण). ३ गर्वाचें दुर्योधन सामोरा गेला नाही, हें तात्पर्य; अंदुक (आंधळें करणारा-गर्व-झाला.) ४ घोडे. ५ हे शब्द आश्व-यवाचक आहेत. कृष्णमूर्ति चांगली सर्वांच्या दृष्टीस पडावी म्हणून घोडे हळू चालत होते हें तात्पर्य. ६ धृतराष्ट्राचा भाऊ (विदुर). ७ हें विदुराचें भाषण. ८ संधि करावयास. ९ शरीर. १० सहा महिने-पुष्कळ दिवस हा अर्थ. ११ सर्व हितचिंतकांमध्ये श्रेष्ठ (श्रीकृष्ण) कोठें सर्वांस राजकुंतीतें असें एक पद आढळतें, तसें केल्यास, सर्व भास (इष्टमेढळी) हात प्रमुख कुंतीला, असा अर्थ घ्यावा व भेटे ह्याचा कर्ता कृष्ण अध्याहृत घ्यावा. १२ भाला धारण करणारा. १३ निर्विकार अशा ईश्वरालाही. १४ दुःखितास. १५ देहाचा नाश. १६ (बहिः+वर+असु) बाहेर संचार करणारा प्राणव. १७ पुत्रवियोग झाला असता जाता (आई) तेरा पळेंही वांचावयाची नाही; परंतु मी १३ वर्षे वांचलें आहे, म्हणून मला माता हें नांव सांभत नाही, हें तात्पर्य.

प्रभु अश्रु पुसोनि म्हणे जें संकल्पित घडेल सत्वर तें ॥  
 आल्याबाई कवणें ऐसे श्रम भोगिले न सत्त्व-रतें ॥ ५३ ॥  
 मच्चित्त कौरवांचे चितूनि 'अ-साधु-वाद तळमळतें ॥  
 असतो मी तें तरि न व्यसन-मळें धर्म-पाद-तळ मळतें ॥ ५४ ॥  
 आहेत स-दार सुखी देवि नमस्कार हे तुला सा' जे ॥  
 ऐसे सांगुनि बंदी, तें त्या श्रित-शर्म-हेतुला साजे ॥ ५५ ॥  
 समजावुनि कुंतीतें भेटे दुर्योधना अ-सेव्याही ॥  
 कीं 'तो 'स्व-सुता 'स्व-सुता देउनियां जाहला असे व्याही ॥ ५६ ॥  
 लघु' म्हणति जे सु-योधन-दुःशासन-शकुनि-कर्ण वेनातें ॥  
 परिरंभ-पात्र केले प्रभुचें सौजन्य वर्णवेना तें ॥ ५७ ॥  
 पूजुनि घे प्रभु, होइल जल-निधिला तृप्ति-दायक विहीर ॥  
 थोरपण अनंताचें अनंत वर्णील काय कवि-हीर ॥ ५८ ॥  
 भोजन करा म्हणे शठ, देव म्हणे मज कशास होकरितां ॥  
 जेवा तुम्हीच, दाटुनि आदर आग्रह कशास हो करितां ॥ ५९ ॥  
 असतो जरि अन्नार्थी प्रथमचि म्हणतो अवश्य मी तुजला ॥  
 प्रेमार्थी पांडव-सख हा अन्नाकारणें नसे सुजला ॥ ६० ॥  
 प्रभुला म्हणे सु-योधन तिकडे' हिकडेहि' सम असे नातें ॥  
 ज्याकारणें करावा अस्मदनादर' तुवां असेना तें ॥ ६१ ॥  
 देव म्हणे केवळ ते न सोयरे मदसु सर्व वसु देव ॥  
 मान्य जसे अक्रूरोद्धव-बळ-भद्रोग्रसेन-वसुदेव ॥ ६२ ॥  
 जे तत्सख तद्रिपु ते मत्सख मद्रिपु खरे अगा राया ॥  
 द्विषदन्न' न सेवावें म्यां येऊंही नये अगारा या ॥ ६३ ॥  
 खोटा सु-योधन म्हणुनि विदुर-गृहा जाय देव नच खोटा ॥  
 गोपोच्छिष्टा' बळला बळता कां वासुदेव न चखोटा ॥ ६४ ॥

१ दुर्भीषणें. २ सहा. ३ आश्रितांचें अत्याण करण्याचा ज्याचा हेतु आहे अशा कृष्णाला.  
 ४ दुर्योधन. ५ आपली कन्या (लक्ष्मणा). ६ आपल्या पुत्रास (सांबास). ७ ह्या नांवाचा  
 राजा महापातकी व दुष्ट होता; त्यालाही जे सुयोधनादि लघु (लहान) (तो काय  
 आमच्या पुढें ?) असे म्हणतें. ८ पांडवांकडे व आम्हांकडे. ९ आमचा अपमान.  
 १० द्विषत्+अन्न-पदार्थें अन्न. ११ गोपाळांच्या उष्ट्या अन्नाला.



१ दुःसंग-नक्र-दत्त क्लेश निवारूनि सर्व १ विदुर-गजा ॥

मुक्त करी हरि, लाजे गातां गुण-कीर्ति १ सर्व-विदुरग जा ॥ ६५ ॥

शत-संख्य वाजवी ज्यां जेववितां माय देवकी चिटक्या ॥

तो नित्य-तृप्त भगवान् विदुर-गृही भोजनांत दे मिटक्या ॥ ६६ ॥

आले ढेंकर, दिधल्या मिटक्या बहुसाळ, मारिले फुरके ॥

उरके सर्वांगांनि अशन परि न ताट चाटणें उरके ॥ ६७ ॥

ज्याच्या चरणें स्व-रजा-करवीं प्र-णतासि मोक्ष देवविला ॥

देव १ विलास-मनु-ज-तनु विदुर-प्रेमें यथेष्ट जेवविला ॥ ६८ ॥

मग रात्रौ एकांतीं सर्व-ज्ञालाहि साधु-राय कवी ॥

पाय रगडितां दुर्जन-दुर्योधन-दुर्मतासि आयकवीं ॥ ६९ ॥

पंगुहि मेरुवरुनिहि न माथां धरितां यदग्नि-रज निसरे ॥

त्या दीन-बंधुची ती चिंता न सर परंतु रजनि सरे ॥ ७० ॥

प्रांतःकाळीं स-शकुनि दुर्योधन ये स्वयें बहायाला ॥

प्रातर्विधि करुनि प्रभु जाय प्रज्ञांबका १ पहायाला ॥ ७१ ॥

१ जन-दृष्टि-चातकी जीं तूर्य-खेंकरुनि देत ओ तीर्ते ॥

प्रभु-मेघ दर्शनामृत १ दुर्लभ जें तन्मुखांत ओतीं तें ॥ ७२ ॥

मग जी जल-द-श्यामा करुणा १ बसली नवासनावरि ती ॥

जीच्या उपासक-जनां-प्रति विषयाच्या न वासना वरिती ॥ ७३ ॥

केवळ जवळ बसविला विदुर प्रेमेंकरुनि १ भा-पानें ॥

तद्यश न मोजवेल ब्रह्मांडायेवढ्याहि मापानें ॥ ७४ ॥

टकमक पाहत होते प्रभु-मुख-चंद्राकडेचि चातकसे १ ॥

नसतील जोडिले श्रवणांहि बसाया मनासि हात कसे ॥ ७५ ॥

१ दुःसंग हाच नक्र ह्याने दिलेले. २ विदुररूप गजेंद्रास. ३ ( सर्व+वित् + उरग ) सर्वज्ञ शेष. ४ चुटक्या. ५ लीलेने मनुष्यदेह ज्याने धारण केला आहे असा. ६ प्रज्ञा ( बुद्धि ) हेच आहे अंबक ( नेत्र ) ज्याचे अशाला म्हणजे अंध. ७ जन-दृष्टि जीवित्वातकी तीर्ते प्रभु-मेघ तूर्यखेंकरुनि ओ देत जें दुर्लभ दर्शनामृत तें तन्मुखांत ओती. ८ करुणेची मूर्तीच जो कृष्ण. ९ लक्ष्मीपतीने. १० एथें चंद्राच्या संबंधानें चकोर-पद पाहिजे; परंतु प्रास साधण्याच्या व्यवधानांत चातकपद योजण्याचा प्रमाद कवीच्या हातून झाला असावा.

सम्य 'श्रुति-वदनांतें पसरिति सेवावया भगवदुक्ती ॥  
 प्राश.वयासि जेविं स्वच्छ स्वात्यंबुला<sup>१</sup> जलधि-शुक्ती ॥ ७६ ॥  
 देव म्हणे धृतराष्ट्रा राया मोठी जर्गी तुझी पदवी ॥  
 पद विद्यांचें तू, परि परिस, मज बळेंचि आस-ता वदवी ॥ ७७ ॥  
 जे मेळविलें चंदन-सम क्षिजवुनि पर-सुखार्थ आंगांतें ॥  
 केवळ कृपाळु-पूर्वज-सद्यश मळविसि बळेंचि कां गा तें ॥ ७८ ॥  
 दुःख परासि न द्यावें, सत्य वदावें क्षमा न सोडावी ॥  
 जोडावी कीर्ति, असी कुळ-रीति तुम्हीं कधीं न मोडावी ॥ ७९ ॥  
 वाढिव धर्म प्रेमें वाढवि मज जेविं नंद नवनीतें ॥  
 सत्पुत्रांनीं भवनीं सुर-तरुंनीं न सुख नंदन-वनीं तें ॥ ८० ॥  
 म्हणतो युधिष्ठिर नकों पायें लोटूं मला अव-नतातें ॥  
 'वचन-करापल्याचें न करावें काय हो अवन तातें ॥ ८१ ॥  
 क्रमिले तसेचि कथिले होते त्वां त्यांसि अब्द तेरा जे ॥  
 धन्य म्हणत होते जे लावितिल तुलाचि शब्द ते राजे ॥ ८२ ॥  
 सुख-संतति-सु-कृतद्धि-प्रीति-श्री-पुण्य-कीर्ति या लाभें- ॥  
 साम करीं साधूंसीं नाहींतरि पावळेंचि यांला<sup>२</sup> भें ॥ ८३ ॥  
 बहु सत्य बहु प्रिय बहु हित बहु मत बहु दुराप<sup>३</sup> बहु रुचिर ॥  
 शुचि-रम्य-<sup>४</sup>क्षीरघिजानन-चंद्र-चकोर बोलिला सु-चिर ॥ ८४ ॥

### आर्या-भीष्म-पर्वीतील युद्ध-प्रकरणे.

( म० भा० अ० २३ व १३६; मोरोपंत अ० १-१० ).

युद्धारंभी श्रीकृष्णानें सांगितल्यावरून विजयानें ( अर्जुनानें ) रथा-  
 खालीं उतरून आपल्यास विजय मिळावा म्हणून श्रीदुर्गेचें स्तवन केलें.  
 त्यानंतर देवी प्रगट होऊन तिनें “तुला जय प्राप्त होईल” असा  
 आशीर्वाद दिला व ती गुप्त झाली. मग आपल्या समोर सर्व आसमंडळी  
 उभी राहिलेली पाहून त्यांच्यावर बाण कसे टाकावे म्हणून अर्जुनाला भीति

१ कान हांच वदनें त्यांतें. २ स्वातिनक्षत्राच्या उदकास. ३ ( वचन+कर+अपत्य )  
 आज्ञेत राहाणाऱ्या मुलांचें. ४ सुखादिकांला. ५ (दुर+आप) ऐकायाला मिळणें कठीण.  
 ६ लक्ष्मीच्या मुखचंद्राविषयी चकोरासारखा कृष्ण.

उत्पन्न झाली असें पाहून श्रीकृष्णानें अठरा अध्याय गीतेचा अर्जुनास उप-  
देश केल्यानंतर तो भीष्माशीं युद्ध करूं लागला. त्यांत भीष्माचे बाण अर्जु-  
नास लागून तो घायाळ होऊन रथांत पडला. तें पाहून श्रीकृष्ण रथावरून  
खाली उडी टाकून भीष्मास मारण्याकरितां त्याच्या अंगावर धावून गेला  
व त्यानें भीष्माचा पराभव केला ही कथा या आख्यानांत आहे.

युद्धारंभीं यदु-पति वदला विजया रथातळीं उतर ॥

दुर्गेसि हात जोडीं होइल खल-बल-समुद्र हा सु-तर ॥ १ ॥

त्रि-भुवन इच्या प्रसादें जेविं वसंतर्तुनें समस्त वन- ॥

शोभे, म्हणुनि करावें स्वां केवळ दुर्बला-सम स्तवन ॥ २ ॥

स्व-रथाखालें उतरुनि नमुनि म्हणे विजय वि-जय दे दुर्गे ॥

त्वत्पद-भजनीं बहु सुख म्हणुनि म्हणे भक्त मुक्तिला दुर्गे (दुरगे) ॥ ३ ॥

वास-र-मणि-कोटि-रुचे हास-रस-वशीकृत-स्मराराते ॥

कासर-नगासने हा दास रणीं वि-जय-पात्र हो माते ॥ ४ ॥

त्वदुदारता जसी तसि न सुरांच्या बंधु-मता अ-गा साधो ॥

ऐसें स्तवितांचि शिवा दर्शन देउनि म्हणे अगा साधो ॥ ५ ॥

द्याया मज यश, लोकां सुख, गृध्रां तो लुलाय मास मरे ॥

मरतिल तसेचि तव रिपु मानुनि समरीं तुला यमासम रे ॥ ६ ॥

देउनि विजय-वर असा झाली अंतर्हिता भवानी ती ॥

सदवन असदनवन या नित्य जिच्या बहु-मता भवा नीती ॥ ७ ॥

युद्धारंभीं भीष्म-द्रोण-प्रमुखाखिलास-वध-भीता ॥

शक-सुता त्रि-जगद्गुरु-कृष्णें उपदेशिली स्वयें गीता ॥ ८ ॥

त्या योगानें अर्जुनाचा मोह दूर होऊन तो युद्धास तयार झाला तेव्हां-

बहु-विध-वाद्य-रव अ-मर-नाथादि-विमान दाटले खांत ॥

वर्णिति नर-नारायण कोण तयांचे न भाट लेखांत ॥ ९ ॥

१ गे दूर हो. २ कोटि सूर्याप्रमाणें आहे तेज जिचें. ३ आपल्या सुंदर हास्यानें स्वार्थीन  
केला आहे मदनाचा शत्रु ( शिव ) जिने. ४ महिषासुर व विंध्याचल खावर बसणारी.  
५ कल्पवृक्षास. ६ महिषासुर. ७ असीत+अन+अवन—दुष्टांचें रक्षण न करणें. ८ भीष्म,  
द्रोण आदिकरून संपूर्ण आत्मांचा वध होईल म्हणून भ्यालेला जो त्याला. ९ इंद्राचा मुलगा  
अर्जुन, त्यास. १० अर्जुन व कृष्ण ( वर्णिति त्यांचे कर्म ).

भीष्म पुढें करुनि उठे प्रथम सु-योधन करावया कदन ॥  
 भीम पुढें करुनि उठे धर्म प्रभु जो सु-क्रीतितेचें सदन ॥ १० ॥  
 भीमाचा सिंह-ध्वनि कोणासहि आयको न दे वाघें ॥  
 सोडुनि समाधि-मस्तक डोलविलें आयकोन देवाघें ॥ ११ ॥  
 वृद्ध-तरुण भीष्मार्जुन परि न रणीं न्यून अधिक ते गमले ॥  
 सम लेखार्षि तयांतें जाणुनि तड्डज-पराक्रमां रमले ॥ १२ ॥  
 सूं सणणण सणणणणण वाजति शर-निकर काय-हानि-कर ॥  
 वदले सुर मुनि करितो नर-रूपें रुद्र काय हा निकर ॥ १३ ॥  
 शर-धी जल-धी फुटले कीं दैवें पाश एकदां तुटले ॥  
 कीं काल-व्याल, करटि-घोटक-भट-भेक खावया सुटले ॥ १४ ॥  
 कवि योजुनि उपमा गज-हर-नर-शर-ततिस वाहुटळ लाजो ॥  
 अ-तुल-बल न कां गरं गल-कलहींहि न विजय-बाहु टळला जो ॥ १५ ॥  
 देवासुराहव न बहु त्या कौरव-पांडवाहवाहून ॥  
 शोणित-नर्दांत गेले स-भट-रथ-द्वि-रद-वाह वाहून ॥ १६ ॥  
 तिसरे दिवशीं राया भीमानें अतिरोग्र-कोपानें ॥  
 दुर्योधन नृप मूळित केला भेदुनि उरांत रोपानें ॥ १७ ॥  
 सावध होउनि राजा भीष्मासि म्हणे अहो पितामहजी ॥  
 शाला भवत-प्रतिज्ञा काय जनां दे सुधा पितां मह जी ॥ १८ ॥  
 असतां तुम्ही पति पृथा-पुत्र मथिति या मदीय पृतनेतें ॥  
 नवल ज्वलदनलाचें सर्वस्वें बळ हरोनि धृत नेतें ॥ १९ ॥

१ महादेवानें. २ शरिरांचा नाश करणारे. ३ कृष्णसर्प. ४ हत्ती, घोडे, व घोडे हेच कोणी बेदूक ह्यांस गिळावयास. ५ हत्तींचा नाश करणाऱ्या अर्जुनाच्या बाणसमुदायास उपमा वाहुटळ योजून कवि लाजो. ६ विष आहे कंठांत ज्याच्या अशा शिवाबरोबर युद्ध करण्यांत. ७ अर्जुनाचा बाहु. ८ योद्ध्यांसह रथ, हत्ती व घोडे. ९ हे धृतराष्ट्रा. १० अति+तर+उग्र+कोप-फारच भयंकर कोप. ११ अन्वय-जी भवतप्रतिज्ञा सुधा (आपली प्रतिज्ञारूप सुधा) पितां (प्राशन केली असतां) जनां (लोकांला) मह (आनंद, उत्सव) दे (देत असे) [ती] काय झाली? ती आपली प्रतिज्ञा व्यर्थ झाली काय? मी पांडवांस जिंकून किंवा ते मला जिंकतील, अशी भीष्माची प्रतिज्ञा होती. (क्रा. सं. महाभा. भीष्मपर्व, पृ. ६५). १२ पांडवांस मां जिंकून किंवा ते मला जिंकतील अशी (भार० भीष्म-प० अ० ८१). १३ सेनापति. १४ (ज्वलत्+अनल) पेटलेल्या अग्नीचें

जिकडे वपु तिकडे मन युक्त, न शोभेल अन्यथा नातें ॥  
 पायें अनन्य लोटुनि लावावें काय अन्य थानातें ॥ २० ॥  
 राया भलतें वदसी पथ्य<sup>१</sup> हित स्व गुरु-वचन आइकसी ॥  
 अन्य असोत, वदेल स्व-सुताप्रति अ-हित वचन आइ कसी ॥ २१ ॥  
 कैसा जिंकावा हो करुनि बळें आहवा युवा<sup>२</sup> जीनें ॥  
 बा जिंकिला कधीं तरि जवनें तरुणेंहि वायु वाजीनें ॥ २२ ॥  
 मी आजि साग्रजानु-ज शक्र-सुताचें करीन वारण गा ॥  
 बहु हेंहि पदभरिहि जरि सारील अ-नव करी नवा रण-गा<sup>३</sup> ॥ २३ ॥  
 असि करुनियां प्रतिज्ञा विष्णु-पदी-नंदनें अति-स्वरितें ॥  
 पांडव-चमू-पतीचें मथुनि चमू पाडिलें पति-स्व रितें ॥ २४ ॥  
 जिकडे जिकडे पळती तिकडे तिकडे महा-जवन तो बा ॥  
 बहु हाय हाय म्हणती प्राकृत, बुध हंत हा, यवन तोबा ॥ २५ ॥  
 गरुडहि अहीस न तसा न करि-कुळालाहि तेविं हरि खपची ॥  
 दुर्योधनासि-जैसा दे भीष्म न हरिस तेविं हरिख पची ॥ २६ ॥  
 धर्म-कटक खांडव-वन, भीष्म विजय<sup>४</sup>, विजय तोचि हरि<sup>५</sup> गमला ॥  
 शर दव, रक्त ज्वाला, रूपक याहूनि होय बहु न मला ॥ २७ ॥  
 पडतांचि गांठ झाले समर-चमत्कार फार न वदवती ॥  
 लिहितां सरस्वतीच्या सरतिल शत-कलश-सदृश नव दवती ॥ २८ ॥  
 वाटे तुमचा उरविल कृष्णांचे जीव न स्थविर<sup>६</sup> तात ॥  
 दिसले शरांत ते <sup>७</sup>न-ग <sup>८</sup>कल्पांबुधि-जीवन-स्थ विरतात ॥ २९ ॥  
 शांतनव सिंह गमला पळतां नर-रथ हि तो पळ ससाच ॥  
<sup>९</sup>स-सख प्रभुहि वसंतीं बहु फुलला होय हो पळस साच<sup>१०</sup> ॥ ३० ॥

१ दुसरें मूल. २ नीतीस अनुसरून असणारें. ३ तरुण-अर्जुन. ४ म्हारारा जो मी झानें.  
 ५ वडील व धाकट्या भावांसह. ६ रणांत आलेल्या. ७ गंगा सुतानें (भीष्मानें). ८ इंद्राला.  
 ९ अर्जुन. १० इंद्र. अर्जुनानें अग्नीस खांडव-वन जाळावयास दिलें, तेव्हां इंद्राचें व  
 अर्जुनाचें युद्ध झालें अशी कथा आहे. ११ वृद्ध-भीष्म. १२ कृष्णार्जुन. १३ कल्प+अंबुधि  
 +जीवन+स्थ-प्रलयकालच्या समुद्राच्या पाण्यांतील. १४ अर्जुन व कृष्ण ह्यांस भीष्माचे  
 पुष्कळ बाण लागून त्यांच्या अंगांतून रक्त वाहूं लागलें असतां ते फुललेल्या पळसासारखे  
 दिसूं लागले.

जों जों हाणी खर शर तो 'रिपु-यवस-दव तारकोपाया' ॥  
 तों तों लागे हल्लहल्ल 'कमला-धव-सदवतार' कोपाया ॥ ३१ ॥  
 जो मातृ-खेहाचा चित्तां खेहें निजें विसर घालीं ॥  
 तो भीष्मावरि कोपै 'स्व-मधु-हरा-उपरि जेविं सरघालीं' ॥ ३२ ॥  
 चक्र करीं धरुनि रथा-खालें टाकुनि उडीस जंव धावे ॥  
 वाटे त्या सिंहाणें सर्वहि भीष्मादि ते गज वधावे ॥ ३३ ॥  
 धांवुनि यत्नें धरि परि वोढुनि ने देव त्यासिं' वोढक-सा ॥  
 जाणां म्हणे भुज-बळें पाहूं जरि वोढितोसि वोढ कसा ॥ ३४ ॥  
 कर जोडुनि भीष्म म्हणे येतां मारावयासि या हो या ॥  
 हा सत्य-संध केला मुक्तहि साधूसि गावया होया ॥ ३५ ॥  
 केला उभा सिताश्वे चरणीं घालुनि मिठी पदीं 'दशमीं' ॥  
 प्रभु तत्त्व असें कळवी कीं प्रेम-बळेंचि पद-नता वश मी ॥ ३६ ॥  
 पाय धरुनि पार्थ म्हणे त्यागुनि धन काय जांप्रति ज्ञाते- ॥  
 बहु जपले तदुरुंणीं त्यागावी काय जी प्रतिज्ञा ते ॥ ३७ ॥  
 या दासाकरवींच क्षिप्र तुम्ही या यशास करवाल ॥  
 नखहि नको ज्या कार्या त्या काढावा कशास करवाल ॥ ३८ ॥  
 यापरि हित प्रिय पृथा-पुत्रोक्ति अ-मान्य कां करील हरी ॥  
 सन्मित्रोक्ति करी जें अमृत-रसाची न तें करी लहरी ॥ ३९ ॥  
 बहु काय वदों राया तिसऱ्या दिवसाचिया चरमयामीं ॥  
 भूमि-तळा मांस-मया देखत होतों नभा शर-मया मी ॥ ४० ॥  
 भीष्मासि म्हणे राजा व्हावी ऐसी रणांत मदवस्था ॥  
 झाला मला सु-दुःसह हा ऐसा होय ताप न 'दव-स्था' ॥ ४१ ॥  
 शिरला भीम व्यूहीं जेविं अज-कुळांत लांडगा शिरतो ॥  
 दैवेंचि राक्षिलें मज कापित होताचि दांडगा शिर तो ॥ ४२ ॥  
 या तुमच्या पावाव्या दुर्बल-सेनां-समान वध सेना ॥

१ शत्रुरूप तृणास वणवाच. २ तारणारा उपायच जो ( कृष्ण ) ह्यास. ३  
 लक्ष्मीचा पति जो विष्णु त्याचा पूर्ण लक्षणाचा अवतार-विष्णूचा कृष्ण पूर्ण अवतार  
 मानिला आहे. ४ पाडतो. ५ आपला मध हरण करणाऱ्यावर. ६ मधमाशांचा वध.  
 ( सरपा+आली ). ७ अर्जुनास. ८ दहाव्या पावली. ९ वणव्यांत सोपडलेल्यात.

हैं झाल्या कां स्वर्गीं जोडुनि एनास मानव धसेना ॥ ४३ ॥

झालीं युद्धें शत-शः सर्व-पेक्षक-मनो-हरें सर-सैं ॥

होय 'रेणांगण' रक्तोत्पल-वन-चित-पद्मराग-भू-सर-सैं ॥ ४४ ॥

भीष्म ग्रीष्म-तरणि-सा अर्जुन हेमंत-तरणि-सा गमला ॥

देव म्हणे बहु आला वृद्धाहुनि जिण्णुचाचि राग मला ॥ ४५ ॥

हो' शूर दूर ओसर म्हणणार महा-प्रभाव हा रविला ॥

हार विलासि-जनेंसा येणें कैसा प्र-भाव हारविला' ॥ ४६ ॥

झाला धीर परि परि-म्लान सखा जाति-पुष्प-गुच्छक-सा ॥

तुच्छ कसा हा प्र-वया चिरडिल भलता अहींद्र-पुच्छ कसा ॥ ४७ ॥

हा पांडवांसि भस्मचि करिल उपेक्षा करूं नये याची ॥

पदरीं अ-कीर्ति 'आश्रित-मुहूदनवन-पथ करून' येयाची' ॥ ४८ ॥

आणुनि मनीं असें ज्या धन्य म्हणति सर्व विप्र तो दास- ॥

भीष्म वधाया धावे हरि हस्ते कवळुनि प्रतोदास ॥ ४९ ॥

देव रथातें सोडुनि धावे देवापगा-विलापार्थ' ॥

कीं दुस्तरारि-सागरि' न बुडो कांसेसि लाविला पार्थ ॥ ५० ॥

पार्था-प्रति प्रयत्नें तो बळ कारुण्य-सिंधु राखाया ॥

क्रोधें गर्जत धावे सिंह जसा भक्त-सिंधुरा खाया ॥ ५१ ॥

"एह्येहि" देव-देव 'श्री-कृष्ण नमोऽस्तु ते' असें बोले ॥

बोले गळ प्राज्य-प्रेमाश्रु-भरें करूनियां डोले ॥ ५२ ॥

भीष्म म्हणे त्वद्धस्तें व्हाया समरांत शांत' नवसा जो- ॥

१ तांबड्या कमलांच्या समुदायानें युक्त व माणकांची ज्यास जमीन आहे अशा सरोवरासारखे सर्व रणभूमीवर रक्ताचे प्रवाह वाहूं लागले, व त्यांत मनुष्यांचीं मस्तकें ( तोडिलेलीं ) तरंगत होती, हैं तात्पर्य. २ हा शूर ( व ) महाप्रभाव ( अर्जुन ) हो दूर, ओसर ( असें ) रविला म्हणणार, ( त्या ) येणें ( ह्या अर्जुनानें ) विलासिज्जन हारसा. प्रभाव कैसा हारविला; हा अन्वय. ३ आश्रित व मित्र ह्यांचें संरक्षण न करण्याचा मार्ग रवीकारून. ४ यावयाची. ५ ( देव+आपगा+विलाप+अर्थ ) गंगेला पुष्पच्या मरणानें विलाप करावयास लावायें म्हणून. ६ ( दुस्तर+अरि+सागरि )-तरण्यास कठीण अशा शत्रुरूप समुद्रांत. ७ एहि एहि ( ये ये ) ते नमः अस्तु ( तुला नमस्कार असो ). ८ भूत.

हीता करीत, तो हा जेविं 'हरि-हतेभ शांतनव साजो ॥ ५३ ॥  
 जरि मारिसील मज गति-लाभ, तुजहि कौर्ति-लाभ गुरु तर तो ॥  
 विश्व-गुरो प्राकृतही तारुनि शरणागतासि गुरु तरतें ॥ ५४ ॥  
 तूं हरि-सा हरि साचा हरिणी सुर-सिंधु मीहि पाडस-सा ॥  
 पाडें, स-साध्वस हो अरि, हरिशीं पावेल काय पाड ससा ॥ ५५ ॥  
 ब्रह्मांड भस्म व्हावें ज्याच्या 'दर-रक्त-चक्षुच्या पातें ॥  
 तो तूं आगें मारूं पाहसि मज दावुनि प्र-तापातें ॥ ५६ ॥  
 झालें धन्य त्रि-जगीं भास पळ प्राकृतास मारक-सा ॥  
 त्या प्रभुनें हो केला भस्म स्वातिकमेच्छुं मार कसा ॥ ५७ ॥  
 धावुनि धरी धनंजय मागुनि त्या मा-धवासि बाहूंनीं ॥  
 मग दृढ चरणींच मिठी घाली पहिलीच रीति पाहूनी ॥ ५८ ॥  
 दूर उसळला तेव्हां कोपावेशें सुकुंद कंदुक-सा ॥  
 राहे उभा प्रभु गमे इभ-सा धृत-चरण भक्त अंदुक-सा ॥ ५९ ॥  
 पार्थ म्हणे श्री-धर्मा-वरि धरितिल जे असि-प्रति ज्ञाती- ॥  
 मरतील, त्यजसी कां आयुध न धरिन असि प्रतिज्ञा ती ॥ ६० ॥  
 मारिन भीष्मातें मी इतरांतेंही भवद्दयाधारे<sup>१</sup> ॥  
 बा त्वत्प्रसाद ज्यावरि केवळ मेवग्रही<sup>२</sup> तया धारे ॥ ६१ ॥  
 कुरु-कुंजरासि गेला होता यदु-सिंह तो खरा खाया ॥  
 परते पर तेथूनि प्राण-प्रिय-मित्र-तोख राखाया ॥ ६२ ॥  
 कृष्ण स्व-रथी चढतां समर-चमत्कार मग नवा तातें- ॥  
 दाखविला, बाहों दे न शर-त्रज-पूर्ण गगन वातातें ॥ ६३ ॥  
 भीष्म-शर-त्रज-दावचि पांडव-भट-निकर तो गमे घास ॥  
 क्षण सोसवे न कोणासहि जैसा वायु-वेग मेघास ॥ ६४ ॥  
 जेविं महा-वात करी अब्रांचा न लगतां पळ विसकट ॥  
 'स्वत्तात-शर-त्रात-ध्वंसनि सर्वासही पळवि सकट ॥ ६५ ॥

१ (हरि+हत+इभ) सिंहाने गारिलेला हत्ती. २ मार. ३ किंचित डाळ लाल करून पाहिले  
 असतां. ४ महादेवानें. ५ आपली अमर्यादा करण्यास इच्छिणारा. ६ (भवत्+दयी+  
 आधारें) तुझ्या कृपेच्या आश्रयानें. ७ (मेरु+अग्र) मेरु-पर्वताचे शिखरही. ८ हे धृतराष्ट्र  
 तुझा जो तात (बापासारखा) त्याच्या बाणांचा समुदाय. (भीष्म हा धृतराष्ट्राचा चुलता होता).



बहु वधिले उरले जे ते केले 'बाहु-ज-प पराभूत ॥  
 पाहीं शकले न जसे श्री-नर-हरि-मंत्र-जप परा भूत ॥ ६६ ॥  
 तों मावळला दिन-कर होय बहु प्राप्त सीध्वस, मग तिहीं- ॥  
 केला अवहार<sup>१</sup> परि-श्रांतांहीं<sup>२</sup> लंघिताध्व-सम-गतिंहीं ॥ ६७ ॥

### द्रोण-पर्वातील युद्ध-प्रकरणीं.

( म० भा० अ० १६-८४; मोरोपंत अ० १-१० ).

भीष्म शरपंजरीं पडल्यावर दुर्योधनानें द्रोणाचार्यास सेनापति केलें. त्यानें धृष्टद्युम्न आपल्यास मारण्याकरितांच उत्पन्न केला आहे असें जाणून त्याला मात्र मी मारणार नाहीं असें दुर्योधनाजवळ कबूल केलें होतें. द्रोणाचार्याचें व पांडवांचें युद्ध चाललें असतां चक्रव्यूह नांवाचा व्यूह द्रोणानें रचिला. त्या व्यूहाचा भेद करण्याकरितां अर्जुनाचा मुलगा अभिमन्यु हा झटत होता. त्यानें पुष्कळ पराक्रम केला; परंतु शेवटीं दुःशासनाच्या मुलानें त्याच्या मस्तकावर तो सावध नसतां गदा घालून त्यास मारून टाकिलें. पुढें धृष्टद्युम्नानेंही द्रोणास अन्यायानेंच मारिलें. इत्यादि कथा या आख्यानांत आहे.

भीष्म पडतांचि गेले सर्वांचेही पळांत आवांके ॥

नसतां धुरंधर वृषभ बाळ-वृष भरें करूनि आ वांके ॥ १ ॥

रवि-रुचिचें तीमार्गें संपादे स्वल्प काज वातीस ॥

विसरविल काय ? तेज प्रकट करुनि अल्प काजवा तीस<sup>१</sup> ॥ २ ॥

कुरु-राज म्हणे गुरुजी सेना-पति शत्रु-बळ-विरामा व्हा ॥

तुमची आव्हा पळवू अ-हित-मदा जेवि पळवि रामाव्हा ॥ ३ ॥

द्रोण म्हणे सेना-पति होतो, म्हणतोस जरि ; परि स्पष्ट- ॥

धृष्टद्युम्नासि<sup>२</sup> न मी वधिन, करीन त्वदर्थ बहु कष्ट ॥ ४ ॥

मी समर पांडवांसीं करिन हरिन<sup>३</sup> अरि-नराधि-पति-कटके ॥

१ क्षत्रियश्रेष्ठ. २ पसरलेल्या सैन्याचें एकीकरण. ३ लावून चालून आलेल्या मनुष्याप्रमाणें उत्पन्न ( मंद ) गति आहे अशा. ४ सूर्याच्या कांतीला. ५ शत्रूच्या सैन्याच्या नाशाकरितां अथवा (नाश करणाऱ्या) हें संबोधन समजावें. ६ धृष्टद्युम्न हा आपल्या वधार्थ उत्पन्न झाला आहे, असें द्रोणास माहोत होतें. ( भार. द्रो. प्र. अ. ७ ). ७ शत्रूकडील राजाची श्रेष्ठे.

भट केविं टिकेल इतर गरुड निरखिजेल काय गा चटके ॥ ५ ॥  
 गुरु-रथ-वेग अ-सखचि झाला त्या विष्णुपुत्र-रथ-वेगा ॥  
 केला पांच दिवस बहु युद्ध-चमत्कार तो न कथवे गा ॥ ६ ॥  
 धृष्टद्युम्न वधिला अ-न्याये, सकळ सैन्य हळहळतें ॥  
 गुरु-मरण तसें देतें जैसें दे मोह दैन्य हळहळ तें ॥ ७ ॥  
 धृतराष्ट्र विलाप करी बहु आपण आपणासि निंदुनि धे ॥  
 स्मृति हरपे, करपेचि न तन्नयनांतूनि अश्रु-विंदु निघे ॥ ८ ॥  
 बहु जन बुडवुनि शोकीं दुष्टा दुर्योधना बुडालास ॥  
 मकरालय लंघाया मत्ता मशका कसा उडालास ॥ ९ ॥  
 गज गोप्पदीं बुडाला हा दैवा सिंधु शोषिला मशकें ॥  
 न शकें सोसाया हें वधिला तो केसरी कसा शशकें ॥ १० ॥  
 मी माझे हें घातक लागो या आजि आग मोहाला ॥  
 न मनांत अहं-ममताभ्यधिका लोकांचिया गमो हाला ॥ ११ ॥  
 सांग रण-कथा, काढिल नसतां मनिं मोह काय बाप रडें ॥  
 वाकिल ताजव्याचें भारावांचोनि काय बा परडें ॥ १२ ॥  
 संजय म्हणे नृपा मन लावूनि अ-नश्वरीं सुखीं न रडें ॥  
 हो सावध काळानें जो नाहीं घातलें सुखीं न रडें ॥ १३ ॥  
 पुनास-राज्य-मोहें होय जरि तुज व्यथा परि सराया- ॥  
 मोह श्रोत्यांचा मी कथिन गुरु-वरें कथा, परिस राया ॥ १४ ॥  
 आम्हां अर्जुन-पालित-धर्म-नृप-बलाकडे पहावेना ॥  
 त्या पांडवांहि कुरु-गुरु रक्षित-कटक-प्र-भा सहावेना ॥ १५ ॥  
 भट गांठिती भटांतें अहि अहितें जेविं पतग पतगातें ॥  
 कीं हरि हरितें अत्यद्भुत होय द्वंद्व-युद्ध-शत गा तें ॥ १६ ॥  
 करिते झाले युद्ध क्रुद्ध शरभ-सिंह-देव-दानवसे ॥

१ विष्णुच्या पक्ष्याच्या ( गरुडाच्या ) वेगास, २ विष. ३ ह्याचा कर्ता अश्रुविंदु. ४ ( मकर+आलय ) समुद्र. ५ गायीच्या उमटलेल्या पावलाच्या पाण्यांत. ६ अहंता व ममता. ७ ( अहं+मम+ता+अभि+अधिका ) अहंता व ममता ह्यांपेक्षां अधिक ( मोहक ). ८ अक्षय सुखाकडे मन लावून म्हणजे मोक्षसुख प्राप्त करून देणाऱ्या मागांकडे प्रवळवून. ९ व्यासाच्या प्रसादानें.

मानवसे गमले न स्नेह कणहि तन्मनीं तदा न वसे ॥ १७ ॥  
 रविला झांकी गगनीं कुरु-गुरु बहु-शर-भरीं 'तिमिर विखरी' ॥  
 लीलेन 'नर-केसरि लक्ष चिरी, शरभ-रीति मिरवि खरी ॥ १८ ॥  
 धर्माला गांठाया धावे तो विप्र कटक विसकटुन ॥  
 बाटे तदेक-विशिखाहुनि 'सिंधु-ज-गरल-घट कविस कटु न ॥ १९ ॥  
 रक्त-नदी बाहविली राया त्या शत्रु-सिंह-शरभानें ॥  
 केवळ 'कुरु कटकाचीं' हरिलीं विखरुनि 'अनंत शर भानें ॥ २० ॥  
 पार्थाचा प्रलय-घनाधिक दारुण देवदत्त दर बाजे ॥  
 दरबाजे-से डोळे झांकिति आहकति भीति-द रवा जे ॥ २१ ॥  
 शर्मा रथ धर्मा धनु बाहू भ्राते सु-पूर्ण पांच विती ॥  
 'ज्यां त्यांशि' पूतनाशी विजय-विशिख-वृष्टि पळ न वांचवि ती ॥ २२ ॥  
 वेष्टा' धनंजयाला आत्म-यशें "सत्यपांड वेष्टाया ॥  
 चेष्टा करूं न धाव्या गोपाला सत्य 'पांडवेष्टा या ॥ २३ ॥  
 "संशप्तकां नर जसा नर-हरि मारी वि-शृंखळ खळातें ॥  
 होय असृक्क्षोत-शत, बाहे समराजिरीं खळखळातें ॥ २४ ॥  
 जरि-कदन जसे अर्जुन कुरु-गुरुहि तसेंचि वीर-कदन करे ॥  
 मिरवी तयापुढें भट जेविं हरिपुढें बलीहि मद न करी ॥ २५ ॥  
 कौतेय' गांठिला' रण-रंगीं नटउनि महा-भट कबंध ॥  
 जैसा जल-द समीरें तैसा विसकटुनियां कटक-बंध ॥ २६ ॥  
 धीर धरुनि धर्म-ज्ञे धीरें धर्म धनुष्य चढवीलें ॥

१ अंधार पाडी. २ मोठे वीर-हें चिरी झावें कर्म. ३ ब्राह्मण (द्रोण). ४ समुद्रांतून निघालेला विषाचा कलश. ५ ( शत्रुरूप सिंहाला शरभाप्रमाणें असणाऱ्यानें ) अजुनानें. ६ सन्वय- ( व त्यानें ) अनंतशर विखरुनि कुरुकटकाचीं केवळ भानें हरिलीं. ७ ' सु ' आहे आवक्षर ज्यांचें असे म्हणजे सुशर्मा, सुरथ, सुवर्मा, सुधनु व सुबाहु. ८ ज्या बाणांस. ९ पूतनाराक्षसीप्रमाणें. १० हें संशप्तकांचें मोषण आहे. ११ ( सत्य+प+अंष्ट्र ) प्रष्टांष्ट. १२ ( पांडव+इष्ट ) पांडवांस इष्ट असणाऱ्या. १३ त्रिगर्त देशाचा राजा सुशर्मा याच्या अनुयायी ह्या सर्वांनी युद्धांत अजुनास मारूं किंवा आपण मरूं, अशी प्रतिज्ञा केली होती, म्हणून त्यांस एथें संशप्तक ही संज्ञा दिली आहे. १४ कुंतीचा मुलगा-धर्म, तारिख याची कर्ता होणालें ( अर्थाद्वय ).

दाखविलें तें गुरुला जें होतें आपणासि पदवीलें ॥ २७ ॥  
 भीमावरि न गणुनि शर-वृष्टीची झड करी करी' लगट ॥  
 बाटे जनासि काळचि तो' त्याला झडकरी करील गट ॥ २८ ॥  
 कुरु-कटका तप्त करी पार्थ, ग्रीष्मीं जसा पतंग जगा ॥  
 तों प्रेरिला तयावरि भगदत्ते' काळसा मतंगज गा ॥ २९ ॥  
 देव गजासि' म्हणे रे गर्व अँयः-स्तंभ-सम-रदा न' वहा' ॥  
 हा' मत्सख नर सिंहचि वज्र-धरासख-समर दानव-हा ॥ ३० ॥  
 होय पुढेंचि न मागें पार्थ-शराहतहि शत-मख-सख सरे ॥  
 मुनि म्हणति अर्जुनीं तव शक्ति जसी सागरांत खसखस रे ॥ ३१ ॥  
 प्रकट करूं दे समरीं श्री-देवी जेविं सैरिभास' कला' ॥  
 तेविं विजय-चाप-लता मग दवडी दूर वैरि-भा' सकला ॥ ३२ ॥  
 विजय-विशिस्तार्त होतां पूर्वीं दुष्करहि आयकोन करी' ॥  
 भगदत्तांचें कथिलें अ-धनाचें जेविं बायको न करी' ॥ ३३ ॥  
 तिसरे दिवशीं चक्र-व्यूह सु-दुर्भेद्य युक्तिनें रचिला ॥  
 जो धीर-वीर-हीर-प्रवर-प्रकरे' करोनियां खचिला ॥ ३४ ॥  
 व्यूहातें भेदाया धर्म झटे करुनि यत्न सानुजनी' ॥  
 परि लोपवि प्रतापा गुरु तपना जेविं रत्न-सानु जनीं ॥ ३५ ॥  
 सौभद्र' म्हणे शिरतां व्यूही, डोहीं जसा मतंगज, वा ॥  
 हरि-पोत दंति-यूथीं, कीं दहनीं करुनियां पतंग जवा ॥ ३६ ॥  
 भीमादि स-वळ सर्वहि ते उठले व्यूह-कोट फोडाया ॥  
 इकडुनि कौरव-कटकहि होय पुढें शत्रु-सैन्य मोडाया ॥ ३७ ॥

१ भगदत्तानें भीमाच्या अंगावर घातलेला सुप्रतीक नांवाचा हत्ती. २ कौरवांकडील एक योद्धा (राजा). ३ (भगदत्ताच्या) हत्तीला. ४ लोखंडाच्या खांबासारखे आहेत दांत ज्यांचे अक्षा. ५ वाहू नको, (त्याचें कर्म गर्व). ६ हा अर्जुन. ७ इंद्राला (ही) असहा आहे युद्ध ज्याचें असा, म्हणजे इंद्रापेक्षां बलिष्ठ. ८ दानवांस मारणारा. ९ अर्जुनाच्या बाणांनीं विद्ध. १० इंद्राचा सखा (भगदत्त). ११ महिषासुरास. १२ युद्धचातुर्य. १३ अर्जुनाचें धनुष्य. १४ शत्रूंचें तेज. १५ अर्जुनाच्या बाणांनीं पीडित. १६ भगदत्ताचा हत्ती भगदत्तानें सांगितलेली दुर्घटही गोष्ट पूर्वीं ऐकत होता; परंतु दक्षिणाची बायको अशी त्याची आज्ञा मानत नाही, तसा जखमी झाल्यावर तो त्यानें सांगितलेले ऐकेनासा झाला. १७ आपल्या धाकट्या भावांसह. १८ मेरुपर्वत. १९ सुभेदेचा मुलगा-अभिमन्यु.

रथ थडकले, भडकले हय, शस्त्र ज वन्हि धडकले वरते ॥  
 अन्योन्य द्वयंगुलही<sup>१</sup> राहों देती न धड कलेवर ते ॥ ३८ ॥  
 गवत असतां दोन्ही करुनि सु-तुमुलाहवास वध सेना ॥  
 व्यूही<sup>२</sup> सौभद्र शिर चित्ते हि जयांत वासव वसेना ॥ ३९ ॥  
 प्रभुचा<sup>३</sup> मर्मी हाणी सर्वांमाहि तीन तीन शर भाचा<sup>४</sup> ॥  
 वाटे बहु गिंहांशीं ममर करी कुपित पोत शरभाचा ॥ ४० ॥  
 अंध म्हणे रे संजय हें त्या पौत्रास वर्ष सोळावें ॥  
 लोळावें मांडीवरि तणें द्रोणादिकांसि घोळावें ॥ ४१ ॥  
 न पवे सु-नीतिचें परमार्थाची वाट लेंकळ<sup>५</sup> काय ! ॥  
 सत्यचि कथिशीं परि हें मज लटिकें वाटलें कळ काय ॥ ४२ ॥  
 संजय म्हणे म्हण अ-नृत भीष्माचा एकला पणतु मुलगा ॥  
 करिता झाला गुह-सा बहुतांनीं वेढिला रण तुमुल गा ॥ ४३ ॥  
 कुरु-सैन्यांत गमे ज्यापरि रंभां-काननांत वारा हो ॥  
 त्या<sup>६</sup> विजय श्री देउनि गरिंभा कां न नातवा राहो<sup>७</sup> ॥ ४४ ॥  
 अ-क्षत-धनु तोंवारे हें वीरशिरो-रत्न नावरायाचें ॥  
 यास्तव सर्वहि रक्षू आजि करुनि यत्न नांव रायाचें ॥ ४५ ॥  
 कर्ण करी चर्माचे श्रित-विघ्नाचे जसे गण-प टुकडे ॥  
 तरि पाहोंहि न शकले वीर वि-शस्त्राहि त्या रण-पटु-कडे ॥ ४६ ॥  
 त्या सौभद्रावरि बळ-सागर गरगर गदेसि फिरवीत ॥  
 दुःशासन-सुत धावे निर्ज-भुज-भुज-ग-प्रताप मिरवीत ॥ ४७ ॥  
 युद्ध-चमत्कार रुचिर सु-चिर प्रकटुनि<sup>८</sup> मेंहा-गद आते<sup>९</sup> ॥  
 अन्योन्य-कृताघातें बा मूर्छा पावले<sup>१०</sup> अ-दम्भा ते ॥ ४८ ॥  
 आधीं उठोनि उठतां सौभद्र शिरीं<sup>११</sup> प्रभो गदा घाली ॥

१ दोन वोटें. २ अत्यंत दारुण युद्धाला. ३ श्रीकृष्णाचा भाचा अभिमन्यु. ४ सुनीति  
 नावाच्या स्त्रीचा मुलगा भुव. ५ केळींच्या वनांत. ६ त्या नातवा ( अभिमन्यूला )  
 विजयश्री परिरंभा देउनि कां न राहो ? म्हणजे त्यास जय कां नाही मिळणार ? ७ वध-  
 पति. ८ आपल्या बाहूंची सर्वाप्रमाणें खपलता दाखवीत. ९ हा शब्द एथें ' प्रकटवून '  
 लाविल्ल्या वातला आहे. १० गदायुद्धांत प्रवीण. ११ दुःशासनाचा पुत्र व अभिमन्यु.  
 १२ पुढील वेळ असणारी-मोठी. १३ हे धृतराष्ट्र.

वि-वश' करी ती दुप्परि-हार्या जेविं प्र-भोग-दाधाली ॥ ४९ ॥  
 पडली जशी कराया प्रेशक सुर वि-रस मस्तकोपरि ती ॥  
 भूवरि सौभद्र-तनुहि ओकुनि स-रुधिर समस्त कोप रिती ॥ ५० ॥  
 धर्म म्हणे हा हा म्यां मंदें दाटुनि कुमार मारविला ॥  
 बहु-वीर-सूत दिसल्या अधिक सुभद्रा उभा रमा रविला ॥ ५१ ॥  
 तुज उत्तरे मुलि दिला म्यां कापायास मान विश्वास ॥  
 'कलि-काल काय बुडविल मज बहु-पापा-समान विश्वास' ॥ ५२ ॥  
 संशयक वधुनि विजय सांजे शिविरासि यावया परते ॥  
 प्रभुसि म्हणे कां कांपे मन कांपविले जरि स्वयें पर ते ॥ ५३ ॥  
 कंठ गहिंवरें भरला, शिरली हृदयांत केशवा घडकी ॥  
 येतें रडें वृथा कां बा माझी प्रकृति काय गा रडकी ॥ ५४ ॥  
 अ-तुल प्र-ताप लोकीं ज्या खल-वल-जलधि-वाडवाभाचा ॥  
 तो कृष्णा आज तुझा मज आला कां न आडवा भाचा ॥ ५५ ॥  
 शिविरीं शिरोनि विजयें धर्मादिक देखिले अधो-वदन ॥  
 तें पुत्र-रत्न एकचि न निराखिलें मद्रुणद्धिचें मदन ॥ ५६ ॥  
 'मृदुल-प्रकृति न साहे सुत-शोका जेविं न रविला पाला ॥  
 शिविरीं करी परोपरि नारायण-मित्र नर विलापाला ॥ ५७ ॥  
 ज्याचा शस्त्रीं शस्त्रीं व्यवहारीं वासुदेव-वत् समज ॥  
 काय तुम्हीं केला हो आणुनि तो भेटवाचि वत्स मज ॥ ५८ ॥  
 बहुधा तुम्हीं धरुनि 'गुरु-कृत-चक्र-व्यूह-भेद-कामातें ॥  
 केलाचि पुढें नाहीं तरि करिता स्पर्श खेद कां मातें ॥ ५९ ॥  
 तुमच्या भुज-शस्त्रातें धिक् हा निः-सार' हो खटाटोप ॥

१ मूर्छित. २ ( प्र+भोग+द+अच+आली ) अतिशय दुःख देणारी पातकपांक्ति  
 ३ सूर्य हा जगव्यथु आहे, म्हणून त्यास दिसल्या, म्हणजे सर्व जगास दिसल्या हे  
 तात्पर्य. ४ अन्वय-कलिकाल ( कलियुग ) ( अद्यमप्रवृत्तीनें जगताचा मोठा नाश कर-  
 णारा आहे, तरी तो ) मज बहुपापासमान ( मी जो परम पापी हा जितका बुडवील  
 तितका ) विश्वास ( जगतास ) बुडवील काय ? ५ शत्रु सैन्यरूप समुद्राला वडवामीसारखें  
 तेज आहे ज्याचे अज्ञाच. ६ उत्तम गुणांच्या समुद्राचे म्हणजे पुढील उत्तम गुणांचे  
 ७ कांवाच्या मनाचा, ८ द्रोणानें रचलेला धक्कयूह फोडण्याच्या इच्छेने. ९ व्यर्थ

शिर ज्या न रक्षवं तो कार्याचि काय ओखटा टोप ॥ ६० ॥  
 कुंबीस काय सांगूं कृष्णेला दाखवूं कसें वदन ॥  
 दुप्कर भला सुभद्रा सांखन दुर्दर्श उत्तरा-संदन ॥ ६१ ॥  
 कां माझे उर न उले कवि पवि कीं म्हणति तोक-शोकाला ॥  
 लोका लाजे मन कीं जावें यश हारवुनि ओकाला ॥ ६२ ॥  
 हा वत्सा रक्ताक्षा झाफे त्वस्तु-गुण आजि घातक-से ॥  
 बा बाहिले पराचे तुजला हाणावयासि हात कसे ॥ ६३ ॥  
 मारिन जयद्रथ, करिन यश भुवनीं विशिख-जाल वितत रणीं ॥  
 हें न घडतां जळेन ज्वलनीं होतांचि 'अस्तमित तरणी ॥ ६४ ॥  
 कृष्णोत्तरा-सुभद्रा-धेनूंच्या मथुनि मोह-यवनातें ॥  
 भवनातें येउनि तो प्रभु विजयाच्या 'करी समवनातें' ॥ ६५ ॥  
 शयनीं निजोनि पाहे परमेश्वर परि न पळहि निज लागे ॥  
 चित्तीं चितेशि म्हणे त्वां 'वरिला कोण जडहि निजला' मे ॥ ६६ ॥  
 धर्म म्हणे जें झालें तें कथितों सर्व ऐक वा झाल्या ॥  
 म्यां व्यूहीं द्वार करीं ऐशी केली स्वयेंचि आज्ञा त्या ॥ ६७ ॥  
 द्वार करी, शिरतां भी न व्यूहा जेविं सागरा मकर ॥  
 नुरवी कुमार पर-मद लवहि जसा धरुनि राग राम-कर ॥ ६८ ॥  
 होय जयद्रथ आम्हां हेतु कुमारास अंतरायास ॥  
 त्यास न निवारवे वा जेविं प्र-वलास अंतरायास ॥ ६९ ॥  
 आम्हां त्या क्षुद्र-वरें 'रुद्र-वरें' करुनि वारिलें वाटे ॥  
 पशुनें सौगद्रासि न पांचांसहि आजि मारिलें वाटे ॥ ७० ॥  
 देव निरीधी शयनीं वैसे मग दारुकासि आणवुनी ॥  
 त्यासी वदे प्रतिज्ञा पार्थाची यथम सर्व जाणवुनी ॥ ७१ ॥  
 भर्त्ता जसा मदात्मा देहीहि तसा न दारुका रमला ॥  
 या 'विजय-वेद-रचना' व्यावा लागे सदा रुकार भला ॥ ७२ ॥

१ अस्त पडलेला. २ (गम्भ-भवन) - उत्तम रक्षण. अर्जुनाची प्रतिज्ञा केवढाच  
 आत्म्या त्यानें रक्षण करूं होतें ह्याचा विचार करूं लागला, हें तात्पर्य. ४ ह्या पुस्तकांतील  
 अथर्ववेद द्रोपदीहरणः पृष्ठ २८५।८६ आयां ६१।७० पहा. ५ वेदवाक्य जसे उक्तें  
 वेद नाही तसें अर्जुन जे म्हणतो तें मला सीढीतें येत नाही, हा आशय.

निज-रक्षणाधिक ध्वज-रक्षण राजासि दारुका पडतें ॥  
 मोलें राज-शिराहुनि बहु असतें काय दास' कापड' तें ॥ ७३ ॥  
 देव' म्हणे अर्जुनजी व्हा सिद्ध रथ-स्थ तपन-कोपार्थ' ॥  
 तैं कां न म्हणेल मनीं ब्रह्मपदाद्यर्थ' तप नको पार्थ ॥ ७४ ॥  
 करुनि प्रदक्षिणा द्विज-वृंदासि रथासि तो कविनयानें- ॥  
 मग वेंघोनि 'अधिष्ठा, जनकांकीं जेविं तोक वि-नयानें ॥ ७५ ॥  
 झाला निज-दासाचा ज्या स्तविति सु-धीर विप्र तो दास ॥  
 श्री-नलिनीचा' चक्र त्यजुनि धरि सुधी रवि' प्रतोदास ॥ ७६ ॥  
 पांसु-निकरहि प्रमुच्या हेतु बहु-प्रीतिचा बुकासा च ॥  
 वाटे न कौस्तुभाला जपला जगदीश चाबुका साच ॥ ७७ ॥  
 कृष्ण रथीं चढले मग तोहि चढे पुत्र' सत्यकाचा' हो ॥  
 जेविं हर-रथीं विधि हरि दुसरा दृष्टांत सत्य काचा हो ॥ ७८ ॥  
 द्रोणें राचिला सैंधव-रक्षार्थ' व्यूह-नायक व्यूह ॥  
 'परमार्थ-रक्षण-क्षम' अ-परा-जित जेविं काय कव्यूह' ॥ ७९ ॥  
 सेनाग्रीं वाजविती नर-नारायण सखे दर-वरा जे ॥  
 ते मोर-से, भुजग-से ऐकति होउनि स-खेद रव राजे ॥ ८० ॥  
 रोमांच-कंचुकाला' कडकडतां कृष्ण-कंबु कपि' ल्याला ॥  
 पर सोडी भानाला सिंह-रवें जेविं जंबुक पिल्यला ॥ ८१ ॥  
 हांसोनि द्रोण म्हणे पार्था मजला न जिंकितां आजी ॥  
 जिंकवया जयद्रथ शक्य नव्हे मज-सवें करीं आजी' ॥ ८२ ॥  
 ऐसें वदोनि मार्गण-वृष्टि तयावरि महा-तपा सोडी ॥  
 जैसी आटोपाया मत्त-गज-शिरीं महात पासोडी ॥ ८३ ॥  
 मारुति सात्यकि धृष्टद्युम्न तसे कुरु-बळासि तुडवीती ॥  
 कु-नृपति-राष्ट्रांसि जसे दुष्काळ व्याधि चोर बुडवीती ॥ ८४ ॥

१ ध्वजाचें लाकूड व बल्ल. २ सूर्यास राग आणावा म्हणून; म्हणजे तूं सूर्यापेक्षां तेजस्वी दिसलास म्हणजे त्यास राग येईल. ३ (ब्रह्म+पद+आदि+अर्थ) सत्यलोका-दिकांच्या प्राप्त्यर्थ. ४ बसे. ५ श्री (लक्ष्मी) हांच कमलिनी, तिला राविच (कृष्ण). ६ सात्यकि. ७ सिंधु देशाचा राजा (जयद्रथ). ८ मुरस अर्थ अथवा मोक्ष व्यास राजा-व्याधिषयीं समर्थ. ९ अबाध-सर्वांस मान्य. १० (कवि+कह) कवींशी कल्पना. ११ बंडी, चिलखत. १२ मारुति. १३ युद्ध.



द्रोण न थारे<sup>१</sup> क्षण पर-कटकांत जसा न रुद्र थारावा ॥  
 तच्चाप-रवा पांडव भीति जसे अहि गरुद्रथारावा<sup>२</sup> ॥ ८५ ॥  
 ह्युंनीं शाकुनि घेती ते कलनि छत्र-केतु विध्वस्त ॥  
 तो<sup>३</sup> अ-प्रकाश त्यांचा आस कुमुद-खेद-हेतु विध्वस्त<sup>४</sup> ॥ ८६ ॥  
 अरि एक कोश पुढें लक्षुनि<sup>५</sup> ज्या ज्या शरा विजय सोडी- ॥  
 कोश पुढें गेल्यावरि मागें तो तो तदीय शिर तोडी ॥ ८७ ॥  
 श्वश्रू-कर जेविं शिरे गेहिं जरी न म्हणती सुना सीर ॥  
 व्यूहीं तेविं कुरु-चमु धिकारुनि तो धरा-सुनासीर<sup>६</sup> ॥ ८८ ॥  
 श्रमला जयद्रथाच्या जायासि न शक्त हा निकट कांहीं ॥  
 हें योजुनि वेढियला पार्थ करायासि हानि कटकांहीं ॥ ८९ ॥  
 त्या समर्थी पार्थ म्हणे देवा संश्रित-शुभाकरा बाजी- ॥  
 श्रमले कीं श्रम-शमना घडिभरि तरि रथ उभा करावा जी ॥ ९० ॥  
 उत्तरे रथावरुनि नर पळवी कुरु-कटक कृत-पराभव तें ॥  
 करि निर्मजुप्य मंडल तो एक कोश आपणा-भवतें ॥ ९१ ॥  
 स्वस्थ-त्याहिं क्रीडे कुरु-बळ-पंक-ज-वनांत पार्थ-करी ॥  
 मंत्र-बळें सु-सरोवर निर्मुनि शर-गृह<sup>७</sup> अनातपार्थ करी ॥ ९२ ॥  
 शर जेविं किरण भवतें जें कौरव-कटक तोचि परिवेष ॥  
 रविच कवि-मते अर्जुन तेजें रूपेहि, भिन्न परि तेष ॥ ९३ ॥  
 निः-शंक कुरु-बळीं नर जेविं हरि-शतावृतीहि शरभ वनीं ॥  
 पर्वी शिवालयींसा शिरला देवधिं शीघ्र शर-भवनीं ॥ ९४ ॥  
 प्रभुनं मुक्त करुनि हय चुचकारुनियां हळूच कौशल्यें ॥  
 निज-बोधें<sup>८</sup> श्रित-हृद्गत-दुःखेंशीं सकळ काढिलीं शल्यें ॥ ९५ ॥

१ स्थिर झाला नाही म्हणजे शत्रूसैन्यास अत्यंत दुःसह झाला; हें तात्पर्य. २ (गरुद्रथ+आरावा) गरुडाच्या शब्दास. ३ बाणांनीं झांकल्यामुळे त्यांचे अदर्शन, हें आसलप कुमुदच्या खेदास कारणीभूत. (विधु+अस्त)-चंद्रासच झाला. ४ अर्जुनाच्या रथाचा वेग इतका होता कीं, शत्रु एक कोसभर दूर असतां त्याला मारण्याकरितां अर्जुन जो बाण सोडी तो त्या शत्रूचें शिर तोडीत आहे तोच तो रथ त्या शत्रूच्यापुढें एक कोसभर जाई. ५ पृथ्वीवरील इंद्रच (अर्जुन). ६ (संश्रित+शुभ+आकरा) आश्रित्यांच्या कल्याणाची खाणच-अशा देवा. ७ (अन+आतप+अर्थ) ऊन न लागावे म्हणून. बाणांच्या द्वांत ९ परमात्मस्वरुपज्ञानें.

अश्व पर-शरांहीं भव-तापांहीं जेविं दास पोळविले ॥  
 ते देवें भक्ति-रसें जाणों स्व-चरण-रजांत लोळविले ॥ ९६ ॥  
 देवार्षि मुखीं घालुनि बोट<sup>१</sup> म्हणे हा सु-योधना कुदिला ॥  
 भक्ति-बळेंचि पहां हा परमेश्वर आनि अर्जुनें लुटिला ॥ ९७ ॥  
 ज्याचें पद-नख दासां जें मुख दे तापल्या न तें विधु तो- ॥  
 भगवान् स्वयें अहा या विजय हयां सत्पदांस तेविं धुतो ॥ ९८ ॥  
 ज्याच्या श्री-पद-दास्यें पावे तोखा सदा रमा-जाया ॥  
 हरितो मना नराचा होउनि तो खासदार भाजा या ॥ ९९ ॥  
 पुरुषार्थ-द ते केले दास-हय-हितोदया कर खरारें ॥  
 झालासि दास-दास प्रभुही तूं वा दया-कर खरा रे ॥ १०० ॥  
 प्रेमें माता बाळा न्हाणी कीं भक्त शंभुच्या लिंगा ॥  
 तैसाचि नर-हयां हरि कवि हो याचेचि पाय आलिंगा ॥ १०१ ॥  
 औषध सु-चणक कल्पी पीत-पट पसाहि तोबरा माप ॥  
 श्रित-साहित्य कराया न बरा मंदार<sup>२</sup> तो बरा मा-प ॥ १०२ ॥  
 हरि हरित-तृणीं चारी तो प्रभु ज्याचा प्र-ताप दुर्वार ॥  
 हरि हरि तई करिति पद देउनि गणपति-शिरीं हि दुर्वा र<sup>३</sup> ॥ १०३ ॥  
 तोक-तृषा-शमना कीं क्षालाया तात तोक-मल पाणी- ॥  
 प्यायाचें ही वेंची, करि न पिउनि तेंचि तो कमल-पाणी ॥ १०४ ॥  
 उच्चैःश्रवा म्हणावा पार्थाच्या कां न नीच तुरगांनीं ॥  
 ज्यां पूजी तो ज्याचें यश नंदन-काननीं चतुर-गानीं ॥ १०५ ॥  
 योजुनि तुरग-वर रथीं आपण कुरु-बळ पहात देव रिघे ॥  
 मग वि-जयातें मर्दुनि रडवाया खळ-प हात दे, वरि घे ॥ १०६ ॥

१ तो (कृष्ण) साधूंचे पाय धुवावे त्याप्रमाणें. २ नराचा (अर्जुनाचा) खासदार होऊन या भाजा (माझ्या) मना हरितो (हें नारदाचें म्हणणें आहे). ३ (आपल्या) दासाच्या घोड्याच्या (हित+उदय) कल्याणासाठीं. ४ पीतपट (पीतांबर) हाच तोबरा, व पसा हेंच माप. ५ कल्पवृक्ष. ६ लक्ष्मीपति. ७ हे उद्गारबोधक शब्द. ८ र (रुद्र). ९ कृष्ण. १० ज्या कृष्णाचें यश भंदनवनांत चतुरगानीं (चतुरांच्या गायनांत) आहे तो (कृष्ण) ज्यां पूजी (ज्यांची सेवा करितो) त्या तुरगांनीं इत्यादि. ११ गद्गाडुड.

## कर्ण-पर्वीतील कर्णार्जुन-युद्धाच्या आर्या.

( म० भा० अ० ३१-९१ मोरोपंत अ० २०-४९ )

द्रोणाचार्य मरण पावल्यावर कर्ण हा कौरवांच्या सैन्याचा सेनापति झाला. नंतर कर्णाने दुर्योधनास सांगितले की जर मद्र देशाचा राजा शल्य हा माझे सारथ्य करील तर मी अर्जुनाचा समाचार घेईन. आज युद्धांत तो मला मारील किंवा मी त्याला मारीन. हें ऐकून दुर्योधन राजा शल्याच्या शिबिरांत गेला व कर्णाचा सारथि होण्याविषयी त्याने त्याची प्रार्थना केली. तें ऐकून शल्यास फार राग आला. परंतु दुर्योधनाने फारच विनवणी केल्यामुळे अखेरीस त्याने मी कर्णाचे सारथ्य करितो असे कबूल केले. परंतु माझी अट अशी आहे की मी कर्णास युद्धाच्या प्रसंगी हवे तें बोलेन त्याचा राग त्याने मानूं नये. अशा अटीलाही कर्ण व दुर्योधन हे दोघे कबूल झाले. शल्याने रथ तयार करून आणल्यावर त्यांत कर्ण वसून युद्धास गेला. युद्धाचे वेळी शल्याने कर्णाची फार निर्भत्सना करून त्याचा उत्साह-भंग केला तरीही त्याने मोठे शौर्य केले. सरतेशेवटी रथाचे चाक पृथ्वीत गेलेले वर उचलित असतां अर्जुनाने त्यास मारिले अशी कथा या आख्यानांत दिलेली आहे.

कर्ण म्हणे कुरु-नाथा, पार्थाशी संगरांगणामाजी ॥

घालीन गांठि त्यातें मी कीं मारील तो मला आजी ॥ १ ॥

कार्य-बहु-त्वा-साठीं गांठि न पडली तया-सर्वें मागे ॥

त्वां आम्हा दोघांचीं आजि पहावीं बळे महा-भागें ॥ २ ॥

मी जिण्णुतें न वधितां आजि न मागे फिरेन हे वाचा- ॥

साची असो, असावा निश्चयचि तुझा मनुष्य-देवाचा ॥ ३ ॥

अश्वाच्या हृदयाचा ज्ञाता कृष्णा-समान कौशल्य ॥

जाणतसे जरि माझे सारथ्य करील आजि हा शल्य ॥ ४ ॥

तरि मी भनंजयाधिक होइन तुज जय वडेल अ-भ्रांत ॥

मग मज 'पार्थास सु-कर जैसा क्षुब्धानिळासि' अ-भ्रांत ॥ ५ ॥

तेव्हां म्हणे सु-योधन हें आहे सर्व सिद्ध मी आगे- ॥

चालेन तुझ्या मागे मज भक्ताला अभीष्ट तें सागे ॥ ६ ॥

पेसें बदोनि गेला वि-नये शल्या-समीप मग राजा ॥  
 प्रणयेकरुनि त्यातें प्रार्थी साधावया महा-काजा ॥ ७ ॥  
 सत्त्व-व्रता समर्था मद्राधीशा<sup>१</sup> महा-रथा साधो ॥  
 बंदूनि विनवितो ना तुझ्या प्रसादेचि कार्य हें साधो ॥ ८ ॥  
 पदर पसरिला तुजला रिपु-गज-पंचानना नृपां-माजी ॥  
 व्हावें प्रसन्न मजला घावा वर एक याचका आजी ॥ ९ ॥  
 वर-दा त्वां कर्ण-वचन केलेंचि श्रवण सु-प्र-बुद्धा तें ॥  
 स-फळ करी पार्थाशीं व्हावा अंगेंद्र<sup>२</sup> योग्य युद्धांतें ॥ १० ॥  
 ना वासुदेव-सम तूं जाणसि सारथ्य-कर्म नर-नाथा ॥  
 तुजसम पटु अन्य नसे म्हणवुनि मी ठेवितों पदीं माथा ॥ ११ ॥  
 ब्रह्मा<sup>३</sup> महेश्वराचा<sup>३</sup> झाला कीं जेविं कृष्ण वि-जयाचा ॥  
 सारथि तूं कर्णाचा हो वर-दा हेतु मुख्य वि-जयाचा ॥ १२ ॥  
 तो कृष्ण संकटीं त्या पार्थातें रक्षितो यथा राया ॥  
 तूं कर्णातें रक्षीं हो सेतु स्व-यश-तोय थाराया ॥ १३ ॥  
 बल अल्प पांडवांचें परि त्याहीं फार मर्दिलें सैन्य ॥  
 आतां निज-पक्षींचे दोघे योद्धे तुम्ही हरा दैन्य ॥ १४ ॥  
 अरुण रवीचा सारथि, दहनाचा वायु, यत्न कीं विधिचा, ॥  
 सारथि हो तूं तैसा कर्णाचा धैर्य-वळ-पयो-निधिचा ॥ १५ ॥  
 शल्य सु-योधन-वाक्यें कोपे, चोळी करे करा, डोळे- ॥  
 आ-रक्त करी, चावे अधरातें, फार तो मनीं पोळे ॥ १६ ॥  
 मग कुरु-राजासि म्हणे राया अव-मानितोसि बाहूनी ॥  
 म्हणसी सोडुनि धनु शर, धरिं हय-रश्मि प्रतोद बाहूनीं ॥ १७ ॥  
 करिशी बहु प्रशंसा या नर-वर-मंडळांत कर्णाची ॥  
 सांगसि सारथ्याची पदवी मजलागिं हीन-वर्णाची ॥ १८ ॥  
 सिंहासनोचिताला मज सारथ्याधिकार हा नीच ॥  
 इच्छिसि नृपा कराया मत्तेजाची जनांत हानीच ॥ १९ ॥  
 युद्धीं दुर्बळ मी हें गमलें तुज म्हणवुनीच मृ-पा हें- ॥

१ ( मद्र+अधीश ) मद्रदेशाच्या राजा ( शल्या ). २ अंगदेशाचा स्वामी-कर्ण.  
 ३ संकरानें जेव्हां त्रिपुरासुर मारिला, तेव्हां ब्रह्मदेव त्याचा साक्षी झाला होता,  
 अशी कथा आहे.

सारथ्य योजिलें तरि दे दावुनि भाग<sup>१</sup>, शक्ति तूं पाहें ॥ २० ॥  
 सांग मला भाग तथा जिंकुनि जाईन आपुल्या देशा ॥  
 अथवा एकचि मी रिपु-बळ मर्दिन दे मळा रणादेशा ॥ २१ ॥  
 हे दास, सूत, बंदी याहीं आम्हां नृपांसि वानावें ॥  
 सारथि होउनि उच्चें जो नीच रथी तदुक्त मानावें ? ॥ २२ ॥  
 हो म्हणसी सूताचा सूत भला गा भला मला पदवी- ॥  
 देसी, हे सीमा तव सु-ज्ञ-पणाचीच हें असें वदवी ॥ २३ ॥  
 जातों गृहासि ज्ञालों कृत-कृत्य प्राप्तमोक्ष-सम यज्ञ ॥  
 प्रेक्षुनि धालों कीं तूं धृतराष्ट्र-सुता गुण-ज्ञ समय-ज्ञ ॥ २४ ॥  
 ऐसें वदोनि मग नृ-प वीर-समाज त्यजूनि करि गमन ॥  
 आटोपेना त्याचें त्यासहि 'अप-मान-कोप-करि-ग मन ॥ २५ ॥  
 तेव्हां धावे कुरु-वर दीर्घ दृढ प्रेम-बाहु-पाशातें ॥  
 पसरोनि शीघ्र कवळी नमुनि म्हणे न करिं बंध्य आशातें ॥ २६ ॥  
 शत्रूंंच्या-हृदयीं तूं शल्य म्हणुनि शल्य म्हणति तुज राया ॥  
 कुब्जसि कृष्ण-सा तूं पटु मज्जय-सिद्धि-लागिं उजराया<sup>३</sup> ॥ २७ ॥  
 बहु वि-क्रम कर्णाचा न्यून परा-क्रम तुझा असें न मनीं ॥  
 असतें जरि तरि माझे शिर होतें सिद्ध हें कसें नमनीं ? ॥ २८ ॥  
 कर्णाहुनि मजहुनि तूं अधिक अधिक यादवाधिपाहूनी ॥  
 व्हावें प्रभो वर-प्र-द मज आजि 'परा-भवाधि पाहूनी ॥ २९ ॥  
 हय-हृदय कृष्ण जाणे त्याहुनि तूं द्वि-गुण जाणसी माम्या ॥  
 भुज-युद्धीं हि परिसिली न बळाची तुझिच आण सीमा म्यां ॥ ३० ॥  
 पार्थाधिक कर्ण तसा कृष्णाधिक तूं म्हणूनि सारथि-ता ॥  
 स्व-गुण न लोपीं<sup>४</sup> प्रगटीं, वरिली विधिनें हि शंभु-सारथि-ता ॥ ३१ ॥  
 शल्य म्हणे राया मज राज-समूहांत हात जोडोनी- ॥  
 म्हणसी कृष्णाधिक हें दुर्लभ यश जात नाहिं सोडोनी ॥ ३२ ॥  
 ज्ञालों प्रसन्न तुज, मी वर देतों वे करीन सारथ्य ॥  
 पथ्य अ-पथ्य न म्हणतां परि सोसावें मदुक्त हें तथ्य ॥ ३३ ॥

१ नेमून दिलेलें काम २ अपमानामुळें आलेला राग हाच हत्ती त्यावर बसलेले.  
 ३ चांगल्या-दशेला आणण्याला. ४ (पराभव+आधि) पराभवापासून होणारें मनाला दुःख.  
 ५ हें एथें लोपवीं ह्या अर्थी योजिलें आहे.

सारथि होतों परि मी प्रभु सुतातें म्हणेन कां हां जी ॥  
 गांजीन तरि सहावें, म्हाणिजे वैद्यें दिली सुधा कांजी ॥ ३४ ॥  
 कर्ण सु-योधन म्हणती केलें मान्य त्वदुक्त बापा हें ॥  
 अंगी-कृत कार्याच्या निर्वाहीं सु-यश तूंहि वा पाहें ॥ ३५ ॥  
 शल्यें सारथ्याचा केला स्वीकार तेथचा यास- ॥  
 कुरु-पति कथि इतिहास त्रि-पुराचा चित्त हृष्टवायास ॥ ३६ ॥  
 सूत-कुळांत न झाला मज वाटे देव-पुत्र हा कर्ण ॥  
 क्षत्र-कुळींच उपजला हें याचा स्पष्ट सूचवी वर्ण ॥ ३७ ॥  
 लोकांत प्रगट न हो कुल-कारण एक हेंचि सत्य जिला ॥  
 झाला तिनें उपजतां बाळपर्णी करुनि साहस त्यजिला ॥ ३८ ॥  
 हा दीर्घ-भुज स-कुंडल क्रवच उपजतांचि वाळ-भास्कर-सा ॥  
 प्रसवे न यासि राधा प्रसवेल सुधाकरासि काय रसा ॥ ३९ ॥  
 अजि सिंधु-शुक्ति-गभीं मौक्तिक उपजे, नदींतही असती- ॥  
 पुष्कळ शिपा तरि तीं त्यांच्या उदरीं न मौक्तिकें वसती ॥ ४० ॥  
 राधा धात्रीच गमे कर्णाच्या न जननी शरीरा या ॥  
 सांगा जी व्याघ्रासि प्रसवेल मृगी कधीं तरी राया ॥ ४१ ॥  
 हा प्राकृत पुरुष नव्हे सांगावें काय म्यां तुला कविला ॥  
 कर्णाच्या तेजें बहु वीरां-करवीं स्व-गर्व टाकविला ॥ ४२ ॥  
 सारथि होय पितामह रुद्राचा जेविं तूंहि कर्णाचा ॥  
 लाजो तुला सु-रथ-हय-गुण धरितां बंधुही सु-पर्णाचा ॥ ४३ ॥  
 सारथि अधिक रथाहुनि असतांचि घडे जय प्रजा-पाळा ॥  
 पाळा कर्णासि तुम्ही घालु कंठांत कीर्ति मणि-माळा ॥ ४४ ॥  
 पार्थातें कृष्ण तसा कर्णातें तूंहि संगरीं रक्षीं ॥  
 त्वां मारुतें करावा कर्ण-बळाभि प्रदीप्त रिपु-कक्षीं ॥ ४५ ॥  
 शल्य अवश्य म्हणे तों कर्ण म्हणे तूं यथोक्त रथ कल्पीं ॥  
 मद्र-पते निजवूँ दे सत्वर भीमानुजासि शर-तल्पीं ॥ ४६ ॥  
 शास्त्र-प्रोक्त-विधानें रथ कल्पुनि शीघ्र आणिला शल्यें ॥  
 जेविं मनोरथ साक्षात् केला दैवेंचि सिद्ध वात्सल्यें ॥ ४७ ॥

शल्य वसे मग बैसे वैकर्तन' निज-रथी जसा तरणी ॥  
 पाहुनि शोभा मानिति जन कीं केलचि पार्थ-धात रणी ॥ ४८ ॥  
 धर्म धरावा किंवा मरावा पार्थ वर मला, दे हा ॥  
 अथवा पांचहि भारी वि-जय-श्री-शुद्ध-कीर्तिच्या मेहा ॥ ४९ ॥  
 ऐसें वदे जयार्थी नृप त्यासि म्हणे अवश्य तो कर्ण ॥  
 शाला सिद्ध महात्मा वाराया सर्व आस-लोकर्ण ॥ ५० ॥  
 हवें शल्यासि म्हणे मद्रात्रीशा वर-प्र-तापा हूं- ॥  
 प्रेरीं वाजी आजो त्वद्दर्शित यान-शीघ्र-ता पाहूं ॥ ५१ ॥  
 मारीन पांडव रणां शल्या निश्चयचि जाण ते जित कीं ॥  
 शस्त्रे धरितिल खंडिन माझे अति-तीव्र वाण तेजित कीं ॥ ५२ ॥  
 शर-वृष्टिनें धनंजय शांतीतें पाववीन मी थोर ॥  
 धन-वृष्टि-रसीं सादर आजि रणीं या करोन कुरु-भोर ॥ ५३ ॥  
 शल्य म्हणे सूत-सुता कां गा अव-मानिशी सु-भग्य जना ॥  
 वंश-जहि शूर्प न गुणें लंघी सभ्यादृता शुभ व्यजना ॥ ५४ ॥  
 न विलोकिला धनंजय म्हणवुनि ऐसें यथेष्ट बोलवतें ॥  
 न लवे वेतस-शिर परि येतां गुरु-गूर तें किं हो लवतें ॥ ५५ ॥  
 मद-भूत प्रस्ता तुज धर्मात्मा सिद्ध-मंत्र पाहील ॥  
 साधुपुढें मोह तसा क्षणभरिहि न हा प्र-लाप राहील ॥ ५६ ॥  
 कर्ण अनादरुनि वचने शल्यासि म्हणे सु-शीघ्र हय हाकीं ॥  
 आकारिला कृतातें चुंबक-माणिनेंच जेवि अय हा कीं ॥ ५७ ॥  
 कर्ण म्हणे शल्या गति भीष्माची शत्रुंनीं तशी केली ॥  
 गुरुहि अ-धर्में वधिला विजय-श्री ओढुनीं बळें नली ॥ ५८ ॥  
 पार्थ-प्र-ताप साहे आहे मजवेगळा असा कोण ॥  
 गंगा-सुत वृद्ध भला तो ब्राह्मणही पुरातन द्रोण ॥ ५९ ॥  
 माझे प्रिय बहु केलें धृतराष्ट्र-सुतें तदर्थ साधीन ॥  
 द्वाविषयीं प्रिय-भोगासह जावित करिन अंत-काधीन ॥ ६० ॥  
 इत्यादि आत्म-वि-क्रम जेव्हां स्व-मुखें यथेष्ट कर्ण वदे ॥

१ विकर्तन म्हणजे सूर्य त्याचा मुलगा-कर्ण. २ विजयक्षत्रीपासून होणारी जी निर्मळ  
 कीर्ति तिचें स्थावरभूत अशा कर्णा. ३ ( आस+लोक+कर्ण ) आसार्चें कर्ण. ४ तेजस्वी,  
 प्रखर. ५ लोहचुंबकानें. ६ कर्ण.

शल्य तथा उत्तर दे उग्र जसें विष हरासि अर्णव दे ॥ ६१ ॥  
 नर-वर अर्जुन कोठें पुरुषार्थम सून-पुत्र तूं कोठें ॥  
 बाचाळा नाचावें, सस्तवनीं न स्व-वर्णनीं ओठें ॥ ६२ ॥  
 तुज नित्य 'घोष-यात्रा-स्मरण' असावें परंतु हा मद तो ॥  
 आहेचि वि-स्मृतीचें बीज म्हणुनि लेशमात्र मी वदतो ॥ ६३ ॥  
 तूं प्रथम पळालासि प्राण-क्षय-भय धरुनि मनिं मागें ॥  
 जिंकोनि बद्ध केला दुर्योधन 'ख-चर-नायकें' रागें ॥ ६४ ॥  
 बद्ध-वि-मुक्त सु-योधन तेव्हां त्वां कीं धनंजयें केला ? ॥  
 राधेय अन्य तूं तो अन्यचि जाणों पळोनि जो गेला ॥ ६५ ॥  
 त्या गो-ग्रह-प्रसंगीं भीष्म-द्रोणादि सर्व एकानें- ॥  
 केले भग्न दशा ते तुमची क्षण आयकां नये कांन ॥ ६६ ॥  
 तेव्हां त्वां तो अर्जुन राधेया कां न जिंकिला शस्त्रें ? ॥  
 अस्त्रें गेलीं होतीं कोठें नेलीं हिरोनि जें वस्त्रें ॥ ६७ ॥  
 झालें युद्ध उप-स्थित आजि पळेनासि जरि तुला पार्थ- ॥  
 मारील निश्चयें हें कर्म करिशि निज-वधू-विलापार्थ ॥ ६८ ॥  
 ऐसें सज्जन-संमत हित, सत्य, श्राव्य, जें वदे शल्य- ॥  
 कर्णाच्या कर्णा दे दुःख तसें तसही न दे शल्य ॥ ६९ ॥  
 कर्ण म्हणें गा शल्या मागील कथा कशास जरि आजी- ॥  
 मज जिंकील तरि खरें तव 'कथन', शीघ्र चालवीं वाजी ॥ ७० ॥  
 शल्य म्हणें बहु बरवें पार्थाशीं गांठि घालितों तूर्ण ॥  
 ईश्वर-वरानुकूलें दैवें होतात कामना पूर्ण ॥ ७१ ॥  
 यापरि बोलत जातां पांडव-पृतना विलोकिली दूर ॥  
 कोठें अर्जुन ऐसें सादर ज्या त्यासि तो पुसे शूर ॥ ७२ ॥

१ घोष-गौळवाडा त्याप्रत यात्रा-गमन. पांडव द्वैतवनांत असतां त्यांस आपलें वैभव दाखवावें म्हणून दुर्योधन हा, कर्ण, शकुनि वगैरे मंडळी व चतुरंग सैन्य बरोबर घेऊन, तेथें असणाऱ्या आपल्या गायी पाहण्याच्या मिषानें त्या वनांत गेला. तेथें क्रीडा करण्याकरितां चित्रसेन गंधर्व आला होता. त्याचें व दुर्योधनाचें कांहीं कारणावरून युद्ध झालें, त्यांत कर्ण पळाला व चित्रसेन दुर्योधनाला बांधून खनलेकीं नेऊं लागला असता अर्जुनानें त्यास सोडविलें. या सर्व प्रकरणास घोषयात्रा असें म्हणतात.

२ चित्रसेन गंधर्वातें. ३ बडबड.



कर्ण म्हणे सुखवाया भू-प-सखा करुनि शत्रुचें निधन ॥  
 सांगेल पार्थ मज जो देहन मागेल जें तयासि धन ॥ ७३ ॥  
 शल्य म्हणे राधेया वांढिसि धन कां कुबेरसा अ-ज्ञा ॥  
 पार्थ पहाशील सुखें व्यय-वेत्ते वित्त वेंचिती यज्ञा ॥ ७४ ॥  
 कठीं बांधोनि शिळा वाहु-वळें जेविं सागरीं तरण ॥  
 कीं भृगु-पतन तसें हें जें तूं करणार त्या अरीत रण ॥ ७५ ॥  
 व्यूह रचोनि सकळ नृ-प बंधु सुत सु-योधनादिकांसहित ॥  
 पार्थाशीं युद्ध करीं जरि म्हणसी स्व-जय हो न हो अ-हित ॥ ७६ ॥  
 कर्ण म्हणे शल्या मी स्व-भुज-वळें प्रार्थितां रणीं पार्था ॥  
 हे<sup>१</sup> प्रभु सहाय असतां साधीना कर्ण कोणत्या स्वार्था ॥ ७७ ॥  
 तूं निश्चित हित-शत्रु स्तविशी पडिपडि स-धर्म-भीमातें ॥  
 साच्युत-धनंजयातें तूं देऊं पाहतोसि मी मातें ॥ ७८ ॥  
 या इढ मदभिप्रायापासुनि वारूं शके न शक्र मला ॥  
 मर्त्याची काय कथा प्राकृतसा काय कर्ण हा गमला ? ॥ ७९ ॥  
 शल्य म्हणे राधेया जेव्हां तुझिया स्मरोनि कर्मातें ॥  
 अर्जुन तीव्र शरांनीं समरीं भेदील सर्व मर्मातें- ॥ ८० ॥  
 तव्हां पश्चात्तापा बापा तूं पावशील पापानें ॥  
 सापानं धरिला प्लव<sup>२</sup> ग जगे बडबडसि तूं जसा पानें<sup>३</sup> ॥ ८१ ॥  
 तूं विजयासि वधाया वांछिसि हें कोण जाणता साहे ॥  
 अंबांक-स्थित शिशु शशि-मंडळ कवळावया जसा पाहे ॥ ८२ ॥  
 शंभ-मास मत्त जंबुक तूं गज-मुक्ताश सिंह तो जिण्णु ॥  
 तूं शशक, पार्थ गज-पति, कीं दानव तूं सिताश्व तो विण्णु ॥ ८३ ॥  
 स्व-बिल-स्थ कृष्ण-सर्पा काष्ठें टोंचोनि खवळिशी कां गा ॥  
 तीव्र त्रिशूल-वदनें तूं खाजवितोसि आपुल्या आंगा ॥ ८४ ॥  
 पार्थ-पयो-धर गर्जे स्पर्धा मंडूक तूं वृथा धरिशी ॥  
 त्याच्यापुढें दुरुदुरू टरोटरो शब्द हे किती करिशी ॥ ८५ ॥  
 श्वान स्व-पोषकाच्या सदन्याच्या आश्रये उभा राहे ॥

१ पर्वताच्या कळ्यावरून पडणें. २ हे माझे समर्थ (बाहु). ३ बंडूक. ४ मद्यप्राशनानें.  
 प्लव (अंबा+अंक+स्थित) आईच्या मांडीवर बसलेला. ५ (गज+मुक्ता+आश) हत्तीच्या  
 गळ्यातील मोल्ये खाणारा.

जिफडे धनांत गजें शार्दूल तथा दिशेकडे पाहे ॥ ८६ ॥  
 भुंके बळें यथेष्ट व्यथित करी 'निकट-वर्जि' जन-कर्णा ॥  
 अर्जुन दृष्टि न पडला तोचि तसा भुंक्तोसि तूं कर्णा ॥ ८७ ॥  
 शश-मंडळांत कोल्हा म्हणतो मी सिंह बलगना करितो ॥  
 जोंवरि न पाहिला गज-मुक्ता-फळ-कवळ भक्षिता हरि तो ॥ ८८ ॥  
 कर्ण म्हणे गुणधद्रुण जाणे गुणवंत अ-गुण नेणेची ॥  
 प्रसवे तीच अभिज्ञा शल्या तैमी न वांझ वेणेची ॥ ८९ ॥  
 मी आपणासि जाणें जाणें त्या जिष्णुलाहि तत्त्वार्ने ॥  
 तैमें न जाणिजे त्यां इतरें वा 'सत्त्व-हीन' 'सत्त्वार्ने' ॥ ९० ॥  
 पार्थ-वधाचें साधन आहे तें सांगतां तुला जेणें- ॥  
 आज द्वैरर्थ-युद्धीं विजयोचे प्राण निश्चयें घेणें ॥ ९१ ॥  
 आहे 'अहि-मय' सायक मृदु-चंदन-चूर्ण-पूर्ण भात्यांत ॥  
 त्यावांचुनि शर दुसरा नाहींच क्षोणि-बलभा त्यांत ॥ ९२ ॥  
 तो 'आहेय' शरोत्तम सोडुनि मी मेरुतेंहि फोडीन ॥  
 कवचाची काय कथा पार्थी कीं केशवींच सोडीन ॥ ९३ ॥  
 तूं झालासि कु-देशीं संगर-पांडित्य काय तुज ठावें- ॥  
 शल्या, कल्याण-गुणा पात्र जर्गी पुण्य-संग्रहें व्हावें ॥ ९४ ॥  
 भ्यालासि मूढ-बुद्धे बडबडसी फार वानिसी अरिला ॥  
 भाव तुझा मज कळला धीर तुझा मृत्युच्या भयें हरिला ॥ ९५ ॥  
 ते मारितील मज कीं त्यांला मारीन मी स्व-बळ जाणें ॥  
 कृष्णांला कर्ण न भी तनु टाकुनि एकदां असे जाणें ॥ ९६ ॥  
 दोघांची काय कथा जरि कृष्णार्जुन सहस्र येतील ॥  
 तरि माझे शर त्यांच्या प्राण-धनातें हिरोनि घेतील ॥ ९७ ॥  
 तुज भेदिलें परांनीं स्पष्ट म्हणुनि बोलसी असें खोटें ॥  
 सर्वा पापांमध्ये हें मित्र-द्रोह-पाप मज मोटें ॥ ९८ ॥

१ जबळ असणाऱ्या मनुष्याच्या कानाला. २ प्रसववेदनेची ( वाळंतीण होण्याच्या वेळच्या दुःखाची ) जाणणारी. ३ बुद्धिरहित प्राण्यानें. ४ रथ्यांच्या द्रंद्रयुद्धांत. ५ सर्प-रूप-अग्नीनें अर्जुनाच्या मदतीनें खांडववन जाळलें त्यावेळीं त्यानें सर्व तक्षककुळ जाळलें. फक्त तक्षकाचा पुत्र अश्वसेन हा बांचला. तो ह्या वेळीं अर्जुनाला मारावें ह्या हेतूनें कर्णाच्या भात्यांत बाणरुपानें येऊन राहिला होता, अशी कथा आहे. ६ सर्पांचा.

मज युद्धाभिप्रायापासुनि मार्गे बळेंचि फिरवील- ॥  
 ऐसें भूत नसेचि त्रि-जर्गी जें ह्या यशास मिरवील ॥ ९९ ॥  
 भ्याडासि भेडसावीं मी भ्याया उपजलों नसें कांहीं ॥  
 वि-क्रम-यश साधाया झालेंसें चाल पथ पुढें पाहीं ॥ १०० ॥  
 शल्य म्हणे रे सूता बडबड करितोसि फार मद्य-प-सा ॥  
 गुरु-सागर बहु गर्जे परि मुनिचा एकही भरे न पसा ॥ १०१ ॥  
 तेव्हां दुर्योधन नृ-प निज-कार्याचा न व्हावया घात- ॥  
 कर्णास मित्र-भावं वारी शल्यासि जोडुनी हात ॥ १०२ ॥  
 नृप-बहु-मानें झाले अति वाद त्यजुनि उप-रमा वरिते ॥  
 मग 'हरिवर करि-बरसे गेले दोघे' नरोत्तमावरि ते ॥ १०३ ॥  
 कर्ण 'त्रि-दश-गुरु-मते' रघुनि महा-व्यूह तन्मुखीं ठाके ॥  
 बार्हस्पत्य-व्यूहा पाहुनि बहु धर्म तो मनीं धाके ॥ १०४ ॥  
 भू-प म्हणे तूंचि करीं कर्णाशीं युद्ध उद्धरीं कांटा ॥  
 मांडो सु-सोधनाशीं भीम, तयाचाचि तो असे वांटा ॥ १०५ ॥  
 भमृत-रसाची धारा धर्माची श्वेत-वाह<sup>१</sup> आज्ञा पी ॥  
 होय पुढें, सैन्यातें ऐसें वर्ता म्हणोनि आज्ञापी ॥ १०६ ॥  
 शल्य म्हणे राधेया तो येतो जिष्णु विष्णु-सम-शील ॥  
 गरुड<sup>२</sup> काळीय तसा ज्यावरि तूं कोप-गरळ वमशील ॥ १०७ ॥  
 कर्णा पुससी ज्याला आला तो पार्थ दाव-पावक-सा ॥  
 वधितो मृगांसि हरि-सा सोसेल परांसि तत्प्रभाव कसा ॥ १०८ ॥  
 तुजशीं धनंजयाशीं गांठि पडायी नकोचि बहु वेळ ॥  
 पाहीन मी तयाचा आणि तुझाही रणांगणीं खेळ ॥ १०९ ॥  
 वधिशील जिष्णुला तरि कर्णा होशील आमुचा राजा ॥  
 परि हें दुर्घट इंद्रा जरि काय सहाय आणिला आज्ञा<sup>३</sup> ॥ ११० ॥  
 कर्ण म्हणे मद्रेशा नीट पहा पार्थ-केतुचा शेंडा ॥  
 संशयकांत झाला मम जसा सागरोदरीं भेंडा<sup>४</sup> ॥ १११ ॥  
 शल्य म्हणे वरुणातें कोण समुद्रोदकांत बुडवील ॥  
 विसवील तूणें दहना अनिळाला करुनि बद्ध तुडवील ॥ ११२ ॥

१ सिंहावर, २ अर्जुनावर, ३ देवांचा गुरु, बृहस्पति त्याच्या भीताप्रमाणें, ४ अर्जुन.  
 ५ ब्रह्मदेव, ६ मार्ताचा गोळा.

ऐसें जों कर्णार्शीं शल्य वदे तोंचि शिघ्र त्या सेना ॥  
 मिळती, मारण-मरणाह्नि-दुजे अधिक ज्यांसि भासेना ॥ ११३ ॥  
 कुरु-पांडव-सेनांसीं होतां संग्राम 'राम-शिष्य-मर्णा ॥  
 गजयूथावरि हरि-सा धावे मारी अनेक वीर-मर्णा ॥ ११४ ॥  
 अरि एक बाण हाणी तों हाणी कर्ण शर त्या ति-पट ॥  
 निपट प्रत्युपकृति-पटु झांकी रिपु पसरुनि स्व-हेति-पट ॥ ११५ ॥  
 काढी जोडी ओढी सोडी शर कर्ण लाघवास्तव तें ॥  
 न दिसे, दिसे शरासन-मंडळ हत कृत्रु-बळहि त्या-भवतें ॥ ११६ ॥  
 हत-नर-तुर-ग-गजांच्या रक्तांची गुरु-तरंगिणी वाहे ॥  
 साक्षात् सरस्वती ती स्वर्ग जन जिच्या नि-मज्जेन लाहे ॥ ११७ ॥  
 रक्त-नदीच्या स्नानें, पानें गंधेहि वीर ते भुलले ॥  
 दिसती वसंत-समयीं किंशुक-तरु कटक-काननीं फुलले ॥ ११८ ॥  
 शल्य म्हणे आला रे आला काळानळ-प्र-वळ भीम ॥  
 भी मन काळाचेंही यास प्रति-मल एक बैळ-भीम ॥ ११९ ॥  
 बहु-काळ-संचितोत्र-क्रोध-गरळ तुजवरीच ओकाया ॥  
 हा भीम-भुज-ग आला सावध हो देख तेज-ओका या ॥ १२० ॥  
 कर्ण म्हणे मद्रेशा सत्यचि वदतोसि भीम हा साचा ॥  
 घेईल सूड समरीं आम्हीं केल्या महोपहासाचा ॥ १२१ ॥  
 हा वीर धीर कोपी प्र-बळ नसे यासि चाड देहाची ॥  
 चौघाहुनी शत-गुण प्रीति द्रुपदात्मजेशि दे हाची ॥ १२२ ॥  
 याला वधीन किंवा विरथ तरी मी करीन कोपार्थ ॥  
 याच्या कैवोरें तरि मजशीं घालील गांठि तो पार्थ ॥ १२३ ॥  
 शल्य म्हणे न वदे बहु आधीं भीमासि चाल वाराया ॥  
 कर्ण म्हणे तुज सागर भासे मज भीम कालवा राया ॥ १२४ ॥  
 भीमातें नाराचें लाडी कर्ण स्तनांतरीं आधीं ॥  
 मग बुडवि शर-समुद्रीं कपि गिरितें जेविं दुस्तरागार्धी ॥ १२५ ॥  
 भीमहि झांकी कर्णा बाण-पटें तत्तनूंत नव-रोप- ॥  
 खोंवी तो वीर-मणी स्व-मनीं तेव्हां धरी अ-मित कोप ॥ १२६ ॥

लोक म्हणति दारुण रण नेणों होईल आजि काय कसें ॥  
 दोघेही प्र-बळ हटी दिसतें हें युद्ध भीति-दायक-सें ॥ १२७ ॥  
 हांसे भीम मनिं म्हणे जरि नसता कर्ण जिण्णुचा वांटा ॥  
 कां टाकितों सु-यश कां गुरु-हृदयांतिल न काढितों कांटा ॥ १२८ ॥  
 कौमुभ-रक्त-रंजित वस्त्रांनं शोभते जशी महिला ॥  
 हत-कटक-रक्त-रंगें आली शोभा तशी रणीं महिला ॥ १२९ ॥  
 भीमें कुरु-बळ मथिलें जरि केलें गुरु-मुतादिकीं जतन ॥  
 हत-नष्ट रुद्र-रोषें होय जसें 'दक्ष-मख-महायतन ॥ १३० ॥  
 पार्थ मुकुंदासि म्हणे संशयक मारिले पहा कृष्णा ॥  
 कृष्णा-देवीची जशि तशि पुरवाया स्व-भूमिची तृष्णा ॥ १३१ ॥  
 कर्णाचा 'गज-कक्ष ध्वज दिसतो आमुच्या बळांतचि तो ॥  
 पुरुष-व्याघ्र प्राया वीरांचे राशि संगरीं रचितो ॥ १३२ ॥  
 चाल सख्या हरि स-त्वर तेथें ने तन्निवारणार्थ मला ॥  
 यम लाजो तव दासा वाटे वृष काळ पांडवां गमला ॥ १३३ ॥  
 कर्णातें साहेसा न दुजा मजवगळा तुला कळतें ॥  
 अद्भुत तेज तथाचें भस्मचि केलें असेल गा बळ तें ॥ १३४ ॥  
 जा सारथि मुख-धामा तुज-सम शूरहि नवांबु-द-श्यामा- ॥  
 आला अरिच्या काळा तो राजा शल्य आमुचा मामा ॥ १३५ ॥  
 ने रथ तेथें जेथें कर्ण करितसे मदीय-बल-दमना ॥  
 'स्मरत असेल 'वृष-दहन-दग्धाच्या 'कृष्ण-मित्र-जल-द मना ॥ १३६ ॥  
 हरि हणें हरि हांकी तें हरिणाचाचि न हरिती सर्व- ॥  
 ते ऐसे जवन लव न 'पवन-कुमारींहि उराविती गर्व ॥ १३७ ॥  
 शल्य कपि-ध्वज पाहुनि कर्णासि म्हणे पहा महा-बाहो- ॥  
 आला अर्जुन सावध आतां युद्धार्थ शीघ्र तूं वा हो ॥ १३८ ॥  
 कर्ण म्हणे सत्य वदसि धैर्याची धरुनि घट्ट कांस रहा ॥  
 वदलासि यथार्थ नृपा मज झाला प्राप्त धन्य वासर हा ॥ १३९ ॥

१ ( दक्ष+मख+महा+आयतन ) दक्षप्रजापतीच्या यज्ञाचें स्थान ( यज्ञमंडप ).  
 २ हत्ती ज्याच्या पदरावर काढिला आहे असा. ३ कर्णरूप अग्नीनें जळणाऱ्या ( माझ्या )  
 लोकांस कृष्णाचा मित्र जो अर्जुन हाच मेघ. तो आठवत अनेकभ्रमणजे माझे लोक अशा  
 संकटसमयां माझी आठवण करात असतील, ४ वायुपुत्र हनुमान् त्याच्या अंगां.

मी शुद्ध युद्ध यासीं निर्भय-चित्ते करीन, काम रणीं- ॥  
 होतो पूर्ण, पहावा धर्म-ज्ञ-जनें हि दोष का मरणीं ॥ १४० ॥  
 भीष्म-द्राण-चरित्राहुनि कोणाचें चरित्र सन्महित ॥  
 परि तेंहि विसरवीन स्व चरित्रें मी करीन जन्म-हित ॥ १४१ ॥  
 कृष्ण म्हणे पार्था हा आला कोधांध कर्ण-अंत-क-सा ॥  
 मृत्यु-जय-वर-पात्रा तूं याचा न करिशील अंत कसा ॥ १४२ ॥  
 याच्या शरासि साहे ऐसा त्रि-जगांत तूंचि एक रणीं ॥  
 वीर उदंड असति परि त्याला पार्था तुझी न ये करणी ॥ १४३ ॥  
 कर्णातें जिकाया तूं शक्त तव प्र-ताप मी जाणें ॥  
 झाला प्रसन्न तुज तो जो जाळी त्रि-पुर एकले बाणें ॥ १४४ ॥  
 मारीं हर-प्रसादें कर्णा वृत्रा जसा सुनाशीर ॥  
 राधे-सह ताडूत व्याकुळ-चित्ता तिच्या सुना शीर ॥ १४५ ॥  
 पार्थ म्हणे कृष्णा मज जय घडतो आजि निश्चयें हा कीं ॥  
 बा सर्व-लोक-गुरु तूं आहेसि बहु प्रसन्न हय हार्कीं ॥ १४६ ॥  
 आजि पहाशील सख्या 'मच्छर-शकलीकृतांग कर्णातें ॥  
 'तदसृक्कण-सिक्तातें आकाशातें हि शोण-वर्णातें ॥ १४७ ॥  
 मी त्याचें कीं माझे तो आजि करील निश्चयें हनन ॥  
 मन न व्यग्र तुजें हो रणिं जय-मरणार्थ आसुनं जनन ॥ १४८ ॥  
 जिण्णुसि हरि ने धर्म-स्वांतींचें उद्धरावया शक्य ॥  
 कर्ण रथासह आणी स-त्वर समरांगणांत तो शक्य ॥ १४९ ॥  
 उत्साह तेज विद्या शिक्षा बळ धैर्य शौर्य दोषांचें ॥  
 तुल्याचि ज्यापरि गंगा-यमुनांच्या पावन-त्व ओघांचें ॥ १५० ॥  
 इंद्र म्हणे कर्ण-वधें हो पार्थ स्तोत्र-पात्र अ-मरांत ॥  
 सूर्य म्हणे पार्थ-वधें संपादू वि-जय कर्ण समरांत ॥ १५१ ॥  
 कर्ण म्हणे शल्या जरि मजला मारील आजि पार्थ कसें- ॥  
 करिशील सांग ऐकों मैत्रीचें होय ज्यांत सार्थकसें ॥ १५२ ॥  
 शक्य म्हणे कर्णातें न घडो देवें घडेल ही जरि तें ॥

तरि मी त्वदर्थ युद्धी मारीन रणांत जिण्णुतें हरितें ॥ १५३ ॥  
 पार्थहि हरिस म्हणे जरि अरि मज मारील काय करिशील ॥  
 न पुसावें परि पुसतों कीं तूं संशय समस्त हरिशील ॥ १५४ ॥  
 ऐकोनि कृष्ण शिव शिव ऐसें आधीं म्हणोनि मग हांसे ॥  
 कीं कर्ण काय, न बळी काळाचे ही 'स्व-सेवकीं' फांसे ॥ १५५ ॥  
 शुष्क उदधि, शीत अनळ, जरि होईल प्रभा-करा पात- ॥  
 तरि ह्या कर्णापासुनि नाहीं होणार वा तुझा घात ॥ १५६ ॥  
 जरि विपरीतचि होईल तेंही स्मर-हर-वर-प्र-दान मृषा ॥  
 तरि मी निज-भुज-तेजें भस्म करिन मद्र-पति-समेत वृषा ॥ १५७ ॥  
 ऐसा निश्चय केला पार्थें कर्णेहि मांडिलें समर ॥  
 कौतुक पाहति कौरव-पांडव-पक्ष-स्थ आणखी अ-मर ॥ १५८ ॥  
 पार्थाकडील कटकें कर्णे, कर्णाकडील त्या पार्थें ॥  
 कलीं तीव्र-शराहीं भमें भमें भरीं 'हत-स्वार्थें' ॥ १५९ ॥  
 वर्तति अन्योन्यावरि कर्णाज्जन ते घनावरी घनसे ॥  
 'पुरुहूत-दूत-वात-द्युमणिकरां' शर-गृहांत रीघ नसे ॥ १६० ॥  
 तों आला वध-समय 'द्विज-शापहि' भू-मुखेंचि तो डावें- ॥  
 गिळवी रथ-चक्र म्हणे 'रामास्त्रा प्रेम तुंहि सोडावें' ॥ १६१ ॥  
 चक्र क्षितिनें गिळितां न स्मरतां भार्गवास्त्र रवि-जाला- ॥  
 स्पशें विषाद, म्हणती बळ-तेजो-नाश-हेतु कवि जाला ॥ १६२ ॥  
 व्यसनीं पडतां क्षात्रीं धर्मीं होऊनि तो वि-रस हाय ॥  
 कर्ण म्हणे धर्मासहि मानी कीं हा नव्हे चिर सहाय ॥ १६३ ॥  
 विधि फिरतां जरि दिधला व्यसनें त्या फार कंप दात्यातें ॥  
 परि परि-रंभण देउनि होती शुचि-सत्त्व-संपदा त्यातें ॥ १६४ ॥

१ माझ्या भक्ताला (बांधण्याला). २ ज्यांचा स्वार्थ (जयाशा) नाहींसा झाला आहे अशी. ३ इन्द्र. ४ कोणी एका वेळीं कर्ण मृगयेस गेला असतां त्याच्या बाणानें एका ब्राह्मणाची गाय मेली; तेव्हां त्या ब्राह्मणानें "ऐन आणीबाणीच्या प्रसंगां युद्धांत पृथ्वी तुझ्या रथाचें चक्र गिळील" असा शाप दिला होता. ५ परशुरामानें दिलेल्या अस्त्रा. परशुरामाचा भीष्माशिवाय इतर क्षत्रियांस विद्या न सज्जण्याचा नियम होता. तेव्हां कर्ण ब्राह्मणाच्या वेष घेऊन त्याजपासून कपटानें विद्या शिकला. पुढें तो क्षत्रिय आहे असें परशुरामास कळल्यावर मजपासून मिळविलेली विद्या प्रसंगां तुला उपयोगी पडणार नाही असा त्यान शाप दिला होता.

तो वृष भूमि-ग्रस्त-स्यंदन-चक्रासि उद्धरायातें ॥  
उतरे स्व-रथाखालें करुनि असें अ-तुल युद्ध राया तें ॥ १६५ ॥  
उद्धरण करूं पाहे कर्ण भुजांनीं धरुनि चक्राचें ॥  
परि पृथ्वी सोडीना जाणों व्रत घेतलेंचि नक्राचें ॥ १६६ ॥  
'सप्त-द्वीपा पृथ्वी वृष उचली चार अंगुळें करि ती ॥  
बडिशासि जशी मरस्यी नुगळी चक्रासि कांपली परि ती ॥ १६७ ॥  
'सद्रसना नामातें कीं सोडी बंधु-ता न दायतें ॥  
तैशी क्षिति चक्रातें, श्रम झाला फारसा तदा यातें ॥ १६८ ॥  
त्या व्यसनीं तो पाणी आणी नेत्रासि वृष म्हणे हाय ॥  
काय करील, न साहे ते बहु मर्मीहि साहिले घाय ॥ १६९ ॥  
स्व-वधोद्यतार्जुनातें कर्ण म्हणे बळ तुझें अनंत रहा- ॥  
स्वस्थ मुहूर्तभरि रण-श्रद्धां पुरवील गा अनंतर हा ॥ १७० ॥  
रथ-चक्र उद्धरूं दे श्रुति-शास्त्र-ज्ञ महा-रथा कुल-जा ॥  
साधु न हाणिति अरिला पाहति अ-धृतायुध व्यथाकुल जा(ज्या) ॥ १७१ ॥  
तूं स्व-रथीं, क्षितिबरि मी, तूं सायुध, मी अ-शस्त्र-कवच रणीं ॥  
न वधावें मज जों मी रथ-चरणीं लाग तूंहि भव-चरणीं ॥ १७२ ॥  
भ्यालों न तुज हरीसहि जो न तुला वि-मुख काय कातर तो ॥  
कथितों यास्तव कीं जन धर्में भव-सिंधु-नायका तरतो ॥ १७३ ॥  
रक्षावा धर्म बुधें कुशळाचा धर्म हा निधी, राहें- ॥  
स्थिर जें करिसि निरायुध-मथन करिल धर्म-हानि वीरा हें ॥ १७४ ॥  
कृष्ण म्हणे राधेया मला बरा आजि स्मरसि धर्मातें ॥  
नीच-व्यसनीं बुडतां निंदिसि दैवास न स्व-कर्मातें ॥ १७५ ॥  
जेव्हां तूं दुर्योधन दुःशासन शकुनि एक-मति जालां ॥  
कैसें कपट-वृत्तीं चितींहि न धर्म लंघितां भ्यालां ॥ १७६ ॥  
जेव्हां सभेसि नेली पांचाळी मानिलें मनीं शर्म ॥  
तेव्हां गेला होता कोठें राधा-सुता तुझा धर्म ॥ १७७ ॥  
फेडी वस्त्र सतीचें जेव्हां उघडें करावया आंग ॥  
गेला होता कोठें धर्म तुझा तेधवां वृषा सांग ॥ १७८ ॥



चारुनि विषाज भूमा सर्प डसविले असें नृपें खोटे- ॥  
 कर्म करवितां कर्णा होतातव धर्म तेधवां कोटे ॥ १७९ ॥  
 केले दग्ध जतु-गृही त्वां पांडव वारणावर्ती जेव्हां- ॥  
 गेला होता कोटे धर्म तुझा सूत-नंदना तेव्हां ॥ १८० ॥  
 अभिमन्यु वाळ बहुतीं बधितां त्वां वारिलें न तें कर्म ॥  
 तेव्हां गेला होता कोटे राधा-सुता तुझा धर्म ॥ १८१ ॥  
 पूर्वी धर्म न रुचला त्यजिला निपटूनि जो जसा कुचला ॥  
 आतांचि वरा सुचला काळ-गृहा सर्व व्हा परायु चला ॥ १८२ ॥  
 मार्गेचि तुम्ही भजतां धर्माला तरि तुम्हांस वांचविता ॥  
 आतां मरा, न वांचे दीप्त-गृही जो न तोय सांचविता ॥ १८३ ॥  
 मार्गेचि धर्म करितां जरि देतां राज्य धर्म वांचविता ॥  
 न जग जो दुर्मिक्ष-व्यसनापूर्वी न धान्य सांचविता ॥ १८४ ॥  
 आतां रक्षील कसा धर्म तुम्हीं वित्त-मद्य-मत्तानीं- ॥  
 जो लांटेला दहादां स्व-हितहि मानूनि अ-हित लत्तानीं ॥ १८५ ॥  
 रक्षावा धर्म असा करिशी उप-देश तरि असे मान्य ॥  
 रक्षितसों धर्मातें आम्हांला धर्म ठाउका नान्य ॥ १८६ ॥  
 आ-श्रित-जनाभिमानी प्रभु बोले जेधवां असें रागें ॥  
 निश्वास वृषें लज्जानत-मुखें सोडिला जसा नागें ॥ १८७ ॥  
 न वदे कांहींच रथीं वेवे वे सूर्य-सूनु चापातें ॥  
 सोडी बाण कराया मूर्छित शकासि रघूनुचा ( च्या ) पातें ॥ १८८ ॥  
 तेव्हां पर-पुरुष म्हणे पार्था दिव्यास्त्र-वात सोडावा ॥  
 झोडावा मोडावा वैर-द्रुम कर्ण बाण जोडावा ॥ १८९ ॥  
 कर्णावरि बहु कोपे पार्थ जई तेधवां अनळसाचा- ॥  
 देह ज्वाला-माली भासे त्या रण-मखीं अनळ साचा ॥ १९० ॥  
 शर सोडिला रवि-सुतें धीर जनंहि स्व-धीर यामागें ॥  
 जो सोडिलाचि नव्हता व्यसनांत कधींहि मणि जसा नागें ॥ १९१ ॥  
 तो शर गर-धर-वर-सा पवि-सा रवि-सा स्मरारि-सायक-सा ॥  
 पार्थ-भुजांतरिं शिरला, बल्मीकामाजि नाग-नायक-सा ॥ १९२ ॥

१ धर्मराजाला. २ परमात्मा ( कृष्ण ). ३ ( अन्तःअळसाचा ) ज्याला आळस  
 नाही असाचा. ४ विष धारण करणारा शंकर.

त्यां खर-शर-प्र-हारें विव्दळ झाला महेंद्र-सुत राया ॥  
 जरि होता निकट कुशल मंत्री प्रभु बाण-सर्प उतराया ॥ १९३ ॥  
 ऐसा निज-भुज-वि-क्रम दावुनि सर्वां भटांसि शुद्ध रणीं ॥  
 उतरे वृष दावाया भू-प्रस्त-रथांघ्रिच्याहि उद्धरणीं ॥ १९४ ॥  
 बहु यत्न करी प्रार्थी परि धरिलें सोडिनाचि चाक रसा ॥  
 द्विज-शाप मान्य पति-सा गुरु कर्ण न मान्य तीस चाकर-सा ॥ १९५ ॥  
 देव म्हणे पहिलें गुरु-नाम मग स्व-धनु बाण वरवें घे ॥  
 खंडीं शिर रिपु पुनरपि जां रथ-रत्नाच्या न वर वेंघे ॥ १९६ ॥  
 प्रभुची आज्ञा होतां पार्थ प्र-खरेषु सोडुनीं त्वरित- ॥  
 रण-दक्षा स्व-वि-पक्षा करि कक्षा केतु खंडुनीं ज्वरित ॥ १९७ ॥  
 तुटला ध्वजचि न केवळ वि-जयाचा भरंवसाहि तुटला हो ॥  
 सुहृद्भुविंदुंसह तो पडला बळ-धैर्य-सेतु फुटला हो ॥ १९८ ॥  
 केतु च्छेदुनि पार्थ यु-भणि-सुताचे हरावया प्राण ॥  
 जोडी गांडीव-गुणीं शत्रु-हर हरायुधां असा बाण ॥ १९९ ॥  
 योजुनि महास्र-मांत्रित शर विजय म्हणे “ जरि स्व-गुरु सर्व- ॥  
 तोपविले असतील, ज्ञान-बळाचा नसेल तिळ गर्व,- ॥ २०० ॥  
 विधिनें जोडुनि नेलें असेल जरि कीर्तनें न तप नाशा- ॥  
 तरि या शरें वृष मरो, हरिचीच पुरो पुरो न तपनाशा ” ॥ २०१ ॥  
 ऐसें वदोनि पार्थ ओडुनियां स-गुण-बाण कर्णांत ॥  
 पाठविला काळें निज-दूत तसा व्हावयासि कर्णांत ॥ २०२ ॥  
 “नयनाग्नि-कील नील-ग्रीवाचा मीनकेतुवरि जैसा ॥  
 अरिवरि सायक-नायक जाय कराया क्षय त्वरित तैसा ॥ २०३ ॥  
 तो शर कृत्यानळसा दुर्घट चक्रोद्धृति-क्रियानळसा- ॥  
 गांठी कुरु-बळ-विजय-प्रासादाच्या रवि-प्रभा कळसा ॥ २०४ ॥

१ ध्वजवस्त्राचा पदर. २ शंकराचें आयुध पाशुपतास्त्र त्यासारखा. ३ अन्वय-जरि विधिनें तप जोडुनि (तें) कीर्तनें (मुखानें उच्चारिल्यानें) नाशा न नेलें असेल तरि इ०. ४ शंकराच्या (तृतीय) नेत्रांतील अग्नीची ज्वाला मेदनावर जशी पडली. ५ (कृत्या+अनळ+सा) शत्रूचा घात व्हावा म्हणून जो होम करावयाचा त्याच्या अग्नीसारखा. ६ (चक्र+उद्धृति+क्रिया+अनळस) रथाचें चाक उघटून काढण्याच्या व्यापारांत आळस न करणाऱ्या अशा कर्णास. ७ रविप्रभा कुरुबळविजयप्रासादाच्या कळसा गांठी, असा अन्वय म्हणजे कौरवांच्या पराजयाची वेळ आली.

'शाण-निशित-मुख-बाण 'प्राणभृदीड्यार्क-सूनुच्या अमळा- ॥  
 खंडी नाळापासुनि कमळा मारुत तसा शिरः--कमळा ॥ २०५ ॥  
 'सासाश्रु शिर वृपाचें प्रथम क्षोणी-तळीं गळालें हो ॥  
 मग 'स-कुसुम-वृष्टि तनु 'स-धर्म-भय शत्रु-बळ पळालें हो ॥ २०६ ॥  
 कर्ण--शरीरापासुनि तेज निघालें दिवा-करीं शिरलें ॥  
 'गुरु-हृच्छोक-तमावरि जाणों सत्पुत्र-रत्न तें फिरलें ॥ २०७ ॥  
 ऐसा केला असतां कृष्ण-कृपेनेंचि कर्ण-नाश तदा ॥  
 पांडव पांचाळ करिति विजयाच्या वीर्य-वर्णना शत-दा ॥ २०८ ॥  
 बहु-सिंह-नाद वाद्य-ध्वनि जय-जय-कार करिति 'धर्म-बळें ॥  
 म्हणति तरला युधिष्ठिर दुस्तर कर्णार्णवासि धर्म-बळें ॥ २०९ ॥  
 भग्न-स्थें शल्य पळे क्षितिस म्हणे क्षोभलीस तुं कां गे ॥  
 दुर्योधनासि भेटे स्व-मुखें कर्णांत-वृत्त तें सांगे ॥ २१० ॥  
 भू-प म्हणे हा हा अशि कशि झाली आजि अंग-राज-गती ॥  
 स्वर्ग-श्रीं साधावी मग, आधीं करुनि संगरा जगती ॥ २११ ॥  
 तें वि-परीत कसें त्वां केलें कर्णा सख्या अगा, धार्मी- ॥  
 सुख काय, तरों कैसा ह्या त्वद्विरहार्णवा अ-गाधा मी ॥ २१२ ॥

### आर्या; सन्मणि-मालेंतील.

" सत् म्हणजे साधु हींच रत्नें ह्यांची माला. " ह्या आर्यांपैकीं प्रत्ये-  
 कीत एकेका साधूचें वर्णन केलें आहे, म्हणून ह्या प्रकरणास सन्मणिमाला  
 म्हटलें आहे.

जो 'ज्ञान-राज भगवान् श्रवणें सु-ज्ञान दे, वदे वाचा ॥  
 अव-तार गमे अकरा-वा कां सु-ज्ञां न देव-देवाचा ॥ १ ॥

१ साणेवर तीक्ष्ण केलेलें आहे मुख ज्याचें. २ जीवांना स्तुत्य असा जो सूर्य त्याच्या  
 पुत्राच्या, म्हणजे कर्णाच्या (प्राणभृत्+ईड्य+अर्क+सूनु). ३ (स+आप्त+अश्रु) इष्ट-  
 मित्रांच्या अश्रूंसहवर्तमान. ४ देवांनीं केलेल्या पुष्पवृष्टीसह. ५ धर्मराजाच्या मनातील  
 भयासुद्धां. ६ आपल्या बापाच्या हृदयांतील शोकरूप अंधारावर. ७ धर्मराजाकडील  
 सैन्य. ८ ज्ञानदेव.

नमिला शोमि-लास्य-प्र-द शांति-जल-धि एकनाथ तो भावें ॥  
 शोभावें ज्याचें यश विश्वीं ज्या देव-वृंद लोभावें ॥ २ ॥  
 कर जोडून करिन मी न नै-सिंहसरस्वतीस कां नमन ॥  
 सज्जन सेविति ज्योचें सद्यश व्हाया सु-तृप्त कान मन ॥ ३ ॥  
 स्वैर्वल्लि-सुरभि-सुर-सरिदधिका श्रित-सर्व-कान-दा साची ॥  
 श्री-रामाची जैशी सत्कीर्ति तशीच रामदासाची ॥ ४ ॥  
 नमिला साष्टांग श्री-पति-भक्ति-रस-ज्ञ वामन-स्वामी ॥  
 "रस-भवना तत्कवना मानीं या तेविं वाम" न स्वा" मी" ॥ ५ ॥  
 वंदन नंदनसा मी करितों भावें मुकुंद-राजाला ॥  
 वश झाल्या सद्धिया सत्कीर्ति सु-युक्ति सुंदरा जाला ॥ ६ ॥  
 वंदाया मजला तो ब्राह्मण बहिरा<sup>१</sup> तथा पिसा मान्य ॥  
 जरि उकिरड्यांत पडला मळला न हिरा तथापि सामान्य ॥ ७ ॥  
 हरि-विजय ग्रंथातें आधिं मग श्री-धरासि वंदीन ॥  
 शिव-वंदन-कामांहीं वंदावा<sup>२</sup> प्रथम देव, नंदी न ? ॥ ८ ॥  
 श्री-मुक्तेश्वर कवि-वर यातें कोण न शुभेच्छु वंदील ॥  
 बंदी लक्ष जयाचे, ज्याचें यश भव्य जेविं मंदील ॥ ९ ॥  
 कीर्तन-सुखार्थ झाला अव-ताराचि अमृतराय जीवाचा<sup>३</sup> ॥  
 भलत्या मुखांतुनि अशी सुर-रस-खनि निघेल काय जी वाचा ॥ १० ॥  
 कर जोडितों सुटाया तनु-रूपा ताप-हेतु कारा मी ॥  
 कीं स-तनु-मुक्त झाला योगाची सिद्धि हे तुकारामीं ॥ ११ ॥  
 माया हे सं-सृतिची जाळूनि स-शोक तो कवी रमला ॥  
 राम-पदाब्जीं अलि-सा, बहु-मत<sup>४</sup> सु-सुदोक तो कवीर मला ॥ १२ ॥  
 साधु<sup>५</sup> म्हणावे म्हणती नर माधवदास साधु याला जे<sup>६</sup> ॥  
 अति-सारीं पट ज्याचे न रमा-धव दास-सा धुया लाजे ॥ १३ ॥

१ शांतिप्रधान अशा जनाला लास्य ( नृत्य ) लक्षणेनें आनंद देणारा. २ ह्या नांवाच्या साधूस. ३ कल्पलता, कामधेनु व ( सुर+सरित् ) भागीरथी ह्यांच्या ( कीर्ती-पेक्षां ) अधिक. ४ ( कवि ) वामन पंडित. ५ शृंगारुदिरसांचें गृह. ६ सुंदर. ७ स्वकीय कवनास. ८ मी मोरोपंत. ९ सुंदर स्त्रिया. १० ह्या नांवाचा. ११ " वंदावा " ह्याबद्दल " लंघावा " असा पाठ रा. पांगारकर यांनीं आपल्या " मोरोपंती वेंचे " पृ. ४३ यांत दिला आहे; व तो बरा दिसतो. १२ बृहस्पतीचा. १३ ( सु+मुद+आक )-उत्तम आनंदाचें स्थान. १४ जे नर माधवदास याला साधु म्हणती ( ते ) साधु म्हणावे, असा अन्वय.

‘नरहर-नामा पावे संत न सोनार दास-मान कसा ॥  
तरला करुने भवाचा अंत नसो नारदा-समान कसा’ ? ॥ १४ ॥

### आर्या; धर्मोपदेश-प्रकरणं.

सत्यातें जोडावें सु-ज्ञें धर्मासि पळ न सोडावें ॥  
‘भाशातें तोडावें धीरें न कदापि पाप जोडावें ॥ १ ॥  
बा गा धर्माच्या तों कोणी सोडूं नयेचि कासेतें ॥  
निष्कल<sup>१</sup> होतीं मेघें त्यजिलीं आलींहि जीविका सेतें’ ॥ २ ॥  
अंभो-दास पहाती जैशीं पसरून<sup>२</sup> नित्य आ<sup>३</sup> शेतें ॥  
धर्मासि तशीं भूतें<sup>४</sup> करि पूर्ण समर्थ हाचि आशेतें ॥ ३ ॥  
निज-हित-कर धर्माचें कुशलें घिटवूं नयेचि मन कांहीं ॥  
‘यापरि पोषण पालन लालन करिजे न अन्य जनकांहीं ॥ ४ ॥  
साधु म्हणति<sup>५</sup> जो न करी धर्माशीं नीतिशीं विरोधा<sup>६</sup> त्या- ॥  
रशीं व्यसनीं, तद्वितर जन उदकीं लोष्ट-सा विरो, धात्या ॥ ५ ॥  
म्हणऊनि अनुसरावें सु-ज्ञें न क्रोध-लोभ-काम-मता ॥  
पतनार्थ कां अहं-ता पोपावी गा तशीच कां मम-ता ॥ ६ ॥

### संशय-रत्न-माला.

संसारसागरांत बुडत असतां परमेश्वरानें आपणास तारावें म्हणून मोरोपंतानें त्याचा धावा केला. भक्ताविषयीं अत्यंत प्रेमळ असा ईश्वर भक्ताच्या हाकेसरसा धांवत यावयाचा, असें असून त्याला यावयास उशीर लागला; हें पाहून मोरोपंत अनेक प्रकारचे संशय घेत आहे, ते पुढील आर्यांत वर्णिले आहेत, म्हणून ह्या प्रकरणास संशय-रत्न-माला ( संशयरूप रत्नांची माला ) असें नांव दिलें आहे.

१ अन्यय-( जो ) भवाचा अंत करुनि तरला, ( तो ) सोनार ( जातीचा ) नरहर-रिनामा संत दासमान ( भगवद्भक्तांची योग्यता ) कसा न पावे ? ( आणि ) कसा ( कसोटीस लाविला असतां ) नारदासमान नसो ( काय ? ). २ मायापाशांस. ३ पिकाला आलेलीं हीं शेतें ( जर ) मेघें त्यजिलीं ( तर ) निष्कळ होतात. ४ आ पसरून=मोठ्या उत्कंठेन. ५ हा शब्द पाहोत ह्या अध्याहृत क्रियापदाचा कर्ता. ६ धर्माप्रमाणें. ७ साधु म्हणति हे धात्या ( ईश्वरा ), जो धर्माशीं ( व ) नीतिशीं विरोधा न करी इत्यादि.

उटतां बहु त्वरेनें ' कोठें जातां ' असें तुम्हां देवी ॥  
 पुसतां झाली जाणों, पुसतां' ज्ञाता पुढें न पद ठेवी ॥ १ ॥  
 किंवा नारद आला आलेंपीत' स्वकीय' सच्चरितें. ॥  
 प्रेमळ गीत तुम्हांला हरि' हरिणापरिस बहुत वश करितें ॥ २ ॥  
 कीं भाशें दुर्दैव प्रभुच्या मार्गांत आडवें पडलें ॥  
 शरणागत-भय-शमना यास्तव येणें तुजें नसे घडलें ॥ ३ ॥  
 किंवा मजहुनि दुसरा कोणी बहु दीन दास आढळला ॥  
 तेंच्छुभ-दैव-समीरें त्यावरि करुणा-घन प्रभू वळला ॥ ४ ॥  
 अथवा येतां' झालां तन्मय शिव-तांडवांत कैलासी' ॥  
 केला' असेल गरुडें गर्व पुन्हा काय त्याच बैलासी' ॥ ५ ॥  
 बहुधा बळिचें द्वार क्षणभरिही सोडितां नये देवा ॥  
 न चुकावी छल-पाप-प्रायश्चित्तार्थ साधुची सेवा ॥ ६ ॥  
 प्रायः सु-मुहूर्ताचा शोध करायासि लागला वेळ ॥  
 होय महत्' कार्य परि प्रभुचा तो नित्य सहज हा खेळ ॥ ७ ॥  
 कीं मी भागवतांचा' भाग असें आणिलें मनीं स्वामी ॥  
 हें सत्यचि परि कैचा हा भेद प्रभु-वरा तुझ्या धर्मा ॥ ८ ॥  
 किंवा तुज एकाकी पाहुनि खळ दैत्य आडवे' आले' ॥  
 फुटतां सागर सिक्केंता सेतूचें काय त्यापुढें चले ॥ ९ ॥  
 किंवा तुज गुंतविलें भजकीं, परि ते दयार्द्र या रंकीं ॥  
 उद्धरिल्यासि न सज्जन गुंतविती गाय कष्टतां पंकी ॥ १० ॥

१ कोणी कामाकरितां बाहेर जात असतां त्याला कोठें जातां, असें कोणी विचारिले  
 तर तो अपशकुन समजून त्यानें बाहेर जाऊं नये असें आहे; हा गोष्टीस अजुलक्षून हें  
 लिहिलें आहे. २ गात गात. ३ तुमचीं स्वतःचीं. ४ अहो हरि. ५ शरण आलेल्याचें  
 भय नाहीसें करणाऱ्या. ६ त्याचें शुभकारक दैव हाच समीर म्हणजे वायु, त्यानें.  
 ७ येत असतां ( वाटें ) कैलासपर्वतावर शिवाच्या नृत्यांत तर तुम्ही तल्लीन झालां  
 नाही ना ? ८ एकदां विष्णु कैलासीं शिवदर्शनार्थ गेला असतां, त्याचें वाहन गरुड  
 झालें वळाच्या गर्वनें नंदीच्या नाकांत बोटें घालून त्याचा उपहास केला; तेव्हां त्यास  
 मोठा क्रोध येऊन त्यानें गरुडाला श्वासानें नाकांत ओढून घेतलें; अशा रीतीनें त्याच्या  
 गर्वाचा परिहार केला; अशी कथा आहे. ९ वामनावतारी ( बळीचा ) छळ केल्या-  
 मुळे जें पाप लागलें त्याच्या प्रायश्चित्ताकरितां. १० मजसारख्या मोठ्या पातक्यास  
 तारणें हें मदःकृत्य खरेंच. ११ मी ( ईश्वर ) भक्तांच्या मात्र वांट्यास येणारा म्हणजे  
 त्यांसच प्राप्त होणारा. १२ ( युद्धाकरितां ) आडवे आले. १३ वाळूच्या बोयाचें.

किंवा चुकते कांहीं स्तवनीं तेणेंचि मागुता वससी ॥  
 तरि हें मन्मूर्खत्व प्रभु तूं होपे-श ही तसा नससी ॥ ११ ॥  
 कीं कळवाया कसें धर्मे तुज दाविली असेल वही ॥  
 स्वदृष्टि-पुढें राहे ऐसा पापांत त्या नसे लव ही ॥ १२ ॥  
 कीं न श्रवणीं गेली ही माझी हाक, हा कसा तर्क ॥  
 कशि गुरु-जनीं सतीचीं शिवला ज्या कुमुदिनीस असदर्क ॥ १३ ॥  
 अथवा स्वस्थचि अससी कीं घेतो नाम रक्षणीं शूर ॥  
 हें सत्य परि प्र-वळहि बळें दुर्बळ जरि रणीं धणीं दूर ॥ १४ ॥  
 कीं भीतो भ्रांत वृथा मृग-जळ-मग्रासि काय तारावें ॥  
 सत्याचि हें, परि शिशुचें भय जाया वागुलासि मारावें ॥ १५ ॥  
 कीं कांहीं व्रत-नियमीं बोलों चालों नये असें झालें ॥  
 तरि दीन-रक्षणाहुनि अधिक-फळ-व्रत कधीं मना आलें ॥ १६ ॥  
 कीं हाक ऐकतांचि प्रभुला हा रक्षणार्हसें वाटे ॥  
 वाटे या दुःशील-ग्रीष्मीं तव नव दयीं-नदी आटे ॥ १७ ॥  
 कीं पावावें समयीं स-दय मनांतून योजिलें जरि तें ॥  
 तरि जेविं रुक्मिणीचे चित्ता माझे अ-धीर मन करितें ॥ १८ ॥  
 किंवा पुराण-पुरुषा संप्रतिं बहु भागलासि या कामीं ॥  
 तुज नीज लागली तों सजलों मारावयासि हाका मी ॥ १९ ॥  
 किंवा बरी परीक्षा केल्यावांचूनि न प्रसाद करां ॥  
 तारे वरि तसाच आंतहि उगाळितां कोळसा प्र-यास केरा ॥ २० ॥  
 कीं घाडिलें पुढें निज-नाम करो सर्व सिद्ध-ता आधीं ॥

१ यम हा प्राणिमात्राचीं सर्व कर्मे जात लिहून ठेवीत असतो ती. अशा महापातकी मनुष्यास तारणें योग्य नाही, असें म्हणून यमानें तुला माझीं पातकें दाखविलीं असतील. - असा संशय. २ पतिव्रता द्वैपदी हिची. ३ ( असत् + अर्क ) खलदुःशासनरूप सूर्य. ४ सैन्य. ५ (दीनरक्षणापेक्षां) अधिक आहे फल ज्याचें असें व्रत. ६ हा मी (मोरोपंत) जो अत्यंत दुष्टस्वभावाचा हाच ग्रीष्मऋतु ह्यांत ( हे ईश्वरा ) तुझी. ७ दयारूप नदी आटे ( आटली ). ८ तुम्हीं जरी मला प्रसंगीं पावावयाचा संकेत केला असेल, तरी तुम्ही अतिप्रिय व दुर्मिल असल्यामुळे विवाहाच्यापूर्वीं रुक्मिणीचें मन जसें तुम्हांविषयीं अधीर झालें होतें तसें माझे मन अधीर झालें आहे. असा भाव. ९ म्हातारा. पक्षी अनादि. १० दानांचा उच्चार करण्याच्या कामांत. ११ हातास श्रम ( मात्र होईक ).

ऐसें प्रभो म्हणावें तरि तुमचीं चरण-सारसें सार्धी ॥ २१ ॥  
 कीं आर्जविला<sup>१</sup> नाम-प्रतिनिधि हा अमृत उधळितो स्वेर<sup>२</sup> ॥  
 न पुसे, न भी, न ऐके<sup>३</sup> यास्तव दोघांत<sup>४</sup> लागलें वैर ॥ २२ ॥  
 कीं संप्रति अ-भय दिलें कलिला चालावया बरें राज्य ॥  
 परि कोण प्राणि स-दय शिंपील बळें दवानळीं आज्य ॥ २३ ॥  
 किंवा म्हणसि समर्थो<sup>५</sup> हें कर्तुमकर्तुमन्यथाकर्तुं<sup>६</sup> ॥  
 दीनावनाविणें<sup>७</sup> क्षण देइल दयिता<sup>८</sup> दया<sup>९</sup> कशी वेंतु ॥ २४ ॥  
 कीं 'अक्ष-क्रांटेनें हारिलें मन, सर्व कार्य जी चुकवी' ॥  
 तरि<sup>१०</sup> बद्ध-मूळ एकचि<sup>११</sup> भजदवन-व्यसन वर्णिती सु-कवी ॥ २५ ॥  
 कीं वैकुंठीं पुष्कळ भक्त, तिळ स्थळ नसे नसावेंची ॥  
 वसवा पुरें, पुरे कां म्हणतां, धनवंत कण कसा वेंची<sup>१२</sup> ॥ २६ ॥  
 कीं बहु काळ विसरला फारचि संकोचला सखा लाजे ॥  
 येत असेल हळु हळू म्हणुनचि एकहि न पादुका वाजे ॥ २७ ॥  
 कीं नाम स्पर्श-मणि स्पर्शें परि काय करिल खापर मी ॥  
 स-दयहि घालील कसा दुदैवाला सुखी सखा परमी ॥ २८ ॥  
 कीं प्रथम मदपराधें तारूं ना म्हणुनि वाहिल्या आणा ॥  
 प्रभुजी पुरे प्रति-ज्ञा,<sup>१३</sup> भारत-रण-वृत्त तें मनीं आणा ॥ २९ ॥  
 कीं याचकांसि देतां सरले चारीहि<sup>१४</sup> मुक्ति-धन-राशी ॥  
 भक्तिच मज द्या, द्यावें देवाला अमृत, योग्य न नराशी ॥ ३० ॥  
 कीं जरि म्हणाल असतां<sup>१५</sup> जन्म-शुचि स्व-पद-नीर-जा मिळतो ॥  
 तरि शकवितां मला अजि चुकला नव्हताचि कीं अजामिळ तो ॥ ३१ ॥  
 कीं वाटलें खळाला मुक्ति न द्यावी जशी सुधा सर्पा ॥

१ ज्यांना हामडौल आवडत नाही अशी. २ नाम हा तुझा प्रतिनिधि ह्याचें (कोणी) आर्जव केले असतां तो यथेच्छ मोक्ष देता; व तुम्हाला पुसत नाही इत्यादि. ३ तुम्हां दोघांत. ४ समर्थः (समर्थ) अहं (मी) कर्तुं (कोणतीही गोष्ट करावयास). अकर्तुं (को० गो० न करावयास). अन्यथा कर्तुं (को० गो० उलट करावयास). ५ दीनांच्या रक्षणावांचून. ६ तुमची आवडती दया. ७ वागावयास. ८ सोंगटो खेळण्यानें. ९ (कार्य करण्यांत) विघ्न आणिते. १० दड झालेलें. ११ भक्तांचें रक्षण हेंच व्यसन. (छंद) (भजत + अवन). १२ वेंचतो (सांचवून देवतो). १३ कृष्णानें 'मी शस्त्र धरणार नाही' ही प्रतिज्ञा अर्जुनाचें रक्षण करण्याकरितां मोडिली. ह्या कथेस अनुलक्षून हें लिहिलें आहे. १४ सलोकाता, समीपता, सत्कृपा आणि सायुज्य असे मुक्तीचे चार प्रकार आहेत. १५ जन्मापासून पवित्र,



तारि ती अघादिकांला द्या, सु-वरा भक्ति मात्र मज अर्पा ॥ ३२ ॥  
 कीं अ-कृपा नावडती आवडती स्त्री कृपा तिचें प्राज्य ॥  
 लोक-त्रयांत देवा<sup>१</sup> पहिलीचें काय एक मीं राज्य<sup>२</sup> ॥ ३३ ॥  
 कीं गमलें जरि आधीं<sup>३</sup> म्हणतों दावा<sup>४</sup> स्व-पाद यां लोकीं ॥  
 जो जो वांछिल जें जें तें द्यावें हें मुधा दयालो कीं ? ॥ ३४ ॥  
 कीं आज काल ज्याचा तेणें अधिकार घेतला रागें ॥  
 तरि हें<sup>५</sup> अ-श्रद्धेय<sup>६</sup> प्रभ्वंतर ऐकिलें नसे मार्गें ॥ ३५ ॥  
 कीं भेटि बहुदिसां मय भेटाया दीन-बंधुला वाटे ॥  
 तरि भेटावें विधिनें गेले जाताति साधु ज्या वाटे<sup>७</sup> ॥ ३६ ॥  
 कीं स्त्री-पूर्व-शिखंडी त्यातें समरांत भीष्म पाहेना ॥  
 मीही<sup>८</sup> पहिला पापी तैसें करितां<sup>९</sup> सु-कीर्ति राहेना ॥ ३७ ॥  
 कीं भीशी मज एका उद्धरितां लागतील फार झटें ॥  
 तरि कोणाहि न कळतां न्यावा ज्ञांकुनि दास पीत-पटें ॥ ३८ ॥  
 कीं लक्ष-भोजनापरि केला संकल्प संपला देवा ॥  
 तारि दाते क्षुद्धिकला<sup>१०</sup> मग न म्हणति काय या बसा जेवा ॥ ३९ ॥  
 कीं मीच एक उरलों पापी, हें बीज ठेविलें जतन ॥  
 वतन स्वकीय मज कां<sup>११</sup> करितें त्वन्नाम मंगलायतन<sup>१२</sup> ॥ ४० ॥  
 कीं कार्य-बहु-त्वे तुज फावेना यावया जगत्पाळा ॥  
 तारि रूप ध्या दुजें, ती विद्या कंठीं वसे जशी माला ॥ ४१ ॥  
 कीं मार्गें गुप्त उभा अससि प्रेमें उभारुनी<sup>१३</sup> बाहे ॥  
 तारि काय बाळकाचे तूं सादर बोल ऐकशी वा हे ॥ ४२ ॥

१ पृष्ठ २२२ हरिविजय (श्रीधर) ह्यावरील टीप पाहा. २ अकृपेचें. ३ अधिकार चाल-  
 विषयाचें स्थान. ४ योग्यता येण्याच्या पूर्वी. ५ मृत्युलोकीं आपलें दर्शन (मला) द्या असा  
 अर्थ. ६ विश्वास न ठेवण्याजोगें. ७ (प्रभु+अंतर) दुसरा ईश्वर. ८ बारा वर्षांनंतर आप्ताची  
 भेट घेणें झाल्यास सांवळ्या देवाल्यांत भेट घ्यावी, असा कांहीं विधि आहे; त्या विधीनें.  
 ९ (पूर्वी स्त्री असून पुढें पुरुष झालेला) शिखंडी-कौरवपांडवांच्या युद्धांत भीष्म आटोपेना,  
 तेव्हां पांडवांनीं शिखंडीला पुढें कलून मागून अर्जुनानें बाण मारावे, असें योजिलें. ह्यांत  
 उद्देश हा कीं, भीष्म स्त्रीवर कधीं बाण सोडणार नाही. ह्या गोष्टीस लक्षून हें लिहिलें  
 आहे. १० मी पूर्वीचा पापी म्हणून मला न पाहणें असें कराल तर. ११ भुकेनें व्याकुल  
 झालेल्यास. १२ हक्काची जागा. १३ तुजें परम मंगलकारक नांव मुखीं येत असतां मी  
 खालीत तरल्यावांचून राहणार नाही हा भाव. १४ कल्याणाची जागा. १५ हात.

केकावली. परमेश्वर-प्रार्थना.

केका म्हणजे मोराचा शब्द आणि आवली म्हणजे पंक्ति. मोरोपंतानें आपणास मयूरपक्षी कल्पून आपण ईश्वरास मारलेल्या हाकांना केकावली अशी संज्ञा दिली आहे.

पृथ्वी-छंद.

तुझ्या बहुत 'शोधिले' अध-निधी पदाच्या रजें ॥  
 न तें अनृत वर्णिती बुध<sup>१</sup> जनीं सदाचार जें ॥  
 असें ( से ) सतत ऐकते सतत बोलते मीच 'ते- ॥  
 प्रमाण न म्हणों जरी उचित माझिया 'नीचतें ॥ १ ॥ ( ३ )  
 तसाचि उरलों कसा पतित मी नसें काय, 'कीं- ॥  
 कृपाचि सरली, असें हि न घडे जगन्नायकीं ॥  
 नसेन दिसलों कसा, नयन सर्व-साक्षी रवी, ॥  
 विषाद धरिला म्हणों, न सुरभी<sup>२</sup> विष क्षीर वी ॥ २ ॥ ( ४ )  
 मला निराखितां 'भवचरण-कन्यका आपणां ॥  
 म्हणे अगड<sup>३</sup> ऐकिलेंहि न कधीं असें पाप गा ॥  
 कर श्रवणि ठेविते, नुघडि नेत्र, घे भीतिला<sup>४</sup> ॥  
 न घालिन मिडेस मी जरिहि कार्य-लोभी तिला ॥ ३ ॥ ( १० )  
 सदैव नमितां जरी पद<sup>५</sup> ललाट केलें<sup>६</sup> किणें ॥  
 नसे इतर तारिता मज भवत्पदाब्जाविणें<sup>७</sup> ॥  
 नता करुनि मुक्तही म्हणसि मी बुडालों रिणें ॥  
 अशा तुज न जो भजे मनु-ज, धिक् तयाचें जिणें ॥ ४ ॥ ( ११ )

१ बुद्ध केले. २ पापाचे राशीच ( असे लोक ). ३ जनीं सदाचार ( चांगलें आचरण करणारे ) बुध ( ज्ञानी पुरुष ) जें ( प्रथमचरणांतलें ) वर्णिती तें अनृत ( खोटें ) न ( नाही ) . ४ ऐकणारे व बोलणारे ( लोक ). ५ ते प्रमाण न ( ते खरे नाहीत ) असें मी जर म्हणें तर. ६ हलकेपणास. ७ अथवा. ८ सुरभि ( कामधेनु ) जरी कोपली तरी विष कधीही विणार ( देव ) नाही क्षीर ( दूधच ) देते. ९ तुमच्या पायांची कन्या ( पायांपासून उत्पन्न झालेली ) नदी ( भागीरथी ) . १० या पद्यांत 'स्वभावोक्ति' नामक अलंकार आहे. ११ ललाट ( कपाळ ) किणें ( घट्ट्यानें ) पद ( स्थान ) केलें. किंवा 'सदैव पद नमितां जरी ललाट किणें केलें'-कपाळास जरी घटे पडले असा अर्थ. १२ आपल्या चरणकमलाबाधून.

सदैव अप-राध हे रचितसें असे कोटि गा ॥  
 स्वयें हि कथितों नसे तिळ हि लाज मी कोटिगा ॥  
 अजांड-शत कोटि ज्या उदरिं सर्वदा नांदा ( वां ) ॥  
 न त्यांत अंध-काश या, स्थळ दिलें तदा कां-दावा<sup>१</sup> ॥ ५ ॥ ( १७ )  
 दयाब्द वळसील तूं तरि न चातकां सेवकां ॥  
 उणें किमपि भाविकां उबगशील तूं देव कां ॥  
 'अनन्य-गतिका जना<sup>२</sup> निरखितांचि सोपद्रवा<sup>३</sup> ॥  
 तुझेचि करुणार्णवा मन धरी उमोप द्रवा<sup>४</sup> ॥ ६ ॥ ( २० )  
 कळी करि सु-निर्मळीं परम उग्र दावा नळीं ॥  
 तयांत<sup>५</sup> 'अ-वि-शुद्ध मी शलभ जेविं दावानळीं ॥  
 व्रणार्त ( र्थ ) पशुच्या शिरावरि वनीं उभे काकसे- ॥  
 'स्मरादि-रिपु मंन्मनीं, अहि न काळ'<sup>६</sup> भेका कसे ॥ ७ ॥ ( २१ )  
 धना परि-जना घरीं तुमचिया उणें कायसें ॥  
 न लाभ<sup>७</sup> 'मणि-हेम-भू-पतिस जोडिल्या आयसें ॥  
 परि प्रभुहि सं-ग्रहीं सकल वस्तुला ठेविती ॥  
 गुणा न म्हणतां उणा<sup>८</sup> अधिक<sup>९</sup> आदरें सेविती ॥ ८ ॥ ( २३ )  
 अ-तर्क्य महिमा तुझा, गुणहि फार, बा हे विधी ॥  
 श्रुति-ज्ञहि म्हणे सदा, स्तविल आमची केविं धी ॥  
 तरी जन यथा-माते स्तवुनि जाहले सन्मती ॥  
 स्तवार्थ तुझिया तुझ्या सम कवी कधीं जन्मती ॥ ९ ॥ ( २७ )  
 निज-स्तुति तुम्हां रुचे स्तविति त्यां बरें ( बरें ) तर्पितां ॥  
 नमस्कृति-परां बरें स्व-धन सर्वही अर्पितां ॥  
 स्व-भाव तुमचा असा विदित जाहला याचकां ॥  
 करूं स्वव जसातसा फळ नव्हे जना याच कां ॥ १० ॥ ( २८ )

१. श्रीधर-हरिबिजय पृष्ठ ३५० ओवी ६० ही वरील टीप पाहा. २. नाही (आपणा-  
 वांचून) दुसरा थारा ज्याला. ३. पीढलेले असे पाहतांच. ४. कळवळ्यास. ५. नळराजाविषयी.  
 ६. त्या कळीच्या झपाट्यांत. ७. अत्यंत अपवित्र ( सांपडलों आहे ). ८. जखमेनें पीड-  
 लेल्या. ९. कामादि शत्रु. १०. अहि ( सर्प ) भेका ( बेडकाला ) काळ कसे न ( होतील ) ?  
 ११. आयसें मणि-हेम-भू-पतिस जोडिल्या लाभ न, असा अन्वय. १२. गुणानें कमी  
 किंवा जास्त असें न म्हणतां त्यास आदरानें सेवितात.

तुम्ही परम चांगलें बहु-समर्थ दाते असे ॥  
 सु-दीन जन मी तुम्हां शरण आजि आलों असें ॥  
 पुन्हांहि कथितों बरें श्रवण हें करा यास्तव ॥  
 समक्ष<sup>१</sup> किति आपुला सकळ-लोक-राया स्तव ॥ ११ ॥ (२९)  
 किती<sup>२</sup> श्रवण झांकिती<sup>३</sup> प्रभुहि, काय ते पोळती ॥  
 पुसाल जरि कोण ते, पद-रजीं तुझ्या लोळती ॥  
 बरें तुजचि सोसवे स्तवन, कृति-वासा गरा- ॥  
 न<sup>४</sup> पी, तरि कसें घडे हित-करा दया-सागरा ॥ १२ ॥ (३०)  
 गमो मधुर हें विष स्तवन, सेवितां माजवी ॥  
 करी मलिन सर्वेशो-मुख, हलाहला लाजवी ॥  
 हरापरिस<sup>५</sup> तूं बरा प्रभु-बरा सदा जो पिशी ॥  
 असा रस समर्पि त्या अ-मृत आपुलें ओपिशी ॥ १३ ॥ (३१)  
 प्रभो शरण आलियावरि न व्हां कवीं वांकडे ॥  
 म्हणोनि इतुंकचि हें स्व-हित कृत्य जीवांकडे ॥  
 प्रसाद करितां नसे पळ विलंब बापा खरें ॥  
 घनाबुं<sup>६</sup> न पडे मुखीं उवाडिल्याविना<sup>७</sup> पांखरें ॥ १४ ॥ (४०)  
 शिवे न तुझिया पदा अ-दयताख्य दोष क्षण ॥  
 प्रभो चुकतसों तरी करिशि तूंचि सं-रक्षण ॥  
 नसेचि शरणागती घडलि सत्य अद्यापि तीं ॥  
 रुचे विषय, ज्यां मिळे अ-मृत ते न मद्या पिती ॥ १५ ॥ (४१)

१ तुमच्या तोंडावर. २ कित्येक प्रभुही, ( समर्थ, स्तुतिपात्र असेही लोक ) कोणी आपली स्तुति समक्ष करूं लागलें असतां जसे काय पोळतात व ( आपले ) हात कानावर ठेवितात. ३ ( जर ) महादेव विष न पिता तर ( लोकांची ) कशी अवस्था झाली असती ? म्हणून भक्तांकरितां स्तवनरूप विष तुम्हांला सोसणें अवश्य आहे हें तात्पर्य. ४ चांगली कीर्ति हेंच मुख. ५ महादेवापेक्षां तूं बरा; कारण तो एकदांच विष प्याला आणि तूं ( स्तुतिरूप विष ) नित्य पितोस. ६ देतोस. ७ चातकपक्ष्यानें तोंड उघडल्या-खेरीज पर्जन्याचें पाणी त्याच्या तोंडांत पडत नाहीं, तद्वत् तुम्हांस शरण आल्याशिवाय तुमचा प्रसाद व्हावयाचा नाहीं. हा सारांश. ८ अदयता ( निर्दयपणा ) ह्या नांवाचा. ९ अद्यापि ( माझी ) ती शरणागती ( शरण येणें ) सत्य घडली नसेचि; ( कारण कीं मला अद्यापि ) विषय दैचि; असा अन्वय.

म्हणा' मज उताविळा गुणचि घेतलो, घाबरें- ॥

असो मन असेंचि वा भेंजक-वर्हि-मेघा बरें (मेघांबरें) ॥

दिसे क्षणिक सर्व 'हैं', भरंवसा घडीवा कसें- ॥

धरील, मन आधिनें बहु परि-भ्रमे चाकसें ॥ १६ ॥ (४५)

'कृतांत-कटकामल-ध्वज जरा' दिसों लागली ॥

पूर:-सर-गदांसवें झगडतां तनू भागली ॥

सहाय दुसरा नसे तुजविणें बळें आगळा ॥

न हों जरि उताविळा स्व-रिपु कापितो हा गळा ॥ १७ ॥ (४६)

कैथा-सुरभि या भल्या स्व-जननीहुनी वाटती ॥

शिशूंम जरटांसही निरखितां रसें दाटती ॥

दुहोत भलते सदा तरि न लेश ही आटती ॥

स्व-वरस-मल भक्षिती परि न सर्वथा बाटती ॥ १८ ॥ (५८)

असो वरि कसा तरी वि-मल भाव ज्याचा करां- ॥

तयस्वरि दया, पचे वर असाचि द्या चाकरा ॥

वृथाचि गमते दिलें बहुहि जें न दासा जिरे ॥

पुसोनि अधि-कार द्या, सु-कर तें सदा साजिरे ॥ १९ ॥ (६७)

तुझ्या समचि हें गुणें अणु उणें नसे नाम, हों- ॥

दिसे अधिक ही तसा गुण तुला असेना महा ॥

सदैव भलत्यासही<sup>१</sup> सु-लभ, आणखी गायका- ॥

छळी न, न अधो-गति क्षणहि दे, जगन्नायका ॥ २० ॥ (७५)

छळाल कृपणासि कां अजि दया-निधे, कापिती- ॥

भटासि भट संगरीं, परि न कातरा दापिती ॥

कराल तितुकी कृपा बहु, अहो शरण्या तैमी- ॥

१ उतावळेपणा हा तुम्हीं माझा गुणच घेतला, ( दोष नव्हे असें मी समजलों ).

२ भक्तरूप मोरांस मेघासारखा. ३ हे जग. ४ जरा (म्हातारपण) हाच यमाच्या सैन्याचा पांढरा ध्वज. ५ अग्रभागीं येणाऱ्या रोगांबरोबर. ६ आपला शत्रु-मृत्यु. ७ कथारूप कामधेनु. ८ त्यांस पाहता फुटतो. ९ आपल्या वत्सांचा मल म्हणजे पुरीष, पक्षी-पातक.

१० तिसऱ्या व चौथ्या चरणांत सांगितलेला गुण. ११ अनधिकार्यासही. १२ विष्णूने वामनावतारानें बळीशीं कपट केलें व त्यास अधोगति दिली म्हणजे पाताळांत घातले ही गोष्ट सुचवून कवीने ईश्वरापेक्षां नामाचें महत्त्व वर्णिलें आहे. १३ अज्ञानांधकारांत.

बुद्धोनि शरणागत श्रमतसें अरण्यांत' मी ॥ २१ ॥ ( ७९ )  
 तर्फी प्रभु-वरा तसे स-दय, कां असे<sup>३</sup> आज हो- ॥  
 \* विचारुनि पहा बरें निज-मनीं महा-राजहो ॥  
 बनोवनिं फिरां पिशापरि म्हणां अहो-रात्र हा ॥  
 जसे कुशल भाषणीं परि असे कृपा-पात्र हा ॥ २२ ॥ ( ८१ )  
 न जें प्रिय स-दोष तें प्रिय स-दोषही चांगलें ॥  
 स्व-तोक पितरां रुचे जरिहि कर्दमीं रांगलें ॥  
 तुलाचि धरि पोढिशीं कशि तदा यशोदा बरें ॥  
 जरी मळविशीं रजो-मलिन-काय तूं अंबरें ॥ २३ ॥ ( ८५ )  
 प्र-सिद्ध तुमचे महा-स-दय पाय, जीवांकडे- ॥  
 चुकी म्हणुनि होतिल क्षणहि काय जी वांकडे ॥  
 न निष्ठुर<sup>४</sup> पिता म्हणे मनिं न हो प्रजा टोणपी ॥  
 'अ-पथ्य-रुचि रुग्ण तो कटुक ओखदें कोण पी ॥ २४ ॥ ( ८९ )  
 अ-संख्य खळ संगरीं निज-करीं तुवां मारिले ॥  
 न निष्ठुरपणें, कृपा करुनि ते भवीं तारिले ॥  
 जगज्जनक तूं मुलें सकळ जीव, यां भातुकें ॥  
 दटावुनिहि देशि वा अ-मृत नेदिजे घातुकें ॥ २५ ॥ ( ९० )  
 सदाहि हित नायकों बहु अपाय केले करूं ॥  
 तरी स-कृप बाप तूं म्हणसि नायके लेंकरूं ॥  
 कधीं न करिसी प्रभो भजक-बालकोपेक्षण ॥  
 न तूजवरि ज्यापरी पशु-प-पाळ कोपे क्षण ॥ २६ ॥ ( ९२ )  
 पिता जरि विटे विटो न जननी कु-पुत्री विटे ॥

१ संसाररूप अरण्यांत. २ रामावतारीं सीता रावणानें नेली असतां त्यावेळीं. ३ असे निर्दय. ४ हायहाय. ५ धुळीनें मळलें आहे शरीर ज्याचें. ६ बल्ले. ७ पिता ( बाप ) निर्दय नसतो; फक्त त्याच्या मनांत इतकेंच असतें कीं, आपली संतति मूर्ख न व्हावी, म्हणून तो तीस शासन करितो. ८ प्रकृतांस न मानणाऱ्या पदार्थाविषयीं ज्याला आवड आहे असा-आम्हांला विषयाची गोडी असल्यामुळे पद्धित्यानें कठीण वाटणारा असा जो स्वमार्ग तो कसा गोड लागेल ? हा अर्थ एथें विवक्षित आहे. ९ भक्तरूप ( बालक + उपेक्षण ) लेंकराची उपेक्षा. १० गवळ्यांचा नायक-नंद.

'दयामृत-रसाद्र-धी न 'कुल-कज्जलें त्या किटे' ॥  
 'प्रसाद-पट झांकितो परि परा' गुरुचे' थिटे ॥  
 म्हणूनि म्हणती भले न ऋण जन्म-देवें फिटे ॥ २७ ॥ (९५)  
 अशी तरि कृत-ज्ञ-ता हरि तुझ्याच ठायीं अर्गा ॥  
 सख्या अणुचि मानिसी करुनि सु-प्रसादा 'अ-गा ॥  
 भुले 'सु-कवि-वाग्वधू तव गुणा अनर्घ्या नगा ॥  
 'हणेल जन कोण कीं यश पुनःपुन्हा तें न' गा' ॥ २८ ॥ (९९)  
 करा श्रवण एवढें अ-पटु लोक हांसो मला ॥  
 अहो जरि गिळावया प्रिय कुमार घे सोमला ॥  
 तयासि ठकवूनि दे बहुत शर्करा माय जी ॥  
 तिला स्व-शिशु-वंचनें अ-दय-ता शिवे काय जी ॥ २९ ॥ (१०६)  
 सु-संगति सदा घडो सु-जन-वाक्य कानीं पडो ॥  
 कलंक मतिचा झडो विषय सर्वथा नावडो ॥  
 सैदंघ्रि-कमळीं दंडो मुरडितां हटानें अडो ॥  
 वि-योग घडतां रडो मन' भवचरित्रां जडो ॥ ३० ॥ (११८)  
 न निश्चय कधीं ढळो कु-जन-विघ्न-बाधा टळो ॥  
 न चित्त भजनीं चळो मति सदुक्त-मार्गीं वळो ॥  
 स्व-तत्त्व हृदया कळो दुरभिमान सारा गळो ॥  
 पुन्हा न मन हें मळो दुरित आत्म-बोधें जळो ॥ ३१ ॥ (११९)  
 मुखीं हरि वसो तुझी 'कुशल-धाम नामावली ॥  
 क्षणांत पुरवील जी सकळ कामना मावली ॥  
 कृपा करिशि तूं जगत्रय-नि-वास दासांवरी ॥  
 तशी प्र-कट हे' निजाश्रितजना सदा सांवरी ॥ ३२ ॥ (१२०)  
 दयामृत-घना अहो हरि वळा मयूराकडे ॥  
 रडे शिशु तयासि घे कळवळोनि माता कडे ॥

१ दयारूप अमृतरसानें लिग्ध आहे अंतःकरण जिचें अशी. २ कुलाला कलंक लाव-  
 नारा जो पुत्र त्याच्या योगानें. ३ मळत नाही, म्हणजे तिची त्याच्यावरचा ममता कमी  
 होत नाही. ४ प्रसादरूप वलें. ५ श्रेष्ठ बापाचें. ६ पर्वतप्राय. ७ सुकवींची वाणी हीच  
 उपवर कन्या. ८ नका गाऊ. ९ साधूंच्या चरणकमळीं सक्त होवी. १० हा शब्द दंडो  
 इत्यादि क्रियापदांचा कर्ता. ११ कल्याणाचें केवळ स्थानच अशी. १२ नामावली.

असा अ-तिथि 'धार्मिक-स्तुत-पदा कदा सांपडे ॥

तुम्हां जड भवार्णवीं उतरितां न दासां पडे ॥ ३३ ॥ ( १२१ )

### अंबरीषाख्यान.

( श्रीमद्भागवत स्कंध ९ अ० ४ व ५ ).

मार्गे सूर्यवंशांत अंबरीष या नांवाचा राजा होऊन गेला. तो परम विष्णुभक्त असल्यामुळे एकादशीव्रत करीत असे. एके दिवशा साधन-द्वादशीचा काल अगदी थोडा असतां त्याजकडे दुर्वास ऋषि गेला. राजानें ऋषीचा सत्कार करून त्यास भोजनास बोलाविलें. तें ऐकून ऋषि कालिंदीवर स्नानास गेला. तिकडून यावयास त्यास उशीर लागला असें पाहून व भोजनास उशीर केल्या असतां साधनद्वादशीचा काल निघून जाईल म्हणून राजानें तीर्थप्राशन केलें. आपणास टाकून आधीं राजानें पारणा केली म्हणून दुर्वासास फार राग आला. त्यानें आपल्या जटेंतून एक कृत्या उत्पन्न करून तिला राजाचा छल करण्यास सांगितलें. श्रीविष्णूनें राजाच्या रक्षणाकरितां सुदर्शनचक्र मार्गेच दिलें होतें, त्यानें तिच्यावर एकदम चाल केली. तेव्हां ऋषि तेथून मिळून पळाला. चक्र त्याच्या मार्गे लागलें. ऋषि ब्रह्मलोक, कैलास इत्यादि लोक फिरला परंतु त्यास आश्रय कोठें मिळेलना. शेवटीं तो वैकुंठीं विष्णूस शरण गेला व चक्रापासून रक्षण करण्याविषयीं त्याची प्रार्थना करूं लागला. मी भक्ता-धीन आहे माझ्या भक्तालाच शरण जा, याशिवाय रक्षणाचें दुसरें साधन नाही असें विष्णूनें सांगितल्यावरून दुर्वास हा पुनः अंबरीषाकडे परत आला व त्यास शरण गेला. त्याची ती स्थिति पाहून राजाला दया आली व त्यानें हात जोडून चक्राची प्रार्थना केली व त्यास मार्गे फिरविलें. ही कथा एथें वर्णिली आहे.

### श्लोक.

अभ्यरा. अत्युग्र ब्रह्म-शापादिकहि हरि-जना ताप नेदीच कांहीं ॥

जो कोणी देव-दास-च्छळक खळ तया रक्षिता अन्य नाही ॥



- रक्षी साधूचि येतां शरण निपटुनी त्यागितां उद्धत-स्व ॥  
 शाते हें अंबरीष-क्षिति-पति-चरितीं पाहती शुद्ध तत्त्व ॥ १ ॥
- ॥ वि० दुर्वासा भगवान् करीं छळ बळें हें तत्त्व दावी जनीं ॥  
 कीं माझीहि अशी दशा हरि-जन-द्वेषें धरा हें मनीं ॥  
 'दैवें भागवती' वि-रोध घडतां त्यांचीं धरा पावलें ॥  
 सं-सारांत तरा, म्हणाल मजला खोटा म्हणा पावलें ॥ २ ॥
- ॥ 'पूर्वीं भू-पति अंबरीष रविच्या वंशीं महात्मा असे ॥  
 धर्में राज्य करी सदैव भगवद्भक्तांत भावें वसे ॥  
 भासे सिंहचि संगरांत गमती तच्छत्रु राजे ससे ॥  
 तो शांतांत<sup>१</sup> नितांत<sup>२</sup> शांत कमळा-कांतींच चित्तें वसे ॥ ३ ॥
- ॥ राजा साधु-समागमें समजला सं-सार निः-सार-सा ॥  
 सेवी श्री-पतिच्या पदा अलि जसा अत्यादरें सारसा ॥  
 नामाची धरि कास दास करुनी सद्भक्तिचा आसरा ॥  
 प्राशी निर्मल विष्णुचेंचि यश जें हांसे सुधेच्या सरा ॥ ४ ॥
- ॥ ज्यांमध्ये बहु दक्षिणा सु-विधिवत् विप्रादि-सं-तर्पण ॥  
 प्रेमें यज्ञ करुनि सर्व करि ते श्री-विष्णुला अर्पण ॥  
 आगें होउनि 'सत्तपो-हुत-वहीं' तो सर्वदा सर्पण ॥  
 स्वच्छ-स्वें नृ-प जाहला सु-मणिचा जैसा नवा दर्पण ॥ ५ ॥
- ॥ तो भूतीं सम-दृष्टि साधु-भजनीं राबे सदा सांवरी ॥  
 आगें 'दृग्विकळादिकांसि, भर' हा टाकी न दासांवरी ॥  
 सेवेवांचुनि आपुल्या न विषयीं याचें शरीर क्षण ॥  
 श्रीशें जाणुनि हें सु-दर्शन दिलें त्याचें करी रक्षण ॥ ६ ॥
- ॥ सोडीना सु-व्रतें तो जसिं जल-धि-जलें तापलें याद<sup>७</sup> शीतें ॥  
 विष्णु-प्रीत्यर्थ वर्षाज्वधि करुनि करी 'साधन-द्वादशीतें' ॥  
 गेला निर्विघ्न सिद्धी-प्रति नि-यम नें<sup>८</sup> त्या लागलीं शब्दें, सारीं ॥  
 कीर्ति श्री-मा-धवाच्या सतत परिसतां संपला अब्द सारा ॥ ७ ॥

१ भगवद्भक्तांच्या ठिकाणीं. २ पुरवलें. ३ शांत अंतःकरणाचा. ४ अत्यंत. ५ (सत्+तपस्+हुतबद्, ) चांगलें तप हाच अग्नि त्यांत. ६ आंधळे वगैरे व्यंग लोकांस. ७ ओझे. ८ जलचर प्राणी. ९ एकादशीचा उपवास करुन दुसऱ्या दिवशीं ध्वादशी तिथि संपली नाही तो पारणा सोडावयाची व्यास साधनद्वादशी म्हणतात. १० दोष लागला नाही. ११ श्रेष्ठ.

कॉ० वि० गो-दानें शुभ साठि लक्ष नृ-प दे विप्रोत्तमांकारणें ॥  
 दे वाजी गजही जयांसि हरिच्या गांव हयें वारणें ॥  
 तर्पी ब्राह्मण-वृंद तृप्ति अ-तुला दावी त्यां अन्न ती ॥  
 देवांलाहि न दे स्वयें अ-मृत तें यातें करी सन्नती ॥ ८ ॥

” स्वाद्वन्नं परमादरं करुनियां विप्रोत्तमां तर्पुनी ॥  
 त्यातें कांचन दक्षिणा सु-वसनं सद्गुणें अर्पुनी ॥  
 आज्ञा घेउनियां व्रतोक्त-नि-यमा रक्षावयाकारणें ॥  
 तो राजेंद्र करी उप-क्रम सुखें साधावया पारणें ॥ ९ ॥

” तों ओ केवळ सर्व कालहि तपस्येसीं सुखें रातला ॥  
 ज्याच्या उग्रपणा प्रणाम अ-सकृत् कल्पानलें घातला ॥  
 जेणें शकहि शिक्षिला जडं महा संपन्मदें मातला ॥  
 दुर्वासा भगवंत तो अ-तिथि त्या काळीं स्वयें पातला ॥ १० ॥

गुप्तिताप्रा. मुनिस निराखितांचि होय दास ॥  
 प्र-मुदित जेविं मयूर तोय-दास ॥  
 नमुनि बसविला वरासनींच ॥  
 स्तवि नृ-प जेवि उमा-वरास नीच ॥ ११ ॥

हु० वि० अ-मृत-सिंधु तुम्हीच विभो जनीं ॥ जरि थरा न तुम्ही चावि भोजनीं ॥  
 मदुदयार्थ अहो तरि जेमनं ॥ प्रभु करुनि सुखी करिजे मन ॥ १२ ॥

१० ति० ऐसें हळूचि नृ-प जोडुनि हात याची ॥  
 ती आयकें विनवणी मुनि हा त्याची ॥  
 स्नानार्थ जाय मग नायक तापसांचा ॥  
 कृष्णेसि जी नुरवि लेशहि ताप साचा ॥ १३ ॥

हरिणी. प्रथम अमृतीं कालिंदीच्या करी मति-मज्जन ॥  
 स्तुत-पदं मग ब्रह्म-ध्यानामृतीं अति मज्जन ॥  
 उठविल कसा सुप्त स्वांकीं महा अहि, साधुनीं ॥  
 शुचिपण दिलें तीर्था गंगादिकांसहि साधुनी ॥ १४ ॥

पृथ्वी. उशीर बहु लागतां नृ-पति पावला आधिला ॥

१ इंद्राच्या. २ अन्नतें. ३ दुर्वास ऋषीनें, इंद्र ऐश्वर्यानें मदोन्मत्त झाला होता म्हणून, खास शाप दिला होता कीं तुझी संपत्ति समुद्रांत पडेल. ४ पामर. ५ जेवण. ६ बुद्धिमान. ७ लोकां (मतिमत्+जन) यांनीं स्तविले आहेत पाय ज्याचे असा दुर्वास ऋषि. ८ मिळवून.

म्हणे 'नियम-पारणा-समय पाहिजे साधिला ॥

तपो-व्रत-जप-क्रतु-प्र-मुख-धर्मही साधुनी ॥

मनेंहि न वि-लंघिली अ-तिथि-सक्रिया साधुनी ॥ १५ ॥

६० वि०. परम संकट ते मन घाबरें ॥ करि म्हणोनि त्या अनघा बरें ॥

श्रुति-मत द्विज सांगति वारितें ॥ पिउनि हो अव हें स्थिर वारितें ॥ १६ ॥

माळिनी. अशन न जल-पानें होय पीतांहा पाणी ॥

अनशनहि नव्हेचि स्पष्ट हे वेद-वाणी ॥

श्रुतिस अनु-सरे जो त्यासि कोणी न दापी ॥

म्हणुनि मुनि-मते तो तोय राजा तदा पी ॥ १७ ॥

सगंधरा. तों दुर्वासा करुनि सपनं जपं बृहदथानं तत्काळ आला ॥

प्याला भूपाळ पाणी त्यजुनि अ-तिथिला यास्तव क्रुद्ध झाला ॥

अस्युष्ण श्वास टाकी अहि खवळविला मांत्रिकें तेविं डोले ॥

तोले कल्पांत-रुद्रास न मग भगवान् तो असें त्यासि बोले ॥ १८ ॥

पृथ्वी. अरे कु-मति दुर्जेना गुरु अ-लंघ्य ते पारणें ॥

न मी गुरु अ-लंघ्य हें स्व-मत ह्या जनाकारणें ॥

स्वयेंचि कळवावया प्रथम आदरें बाहिलें ॥

असें मग वि-लंघिलें नवल आजि म्यां पाहिलें ॥ १९ ॥

सगंधरा. हा दुर्वासा अ-लंघ्य त्रि-भुवनिं सकळां भू-सुरांमाजि राया ॥

सत्कार प्राप्त झाला बहु बहु दिवसां ब्राह्मणा साजिरा या ॥

आम्ही सेवानु-रूप त्वरितचि फळतों त्या वृथा वाद पांचा ॥

देवांच्या सु-प्र-सिद्धां भजक-जन-तृषा-पूरकां पाद-पांचा ॥ २० ॥

प्रहर्षिणी. कर्माचा तुज परि-पाक चाखवाया ॥

आलों मी निज-पुरुषार्थ दाखवाया ॥

दुर्वासा अव-गणिला तुवांचि शील- ॥

अष्टा न क्षत-सु-कृतायु वांचशील ॥ २१ ॥

सगंधरा. ऐसें बोले प्र-बद्धांजलि-नर-पतिला क्षोभ त्या तापसाचा ॥

१ नेमलेली पारण्याची वेळ. २ वेदाला संमत गोष्ट. ३ स्नान, जप व (बृहत्+प्यान) प्रवृत्तितन, ४ प्रकृत्याकर्मीच्या शिवायाही ज्याची तुलना करता येणार नाही असा. ५ मसला. ६ पांच कल्पतरूंचा. कल्पतरू हे दृष्टिलेले फळ तरकाळ देतात हे लोकांतील म्हणजे. ७ ज्याचे पुण्य व आयुष्य क्षीण झाले आहे असा तू.

सांगावा काय भासे निज-मणि-हरणें कोपला साप साचा ॥  
दुर्वासा 'वज्रि-ताप-प्र-द' परि अनिलें वृक्षसा कांपवीला ॥  
जेणें तो कोप लज्जा जड-भय-द-वळा त्या नृ-दे कां पवीला ॥२२॥

अनुष्टुप. जटा तोडूनि हुंकार-सु-महा-नाद सोडिला ॥  
तोडावें जेविं लीलेनें कंबलाच्या दसोडिला ॥ २३ ॥  
सु-लभा भार-भूता जी त्यजिली ते जटा किती ॥  
कोपी दुर्लभ कष्टेंही जोडिलें तेज टाकिती ॥ २४ ॥

शालिनी. शाली उग्रा त्या जटेचीच कृत्या ॥ धावे खाया त्या नृ-पा विष्णु-भृत्या ॥  
तों ती दुष्टा देखिली देव-चक्रें ॥ जैशी व्याळी स्वाति-दार्पक्षि-शकें ॥ २५ ॥

गंधरा. ज्याचें शंभु-स्वयं-भु-प्रभृति-सुर यश प्रार्थिती पूत नार्की ॥  
त्या रामें ताटिकां ती जशि ताशि अथवा मा-धवें पूतना कीं ॥  
सद्बोधानें अ-विद्या जसि तसिच महा-भीति-दा विप्र-कृत्या ॥  
जी उग्रा विष्णु-चक्रं त्वरित निवटिली ती तदा वि-प्र-कृत्या ॥ २६ ॥

प्रहर्षिणी. ऐसा हा बहुताचि वि-प्रकार भारी ॥  
बोजी जो हरि-जनिं विप्र कारभारी ॥  
त्या चक्र जि-भुवन-कंप-दास दापी ॥  
जें सबाहित-बळ-संपदा सदा पी ॥ २७ ॥

गंधरा. जैसें दावानळानें प्र-स्वरतर बळें काननीं सापिणीचें ॥  
चक्रानें भस्म सधा करुनि उडवितां त्या महा पापिणीचें ॥  
दुर्वासा भीति पावे बहुताचि सहसा गर्ब त्याचा गळाला ॥  
सिंह-व्रस्त-द्विपेंद्रासम मग भगवान् तो महात्मा पळाला ॥ २८ ॥  
,, होती अत्युग्र कृत्या परि करुनि तिचा घात दावी प्र-तापा ॥  
जेव्हां तें चक्र, पावे बहुत निरखितां त्या तदा विप्र तापा ॥  
प्राण-त्राणार्थ धैर्य त्यजुनि मुनि पळे सत्तपः-संपदेंते ॥  
वेची व्यर्थ क्षणांत, प्रभु-जनिं रचिलें बैर तें कंप दंतें ॥ २९ ॥

१. ईशाला ताप देणारा. २ ज्या कोपानें. ३ जड जे पर्वत त्यांस भय देणारें आहे सामर्थ्य ज्याचें अशा. ४ मोठ्ठण्णा, प्रतिष्ठा. ५ राक्षसी. ६ सुदर्शनानें. ७ अत्यंत पीडा देणारी (सु+आर्ति+दा). ८ गरुडानें (पक्षि+राक्ष-शक म्ह. इन्द्र म्ह. श्रेष्ठ). ९ शंकर, ब्रह्मदेव आदिककन देव. १० ब्राह्मणानें उत्पन्न केलेली कृत्या (एक लीकूप अक्राळविकाळ व्यापक). ११ मोठा वाक्य करणारी, १२ शकळ वाडुवैभवाच्या संपात. १३ भगवद्भक्ताविषयी.

शु० प्र०. पळे विप्र तो चक्र पाठीस लागे ॥ भ्रमे सर्व दिङ्-मंडळीं फार माने ॥  
न सोडीच तें जेविं केलें स्वकर्म ॥ भ्रमे साधु वैरें न पावेचि शर्म ॥ ३० ॥

मालिनी. मग करुनि विचार ब्रह्म-लोकासि गेला ॥  
नमुनि विधि-पदातें हस्त जोडोनि ठेला ॥  
व्यसन सकळ सांगे. प्राण-दानासि याची ॥  
स-चकित परिसे तो प्रार्थना ती तयाची ॥ ३१ ॥

ब० ति०. ब्रह्मा म्हणे 'भगवदिष्ट-जनीं न बाला ॥  
तूं घालितासि करितासि न या अघाला ॥  
देतीं तुला व्यसन-सागारि हात पेंचें ॥  
क्षिप्र स्वयें नुरवितींच महा-तपेंच ॥ ३२ ॥

११ विश्वांत मुख्य म्हणतां मजला जनाहीं ॥  
तें काय गा परिसितां मज लाज नाहीं ॥  
ज्याच्या भयें धरितसे 'मणि-सानु कंप ॥  
श्री-कांत तोचि विधिचा धणि सानुकंप ॥ ३३ ॥

सगवरा. आम्ही ज्याचें धरीतां धरिति मनिं जसें सासवेचें सुना में ॥  
त्याच्या मूर्त-प्र-तापें सदवन-निपुणें दुष्ट-कालें 'सु-नामें ॥  
जेव्हां हा क्षोभ केला तुजवरि मज हें वाटतें फार भारी ॥  
क्रुद्ध ज्ञात्या प्रभूचें मन वळवुं शके कोण गा कारभारी ॥ ३४ ॥

शा० वि०. ब्रह्म्यानें शरणागताहि मुनिला नाहीं दिला आसरा ॥  
लत्ता मारिल काम-धेनु भगवद्भक्ताहिता वासरा ॥  
बाटे 'सद्रिपुचा न ताप हरिल 'श्री-शंभुचा 'सासरा ॥  
तान्हेलाचि मरेल पावुनिहि तो जाणो सुधेच्या सरा ॥ ३५ ॥

सगवरा. दुर्वासा ब्रह्म-लोकाहुनिहि परतला तापला विष्णु-चक्रें ॥  
गेला मृत्युं-जयाला शरण मग जया सेविती योगि-चक्रें ॥  
कैलासीं शं-कराला नमन करि म्हणे ईश्वरा आसरा हो ॥  
बांचो त्वच्चित्तनार्थ द्वि-ज निज-भजकांमाजि हा दास राहो ॥ ३६ ॥

११ त्या विप्राला म्हणे तो त्रि-पुर-हर अगा ऐक गा बा मला जे ॥  
'प्राणीं तापार्थ कोणी स्मरति मनिं न त्यां रक्षिता नाम लाजे ॥

नाशावे 'ताप-पाप-प्र-कर भुज दहा वाहतों याच काजा ॥

आम्ही निः-शेष वांछा पुरवुनि म्हणतों, आदरें याचका जा ॥ ३७ ॥

का० वि०. रक्षावे शरणागत व्रत असें माझे असे, लक्षिले ॥

जे काळाकुळ जांव ते सकळही तत्काळ म्यां रक्षिले ॥

मार्कंडेय - कथा तुझ्या श्रुति-पथा आली असावी क्षण ॥

'ध्यान-स्तोत्र-परा जना सुखवितें माझे 'कृपा-वीक्षण ॥ ३८ ॥

का० वि०. या ऐशा रीति नीति श्रवण करुनियां सेवितां मद्यशाला ॥

साधूला अन्य वार्ता गमति सु-मतिच्या मोहका 'मद्य-शाला ॥

यासाठीं तूं तपस्वी मुनि शरण महा-संकटीं पातलासी ॥

'ब्राहि ब्राह्मण ऐसें म्हणुनि मज नमस्कारही घातलासी ॥ ३९ ॥

स्वागता. भस्म मी करिन गां शत कोटी ॥ काळ-दंडहि किती 'शत-कोटी ॥

वारणाप्रति जसें 'हरि-चक्र ॥ स्पष्ट हें मज तसें हरि-चक्र ॥ ४० ॥

मालिनी. पारि-हरिन नताचे मी स्वयें ताप सारे ॥

परि गुरु 'अ-जिताचें शस्त्र हें तापसा रे ॥

मज बळ न असे बा याचिया वारणासी ॥

हरि-वध 'हरिच्याही होइना वारणासी ॥ ४१ ॥

अनुष्टुप. करून काय जिकील रविला काजवा रण ॥

करील 'गज-वक्त्राचें काय गा काज वारण ॥ ४२ ॥

का० वि०. आम्ही सर्वहि दास त्यास भजतों तच्छासनीं वागतों ॥

रक्षाया स्व-जनांसि शक्ति-धन त्या विश्व-भरा मागतों ॥

अस्मत्पालन-लालनादि करितो स्नेहार्द्र तो बापसा ॥

त्याची ज्यावरि त्यावरीच करितों आम्ही दया तापसा ॥ ४३ ॥

पृ० भा०. सुतासि गुरुच्या गृहा दवडितो जसा बाप हा ॥

तसा शिव न रक्षणीं पटु जरी तरी बा पहा ॥

उपाय कथितों तुला व्यसन हें सराया, पदा ॥

सु-दर्शन-धराचिया धरिं, हरील तें आपदा ॥ ४४ ॥

१ ताप आणि पाप ह्यांचे समुद्राय २ मृत्यूने व्याकूल केलेले. ३ ध्यान आणि स्तुति ह्यांमध्ये निमग्न. ४ कृपेचे अवलोकन. ५ दाहूचे पिष्ट. ६ रक्षण कर. ७ बज. ८ सिंहाचा समुदाय. ९ अपराजित अशा विष्णूचे. १० इंद्राच्याही. ११ हस्तीचे आहें मुळ ज्याला अन्ना गणपतीचे.

शिखरिणी. क्षमस्व 'श्री-जाने म्हण, शरण जा त्याचि हरिला ॥  
 उदंडांचा तेणें प्रणति करितां राप हरिला ॥  
 दया-पीयूषाब्धि प्रभु-वर 'जगद्भावन, मर्गी ॥  
 न ठेवी दोषातें. 'क्षमि-तिलक सद्भाव-नमर्नी ॥ ४५ ॥

सगंधरा. सगे नाम क्षुधार्ता स-दय जन जसें आदरें अन्न-दाचें ॥  
 कीं दावी वर्त्म जैसें परम तृप्ति जो पांथ त्या सन्नदाचें ॥  
 बैद्याचें गेह रुग्णा सु-मति कथि तसें या द्विजा शंभु लावी ॥  
 वैकुंठाच्या पथीं कीं पुनरपि न असी बुद्धि त्याची भुलावी ॥ ४६ ॥  
 दुःख-व्री ओषधी जी असि कथि 'भगवलोक-पद्या पिनाकी ॥  
 श्रद्धेन सेविती हो पिउनि अ-मृतही जीस अद्यापि नाकी ॥  
 पावे तीतें वरूनि द्विज, अ-मित पितां 'दैत्य-चक्रायु धाला ॥  
 नाहीं कांहींच ज्याचा भुज-भुज-ग तया दिव्य 'चक्रायुधाला ॥ ४७ ॥

भद्रपुत्र. पाहिला प्राशिता दैत्य-चक्रायु धरणी-तळीं ॥  
 भरिता रक्त-पूरें जो चक्रायुध रणीं तळीं ॥ ४८ ॥  
 गेला शरण वैकुंठी हरितें परितें तया ॥  
 चक्र दे वक्र देवाच्या भक्तीं म्हणुनियां भया ॥ ४९ ॥  
 विप्र तो क्षिप्र तोयासी मीनसा प्रभुच्या पदा ॥  
 कबळी जवळी प्रेमें ज्याच्या श्री 'मधु-पी सदा ॥ ५० ॥  
 म्हणे करूनि स्वधुक्तीं अप-राध परा-भवा ॥  
 पावलों मज या ऐशा 'अ-क्षमा रक्ष मा-भवा ॥ ५१ ॥  
 'अ-मळा-कमळा-केलि-भवना भव-नाशना ॥  
 पावना पाव नाशी या 'व्यसनास सनातना ॥ ५२ ॥

सा.वि. दुष्टाही शरणागता अ-भय दे पाहे न तोटा 'कवी ॥  
 स्वत्पादाब्ज-पराग दुर्गुण असे जो सर्व तो टाकवी ॥  
 तीर्थाची कुळ-देवता त्रि-भुवन-ख्याताहि गंगा सती ॥

१. हे विष्णो (लक्ष्मी आहे जाया ज्याची). २ जगदुत्तारसकर्ता. ३ सहनशील पुरुषा-  
 लक्षणे भेष्ट. ४ विष्णुलोकाना मार्ग. ५ स्वर्गलोकांत राहणारे देव. ६ येऊन पोहोचला.  
 ७ दैत्याच्या समुदायाचे आयुष्य. ८ परम तेजस्वी जे चक्र तें आहे आयुध ज्याचे भवा  
 विष्णूला. ९ अमरी. १० अहंतकारी जो मी त्या मला. ११ पवित्र अशी जी लक्ष्मी  
 तिचे करणस्थान असा. १२ लंकावा. १३ हाता.

- जी धिकार करील काय शिवतां रथ्यांबु' अंगास ती ॥ ५३ ॥
- शिक्षरिणी. जरी साधु-द्वेष्टा द्वि-ज सकळ-लोकीं अधम हा ॥  
तरी सत्कीर्तीचा क्षय-कराचि याचा धध महा ॥  
क्षमा-शीला देवां वद न कवणा मोह चुकवी ॥  
असें जो जाणोनि प्रभु करि कृपा तोचि सु-कवी ॥ ५४ ॥
- अनुष्टुप. येती शरण जे त्यांचें करिती संत रक्षण ॥  
जाणते न पडों देती या व्रतीं अंतर क्षण ॥ ५५ ॥
- शा०वि०. बारावें निज-चक्र हें बहु मला देवा पहा भाजितें ॥  
जें ब्रह्मण्य शरण्य हें यश तुजें रक्षी प्रभो आजि तें ॥  
चिर्तीं अणुनि दोष रोष न धरीं विप्रास या वांचवीं ॥  
भीताला अ-भय-प्र-दाप करुनी सत्कीर्तिला सांचवीं ॥ ५६ ॥
- शिक्षरिणी. जयाच्याठावींच स्थिर करुनियां संतत रती ॥  
अ-सारा संसाराप्रति बहु-सुखें संत तरती ॥  
मुकुंदाचे तो ते सुर-तरु-गुरू-पाय नमुनी ॥  
असें चक्र-त्रासें करुनि वदला काय न मुनी ॥ ५७ ॥
- अनुष्टुप. भक्ताभिमानी भगवान् वदला तेंचि आयका ॥  
करुनि नमन प्रेमें त्याचि लोकैक-नायका ॥ ५८ ॥
- सग्वर. मी भक्ताधीन, भक्त प्रिय मज न तसें आवडे अन्य, काय ॥  
श्री, जेथें सान वाटे तदधिक मजला आपुला धन्य काय ॥  
माझी सेवाचि मोक्षाहुनिहि बहु-मत्ता ज्यांसि जे अंतराय ॥  
ध्यानीं होऊं न देती क्षणहि बहु मला मान्य ते संत-राय ॥ ५९ ॥
- म.लिनी. त्यजुनि धन-सुत-स्त्री-देह-गेहादि काम ॥  
स्मरति मजचि गाती नित्य माझेचि नाम ॥  
भजति भजन-कामें जे मला त्यांसमान ॥  
प्रिय इतर न, देऊं मी न कां त्यांस मान ॥ ६० ॥
- शा०वि०. भक्तीनें वश सत्पतीस करिती साध्वी, मला मज्जन ॥  
प्रेमांभो-निधि संत त्यांत करिती मी मीनसा मज्जन ॥

१ रस्त्यांतले पाणी. २ ब्राह्मणविषयी दयाळु. ३ शरण आलेल्याच रक्षण करणारे  
४ कल्पवृक्षचें गुरु असे पाय. ५ लोकांचा एक नायक म्हणजे मुख्य नायक जो विष्णु  
साला. ६ लक्ष्मीहून अधिक.



त्याला मीच मलाहि तेच रुचले ते हंस मी मानस ॥

श्री त्यांहींच मला मदीय-भजनें त्यांचें सुखी मानस ॥ ६१ ॥

७७. सर्व-स्व मी सज्जनांचें माझे सर्व-स्व सज्जन ॥

पावेन मी न पावेल कष्टी मज्जन मज्जन ॥ ६२ ॥

७८. सु-दासीं न उदासीन 'प्राकृत-प्रमुही मनीं ॥

कसा दास प्रसादास माझा पात्र नव्हे जनीं ॥ ६३ ॥

७९. लोकीं नि-स्पृह मां सदा अ-जित मी चित्तीं उदासीन मी ॥

स्वाधीन प्रभु हें खरेंचि परि 'या भावें 'सु-दासीं नमी ॥

बापा 'प्रेमळ-सज्जनाशय-महा-गंभीर 'आवर्त तो ॥

जैसें वर्तवितो तसेंचि पडला त्याभाजि 'हा वर्ततो ॥ ६४ ॥

८०. समधूंचा त्याग अर्ध-क्षणहि न करवे आमुचे देव संत ॥

श्री दे सत्संग आम्हां जसि करुनि कृपा कानना दे वसंत ॥

संतांसीं वक्र जो तो खल 'मल-जल-धी पावतो आपदेतें ॥

त्याला त्याचेंचि पाप 'प्रलय-शत-शत ब्राह्मणा ताप देतें ॥ ६५ ॥

८१. ते न जाणती मदन्य ॥ मीही न जाणें तदन्य ॥

वर्ण किती तैसे धन्य ॥ तेचि एक पाहिले ॥ १ ॥

त्यांच्या गुणा नसे अंत ॥ भक्ति-ज्ञान-भाग्यवंत ॥

दया-क्षमा-निधी संत ॥ माझ्या मनीं राहिले ॥ २ ॥

मीही नव्हे त्यांचें मोल ॥ संत-सिंधु बहु खोल ॥

त्यांहीं निंदकाचे बोल ॥ तैसे न्यां न साहिले ॥ ३ ॥

साधु नाप साधु माय ॥ साधु 'मंद-रांचे राय ॥

साधूंचे पवित्र पाय ॥ आम्हां माथां वाळिले ॥ ४ ॥ ६६ ॥

८२. तुला वि-कळ पाहतां मम मन श्रमें वावरे ॥

गमेल निज-चातक-व्यसन काय-मेघा बरें ॥

उपाय कथितो करीं नमन त्याचि संता, पहा ॥

चमत्कृति, हरील तो नृपचि सर्व सं-ताप हा ॥ ६७ ॥

१ लौकिकांतले प्रभु म्हणजे राजे वगैरे. २ मी ह्या उत्तम भक्ताला प्रेमानें नमून  
आहे. ३ प्रेमळ असें जे सज्जनांचें अंतःकरण हाच मोठा खोल भोंवरा. ४ मी. ५ दो-  
घांचा समुद्र. ६ खलाचें विशोधन. ७ प्रत्यक्षाच्या क्षताचें क्षत म्हणजे हांकडो प्रलयपर्यंत,  
८ कल्पवृक्षाचे.

पुष्पिताम्ना.

हरि-जनाचि खरे सखे दरा हे ॥

नुरविति यां नमितां न खेद राहे ॥

न निवविति ? जरी पदीं नर्मणा ॥

खळ\*म्हणुनि त्यजिती नदी न मीना ॥ ६८ ॥

हरिणी.

चरण धरिले ज्याहीं ते तों कधींहि न तापले ॥

कळकळविले सत्पादांनीं न आ-श्रित आपले ॥

अमृतहि पितां न स्वास्थ्याला वरील गदी<sup>१</sup> क्षण ॥

त्रुटि न भरतां नाशी सारेहि ताप सदीक्षण ॥ ६९ ॥

शा०वि०.

त्वां केला<sup>२</sup> अभि-चार साधु-पुरुषीं जो तो तुला बाधला ॥

काणालाहि निजेष्ट-लाभ न<sup>३</sup> सदुच्छेदोद्यमें साधला ॥

पाषाण स्व-शिरीं पडेचि गगनीं मित्रांसि जो हाणिला ॥

कीं पाय ज्वलनीं जळेचि हृदयीं हा भाव कां नाणिला ॥ ७० ॥

अनुष्टुप्.

साधूच्या लंघनीं होतो नीचाचा घात रोकडा ॥

बोकडा मारक नव्हे मेरूच्या काय हो कडा ॥ ७१ ॥

सग्वरः.

होतोचि प्राप्त मृत्यु स्व-भुज-वळ-मर्दे लंघितां अर्णवाते ॥

पावे गर्वे उडे तो पतन उडविलें ज्या परी पर्ण वाते ॥

ज्या दुष्टें सज्जनाचा अ-करुण-हृदयें चितिला घात, लागा ॥

पाठी त्या खा<sup>४</sup> न साधू म्हणति "परि अर्घीं तो मुखीं घातला गा ॥ ७२ ॥

अनुष्टुप्.

विद्या तपस्या ज्या यांहीं भले ते विप्र तारिले ॥

खोटे<sup>५</sup> सुधा-मोहिनीहीं दैत्य तेवि प्र-तारिले ॥ ७३ ॥

शा०वि०.

दुर्वासा मुनि हो, सदुक्ति स-रसा साक्षात् सुधेच्या नद्या ॥

सेवा लेशहि पाप ताप न उरो देवा तुम्ही मान द्या ॥

प्रार्था त्या नृप-सत्तमासि चुकलों रक्षीं म्हणा जा जगा ॥

तो रक्षीलचि साधु लक्षिति निजापत्यापरी ह्या जगा ॥ ७४ ॥

पृथ्वी.

असें प्रभु वदे न दे अ-भय, अंबरीषाकडे ॥

मुनि त्वरित जाय त्या नृ-पतिच्याचि पार्थी पडे ॥

१ रोगी. २ दुसऱ्याचा घात व्हावा म्हणून केलेला आरणभारणादि योग. ३ (सत्+उच्छेद+उद्यम) सज्जनांच्या नाशान्या उद्योगाने. ४ सुखाला. ५ त्या पाठी लागा (आणि) खा (असें) साधू (अर्थास) न म्हणति, पण गा तो अर्घीं (पातकांनीं) ६ मुखीं घातला असा अन्वय. ७ अमृत आणि मोहिनी ह्यांनी.

द्वि-जै स्व-पद वंदिनां सु-मति भूप तो लाजला ॥

तयाहुनि 'तदद्भुत-व्यसन-पावकें भाजला ॥ ७५ ॥

ब० ति०. पाहोनि ताप बहुतांपरि 'तापसाचा ॥

पावे तयापरिस तो परि-ताप साचा ॥

दे चक्रं ताप पळ-मात्र 'तपोनिधीतें ॥

'ज्याच्या तसा सु-कठिना न तपोनि धीतें' ॥ ७६ ॥

ह० वि०. वरि दिसे मृदु मौक्तिक पोवळें ॥ परि न लेश तदंतर कोवळें ॥

न तुळवेविधु अंकित तो मळें ॥ स-रस साधु-मनें शुचि क्रोमळें ॥ ७७ ॥

बा० थरा. मित्रासां<sup>३</sup> म्लानि देतो जरि अमृत-रसालागिं हा चांद बीतो ॥

साधू तैसा कसा, जो सुखवुनि सकळ प्राणियां नांदवीतो ॥

साधूच्या दर्शनानें अ-शिव तिथि अशी सर्वथा आढळेना ॥

साधूचें तेज रात्रि-दिव समचि न तें सोडुनी त्यां ढळेना ॥ ७८ ॥

११ राजा पाहोनि चक्रं करुनि अति-शयें ब्राह्मणा तापल्याला ॥

सर्वांगीं तस झाला उतरुनि मुनिचा काय तो ताप ल्याला ॥

वैकुंठास्त्रासि जोडी कर बहु विनवी, कोपतां फार भारी ॥

दासीं स्वामी तयाला स्व-पदर पसरि हा जसा कारभारी ॥ ७९ ॥

शा० वि०. चक्रा तूं भगवत्प-ताप 'स-सुरा शक्रा तुवां रक्षिलें ॥

नक्राचेपरि भक्त-पीडन-परा वक्रा जना भक्षिलें ॥

पीडा लेश नसोचि या 'श्रुति-शुकी-नीडा मुनीला पहा ॥

त्रीडा-कारक 'विप्र-गंजन तुज 'क्रीडारि-दर्पाप-हा ॥ ८० ॥

११ तूं गो-ब्राह्मण-धर्म-पाळक जगन्नाथ-प्रिय ख्यात कीं ॥

हें काय द्वि-ज-वर्य-पीडन बरें दुष्कीर्ति या पातकीं ॥

हो अन्वर्थ सु-दर्शना मुनि-वरीं दासीं दया दाखवीं ॥

'अत्यच्छ स्व-यशः-सुधा-रस रस-शात्या जना चाखवीं ॥ ८१ ॥

१ त्या दुर्वासाला जें अद्भुत संकट तोच अग्नि त्यानें. २ चक्र तपोनिधीतें ( दुर्वासाला ) पळमात्र (जसा) ताप दे तसा तपोनि ज्याच्या सुकठिना धीतें ( मनाला ) न (झाला नाही); असा अन्वय. ३ मित्र म्हणजे सूर्य त्याचे आस जों कमळें त्यांस; पक्षी मित्र आणि आस (सुहृत्संबंधी) ह्यांस. ४ देवासहवर्तमान. ५ श्रुति ( वेद ) द्विच शुकी ( पोपटीण ) तिचें नीड म्हणजे बसटेच; म्हणजे वेदांचें स्थान अशा दुर्वासकधीला. ६ ब्राह्मणाला गांजणें. ७ ( क्रीडा+अरि+दर्प+अप+हा ) क्रीडनें शत्रूचा गर्व हरण करणाऱ्या. ८ फार स्वच्छ.

५५५. कुळोचित तप-क्रतु-व्रत-जप द्विजोपासना ॥  
 असेल घडली मनीं जरि असेल सद्भासना ॥  
 तरि त्वरित वि-ज्वर द्विज असो, दया लोभ या ॥  
 नतीं करिं, हरीं प्रभु-प्र-हरणा दयालो भया ॥ ८२ ॥  
 बुभुक्षित जना जसें रुचि-करेष्ट जे अन्न ते ॥  
 असल जरि अपिलें स-बहु-मान म्यां सन्नते ॥  
 तरि त्वरित वि-ज्वर द्विज असो, दया लोभ या ॥  
 नतीं करिं, हरीं प्रभु-प्र-हरणा दयालो भया ॥ ८३ ॥  
 कुळांत कुळ-देवता जरि नसेल विप्राधिका ॥  
 असेल गुरु-सत्क्रिया घडलि शुद्धिची साधिका ॥  
 तरि त्वरित वि-ज्वर द्विज असो, दया लोभ या ॥  
 नतीं करिं, हरीं प्रभु-प्र-हरणा दयालो भया ॥ ८४ ॥  
 ५५६. असेल जरि ईश्वर स्थिर-चरीं वरा पाहिला ॥  
 नसेल अणुमात्रहि क्षणहि भेद म्यां साहिला ॥  
 तरि त्वरित वि-ज्वर द्विज असो, दया लोभ या ॥  
 नतीं करिं, हरीं प्रभु-प्र-हरणा दयालो भया ॥ ८५ ॥  
 ५५७. गो-विप्र-दीन-शरणागत-याचकां मी ॥  
 शालां असेन वश तत्पर याच कार्मी ॥  
 तैसाचि लुब्ध जरि 'सत्परि-शीलनाते ॥  
 तूं दीन-बांधव खरे करिशील नाते ॥ ८६ ॥  
 ५५८. रक्षाया ब्राह्मणाते सु-कृत सकळही अपितां भू-प-शक्ते ॥  
 पावोनी क्षिप्र शांती-प्रति अभय दिलें त्या द्विजा विष्णु-चक्रे ॥  
 जे 'क्षीरांभोधि-फेनामृत-शुचि दिधलें अंबरीषा नृपाते ॥  
 श्रोत्या वक्त्या जनाही सु-यश निववितें दावुनी सत्कृपाते ॥ ८७ ॥  
 ५५९. छळी अ-न्यायेचि प्रणति करितांही तदपि त्या ॥  
 भजे विप्रां जैसा सुत धरुनि माथां पद पित्या ॥  
 पडे स्पर्शी<sup>१</sup> भेदास्तव जरि बळानें घण, 'मणी ॥  
 करी स्वर्ण स्पर्श<sup>२</sup> क्रिमपि न<sup>३</sup> महात्मा घणमणी<sup>४</sup> ॥ ८८ ॥

१ साधूंच्या सहवासाला. २ क्षीरसागराचें फेंसाळलेलें पाणी त्यासारखें पांढरें  
 बुगळ्याचें विशेषण. ३ परिसावर. ४ स्पर्शमणि. ५ मंगेपुडें पाहत नाही (?)

मंदाक्रांता. श्री-रामाचा सु-गुण निवर्णी जेविं गातां शिवाला ॥

श्री-दुर्वासा मुनि बहु तसा साधु-संगें निवाला ॥

भेटे भूपाप्रति अति-शयें 'तो करी प्रेम हर्षें ॥

पाद-प्र-क्षालनं नृप म्हणे. तैं करूं दे महर्षें ॥ ८९ ॥

शा०वि०. त्या भूपासि म्हणे मुर्बाश्वर सुधा सेवूनि कां जीभली ॥

ज्ञात्याची रसिकीं म्हणेल पुसतां गोडीस कांजी भली ॥

साधुंची तसि कीर्ति तत्सम दुर्जा नाहींच जीवां चर्ची ॥

श्रोत्रीं दावुनि, दुःसहीं भव-दर्वी दग्धांसि जी वांचवी ॥ ९० ॥

११. लोकीं संत तुम्हीच धन्य तुमचें न स्तोत्र हें सत्य या ॥

विप्राच्या तुमचा अ-गाध महिमा आला नृपा प्रत्यया ॥

एकीं साधु-जनींच शांति करुणा मैत्री क्षमा सन्मती ॥

मुक्तांचे' इतर-त्र राशि न जसे रत्नाकरीं जन्मती ॥ ९१ ॥

जगधरा. साधूवांचूनि अन्य त्रि-भुवनिं भुज-गा घातका जीव-दाना ॥

• कोणी देईल काय क्षण तरि पुसतों सत्य कां जी वदाना ॥

देऊनी प्राण-दान छळक सुखविला धन्य बापा, मराया ॥

होता योग्य स्व-पापें तरिहि जिवविलें त्वांचि वा पामरा या ॥ ९२ ॥

शा०वि०. लागों देति विधीश-विष्णु करितां नम्रीं न भद्र क्षण ॥

त्यांचें म्यां पद वंदिलें परि तिहीं कलें न मद्रक्षण ॥

साधो त्वां शरणागता मज महा-तापातुरा रक्षिलें ॥

नाहीं मत्कृत-पाप वा पर-हितोद्यक्ता तुवां लक्षिलें ॥ ९३ ॥

११. तूं ब्रह्मण्य, शरण्य तूं, स-दय तूं, सत्कर्ताचा चांदवा ॥

लोकीं साधु तुम्ही असाचि उभवा प्राणी सुखें नांदवा ॥

आयुर्वृद्धि असो, वसो मनिं सदा भूतानुकंपा, दिलें ॥

माते तैं इतरांहि द्या यश भलें जन्मोनि सं-पादिलें ॥ ९४ ॥

पालिनी. ऐशी आशीर्वाद-पीयूष-वृष्टी ॥ केली विप्रें त्या नृपीं प्रेम-दृष्टी ॥

राजा लाजे, शंभुला जेविं नंदी ॥ वारंवार श्री-मुनींदासि वंदी ॥ ९५ ॥

शा०वि०. राजा त्या मुनिला म्हणे. मज जडा देतां तुम्ही थोरवी ॥

पादें आपुलिया जसा विधुसि कीं रत्नासि, देतो रवी ॥

केला हा विज-दास 'वासव-नुता' 'सत्कीर्तिला भाजन' ॥

स्वामी युष्मदुपासनेच्छु कवणा पावे न लाभा जन ॥ ९६ ॥

पृथ्वी. तुम्ही प्रभु जगद्गुरु स्व-पद-दास-नंदार हा ॥

जन स्तविले काय या श्रुति म्हणेल मंदा रहा ॥

म्हणोनि तुमचा मला सु-माहिमा न दाखणवे ॥

प्र-कूप-खनका कसा जल निधी नवा खाणवे ॥ ९७ ॥

शा.वि. केला प्रार्थुनि तू तो मुनि नृपें अत्यादरें जे मनीं ॥

होते सिद्ध पदार्थ विप्र-पतिच्या आले मुखीं जेमनीं ॥

आज्ञा दे गुरु-राज त्या नृ-पतिला जेवावया तो मग ॥

बह्याच्या सदनासि जाय भगवान् भास्वान् जसा व्योम-ग ॥ ९८ ॥

वर्षानंतर तापसेश्वर पुन्हा येतां गृहा पाहिला ॥

तावत्काल उपोषित प्रभु-जल प्राशुनियां राहिला ॥

आज्ञा घेउनि जेविला मग सुहृद्गर्वांसवें तो भला ॥

ऐसा सन्नत अंवरीष सु-यशें लोक-त्रयीं शोभला ॥ ९९ ॥

आर्या (गीति) हा ग्रंथ भक्त-भूषण कंठीं जे साधु यासि धरितील ॥

ते आत्म-दर्शनीं अति स-स्पृह निःस्पृहजनासि करितील ॥ १०० ॥

### सुदाम-चरित्रांतील पृथुकोपाख्यान.

कृष्णाचा सखा सुदामा नांवाचा अति दंरिद्री ब्राह्मण त्याच्या भे-  
टीकरितां द्वारकेंत गेला. तेव्हां त्यानें आपल्या आतिशय गरिबीमुळे नुसते  
पृथुक (पोहे) त्यास नजर करण्यासाठीं नेले होते, तरी भक्तांविषयीं  
अत्यंत प्रेमळ जो श्रीकृष्ण त्यानें मोठ्या आदरानें त्या पोद्यांचा स्वीकार  
केला, व त्याबद्दल सुदाम्याला सोन्याची नगरी दिली. असें ह्या आख्यानांत  
वर्णिलें आहे म्हणून ह्यास पृथुकोपाख्यान हें नांव दिलें आहे.

#### साक्या.

गार्वी संत-चरित्रें हो ॥ तारक मधुर पवित्रें हो ॥ ध्रु० ॥

हरिचा सखा सुदामा ब्राह्मण निःस्पृह आत्म-ज्ञानी ॥

होता गृहीं यद्दृच्छा-लामें परम सुखार्ते मानी ॥ १ ॥

१ इंग्रजे स्तुल धर्मा जी सत्कीर्ति जिला. २ मोठी विहीर खणणाएव. ३ देवांचे  
तीर्थ. ४ साधूविषयीं नम्र. ५ आपोआप जें मिलेल तेणेंकडून.

त्या विप्राची भार्या आर्या मलिना कृशा कुचैला ॥  
 'पति-पद-भजनें सर्पप मानी 'भव-दुःखाभिध-शैला ॥ २ ॥  
 ते एकदा पतीच्या पार्शी 'बहु भीत भत गेली ॥  
 अवाङ्मुखी कंपित-तनु साध्वी कर जोडुनियां ठेली ॥ ३ ॥  
 'भय-गद्ग-कंठी ते साध्वी म्हणे पतीतें स्वामी ॥  
 श्री-पति तो स्व-सखा हें कथितां नित्य तुम्ही निज-धार्मी ॥ ४ ॥  
 भेटाया त्या दीन-बंधुला द्वारावतिला जावें ॥  
 गातां ध्यातां परि सखयातें नेत्रें अव-लोकावें ॥ ५ ॥  
 भजकाला आत्माही देतो ऐसा उदार तो कीं ॥  
 दीन-जनाचा कल्प-वृक्ष ही कीर्ति तयाची लोकीं ॥ ६ ॥  
 मोक्षहि देतो तेथें देणें अर्थ काम हें काय ॥  
 यास्तव जाउनि पहा कुटुंब-त्राणार्थें यदु-राय ॥ ७ ॥  
 देइल कांहीं दयाळु तो प्रभु रक्षाय हीं बाळें ॥  
 तुम्हांला स्व-सख्याचें दर्शन घडेल बहुता काळें ॥ ८ ॥  
 ऐसें स्त्रीचें प्रिय हित भाषण ऐकुनि मुनी सुखावे ॥  
 आलें मनांत कीं जाउनियां प्रभुचे पाय पहावे ॥ ९ ॥  
 स्त्रीस म्हणे आनंदें तो द्विज जातों सखा पहाया ॥  
 तंचरणावरि निज-तनु मनही पुष्पांजळी बहाया ॥ १० ॥  
 आहे कांहीं गृहीं उपायन दे हो स-त्वर आणीं ॥  
 'रिक्त-पाणिनें न वि-लोकावा गुरु ऐशी स्मृति-वाणी ॥ ११ ॥  
 ऐसें परिसुनि भिक्षा मागुनि चार मुष्टि पृथुकांशी ॥  
 आणुनि बांधूनि 'चैल-खंडीं अर्पी निज-कांताशी ॥ १२ ॥  
 घेउनि मुनि तो उपायनाला बहु हर्षेंचि निघाला ॥  
 भेटेल कसा प्रभु हें स्व-मनीं चिंतित जाता झाला ॥ १३ ॥  
 हरिला हृदयीं चिंतित जातां मार्ग जाहला थोडा ॥  
 बहुधा केला 'हरि-सं-दर्शन-कामें 'प्रेमा घोडा ॥ १४ ॥

१ नवऱ्याच्या पायाच्या सेवेनें. २ भव+दुःख+अभिधा+शैल=संसारसंबंधी दुःख  
 हेच आहे अभिधा म्हणजे नांव ज्याला असा शैल म्हणजे पर्वत त्याला. ३ भयाने दाटला  
 आहे कड जिखा अशी. ४ रिक्त-पाणी हातांच्या मनुष्यानें. ५ पृथुकांशी. ६ कुष्णाला  
 पाहण्याची अत्यंत आवड आहे ज्याला अशा सुदाम्यानें. ७ प्रेम (पुष्टिगी).

अमरावती-समाना द्वारावती परी कनकाची ॥  
 विलोकिली दिव्य राज-धानी विश्वाच्या जनकाची ॥ १५ ॥  
 काय तिची वर्णावी शोभा सत्यवती जिस लाजे ॥  
 मी धन्य म्हणुनी जीच्या योगें रत्नाकर बहु गाजे ॥ १६ ॥  
 जेथिल लोक वि-शोक स्व-सुखें तुच्छ मानिती स्वर्गा ॥  
 लाजति सुर-वर योगी ज्ञानी नागरिकांच्या वर्गा ॥ १७ ॥  
 त्या नगरींत मुनी तो गेला जैसा वैकुंठातें ॥  
 'ब्रह्मण्य-देव-पुरींत नाहीं नि-रोध पळ विप्रातें ॥ १८ ॥  
 एकापरीस एक सु-रम्यें यादव-गृहें अ-पारें ॥  
 विप्रावांचुनि जेथें न शिरे आज्ञा नसतां वारें ॥ १९ ॥  
 त्यांतहि सोळा सहस्र आणिक अष्टोत्तर शत गेहें ॥  
 स्त्री-सुत-युक्तें केली शोभित हरिनें अनेक-देहें ॥ २० ॥  
 त्यांतुनि एका गृहांगणीं तो गेला ब्राह्मण दीन ॥  
 सुख पावला स्व-चितीं जैसा ब्रह्मानंदीं लीन ॥ २१ ॥  
 श्री-रुक्मिणिच्या पलंगिं तेव्हां होता 'जगन्निवास ॥  
 तेथें कळलें कीं भेटाया आलासे निज-दास ॥ २२ ॥  
 झडकरि उठला दयाळु मा-धव वस्त्रादिक नावरितां ॥  
 धांवत आला पुढें रमेला सांडुनि दासाकरितां ॥ २३ ॥  
 ये ये बंधो ऐसें सद्गद बोलत धांवत आला ॥  
 कडकडुनी 'भुज-युग्में स्व-सखा हृदयीं धरिता झाला ॥ २४ ॥  
 मित्रांग-स्पर्शानें झाला सुखी दयेचा सिंधू ॥  
 'लोचन-पद्मापासुनि गळती प्रेमाश्रूचे बिंदू ॥ २५ ॥  
 धरुनि स्व-सखा करीं हरीनें पर्यंकी बसवीला ॥  
 'सात्त्विक-भावें भक्ति-प्रेमा देवें बहु दाखविला ॥ २६ ॥  
 जळ घाली रुक्मिणी पदांवरी 'मणि-कनकाच्या पात्रें ॥  
 प्र-क्षालन केलें श्री-नाथें सुख-रोमांचित-गात्रें ॥ २७ ॥

१ ब्राह्मणाविषयीं दयाळु जो देव म्हणजे कृष्ण, त्याच्या पुरांत. २ (जगत+निवास) विश्वाचा आधार कृष्ण. ३ दोन्ही हातांनीं. ४ कमळासारख्या नेत्रांतून. ५ रोमांचादिक जे खाड प्रकारचे सात्विक भाव आहेत त्यांनीं. ते हे:-स्तंभ, प्रलय, रोमांच, स्वेद, वेपथू, वेपथु, अश्रु, आणि वैस्वर्य. ६ रत्नजडित सोन्याच्या भांड्यानें.



शंभु-शिरीं ज्याचें चरणोदक, वेद जयाचे बंदी ॥  
 तो तीर्थ-रूप तीर्थाचाही मुनि-पादोदक बंदी ॥ २८ ॥  
 गंधालेपें धूपें दीपें पुष्पें गुरू-समान ॥  
 ब्रह्मण्यदेव मुनितें पूजि वाढवुनी बहु मान ॥ २९ ॥  
 व्यजन चामरें घेउनि हातीं शैब्या घाली वारा ॥  
 तें परिसुनियां आला तेथें अंतः-पुर-जन सारा ॥ ३० ॥  
 हरि-स्त्रिया त्या म्हणति अगाई कोण विप्र हा आला ॥  
 जगद्गुरुसहि बला-परिस हो पूज्य कसा हा झाला ॥ ३१ ॥  
 कृष्ण सख्यातें करीं धरुनियां सांगे गोष्टी गोडा ॥  
 त्यांशीं सर्व-रसाधिक परि तें अ-मृत न पावे जोडा ॥ ३२ ॥  
 देव म्हणे मी बंधो गुरुची आलों घेउनि आज्ञा ॥  
 सं-पादिला तदुत्तर पाणि-ग्रहण-विधी कीं प्राज्ञा ॥ ३३ ॥  
 बहुधा गृही उदासीन तुजें मन धन-वांछा कांहीं ॥  
 नाहीं, हें मज पूर्वापासुनि अव-गत आहे पाहीं ॥ ३४ ॥  
 परि लोकसंग्रहास्तव मीही करितों गृह-स्थ-धर्म ॥  
 योगचि हा फळ-वांछा टाकुनि सर्व करावें कर्म ॥ ३५ ॥  
 गुरु-कुळ-वास तुला स्मरतो कीं जेणें तरतो मूढ ॥  
 त्वरितचि होतो अ-क्षय-सुख-द-स्वात्म-पदीं आ-रूढ ॥ ३६ ॥  
 सांदीपनि-गुरुच्या पत्नीनें काष्ठें आणायासी ॥  
 पाठविलें विपिनाला स्मरतें तें माझ्या हृदयासी ॥ ३७ ॥  
 गेलों आपण वनासि तेव्हां झाली अ-काल-वृष्टा ॥  
 कल्पक्षयचि निशा-काळीं तो झाला गो-चर दृष्टी ॥ ३८ ॥  
 प्रातः-काळीं श्री-गुरु आला आम्हां शोधायाला ॥  
 श्रांत शिष्य देखतां स्व-हृदयीं फार दयाकुळ झाला ॥ ३९ ॥  
 धरुनि पोटीशीं आशीर्वादे गौरविलें बहु सकळां ॥

१ गंधाच्या उटीनें. २ रुक्मिणी. ३ जनानखान्यांतील जन म्हणजे स्त्रिया. ४ कृष्णाचा जो गुरु सांदीपनि त्याची. ५ त्यानंतर. ६ विवाह. ७ लोकांची स्वधर्माविषयी प्रवृत्ति व्हावी या उद्देशानें. ८ ईश्वरप्राप्तीचें साधन-मोक्षसाधन. ९ गुरुच्या घरी राहून त्याची सेवा करणे. १० अविनाशि अशा प्रकारचें सुख देणारें स्वात्मपद म्हणजे मुक्ति तीव्र. ११-१२ नांवाचा कृष्णाचा गुरु त्याच्या

दिल्या चतुर्दश विद्या ह्या शुद्ध चतुःषष्टि कला ॥ ४० ॥  
 हें सारें मजला आठवतें स्मरतें तुज कीं नाही ॥  
 गुरु-प्रसादें शिष्य-जनांला नसे उणें मुख कांहीं ॥ ४१ ॥  
 हें ऐकुनियां तो श्री-दामा म्हणे प्रभो सर्व-ज्ञा ॥  
 'लोक-विडंबन सारें केलें वदतां करुनि अव-ज्ञा ॥ ४२ ॥  
 आम्हांला तारायाकरितां गुरु-कुळ-नि-वास केला ॥  
 तुझ्या प्रसादें या दासाचा सारा सं-शय' गेला ॥ ४३ ॥  
 वेदै-मया कल्याणाधारा जगद्गुरो तुज कवणें ॥  
 सर्व-ज्ञाला अ-ज्ञ-मनुष्यें काय ज्ञान शिकविणें ॥ ४४ ॥  
 देव म्हणे सखया मज द्याया काय उपायन आजी ॥  
 अणिलें असेल देउनियां तें बाळा पुरवीं माजी ॥ ४५ ॥  
 भक्तें प्रेमें आणुही दिधलें तें मज पुष्कळ होतें ॥  
 बहुहि अ-भक्तें समर्पिलें पार आपाचि भासे हो तें ॥ ४६ ॥  
 पत्र, पुष्प, फल, अळ, जें मजला भक्त आदरें अर्पें ॥  
 तें विश्वात्म्याला मज बंधो सुधा-रसाहुनि तर्पें ॥ ४७ ॥  
 हें परिशिलें परंतु स्व-मनीं 'मुष्टि-चतुष्टय पोहे ॥  
 द्यावे प्रमुला हा धीर तरी त्या विप्राला नोहे ॥ ४८ ॥  
 सं-कोचला अधो-मुख बसला विप्र न बोले कांहीं ॥  
 बुडतचि होता मुनि तो केवळ लज्जा-नदी-प्रवाहीं ॥ ४९ ॥  
 सखा कृतार्थ कराया निंद्या चिंध्या आपण पाहे ॥  
 पृथुक-मोटली सांपडतां प्रभु बहु हर्षाला लाहे ॥ ५० ॥  
 सोडुनि गांठी पृथुक-मुष्टि तो वदनीं घालुनि भक्षी ॥  
 तों तों लाजे विप्र प्रभुच्या मुख-पद्मासि न लक्षी ॥ ५१ ॥  
 भूतात्म्याला मजला 'तर्पिति' पोहे हे बहु फार ॥  
 याहुनि न रुचे भुवनीं बंधो अन्य उपायन-सार ॥ ५२ ॥  
 ऐसें स्तवुनि उपायन दुसरी मुष्टि श्री-पति उचली ॥  
 तों रुक्मिणी धरी कर धांवुनि म्हणे मला हे रुचली ॥ ५३ ॥

१ लोकांसारखें वागणें. २ भीड-मुखत न धरित. ३ अज्ञान-द्वैत-भ्रांति. ४ ज्ञान-स्वरूपा. ५ चार मुठी. ६ पोद्यांचीं गांठीडी. ७ तूत कारंतात. ८ उत्तम नजराणा.

धावा प्रसाद हों सर्वाला भक्षूं वाढेंकोडें ॥  
 सेवन करितां तुम्हाला तों हें ब्रह्मांडहि थोडें ॥ ५४ ॥  
 इह-पर भवज्जनाला येणें सर्वहि समृद्धि-जाली ॥  
 पुरे मुष्टि-पृथुकांचें भक्षण ब्रह्मांडावलि धाली ॥ ५५ ॥  
 पोहे नेले हिरोनि भगवत्-पर-पद्म-जा-सतीनें ॥  
 प्रार्थुनि रिझवुनि हंसवुनि रमवुनि निज-पतिला सु-मतीनें ॥ ५६ ॥  
 पडूस-युक्तें चतुर्विधानें भोजन झालें रातीं ॥  
 ब्रह्माघलभ्य-पंक्ति लाधली देवें विप्र-वरा ती ॥ ५७ ॥  
 निज-पल्यंकी मृदु-शयनावरि विप्राला यदु-राय ॥  
 निजवुनि परमादरें हळूहळू करे चुरी मग पाय ॥ ५८ ॥  
 स्वर्ग-सुखाहुनि बहु सौख्याला विप्र पावला रातीं ॥  
 प्रातः-काळीं उठतां आ-ज्ञा मग दे कंसारातां ॥ ५९ ॥  
 पावित गेला दूर जगत्पति कंठ दाटला भारी ॥  
 मित्र-वि-योगें प्रभुच्या वाहे नेत्रांपासुनि वारी ॥ ६० ॥  
 माझे स्मरण असों दे ऐसें म्हणे स-गद्गद-कंठ ॥  
 आलिंगुनि वंदुनि विप्राला परते मग वैकुंठ ॥ ६१ ॥  
 ब्राह्मण देव-वि-योगें व्याकुळ होउनि सावध झाला ॥  
 भगवद्दर्शन-लाभ घेउनी स्वातीं पुष्कळ थाला ॥ ६२ ॥  
 मनीं म्हणे द्वि-ज मजला कांहीं कृष्णें न दिलें वित्त ॥  
 मी मागावें तेंहि विसरलों स्व-मुखें, मुललें चित्त ॥ ६३ ॥  
 स्त्री परि हांसेल घरा जातां यासि करावें काय ॥  
 हांसो मुखें, परंतु वदान्य-श्रेष्ठ खरा यदु-राय ॥ ६४ ॥  
 व सिद्धि मी वित्ताच्या लाभें होइन मत्त उदंड ॥  
 आ लोचनेपरि मग न घडेल प्रभुचें स्मरण अ-खंड ॥ ६५ ॥  
 यास्त ख-करुणा-निधिनें दुर्लभ दर्शन देउनि मातें ॥

१ ह्या १. पैकीं व परलोकीं. २ तुमच्या भक्तांस. ३ भगवत्सेवेविषयीं तत्पर जी प-  
 दाजा म्हणजे लक्ष्मी तद्रूप जी सती म्हणजे पतिव्रता रुक्मिणी तिनें. ४ गोड, आंबट,  
 तिखट, खाट, तुरट, कड; असे सहा रस. ५ खाद्य, पेय, लेख व चोष्य अशीं चार  
 प्रकारचीं अन्नं. ६ ब्रह्मादिक देवांसही मिळण्यास कठीण. ७ आपल्या मंचकावर.  
 ८ कंसाचा अराति. म्हणजे शत्रु कृष्ण. ९ पोंचवीत. १० कृष्ण.

धन न दिलें हें बरवें केलें दीन-जनाच्या तातें ॥ ६६ ॥  
 असें मनीं चिंतित निज-मार्गे आला स्व-गृहापाशीं ॥  
 'तों त्याच्या दृष्टीला पडला सहसा तेजो-राशी ॥ ६७ ॥  
 म्हणे काय हें कैसें झालें गृह जें माझें होतें ॥  
 तेथें कैशी 'स्वर्ण-पुरी ही काय जाहलें हो तें ॥ ६८ ॥  
 वि-स्मित होउनि पाहे तो मुनि 'नानोपवनें रम्यें ॥  
 कनक-पुरीच्यामध्ये सदनें रत्नाचीं 'अनुपम्यें ॥ ६९ ॥  
 नर-नारी-जन देव-समान 'स्वालंकृत अति गेहीं ॥  
 रत्न-भूषणें बल्लें रवि-सम दीप्ति जयाच्या देहीं ॥ ७० ॥  
 आला स्वामी म्हणुनि पुढें मग नागरीक जन धावे ॥  
 वाजत गाजत गृहासि आप्ति मुनिला पूजुनि भावें ॥ ७१ ॥  
 देवांगना तशी शुभ-मात्री विप्राची स्त्री गेहीं ॥  
 पति आला हें परिसुनि झाली सुख-रोमांचित देहीं ॥ ७२ ॥  
 देव-स्त्री-सम 'दासी-शत-युत आली धांवुनि दारा ॥  
 पातिस विलोकुनि हृदयीं 'भेटे साध्वी 'परमोदारा ॥ ७३ ॥  
 नेला गेहीं पति निज-हस्तें धरुनि करीं बहु-मानें ॥  
 दिव्य समृद्धि विलोकुनि जाणे मुनि 'तद्बीज ज्ञानें ॥ ७४ ॥  
 म्हणे मुनी मी जन्मापासुनि दरिद्र केवळ पापी ॥  
 हरि-दर्शनाविणें कोण दुजा या भाग्य-पदीं स्थापी ॥ ७५ ॥  
 'महा-वि-भूति-यदूत्तम-दर्शन समृद्धि-कारण साचें ॥  
 काम-द मेघ-श्याम पुरवितो 'कामित निज-दासाचें ॥ ७६ ॥  
 देवाचे परि देव-प्रभुनें समर्पिलें मज हस्तें ॥  
 तीर्थ-पदें 'मत्पदावनेजन' धरिलें कीं निज-मस्तें ॥ ७७ ॥  
 केली माझी सेवा देवें निजवीलें स्व-पलंगीं ॥  
 सु-गंध-लेपन केलें प्रभुनें निज-हस्ताचि 'मदंगा ॥ ७८ ॥

१ सोन्याची नगरी. २ नानाप्रकारच्या बाणा. ३ ज्यांना उपमा. नाहीं अशीं. ४ उत्तम प्रकारे अलंकारांनीं शोभविलेलें. ५ शेंकडो दासीसहित. ६ आलिंगन देई. ७ फार मोठ्या मनाचा. ८ त्या समृद्धीचें कारण. ९ मोठा ऐश्वर्यवान् जो यदूत्तम म्हणजे यदुकुलांत उत्तम श्रीकृष्ण त्याचें दर्शन. १० इच्छिलेलें. ११ ज्याच्या पायांच्या ठिकाणीं तीर्थ आहेत अशा श्रीकृष्णानें. १२ ( मत्+पद+अवनेजन ) ज्यांत माझे पाय धुतले आहेत असें पाणी ( अवनेजन-अव+निज+धुणें ). १३ माझ्या आंगाला,

मज दीनांतें बंधो बंधो ऐसें वदला स्वामी ॥  
 'अन्वर्थता प्र-कट केली कीं दीन-बंधु या नामी ॥ ७९ ॥  
 सौहृद भैत्री सख्य' दास्य' त्या देवाचेंचि असावें ॥  
 जन्मोजन्मी तद्गजनाचें प्रेम मनांत यसावें ॥ ८० ॥  
 केलें कृतार्थ भुवन हि माझ्या सख्या मुकुंदा स्वामी ॥  
 तूं 'करुणा'बु-द-जीवन-सुख-कर मयूर चातक आम्ही ॥ ८१ ॥  
 ऐसा भगवत्सखा सुदामा स्त्रीसह भजे प्रभूतें ॥  
 इह-पर नित्यचि पवता झाला तेणें सुखें प्र-भूतें ॥ ८२ ॥  
 'दीनोद्धरण चरित्र विभूचें पावग गोड उदार ॥  
 राम-नंदनं मयूरेश्वरें फार मानिलें सार ॥ ८३ ॥  
 वाणी पवित्र करावयास्तव पृथुकोपाख्यान सुखें ॥  
 लेश-मात्र वर्णिलें पुन्हा' ही मयूरेश्वरेंच स्व-मुखें ॥ ८४ ॥  
 रसिक विष्णु-भक्तांहीं प्रेमें शिशु-भाषण परिसावें ॥  
 दोष निवारुनि गुण धेउनियां स्व-सुखानें नाचावें ॥ ८५ ॥  
 गावीं संत-चरित्रें हो ॥ तारक मधुर पवित्रें हो ॥ ध्रु० ॥

### रघुनाथपंडित.

हा कवीनें केलेला असा एकच लहानसा ग्रंथ प्रसिद्ध आहे, त्याचें नांव  
 नैल-दमयंती-स्वयंवराख्यान. हा ग्रंथ संस्कृत भाषेतील नैषधकाव्याच्या  
 आधारानें केलेला आहे. हा फार सुरस अमून ह्यांत यमकादि शब्दालंकार  
 व उपमादि अर्थालंकार चांगले साधलेले आहेत; आणि वृत्तेही नानाप्रका-

१ नांवाच्या अर्थास अनुरूप अशी कृति. २ एथें बहुधा एकार्थकच अशा अनेक  
 शब्दांची योजना करून कवीनें सुदाम्याचा प्रेमभर दाखविला आहे. ३ मयूरपक्षी करु-  
 णाबुद व चातकपक्षी करुणाबुद जीवन ( करुणारूप भेधोदक, असा अर्थ समजावा.  
 परंतु ही रचना अशीच असेल तर सदेष्ट आहे ). दीनांवा उद्धार 'करणारें. ५ एकद  
 आर्यावृत्तानें लिहिलें असून आतां आणखी साकोवृत्तानें लिहिलें आहे, म्हणून 'पुन्हाही'  
 म्हटलें आहे. ६ 'सीतास्वयंवर', 'रुक्मिणीस्वयंवर' इत्यादि संज्ञांवरून पाहतां  
 हा ग्रंथात्माही दमयंतीस्वयंवर. अशी संज्ञा दिली. असती तर चांगली शोभती, परंतु  
 'नैलदमयंतीस्वयंवराख्यान,' ही संज्ञा पुष्कळ दिवसींपासून प्रसिद्धास आलेली  
 दिसते.

रचीं थोजिलेलीं आहेत. रघुनाथपंडिताच्या कवितेंत श्लेषरचना बरीच आढळते; व तेणेंकरून स्थलविशेषीं कवितेस दुर्बोधत्व आलें आहे; तथापि ऐकंदरीनें पाहतां ह्याची कविता हृदयंगम आहे.

हा कवि शालिवाहन शकाच्या १७ व्या शतकाच्या अखेरीस होता असें म्हणतात. ह्याखेरीज ह्या कवीचें वृत्त काहींच माहीत नाहीं.

### नल-दमयंती-स्वयंवराख्यान.

- शा० वि० पुण्य-श्लोक-नृपावळींत पहिला होवोनि जो राहिला ॥  
तो राजा असतां समस्त महिला विश्रांति<sup>१</sup> शेषाहिला<sup>२</sup> ॥  
व्यासोक्तें अव-गाहिला बुध-जनीं नाना-गुणीं गाथिला ॥  
जो नामें नळ तत्कथौघ लिहिला तो पाहिजे पाहिला ॥ १ ॥
- गांति. इंद्रादिक वर असतां, कशी नल-सतीच होय दमयंती ॥  
सुंदर-सकल-वधूतें कशी न लसतीच होय दम-यंती ॥ २ ॥
- दिंडी. कथा बोलूं हे मधुर सुधा-धारा ॥ होय शृंगारा करुण-रसा थारा ॥  
निषध-राजा नळ-नामधेय होता ॥ वीरसेनाचा तनय महा-होता ॥ ३ ॥
- ” चौगुणीनें<sup>३</sup> जरि पूर्ण शीत-भानु ॥ नळाऐसा तरि कल-निधीं<sup>४</sup> वानूं ॥  
प्र-तापाचा जो न मावळे भानू ॥ तयासारीखा कोण दुजा मानूं ॥ ४ ॥
- ब० ति०. चंद्रासि लागति कळां<sup>५</sup> उप-राग येतो ॥

१ पुण्यश्लोको नलो राजा पुण्यश्लोको बुधिष्ठिरः । पुण्यश्लोका च वैदेही पुण्यश्लोको जनार्दनः ॥ २ राजा व प्रजा हीं दुराचरणी असलीं म्हणजे पृथ्वीला भार होतो, व त्यामुळें तिला मस्तकावर धारण करणारा जो शेष त्यालाही भार होतो असें मानिलें आहे. ह्या गोष्टीस लक्षून नलराजा मोठा सदाचरणी होता, व प्रजाही तशीच होती, हे दाखविण्याकरितां ' विश्रांति शेषाहिला ' इत्यादि वर्णन केलें आहे. ३ चौपटीनें म्हणजे पौर्णिमेचा पूर्ण चंद्र १६ कळांचा असतो, तो ६४ कळांचा होईल तर. ४ चंद्र-कला म्हणजे चंद्रबिंबाचा १६ वा अंश-श्लेषानें लेखनगायनाद ६४ कलांपैकीं प्रत्येक. तात्पर्य कीं, चंद्राला कला आहेत पण १६ आहेत; आणि नळराजाला तर ६४ कला आहेत; म्हणून त्यांची बरोबरी नाहीं. ५ नळराजा. ६ क्षयवृद्ध.

गंगेशि भंग' बहु पाण-उतार होतो ॥

जें होय चूर्ण तरि गौक्तिक तें कशाला ॥

नाहीं समान नळ-राज-महा-यशाला ॥ ५ ॥

शा० वि०. वाजीचें मन जाणता, सकळही राजी शिपाई जया ॥

याजी होउनियां द्वि-जांसि म्हणतो या जी धनें ध्यावया ॥

त्याजी जो धन-दापरी, सुकृत जें त्या जीवें ऐसें गणीं ॥

गाजी तो नळ भूप हूप धरुनी गा जी गुणींच्या गणीं ॥ ६ ॥

दिंडी. लोक-बंधू जो होय रवी-ऐसा ॥ कुवल्याला जो सुख-द चंद्र जैसा ॥

सांग नोहे तो कुसुम-चाप तैसा ॥ निपध-रायाशीं तुल्य-रूप कैसा ॥ ७ ॥

गोति. नाडी-ज्ञान जयाचें, स-रोग-बंधू चतुष्पद गणावे ॥

सुत तेजी-तुरगीचे; नळ-सम सुंदर कदापि न म्हणावे ॥ ८ ॥

१ लाटा. " भंग बहु " एणेंकरून पावसाळ्यांत पूर येतो तो सुचविला; आणि " पाणउतार " एणेंकरून उन्हाळ्यांत पाणी आटतें तें सुचविलें. तात्पर्य कीं, गंगेचें पाणी कमजास्त होतें आणि नळाचें यश सर्वदा एकसारखें असतें; तेव्हां चंद्र, गंगा व मौक्तिक हीं शुभ्र आहेत, तरी त्यांची नळयशाला उपमा देतां येत नाही. ह्या पद्यांत ' कळा,' ' उपराग,' ' भंग ' व ' पाणउतार ' ह्या शब्दांचे जे अनुक्रमें आंगास लागणाऱ्या कळा, निंदा, पीडा किंवा मोड व अप्रतिष्ठा हे व्यावहारिक अर्थ आहेत, त्यांस लक्षून कवीनें हे शब्द योजिलेले आहेत. २ पुण्य ज्याला प्राणाप्रमाणें आवडें; म्हणजे प्राणरक्षणाविषयीं जसे जपावें तसें सद्धर्म व न्याय ह्यांच्या रक्षणाविषयीं तो जपत असे. ३ लोकबंधू=लोकांचें हित करणारा, पक्षीं, प्रकाशानें लोकांच्या कर्मांचें नियमन करणारा. ४ कुवलय म्हणजे चंद्रविकासी कमल. हीं कमलें चंद्रोदयां विकासतात म्हणून ह्यांस चंद्र हा सुखद म्हणजे सुख देणारा आहे. तसा नळही कुवल्याला म्हणजे कच्या ( पृथ्वीच्या ) बल्याला म्हणजे सर्व पृथ्वीवस्त्या लोकांना सुख देणारा आहे. ५ अंगा-सहित. कुसुम-चाप म्हणजे मदन हा अनंग ( अंगरहित ) आहे. ६ ' सारोगबंधू ' ह्याचा अवयवार्थ=सारोग म्हणजे रोगी आहे बंधू म्हणजे भाऊ ज्याचा, तसा आहे. अर्थ ह्या शब्दाचा अर्थ धन्वंतरी ( देवांचा वैद्य ) असा ध्यावयाचा. त्याला सारोगबंधू म्हणण्याचें कारण असें कीं, धन्वंतरी आणि चंद्र हे दोघेही समुद्रमथनाच्या वेळीं एकाच क्षीरसागरापासून उत्पन्न झाले. म्हणून चंद्र हा धन्वंतरीचा भाऊ मानिला आहे आणि तो सारोग (क्षयी) आहे, म्हणून धन्वंतरी सारोगबंधू झाला. ७ तजा ( घांडा ), तुरगी (घोडी)चे सुत म्हणजे अभिनीकुमार. हे सूर्याचें पुत्र होते. त्वष्ट्याचा संज्ञानामक कन्या सूर्यास दिली होती, तिला सूर्याचें तेज सहन होईना म्हणून तिनें घांडीचें रूप धरिलें आणि सूर्यानें घांड्याचे रूप धरिलें. तेव्हा पुढे त्या उभयतांपासून हे उत्पन्न झाले, अशी कथा आहे. हे स्वर्गाचे वैद्य असून रूपानें सुंदर होते. ह्याचा अन्वय=ज्याचे नाडीज्ञान ( इतकें होतें कीं त्या-पुढें ) सारोगबंधू ( व ) तेजी-तुरगीचे सुत ( हे ) चतुष्पद गणावे; तेजी-तुरगाचे सुत नळ-सम सुंदर कदापि न म्हणावे.

शिक्ष०. कदा नेणों वोढी शरधितुनि काढी शर कदा ॥  
 कदा धन्वीं जोढी वरिवरिहि सोढी तरि कदा ॥  
 वि-पक्षाच्या वक्षावारी विवर-लक्षास्तव रणीं ॥  
 कळे राजेंद्राची त्वरित रार-सं-धान-करणी ॥ ९ ॥

ब० ति०. धाले धनी पुढिल याचक या नळाचे ॥  
 येतां फिरोनि समुदाय पथीं तयांचे ॥  
 मागावयास जन मागिल देखियेले ॥  
 त्याहींच ते सकळ पूरित-काम केले ॥ १० ॥

दिंडी. अशी अ-गणित गुण-कीर्ति नैषधाची ॥  
 फिरे भुवन-त्रयिं जान्हवीच साची ॥  
 असें असतां द्वि-ज. पांच सात याची ॥  
 भेटि घेती वैदर्भ-राजयाची ॥ ११ ॥

॥ बहू आशीर्वादासि तिहीं केलें ॥ भीम-भूषे मग तयां बोलिजेलें ॥  
 तुम्ही आलां कोठूनि अशा बोलें ॥ द्वि-जीं निषधापासाव म्हणजेलें ॥ १२ ॥

॥ भीम-राजा मग गिरा वदे ऐसी ॥ निषध-देशीं नळ-राज-रीति कैसी ॥  
 असें ऐकोनी वदति विप्र त्यासी ॥ वि-प्रयासीं वक्तृ-त्व ये जयांसी ॥ १३ ॥

ब० ति०. हे वामनैक-पद भूमि, नसोनि जंघी ॥  
 एके दिशींच दिन-राज नभास रुंधी ॥

१ विवर म्हणजे व्रण व लक्ष म्हणजे पाहणें. शत्रूच्या वक्षःस्थलावर व्रण दृष्टीस पड-  
 त्यामुळेच त्यानें वाण जोडिला व सोडिला, असें लोक अनुमान करीत. ( तो वाण  
 जोढीं केव्हां व सोढी केव्हां हें कोणाच्या दृष्टीस पडत नसे; इतकी त्याची चलाखी  
 होती हा भाव ). २ भीमराजाची. ३ ह्या चरणाचें तात्पर्य असें आहे कीं, नळाचे गुण  
 अनंत व अनुपम असल्यामुळे त्यांचें यथार्थ वर्णन आपणांस कसें करितां येईल ? ह्या  
 विचारांत ते पडले. ४ वामनैक-पद=वामन म्हणजे लहान मुलगा ह्याच्या एका पाव-  
 लाइतकी, तेव्हां ती नळाच्या विस्तीर्ण यशाला उपमा देण्याला योग्य नाही. वामना-  
 वतारीं विष्णूनें बलिराजापाशीं त्रिपाद भूमि मागितली, पण त्याच्या एका पावलांतच  
 सर्व पृथ्वी आटली, अशी कथा आहे; तिकडे ह्या वर्णनाचें धोरण आहे. ( पृष्ठ १११  
 श्लोक २६ पहा ). ५ दिनराज म्हणजे सूर्य हा जंघी म्हणजे वेगानें चालणारा नसू-  
 नदी ( म्हणजे लोकदृष्टीला तो संथ चालतोसा दिसतो ) एका दिवसांत आकाश  
 गेलांढितो; तेव्हां नळराजाच्या यशाला अशा लहानशा आकाशाची उपमा देतां  
 नाही.



‘वारोशि बानर-वि-लंघित होय तो कीं ॥

लोकीं नसे नल-यशस्तुलना विलोकीं ॥ १४ ॥

शा० वि०. जो पाहे सदसद्विचार हृदयीं, जोपा जनाची करी ॥

‘जो पावे समयीं’, विशेष गणितीं जो ‘पावनांभीतरां ॥’

सोपा जो सकळां द्विजां, सु-मतिचा सोपा, सदा लाभतो ॥

कोपातें न धरीच तो नळ मही-गोपायिता शोभतो ॥ १५ ॥

शा० वि०. जो धैर्ये धर-सा, सहस्र-कर-सा तेजें, ‘तमा दूर-सा ॥

जो रत्नाकर-सा गभीर, ‘शिर-सा भूपां, ‘यशो-हार-सा ॥

ज्ञाता जो सरसावला’ ‘नव रसांमाझारि शृंगार-सा ॥

शोभे तामरसाक्ष तो नळ रसा-नाथ स्तवूं फार-सा ॥ १६ ॥

दिंडी. अशी होतां नळ-चरित-कथा कांहीं । भीम-नामा भू-पाळ परिसतांही ॥

‘जवाळे होती लडिवाळ जे सदाही’ । सुता दमयंती नाम जीस पाहीं १७

मालिनी.

निषध-पति-कथा हे जे सुधेते जयंती ॥

परिसुनि दमयंती रंजली रंजयंती ॥

नवल मज न भासे ‘चंद्र-वंशैक-शाली ॥

नल तर ‘वन-माळी’ ‘भीमकीं हेचि झाली ॥ १८ ॥

१ वारोशि म्हणजे समुद्र, हा तर वानरांनीं ( मर्कटांनीं ) ओलोडला आहे; तेव्हा नलाच्या यशाला समुद्राचीही उपमा देवत नाही. २ ‘पाहण्यांत’ अथवा ‘समज’ असे दोनही अर्थ एथें शोभतात. ३ जो समयीं पावे म्हणजे प्रसंगीं कार्य करी म्हणजे उपयोगी पडे. ४ पवित्र करणारांमध्ये; ह्याच्या नासाच्या स्मरणानें स्मरणकर्ता पवित्र होतो अशाविषयी पुराण प्रमाण आहे. ५ सद्-बुद्धीचा सोपा म्हणजे घर. ६ ज्यापासून नेहमी लाभ होतो. ७ पर्वतासारखा-पर्वताला अचळ असें नांव आहे म्हणजे कांहीं झालें तरी तो हालत नाही, त्याप्रमाणें हा कसाही प्रसंग आला तरी डगत नव्हता, म्हणून धैर्यानें तसा. ८ तमा दूरसा-अज्ञानापासून दूर म्हणजे अज्ञानरहित. ९ समुद्राप्रमाणें-समुद्र फार खोल असतो त्याप्रमाणें-हा मनानें खोल; अर्थात् गंभीर. १० राजांमध्ये श्रेष्ठ. ११ यशस्व आहे हार ज्याचा असा म्हणजे सत्कीर्ति हेंच ज्यानें भूषण होतें; त्याच्या शरिराला शोभा आणण्याला इतर भूषणांची गरज नव्हती. १२ पुढें आला-पहिली प्रदवी पावला, नळ रसांत शृंगार जसा पहिला तसा सर्व ज्ञानीजनांत हा पहिला. १३ नवरस-शृंगार, हास्य, करुण, रौद्र, वीर, भयानक, बीभत्स, अद्भुत आणि शान्त. १४ ब्राह्मण नलाचें वर्णन करीत असतां तें वर्णन संपे तोंपर्यंत एकसारखी. १५ चंद्र-प्रकाश एकदाच शोभणारा. १६ कृष्ण. १७ कृष्णाकडे-भीमकी म्हणजे रुक्मिणी आणि नळाकडे भीमकी म्हणजे भीमकन्या दमयंती.

- मा०भा०. नल-राज-कथा सुधाचि' साजे ॥ दमयंती 'वर-वर्णिनी वि-राजे ॥  
मिळणी' उभयांशि होय जेथें ॥ अधिकारी' अधिकानुराग तेथें ॥ १९ ॥
- दिंडी. कथा तेथिल ही होय असो ऐशी ॥ हेर आला तो वदे नैषासी ॥  
तुझ्या कथनीं वैदर्भ-राजयासी ॥ प्रीति हीती तनयाहि तयापासी ॥ २० ॥
- शा०वि०. बापाच्या उजवे कडेसि बसली म्यां पाहिली नोवरी ॥  
व्यापारांतर टाकुनी तव कथालापासि जे आदरी ॥  
तापातें हरिते करोनि मधुरालापासि जे सुंदरी ॥  
ज्या पावे जगदीश, 'सांग-सुमनश्चापा नृ-पा त्या वरी ॥ २१ ॥
- व०ति०. जें अंतरंग पिवळें सरसीरुहाचें ॥ भासेमनांत मज अंग तसें तियेचें ॥  
गोरोचनापरिस गौरअसें गणावें ॥ सोनेच बावनकसी न कसें म्हणावें ॥ २२ ॥
- दिंडी. असें बोले तो चार समाचारा ॥ करी दमयंती नल-मनीं विहारा ॥  
नोवरीहे मज होय कशी दारा ॥ कळ लागे तें भू-प या विचारा ॥ २३ ॥
- " वि-भूतीनें झांकला अनळ-सा तो ॥ गुप्त दमयंती-विरह नृ-पा होतो ॥  
नित्य पोटीं वडवाभि पेट घेतो ॥ सागरानें तो काय सांगितो ॥ २४ ॥
- आर्या. रजनी दिवस गमेना नृ-पतिस संगीतही सुख गमेना ॥  
मन कोठेहि रमेना म्हणोनि करि वन-वि-हार सह सेना ॥ २५ ॥
- व०ति०. गंगा-तरंग-सम जो निज-देह-वर्णी ॥  
मृगापरी रुचिर कांति जयाशि कर्णी ॥  
जंघाल जो पवन-संगतिची सवे घे ॥  
शृंगारिला हय तयावरि भू-प वेघे ॥ २६ ॥

१ अमृत. २ उत्कृष्ट स्त्री. ३ एकत्र होणे. ४ दमयंतीमध्यें. ५ हक्कदार. ६ अधिक प्रीति. ह्या श्लोकाचें तात्पर्य—अमृत हा उत्तम पदार्थ पडला आणि दमयंती ही उत्तम पदार्थाचें वर्णन करणारी म्हणजे गुण घेणारी पडली; म्हणून या दोघांचा मिलाफ झाल्यावर अधिक अनुराग म्हणजे प्रीतिच हक्कदार म्हणजे हक्काची आहे म्हणजे खचीत होणारी आहे. गुणी आणि गुणज्ञ ह्यांची गांठ पडल्यावर गुणवानाविषयी गुणज्ञाचे चित्तांत प्रीति उत्पन्न होते, तद्वत्. एथें श्लेषानेही एक दृष्टांत सुचविला आहे; तो असा—सुधा म्हणजे चुना आणि वरवर्णिनी म्हणजे हळद ही एकत्र मिळालीं असतां अधिकच अनुराग म्हणजे रक्किमा येतो, तद्वत्. एकंदर तात्पर्य कीं दमयंती ही नळाची कथा ऐकून रिझली म्हणून वरच्या श्लोकांत जे सांगितलें तें योग्यच आहे; कारण तें तसेंच व्हावयाचें. ७ अंग धारण करणारा मदन. हे " नृपा " ह्याचें विशेषण. ८ सुख देणारें. ९ वायूच्या अत्यंत वेगाची सवय घेई. 'सवे' असा पाठ घेतल्यास तो आपणाबरोबर बारा मात्र सोबत घेई, असा अर्थ. तात्पर्य कीं वायुप्रमाणें जलद चालणारा.

ब० ति०. . . . . जो अंबरीं उफळतां खुर लागलाहे ॥  
 तो चंद्रमा निज-तनूवरि डाग लाहे ॥  
 जो या यशास्तव कसें धवल-त्व ने वे ॥  
 शृंगारिला हर्य तयावरि भू-पं वेंचे ॥ २७ ॥

दिडी. सर्वे सेना भू-पाळ निघालाहे ॥ शींव लंघी उद्यान एक पाहे ॥  
 रिघे तेथें मित सेवकांसि बाहे ॥ फौज सारी बाहेर उभी राहे ॥ २८ ॥  
 ११ पनस जंबू जंबीर वि-विध निवें ॥ कुंद चंदन माकंद सु-दाडिबें ॥  
 तुंग नारिंगे वि-कसलीं कदंबें ॥ वसति तेथें शुक्र-सारिका-कदंबें ॥ २९ ॥  
 वंशस्थ. लते-तळीं रुंद नि-रुंद कालवे ॥ गळोनि तेथें मकरंद कालवे ॥  
 परागही सांद्र तयांत रंगती ॥ फुलांसवें भृंग-तती तरंगती ॥ ३० ॥

आर्या. उपरि स-कंटक साचे परंतु सांचे जयांत सु-रसाचे ॥  
 घोंस असे फणसांचे षण्मासांचे कितेक वरसाचे ॥ ३१ ॥

उ० व०. तया वर्नी एक तटाक तोर्यें ॥ तुडुंबलें; तामरसानपायें ॥  
 निरंतरामंद मरंद वाहे ॥ तपांतही यास्तव रिक्त नोहे ॥ ३२ ॥

द्व० वि०. अ-मृतही पयही म्हणवीतसे ॥ उभय होय तसी रुचि वीतसे ॥  
 मधुर सारस तें जल गा तसें ॥ मधुर सारस यास्तव गातसे ॥ ३३ ॥

ब० ति०. पीतां मरंद उदरं-भर-बंभराचें ॥ जे होय मंदिरहि सुंदर इंदिरचें ॥  
 जे पद्म तोथिल सहस्र-दळां धरीतें ॥ प्रत्यक्ष सूर्य-किरणांस विसावर्वातें ॥ ३४ ॥

दिडी. तया कासारीं राज-हंस पाहे ॥ राज-हंसाचा कळप पोहताहे ॥  
 तयांसाठीं हे वापिकाच पोहे ॥ नळें केली हें कोण म्हणे नोहे ॥ ३५ ॥

१ (रंगामुळें) शोभतात. २ साठे. सु-रसाचे साठे म्हणजे गरं. ३ तामरस म्हणजे कमल व अनपाय म्हणजे अविनाश. कमलें विपुल असून त्यांचा नाश होत नसल्यामुळे हें 'अमंद मरंद वाहे' ह्याचें कारण. ४ सरोवरांतलें. ५ एका जातीचे पक्षी आहेत. हे बगळ्यासारखे असतात; पण त्यापेक्षां मोठे असतात. अन्वय—गा तें सारस जल तसें मधुर ( कीं ) अमृतही पयही म्हणवीतसे; ( कारण ) उभय होय तसी रुचि वीतसे; यास्तव ( तेथील ) सारस मधुर गातसे. ६ लक्ष्मीचें नांव पद्मालया असें आहे. तेव्हां अर्थात् कमल हें क्षिचें मंदिर आहे, तें भ्रमराचेंही मकरंद पिताना मंदिर होतसे. तात्पर्य कीं, त्या सरोवरांतील कमलांत मकरंद विपुल असून इतका मधुर असे कीं तो पिण्यां भ्रमर गुंतले असतां संध्याकाळाचें भान न राहून गुंतून राहत. ७ विसावा देतें. म्हणजे सूर्याच्या सहस्रकिरणांसही सहस्र-पत्रांचीं कमलें वरचेवर धरून ठेवीत. तात्पर्य, कमलें मोठमोठालीं व तेजस्वी असून सरोवरांतील उदक गार राही. ८ राज-भेष्ट ( नळ ).

दिंडी. 'तया हंसांचे देह कांचनाचे ॥ पक्ष शळकती बीज जशी नाचे ॥  
रंग माणिकसे चंचुचे पदांचे ॥ जसे अधरीचे 'भीम-कन्यकेचे ॥ ३६ ॥

व० ति०. ' त्यांतील एक कल-हंस तटी निजेल ॥  
जो भोगला जल-विहार वि-शेष केला ॥  
पोटीच एक पद, लांबविला दुजा तो ॥  
पक्षी तनू लपवि भू-प तया पहातो ॥ ३७ ॥  
टाक्री उपानह पदे अति-मंद ठेवी ॥  
केली विजार वरि डौरहि मौन सेवी ॥  
हस्ती करी बलय उंच अशा उपार्यी ॥  
भू-पें हळूच धरिला कल-हंस पार्यी ॥ ३८ ॥

मालिनी. कलकल कल-हंसे फार केला सुटाया ॥  
फडफड निज-पक्षी दाविलें की उडायला ॥  
नृ-पतिस मणि-बंधी टोंचिता होय चंचू ॥  
धरि सु-दृढ जया तो काय सोडील पंचू ॥ ३९ ॥  
तदितर ख-ग भेणें वेगळाले पळाले ॥  
उप-वन-जल-केली जे कराया मिळाले ॥  
स्व-जन गवसला जो त्याजपारशी नसे तो ॥  
कठिण समय येतां कोण कामास येतो ॥ ४० ॥

दिंडी. न सोडी हा नळ भूमि-पाळ मातें ॥ असें जाणोनि हंस वदे त्यातें ॥  
हंस हिंसा नच घडो तुझ्या हातें ॥ स्व-स्थळातें पावेन पक्ष-पातें ॥ ४१ ॥  
जागजागीं आहेत वीर कोटी ॥ भले झुंझारहि शक्ति जयां मोठी ॥  
तयां माराया धैर्य धरीं पोटी ॥ पांखरूं हे मारणें बुद्धि खोटी ॥ ४२ ॥

१ दमयंतीच्या खालच्या ओठाचा रंग एकच तांबडा असतां बहुवचन योजण्यामध्ये,  
पहिल्या दोन चरणांतील 'चे' ह्या अक्षराशीं मेळ बसविणें हाच कवीचा उद्देश दिसतो.  
२ कलहंसाचा पाय धरून त्याला पकडिलें. कोणाला धरावयाचें असतां त्याचा जो  
अवयव धरावयाचा तद्वाचक शब्दाची सप्तमी योजण्याचा संप्रदाय संस्कृतांतही आहे:  
जसें वाल्मीकिरामायण—

सतं रुचिरमाक्रम्य देशमाश्रमकर्मणि ॥

हस्ते गृहीत्वा हस्तेन रामः सौमित्रिमगधीत् ॥

३ अन्वय-जो गवसला त्याजपारशी तो स्वजन नसे. ४ उडून.

दिदी. वधुनि माझी हे कनक-रूप काया ॥ कटक-मुकुटादिक भूषणें कराया ॥

कझी आशा उपजली तूज राया ॥ काय नाही तूजला दया माया ॥ ४३ ॥

शा० वि०. म्हातारी उडतां नयेवि तिजला मासा मदीया अशी ॥

कांता काय वदों 'नव-प्रसव ते सातां दिसांची तशी ॥

पाता त्या उभयांस मी, मज विधी घातास योजीतसे ॥

हातामाजि नृ-पा तुझ्या गवसलों आतां करावें कसें ॥ ४४ ॥

पद. 'हर हर सांपडलों, सांपडलों ॥ कैसा फांशीं पडलों ॥ ध्रु० ॥

इतर नदी जळ टाकीं ॥ टाकुनि आलों याच तटाकीं ॥ १ ॥

सोडुनि 'मानस-केली ॥ कापुनि ध्याया आलों शेली ॥ २ ॥

ठेविन तव पदिं माथा ॥ आतां सोडविं मज रघु-नाथा ॥ ३ ॥ ४५ ॥

दिदी. सखे माझे परतोनि घरा येतां ॥ तुवां सजणे हा समाचार घेतां ॥

तया शोकें घायाळ हृदय होतां ॥ कशी होशिल तें आठवितों आतां ॥ ४६ ॥

„ थोर होतिल बाळकें तुझीं 'बाळे ॥ तुला कामा येतील वेल्हाळे ॥

माय माझी बैसेल शोक-शाळे ॥ मला आठवितां हृदय तिचें पोळे ॥ ४७ ॥

मालिनी. स-दय हृदय याचें भू-प हा ताप-हारी ॥

म्हणुनि परिसतां मी होय एथें वि-हारी ॥

मजहि वध कराया घातकी पातला जो ॥

वरुनि पति असा ही भूमि कैसी न लाजो ॥ ४८ ॥

ब० ति०. एणेंपरी परिसतां अति दीन वाचा ॥

हेलावला नळ पयोधि दया-रसाचा ॥

सोडी, म्हणे वि-हर जा अथवा फिराया ॥

राहें यथा-निज-मनो-रथ हंस-राया ॥ ४९ ॥

मालिनी. सुटुनि स्व-ग पळाला बैसला शाल-शाखे ॥

क्षणभरि निज-देहीं मुक्ति-वि-श्रांति चाखे ॥

स्व-जन तंव तयाचे भोंवताले मिळाले ॥

कवळिति निज-बंधू बाप्प-बिंदू गळाले ॥ ५० ॥

शिवरिणी. विसांवा घे कांहीं उडुनि लवलाहीं परतला ॥

नृ-पाळाचे स्कंधीं बसुनि मणि-बंधीं उतरला ॥

म्हणे हंस क्षाणी-पतिस तुज कोणी सम नसे ॥

दयेचा हा ठेवा तुजजवळि देवा बहु वसे ॥ ५१ ॥

दिही. ऐक राया तूं थोर दय्य-सिंधू ॥ नीति-सागरही तूंच दीन-बंधू ॥

निखंदूनी बोलिलें नको निंदू ॥ सकल वदसी तरि पाय तुझे वंदूं ॥ ५२ ॥

॥ पारधीमाजी ख-गा मृगा राजे ॥ करिति हिंसा जी तीच बरी साजे ॥

तुवां दिधली मज मोकळीक बा जे ॥ दया केली ही कीर्ति तुझी गाजे ॥ ५३ ॥

॥ हंस मिळणें हें कठिण मही-लोकीं ॥ सोनियाचा तो नवल हें बिलोकीं ॥

तशा मजलाही सोडिलें तुवां कीं ॥ तुझा ऐसा उप-कार मी न झार्कीं ॥ ५४ ॥

॥ तुझा कर-पंजर होय मला थारा ॥ तुझ्या वचनांचा ओघ दुग्ध-धारा ॥

तुजें मानस बहु थोर गा उदारा ॥ सत्य-लोकेशहि तूंचि गुणागारा ॥ ५५ ॥

॥ किती रावे असतील तुझे धामीं ॥ किती कोकीळा सारिका तसा मी ॥

चित्त जडलें हें तूझिया लगामीं ॥ नृ-पा स्वामी मज योजिं तुझ्या कामीं ॥ ५६ ॥

व० ति०. हें पांखरूं मजसि येइल काय कामा ॥

ऐसें नृ-पा न वद पूरित-लोक-कामा ॥

मोलें उणें व्यजन तें धरितां पुढारी ॥

छाया करी तपन-दीप्तिसही नि-वारी ॥ ५७ ॥

मालिनी. वर-नृ-पति वि-राजे भीम हें नाम ज्याला ॥

वर दमन-ऋषीनें दीधला कीं तयाला ॥

वर-सुत दम-नामा, दांत-नामा द्वितीय ॥

वर-तनु दमयंती नंदिनी हे तृतीय ॥ ५८ ॥

व० ति०. तेजो-निधीस तनया यमुना जसी ते ॥

सीतः जशी सु-जनका जनका तसी ते ॥

ते आवडे सुतहि ते न तसे तयाला ॥

ते नोवरी करवितों तुज मी दयाला ॥ ५९ ॥

॥ राया स्तिचें मुख सुधा-कर या द्वयाला ॥

नाहीच वेगळिक हें गमतें मनाला ॥

१ अन्वय—वदसी तरि ( आम्ही ) सकल तुझे पाय वंदूं. म्हणजे तूं सांगझील तर, आम्ही सारे तुझ्या पायां पडून क्षमा मागूं. २ एथें मानस सरोवर व ब्रह्मदेव हे अर्थ श्लेषानें सुचविले आहेत. ३ श्रेष्ठ. ४ प्रसाद, देणगी. ५ ज्येष्ठ म्हणजे पांडिता मुलगा. ६ उत्तम शरिराची. ७ जनक राजाला. ८ बापाला. ९ वाटलें असतें.

सं-पूर्ण नित्य असता नसता कलंकी ॥

हा चंद्र हैं मुख असें मग कोण शंकी ॥ ६० ॥

५० ति०.

चापेकळीपरिसही सरल-त्व नाकी ॥

जीचा धरी अधर 'विद्रुम-भावना की' ॥

भासे मनांत मज 'बिंब-फळ भ्रमानें' ॥

कीं सत्य चंचु-पुट बोढविलें शुक्रानें ॥ ६१ ॥

५६.

रूपवती ते भूप-सुता अनु-रूप नसे दुसरी वनिता ॥

हूप धरुनि वरीं तिजला अनु-रूप पयोधि जशी सरिता ॥ ६० ॥

बीज अ-चंचळ शीतळ जे तजवीज कशी तुज हे नुमजे ॥

नीज जशी तुझिया नयना 'सुख-बीज' स-पल्लव भाव लता ॥ १ ॥

सुंदर-ता तव तीजविणें अति मंद' गमे तरी काय जिणें ॥

कुंद-रदा तर मंदर-धारा सुंदरिला हो वश करिता ॥ २ ॥

'नूतन-नीर-ज-नूत-मुखी पुरु-हूत-वधूसि सखी निरखी ॥

दूत तुझा परि मीच सुखी करवान म्हणे 'रघुनाथ-नुता ॥ ३॥६२॥

५० ति०.

धाता करीच करिता मृदु हे न होती ॥

या कारणास्तव मनो-मय मूस ओती ॥

तेथें भरोनि पहिला 'रस' पूर्ण केली ॥

ओतीव हे न 'घटिताकृति बोलिजेली ॥ ६३ ॥

५९

ऐसीं खगेंद्र वचनें वदतां तयाला ॥

वि-श्रांतिही विरह-खेदहि फार झाला ॥

१ पोंवळ्याशीं सारखेपणा. २ अधरोष्ठ पोंवळ्यासारखा लाल असल्यामुळे त्यावर तोंडल्याची आंति होऊन. ३ राघूनें अधरोष्ठाने तोंडलें समजून तें खाण्यासाठी आपली चोंचच काय पुढें केली. एथें दमयंतीच्या नासिकेवर राघूच्या चोंचीची उत्प्रेक्षा केली आहे, म्हणजे तिचें नाक राघूच्या चोंचीसारखें लंब होतें हें तात्पर्य. ४ सुखबीज म्हणजे सुखाचें मूल आहे. ५ जशी निज सुखबीज (किंवा) सपल्लव लता (सुखबीज) (तशी) (ही) तुझिया नयना भाव. म्हणजे निद्रिनें जसें सुख होतें, किंवा पल्लवांनीं भरलेली वेल पाहून जसें सुख होतें तशी ही तुला सुख देईल असें समज. ६ फार विशोभित. ७ "नूत" शाबुल छंदाकरितां "नूत" असें घातलें आहे. नवी कमलानें जिवें मुख नूत म्हणजे स्तुत आहे म्हणजे नवीन कमलापेक्षांही जिवें मुख चांगलें. ८ रघुनाथपंडितानें स्तुत असा जो नळ झाला. ९ शृंगार. १० हे न घटिताकृति (बडलळ्या आकाराची) (तर) ओतीव बोलिजेली.

४० ति०.

आ-धार हा मज म्हणोनि गणोनि डोले ॥

झाला सर्वेचि विरही नळ-राज बोले ॥ ६४ ॥

वेल्लाळ ते न दिसतां विरहांधकारी ॥

चमलन मी हळुच चांचपतां पुढारीं ॥

चक्रापरीच सजलों असतां फिराया ॥

हंसा तुझा उदय होय सुखी कराया ॥ ६५ ॥

॥ ध्यानीं धरुनि तिजला मन हें निरीक्षी ॥

दृष्टीपुढें दिसतसे मज ते मृगाक्षी ॥

आहे जणों जवळि हे गज-राज-गामी ॥

ऐसाच भाव तंव बोलतसें तिला मी ॥ ६६ ॥

॥ भृंगें वि-राजित नवीं अरविंद-पत्रें ॥

पाहूनि मानुनि तिचींच विशाल नेत्रें ॥

घालीन अंजन अशा मतिनें तटाकीं ॥

आहा वृथा उतरलों भिजलों विलोकीं ॥ ६७ ॥

॥ हंसा विलोकुनि सुधा-कर अष्टमीचा ॥

म्यां मानिला निटिल-देश तिचाच साचा ॥

शंख-द्वयीं धरुनि कौकुमं कीर-वाणी ॥

लावावया तिलक लांबविला स्व-पाणी ॥ ६८ ॥

दिंडी. भला माझा तूं हंस गडी राया ॥ विरहदुस्तर-विस्तार निस्तराया ॥

चित्त नेधे मज तूज जा म्हणाया ॥ तैचि वाहन तरि तूं करीं फिराया ॥ ६९ ॥

॥ असें बोलोनी नळें रंजवीला ॥ अंजुळीमाजी हंस बैसवीला ॥

गमे चंपक-कुसुमौघ-हार झेला ॥ पाठवाया युवतीस सिद्ध केला ॥ ७० ॥

॥ स्वरित पुनरागम असो तुझा एथें ॥ झेंप घालीं सुख-रूप गगन-पथें ॥

नको विसरूं आम्हांसि असों एथें ॥ वदुनि धरिजे गहिंवरा मही-नाथें ॥ ७१ ॥

॥ बरें येतों म्हणऊनि हंस बोले ॥ उडुनि जातां बहु शकुन तया शाले ॥

१ असें मानून. २ चक्रवाकपक्ष्याप्रमाणें. रात्रीं चक्रवाक नर आणि त्याची मादी ह्यांचा वियोग होत असतो आणि तो तिला अंधारांत धुंडीत फिरत असतो, अशी कविप्रसिद्धि आहे. ३ शेषांनं सूर्य असा अर्थ घ्यावयाचा. सूर्योदय झाला म्हणजे चक्रवाकपक्ष्यांच्या जोड्याचा संयोग होत असतो. ४ कानशिलाच्या दोन हाडांमध्ये. ५ कुंकुमाचा, ह्याचा पुढील "तिलक" शब्दाकडे अन्वय. ६ खरोखर. ७ चित्त.



पवग-चंचळ मधु-बिंदु मुखीं आले ॥ वाम-भागीं उभयतां गरुड गेले ७२ ॥

दिंडी. उडत होते ख-ग वायसादि जाणा ॥ त्यां भासे तें हंस तो ससाणा ॥

नभा मानुनि कीं नि-कष-पाषाणा ॥ स्वर्ण-रेखा तें तेज मनीं आणा ॥ ७३ ॥

॥ असा वेगें तो नभामाजि धावे ॥ त्या वैदर्भी देशिं झणी पावे ॥

तेथ कुंडिन-नगरासमीप धावे ॥ राज-मंदीरीं गो-पुरीं विसावे ॥ ७४ ॥

मालिनी.

ख-ग मग नगरीचे गो-पुरीं झेंप घाली ॥

मृदु-पवन-गवाक्षीं वैसतां झोंप आली ॥

तदुपरि 'जव-शाली वेंचला चंद्र-शाला ॥

निराखि 'वि-तत-शाला राज-धानी वि-शाला ॥ ७५ ॥

चूर्णिका.

सकल-भुवन-ललामायमाना ॥

'मानाधिक-वि-भव-धनिक-सदन-शत-वि-राजमाना ॥

'कलश-जनित-मुनि-चक्रित-जल-धि-शरणाति-

विस्तृत-परिखांतरीं पायमाना ॥

'चंद्रशाला-वि-जित-सुर-विमाना ॥

जिचे सौध गगन-मंडपाधार-स्तंभाचि माना ॥

लाविति ते जल-दा निज-माना ॥

वासव-चाप जयांस कमाना ॥

ऐसी कुंडिन-नामधेय-नगरी राज-हंसें पाहिली ॥ ७६ ॥

व. ति.

कोणी वणिग् जन विक्री तुळितां तराजे ॥

कस्तूरिका तिजसर्वें अलिनी वि-राजे ॥

दोन्ही समान निरखी विकणार देतो ॥

घेणार तो न समजोनि उगाच घेतो ॥ ७७ ॥

१ वेगवान्. २ विस्तीर्ण आहेत वाडे जीमर्थ्ये अशी. ३ मानाधिक म्हणजे गणती होत नाही असे. ४ अगस्तिकृषि. अगस्तिकृषीनें समुद्रजल प्राप्ति केलें अशी कथा आहे; तेव्हां त्याला भ्यालेला जो समुद्र त्याचें रक्षण करणाऱ्या अक्षा अतिविस्तृत ज्या परिखा म्हणजे खंदक त्याच्यामध्यें अंतरीपायमान म्हणजे बेटाप्रमाणें असणारी. तात्पर्य कीं; कुंडिन-नगरीस सभोवतीं खंदक असून ते इतके मोठे होते कीं, त्यांत समुद्रसुद्धां सामावला असता. ५ अंतरीप=बेट. ६ देवांचीं विमानें फार सुंदर असून तीं पृथ्वीपासून फार उंचावर चालतात, त्यांपेक्षांही कुंडिन-नगरीतल्या चंद्रशाला म्हणजे बरण्या माण्या सुंदर आणि चंच होत्या; असें तात्पर्य.

तेणें तसें नगर तें धरितां निहारीं ॥

तेथें वि-लास-वन एक दिसे पुढारीं ॥

जेथें सु-शीतळ मही-तळ सांद्र साई ॥

जाई जुई फुल-मयी बहु आंव-राई ॥ ७८ ॥

पद. तया वर्नीं खेळे भूप-सुता ॥ ध्रु० ॥

खेळाविता बहु मेळविला सखि-मेळ तया सहिता ॥ १ ॥

राजस ते द्वि-ज-राज-मुखी गज-राज-गती ललिता ॥ २ ॥

ध्यात असे नळ-राज-कथा रघुनाथ-कवींद्र-नुता ॥ ३ ॥ ७९ ॥

व० ति०. तो मंडळाकृति फिरे उतरावयाला ॥

भैमी-मुखेंदु-परि-वेष म्हणों तयाला ॥

तेथें महीवरि असा ख-ग वैसताहे ॥

कीं सुंदरी मिज कुतूहल जेविं पाहे ॥ ८० ॥

जो वैसतां चपळ पक्ष-पुटीं धरेला ॥

हाणीतसे फडफडां ध्वनि हो उदेला ॥

पाहे तया ख-ग-वरासि वरानना हे ॥

मानी मनीं नवलही मग बोलताहे ॥ ८१ ॥

शिखरिणी. असा पक्षी लक्षी बहु-विह-ग-लक्षीं न मिळता ॥

सु-वर्णीं जो वर्णीं वद कबण वर्णीं कवयिता ॥

अगोई हा बाई त्वरित वरि जाईल पळुनी ॥

धरूं जातें हातें हळुहळु तयातें न कळुनी ॥ ८२ ॥

व० ति०. ऐसें वदे मग तयास धरावया हे ॥

तैं होय हंस-गमना पहिलीच आहे ॥

वाजेच ना वलय नूपुर-नाद नोहे ॥

तो तद्रतीस निरखूनि कसा न मोहे ॥ ८३ ॥

हे मंद-मंद-पद सुंदर कुंद-दंती ॥

चाले जसा मद-धुरं-धर इंद्र-दंती ॥

हंसा धरूं जवळि जाय कृशोदरी ते ॥

१. पक्षीला. २. दमयंती पहिलीच हंसगमना (हंसगमना हळू चालणारी) होती ती पुनः हंस धरण्याकरिता तशी झाली, म्हणजे श्लेषाने, हंसाकडे गमन करणारी झाली.

‘निष्कण-कंकण-करासि पुढें करीते ॥ ८४ ॥

हु० वि०. गवसलाच असा ख-ग भासला ॥ तंव तदीय सखी-जन हांसला ॥  
मग संवेंच बुझावुनि हांकिला ॥ उडविलाचि पिटाळुनि टाकिला ॥ ८५ ॥

व० ति०. काहीं उडोनि गगनीं मग नीट येतो ॥  
नाहींच दूर न समीप बैसे तसा तो ॥  
पाहे सुधा-कर-मुखी कल-हंस-राया ॥  
लाहे मनो-रथ तयास पुन्हा धराया ॥ ८६ ॥

सबाई. हंस धरीन म्हणोनि मनो-रथ हा मज होय वि-नोद तुम्हांला ॥  
हा कल-हंस पिटाळवितां हि, पुन्हा उडवाल तया विहगाला ॥  
जा परत्याच, तुम्ही नलगेच, असें वदुनी नृप-राज-सुता ते ॥  
राहविला सखिचा जन आपण-नात्र तयास धरूं मग जाते ॥ ८७ ॥

व० ति०. रागेजली अरुण-कांति वि-राजवीते ॥  
हे एकली सु-तनु चंद्र-कला तसी ते ॥  
गेली हळूच कल-हंस समीप केला ॥  
काहीं पुढें फडकला अव-लोकजेला ॥ ८८ ॥

११  
आणीकही पद न वाजत मंद चाले ॥  
जो चालतां पदर सांवरिला न हाले ॥  
हेही करी निज-करीं ख-ग सांपडेसा ॥  
तोही हळू हळूच होय पलीकडेसा ॥ ८९ ॥

मालिनी. भव-गज-गमनेनें मागुती चाल केली ॥  
वि-नत-तनु-लता हे तत्समीपास गेली ॥  
पुनरपि फडके तो फारसा दूर नाहीं ॥  
जवळि जवळि ऐसा भासला हंस काहीं ॥ ९० ॥

व० ति०. हसैं तदा चतुर-सं-मत युक्ति केली ॥  
ते जालवीत सु-तनु बहु दूर नेली ॥  
‘छाया तियोशि दुसरी तिसरी वनाळी ॥  
जे सांवळी युवति-तुल्य दिसे निराळी ॥ ९१ ॥

१ हातेंत कांकण होती तीं न वाजावीं म्हणून हात न हालविता. २ तिला दुसरी सावळीका तिचीच छाया होती आणि तिसरी वनपांथ होती. तात्पर्य की, तेथे तिच्या-शिवाय दुसरे कोणी मनुष्य नव्हतें.

प्रभाशिकः. तया वनांत एकली ॥ वि-लासिनी विलोकिली ॥

मदें भरोनि डोलतो ॥ तियेस हंस बोलतो ॥ ९२ ॥

दिंडी. भूमि-भागीं फिरणार तूं तुला मी ॥ कसा सांपडेन सांग गगन-गामी ॥

बाळ बाळे जरि होय चंद्र-कामी ॥ हस्त त्याचा लागेल काय सोमी ॥ ९३ ॥

,, असो, सांपडतो तुझ्या करामाजी ॥ पुन्हा सुटका करिशील काय माझी ॥

कसा पातेजुं बाळ-बुद्धि तूझी ॥ स्त्री-स्वभायें बहु आज्ञेशील बाजी ॥ ९४ ॥

माळिनी. चतुर नर जसा हा बोलतो हंस तैसा ॥

तरि न धरि मृगाक्षी वि-स्मयीं भाव कैसा ॥

पळुनि तिज निखंदी तीस तो खेद नाही ॥

शिणहि विसरली ते बोलती होय काहीं ॥ ९५ ॥

दिंडी. कोण तूं गा कोठील कवणियाचा ॥ कसा झाला तव देह सोनियाचा ॥

कशी आली ही तूज मनुज-वाचा ॥ काय भाग्योदय सांगुं या वनाचा ॥ ९६ ॥

,, धरिल पाहिल सोडील असा पाहीं ॥ मजवरता विश्वास तुझा नाही ॥

असो, पुसतें ते सांग कथा काहीं ॥ जाईं अथवा मग याच वर्नी राहीं ॥ ९७ ॥

,, असें बोलोनी मौन धरुनि राहे ॥ काय बोले तो हंस असें पाहे ॥

तदा त्याचा वचनौघ असा वाहे ॥ राज-कन्ये तूं आयकें गिरा हे ॥ ९८ ॥

,, ब्रह्मदेवाचे बहु विमान-वाही ॥ हंस आहेती ऐकिलें तुवांही ॥

तया वंशीं सौवर्ण-देह हाही ॥ ज्यासरीखा सखि सर्व-मान्य नाही ॥ ९९ ॥

ब०ति०. मंदाकिनीमधिल जीं कनकारविदें ॥

तीं जेवितों मृदुल-नाल-मृणाल-कंदें ॥

आम्ही असों नृप-सुते तरि कांचनाचे ॥

जे कार्य ते धरिल कीं गुण कारणाचे ॥ १०० ॥

,, जो मानेसीं वि-हरतो वि-हरो परी तो ॥

कां आमुची कुल-सती अ-सती करितो ॥

राखीं नळा निज-यशो-मय-हंस राया ॥

आलों मर्हावर फिराद अशी कराया ॥ १०१ ॥

१ मी विचारितें ती (गोष्ट). २ म्हणून. ३ मानस-सरोवरी. ४ कुलाची कीर्ति. ५ खोटी. ६ नळाचा यशोमय हंस हा मानससरोवरी येऊन विहार करतो तो झुडाल करी, पण "आम्ही सुवर्ण-कांति हंस" ही जी आमच्या कुळाची कीर्ति आहे ती नुद्दीशी करतो. कारण तो शुभ असल्यामुळे आम्ही शुभ होतो. झाकरीता हे नळा, आपला यशोमय

व० ति०. मी गुंतलों नळ-महींद्र-गुणौघ-पार्शी ॥  
 सेवेसही मग करोनि तयाच पार्शी ॥  
 आलोकुनी कवण या चतुरा न नाचे ॥  
 लोकेशता विभवही चतुराननाचे ॥ १०२ ॥

११. एकांत लेखनहिं याचनहीं करीतो ॥  
 माझी तनु-द्युति समीप तदा धरीतो ॥  
 याकारणें नळ मला बहु आस मानी ॥  
 तो सांगता निज-मनो-रथ होय कार्नी ॥ १०३ ॥

१२. आधींच नैषध-कथा नवनीत-मेल ॥  
 होता अलं-करण-रूप इच्या जिमेल ॥  
 हंसोदयें विघरतां अधरीं धरी ते ॥  
 स्वीकारितां वचन तें मग आदरीते ॥ १०४ ॥

वि०. नळें तुजशीं एकांत काय केला ॥ तोचि ऐकाया जीव हा भुकेला ॥  
 तया बोलोनी निवविं या भुकेला ॥ ऐकवावा मज म्हणुनि नाथिकेला ॥ १०५ ॥  
 नळाशीं जो एकांत तुझा तो कां ॥ प्र-कट कीजे म्यां सांग इतर लोकां ॥  
 धन्य होळे न करोनि तदालोका ॥ नळ-कथेनें हे कर्ण धन्य हो का ॥ १०६ ॥  
 निषध-राजी हे फार दिसे राजी ॥ असें हसें जाणोनि मनामाजी ॥  
 बोलिजेली नळ-राज-कथा हे जी ॥ मला हेजीब तीशि म्हणे हे जी ॥ १०७ ॥  
 नळ म्हणाला मज सहज धरुनि बाहीं ॥ तुला कोटेंही बंक अटक नाहीं ॥  
 सकळ भुवनें तरि फिरुनि राज-गेहीं ॥ एक नवरी मज योग्य बरी पाहीं ॥ १०८ ॥

व० ति०. एकांत हाच वदला मज जाण बाळे ॥  
 तू सांग तो वर तुला रुचला रसाळे ॥  
 एणेपरी परिसतांच तया अनन्या ॥  
 ते बोलते चतुर सुंदर राज-कन्या ॥ १०९ ॥  
 मी जाण देवनळही स्व-करीं धराया ॥

हंस आपणाजवळ राखून ठेव अशी किर्याद करण्माकर्ता पृथ्वीवर आले आहे. तात्पर्य  
 की, नळाची निष्कलंक कीर्ति मानससरोवरापर्यंत गेली होती.

१ गोळा. २ सूर्योदयें, पक्षी; हंसागमनानें. ३ न ऐकलेला म्हणून. ४ कोटेंनात  
 कि. ५ जवळ कधी दुसरें नव्हतें अशाला म्हणजे एकट्याला. ६ (अन्वय-१)-कारण  
 कवण ओवरी लेखीं सुख होय (तांवरि) देवनळ ही स्वकरी धराया (योग्य वाहे  
 असें) मज लाब जाया (मला) निलंबता प्राप्त होण्याला चतुरा मी सांगून काय.

सांगेन काय चतुरा मज लाज जाया ॥

काळें करुनि सुख जोंवरि होय लेखी ॥

हें बोलणें स्व ग मनीं उभयार्थ लेखी ॥ ११० ॥

श्रवणी.

श्लेष-शब्दे इणें भाव सांगीतला ॥

नैषधाधीश तो नाथ मागीतला ॥

होय 'जाणीयली घे त्रपा-कंचुला ॥

हंस बोलावया हालवी चंचुला ॥ १११ ॥

४० ति०.

गाठ्याळ जें हृदय सांद्र न होय ज्याचें ॥

नामोचि देवनळ कार्य नसे त्याचें ॥

धतूर हा कनक-नाभ सदा धरीतो ॥

होईल काय रसिका कनकापरी तो ॥ ११२ ॥

ती बोलते युवति, लाज मनीं दडाली ॥

होती, तुवां विघरतां मन ती उडाली ॥

आतां वरू नळ-वरासि तुला नबाजू ॥

गाऊं तुझी स्तुति करुनि कशास लाजू ॥ ११३ ॥

मालिनी.

परिसुनि वच ऐसें जें इणें बोलिजेलें ॥

पत्मा-कुल-वतसें अंतरीं ध्याइजेलें ॥

हें जाण. अर्थ-कांहीं काळानें जोंपर्यंत नळ मला वरील, तोंपर्यंत देवनळही हातीं धरण्याला म्हणजे लेखद्वारा वरस्पराचें मनोगत परस्परांस कळविण्यामध्ये सुख करून घेतलें पाहिजे. मला जास्त बोलण्याला लाज वाटते. तूं चतुर आहेस. तुला आणखी सांगणें नको. अथवा-(अन्वय-२) (हे) देवनळ (नळराजा) या (व) ही (मां) स्वकरीं धरा. मी जाण (जाणती) मज जाया (आपण होऊन जाण्याला) लाज न काय? काळें करुनि इत्यादि (पूर्ववत्) (असें) चतुरा सांग. अथवा (अन्वय ३)-चतुरा मला लाज काय? (हे) देवनळ या (व) ही जाया (स्वस्त्री म्हणून) स्वकरीं धरा, (असें) मी काळें करुनि सांगेन जाण. (जोंपर्यंत तो मला वरी) (वरील) तोंवरि लेखीं सुख होय. अथवा-(४) नळ हा देव ही म्हणजे देव असला तरी दैवीं लिहिलें असेल त्याप्रमाणें कांहीं काळानें त्याचें प्राप्तिरूप सुख होईपर्यंत मला निर्लज्जता येण्याला मी तो पाणिग्रहण करण्यास योग्य आहे असें सांगेन काय? तात्पर्ये को, तुला नळ हा वर आवडला की नाही म्हणून तूं पूर्वे श्लोकांत विचारिलें, तर स्त्रिया अमुक वर आवडला असें कधी सांगत असतात काय? असें सांगण्यास त्याला लाज नाही काय? देव असले तरी सांगणार नाहीत; असें उत्तर दिलें. ह्यांत लाजेमुळे सांगत नाहीत पण जनांतून तसें असतें असें सुचविलें ह्यावरून नळच इष्ट आहे असें दिसविलें.

१. ओळखिली गेली-म्हणजे तिचा भाव हंसानें जाणिला. २. रत्नगंध, मुद्द, कामल.

पर-वश-हृदया हे नैषधे राज-हंसें ॥

म्हणुनि समजतां हें बोलिजे राजहंसें ॥ ११४ ॥

दिंडी. जशी रंजलि आहेस निषध-भूषीं ॥ तसा तोही रंजला तुझ्या रूपीं ॥

दैव-घटने अन्योन्य व्हाल सोपीं ॥ तुम्ही नांदालहि सत्य हें निरोपीं ॥ ११५ ॥

,, कोण योजावी नोवरी नळाला ॥ ब्रह्मदेवांनं हा विचार केला ॥

तुझा नामाक्षर-संघ घेइजेला ॥ असें भासतसे माझिया मनाला ॥ ११६ ॥

मालिनी.

नळ-रहित वराशीं तूज योजुनि पाहे ॥

तारि मग विधि ऐसा कोण तो मूढ आहे ॥

अ-चतुर नर तोही जाहल्या जेविता कीं ॥

सळमिसळ करीना सर्वथा क्षीर-तार्की ॥ ११७ ॥

दिंडी. फशाला हें बोलणें काय एणें ॥ तुवां वरिला नळ-राज तूंहि तेंणें ॥

स-फळ माझें हें पथवरी येणें ॥ राज-कन्ये नीरोप मला देणें ॥ ११८ ॥

,, चतुर सुंदर तो तरुण निषध-राजा ॥ तुवां राजी केलाच तूं घरा जा ॥

धन्य वैदभीं दैव-योग तूझा ॥ बोल मानीं सत्यार्थ मनीं माझा ॥ ११९ ॥

,, असें जाउनि तूं बोल राजहंसा ॥ तुझी दासी जाहलें राज-हंसा ॥

नको चिंता तूं करूं अरि-ध्वंसा ॥ ऐक शुभांशू-वंशजावतंसा ॥ १२० ॥

,, नको पाहूं तूं नोवरी नळाशी ॥ मीच भावें होईन सत्य दासी ॥

जरी यावें आतांचि तयापाशीं ॥ गोष्ट भासे विपरीत लौकिकाशी ॥ १२१ ॥

मालिनी.

करुनि मज रवाना राजसे तूजसाठीं ॥

नृ-पति निरखि माझी वाट आराम-वार्टी ॥

बसवुनि निज-पाठीं तूज नेईन तथें ॥

परि चुकुर तुझे हे लोक होतील एथें ॥ १२२ ॥

ब० ति०.

येरीकडे नृ-पति धाडुनि राजहंसा ॥

तो बैसला करित आपण तत्प्रशंसा ॥

येईल शीघ्र घटना करुनी तियेची ॥

होईल भेटि मज आज तये प्रियेची ॥ १२३ ॥

बा० वि०.

तों चिन्हें शुभ पाहुनी नृ-प म्हणे लाभेल लाभावळी ॥

आला सन्मुख राजहंस निरखी, अह-युगं आंवळी ॥

बोले मंजुळ बाक्य एथ बसलों त्वद्ध्यान लावुनि रे ॥

झालें वृत्त समग्र सांगुनि करीं. हंसा समाधान रे ॥ १२४ ॥

दिधी. काय बदली तुजसवें हंस-राया ॥ मान्य झाली कीं ती मला बराया ॥

कधीं भेटे ती निज-करीं धराया ॥ विरह-बाधा मज नये आंधराया ॥ १२५ ॥

॥ हंस बोले नृ-प-राज सु-गुण-सारा ॥ माळ घालीते ती तुला उदारा ॥

तुझ्या ध्यानीं सल्लभ जे विचारा ॥ सत्य मानीं ती होय तुझी दारा ॥ १२६ ॥

॥ जाई नगरा तूं नृ-पा कृपा-राशी ॥ पत्र येतांची जा स्वयं-वरासी ॥

स्वयें ये ते चालुनि मंदिरासी ॥ फार वढणें नलगे सुखोत्करासी ॥ १२७ ॥

॥ बरें येतों बोलोनि पाय हातें ॥ नमुनि चाले स-प्रेम तो गृहातें ॥

नृ-प निघे तें सह-चमू निज-पुरातें ॥ हंस-वचनीं लावुनी अंतरातें ॥ १२८ ॥

॥ जनक-तनयेशीं पवन-तनयसां तो ॥ वदुनि वेगीं उड्डाण (न) नभीं घेतो ॥

नळापाशीं वृत्तांत निवेदी तो ॥ स्व-धामातें पावोनि सुखी होतो ॥ १२९ ॥

॥ असो ऐशी हे कथा सौरसांची ॥ श्रवण करितां बहु गोड गमे साची ॥

धन्य लीला त्या ऐक नैषधाची ॥ प्रकट वाणी रघुनाथ-पंडिताची ॥ १३० ॥

॥ असो आल्या इजजवळि सख्या ऐशा ॥ बोलती त्या मग तीस सकळ कैशा ॥

हंस धरुनि परि-पूर्ण तुझी आशा ॥ काय गेला तो उडुनि गगन-देशा ॥ १३१ ॥

मालिनी.

धरुनि कर सखींनीं सौध-शालेंत नेली ॥

ख-ग-वचन-मधूनें जे मनीं मोहिजेली ॥

नळ-विरह-भरानें पोळली गुप्त-रूपें ॥

नवल कनकशी ते गौरही तप्त-रूपें ॥ १३२ ॥

शिक्ष.

न रंजे कारंजें निरखुनि फणीतें फणफणी ॥

मुदेनें मोदेना नल-गुण-गणीं जे गुणगुणी ॥

न बैसे जे सेजेवरि न परिसे जे शुक-गिरा ॥

न नाहे, माना हे न धरि ललना हेतु दुसरा ॥ १३३ ॥

मालिनी.

गजबजं बहु झाली माय धांवोनि आली ॥

धरुनि हृदय-दर्शी तीजला सेज केली ॥

१ अचय-जे तुझ्या ध्यानीं सल्लभ ती तुझी दारा होय ( त्या ) विचारा सत्य मानीं.

२ रसभरित. ३ अचय-कनकशी ते तप्तरूप ही गौर-मुष्णोसागिह्य कांतांची ती तप्त झाली असतां ही गौर राहिली, हें नवल होय. ४ केंस विचरण्य-च्या फणीला. ५ त्रासे.

६ डोकांत बलण्याच्या मुदेनें. ७ गुणगुण करी. ८ ज्ञान न करी. ९ समजा.



करिति विष्णु-वारे त्या सख्या वेगळाल्या ॥

वडिल वडिल दाया जाणत्याही मिळाल्या ॥ १३४ ॥

गीति. ते शीतळोपचारी-जागी झाली हळूच मग बोले ॥

औषध भलगे मजला परिसुनि जननी वरें म्हणुनि डोले ॥ १३५ ॥

दिंडी.मूल उप-वर हे जाहली झेल्या ॥ पाहिजे कीं वर योग्य पाहिजेला ॥

असें ऐकोनि वैधृच्चिया बोला ॥ सैवराचा मग यत्न नृ-प केला ॥ १३६ ॥

„नगर सारं शृंगारविलें तैसें ॥ भूमि-लोकीं वैकुंठ दिसे जैसें ॥

लिखित पाठविलें सकळ नृ-पां कैसें ॥ तुम्हीं यावें जी सैवरासि ऐमं ॥ १३७ ॥

„निषध-राजासी लिखित पाठवी तो ॥ प्रति-द्वीपीं भू-पतिसही लिहीतो ॥

अशा यत्नीं लागला नृ-प अहो तो ॥ पुढें परिसा वृत्तांत कसा होतो ॥ १३८ ॥

„ऋषी नारद असतां नभो-विहारीं ॥ वैजयंती ज्या दिसे मनोहारी ॥

मणी रमणीय कनक-कलश भारी ॥ सुर-पतीचा जो सौध महाभारी ॥ १३९ ॥

„तया प्रासादीं जाय ऋषी पाहे ॥ सभा केली देवेंद्र बैसलाहे ॥

फार आदरिलें तया देव-रायें ॥ अर्घ्य-पाद्यादिक करुनि वि-नत-कार्यें ॥ १४० ॥

शु. ॥०.

समुद्रोद्धवा अप्सरा साठ कोटी ॥

जयांची द्युती ते रतीलाहि लोटी ॥

विधीनें तशा त्या तुळूं पाहिजेल्या ॥

जियेशीं हळू जाहल्या उंच गेल्या ॥ १४१ ॥

मालिनी.

उप-वर दमयंती जाहली नोवरी ते ॥

कवण वर कळेना हे जयातें वरीते ॥

दृढतर-निज-लज्जा-गव्हरीं गुप्त केला ॥

जिवलगहि सखीला जो नसे सांगिजेला ॥ १४२ ॥

दिंडी नवे तरणे नृप-मुख्य तजिजोटी ॥ मोहिले ते करिताति यत्न कोटी ॥

कलह-वार्ता ही मानिताति पोटी ॥ तया युवतीची आस तयां मोठी ॥ १४३ ॥

„असें नारद बोलोनि तो निघाला ॥ जाय हृदयासी मानल्या स्थळाला ॥

थोर चिंता मग होय सुरेंद्राला ॥ म्हणे कैसी ते वरिल आपणाला ॥ १४४ ॥

„वरुग पावक यम इंद्र हे मिळाले ॥ असे चौघेही रथारूढ झाले ॥

म्हणी-लोकासी यावया निघाले ॥ तया कुंडिन-नगारासगीप आले ॥ १४५ ॥

१ मलगे म्हणजे नको. श्लेषानें-नल गे म्हणजे मजला गे नल हेंच औषध. २ भीम-राजानें आपल्या बायकोचें बोलणें. ३ हलक्या;-हें नारदाचें बोलणें.

६० वि०.

तंव तया चवघांस तया पर्थी ॥

निषध-नायक येत दिसे रथी ॥

तरुण सुंदर जो चतुराग्रणी ॥

अ-तुल्य वैभव राज-शिरोमणी ॥ १४६ ॥

मालिनी.

निरखुनि निषधेंद्रा इंद्र तो बोलताहे ॥

युधाट उदयताही लभ्य आम्हांसि नोहे ॥

वरिल जरि नळाला ते तया लाभली जे ॥

न वरि तरि आम्हांसी मूढ ते काय कीजे ॥ १४७ ॥

शिखरिणी.

नळातें पाचारी सुर-पति विचारी कुशल तो ॥

म्हणे आम्हांपाशीं तव गुरु वि-लासी नि-वसतो ॥

खुणा ज्या ज्या त्याच्या तुजजवळि त्या त्या निरक्षितों ॥

खरा तूं तदंशी म्हणजनि तदंशी समजतों ॥ १४८ ॥

४० ति०.

तो बन्हि तो वरुण तो यम इंद्र गा मी ॥

झालों तुला सकळ हे विदित स्व-नामी ॥

बोले मही-रमण हा नल चंद्र-वंशी ॥

वंदी पदास तुमच्या तुमचाच अंशी ॥ १४९ ॥

दिवी. नळा कोठें जातोसि असं बोले ॥ नळें इंद्रासी असं बोलिजेलें ॥

मीम-भू-पें हें लिखित पाठवालों ॥ सैवरालागीं घेइजे वहीलें ॥ १५० ॥

॥ बोलताहे देवेंद्र नृ-प-वराला ॥ नैषधा तूं आलासि सैवराला ॥

समज आम्ही तुजजवळि याचनेला ॥ कळू आलों मनिं धरुनि कामनेला ॥ १५१ ॥

४० ति०.

जे हे दिशा-पति विशाल-यशा अशांला ॥

आशा-वशा कु-वल्यांत दशा कशाला ॥

हा बोल तूं न वद, तूजसमीप येतों ॥

आम्ही मखीं निज-मुखीं अव-दान घेतों ॥ १५२ ॥

१ मूखे. जर नळाला तिनें वरलें नाहीं तर अशी मूख आम्हांला काय करावयाची आहे. २ पिता वीरसेन. ३ राजा हा अष्टलोकपालांचा अंश असतो—“अष्टानां लोकपालानां वपुर्धारयते नृपः” असं मनूचें वचन आहे. ४ अन्वय—“ ( हे ) विशाल-यशा ( नळा ) जे हे दिशापति अशांला कु-वल्यांत अशावशा दशा कशाला, हा बोल तूं न वद. ” अर्थ—हे त्रिशूलकीर्तें नला, हे सार दिक्पाळ असून त्यांची दृष्टि पृथ्वीवरील वार्त्ताच्या आशेनें बद्ध कां ? असं तूं म्हणू नको; कां कीं

ब० ति०. कला ।वचार हृदयीं नल-राज यानें ॥  
 हा जीवही धनहि देइन निश्चयानें ॥  
 देवेंद्र दे जरि, म्हणेल कदापि भैमी ॥  
 ते देवत्रेल मज काय ? करीन गै' मी' ॥ १५३ ॥

दिंडी. म्हणे रंजेंद्र तथा देव-देवा ॥ काय आ-ज्ञा जी काय करूं सेवा ॥  
 बीरसेनाचा थोर पुण्य-ठेवा ॥ मज मिळाला तो दर्शनाख्य मेवा ॥ १५४ ॥

ब० ति०. बोले सुराधिप नराधि-पतीस राया ॥  
 भैमी जसी मज वरील तसें कराया ॥  
 बोलावयास तिजशीं तिचिया घरा जा ॥  
 तूं बोलका चतुर केवळ होस राजा ॥ १५५ ॥

मालिनी. मग हळुच सुरेंद्रा <sup>१</sup>बोलिजे भू-पतीनें ॥  
 मज <sup>२</sup>निज-सुमनाची घातली माळ तीनें ॥  
 हृदय तरि तिथेचें सांद्र झालें <sup>३</sup>सु-वासें ॥  
 चलित न करवे तें कोणत्याही प्रयासें ॥ १५६ ॥

दिंडी. पुन्हा बोले देवेंद्र नृ-प वरा या ॥ तुला झालें वश हृदय तिचें राया ॥  
 तरिच आलों हे याचना कराया ॥ तुझ्या वाक्यें आम्हांसि ते वराया ॥ १५७ ॥

ब० ति०. दातव्यही <sup>१</sup>स्व-वश आपण जाणताही ॥  
 पर्याय उत्तर वदेच न देच काहीं ॥  
 दाता असा शठ कसा ठक-सा कदापी ॥  
 जो याचकावरि दया न करीच पापी ॥ १५८ ॥

मालिनी. गहिंवरत गळाही चावळे जीभ वाळे ॥  
 विकळपण शरीरीं कंपही या निराळे ॥  
 धनिक वि-मुख होतां अंतरीं शोक राहे ॥  
 हर हर मज भासे यातना याचना हे ॥ १५९ ॥

१ कानाडोळा. २ बोलिजेलें ( म्हटलें ). ३ पुष्पाची; 'तरी तिचें हृदय सुवासानें ( चांगल्या वासानें ) भरलें आहे. आतां मजकडे पुष्पांची माळ आली असतां तिजकडे सुवास राहील कसा ? तर सुमनाची 'म्हणजे आपल्या चांगल्या मनाची आणि सुवास म्हणजे माझा तिच्या मनांत चांगला वास म्हणजे वसाव, तात्पर्य को, तिचें मन मजवर पडें वसलें आहे. ४ जें यावयाचें तें.

व० ति०.

भांवावला धन-मदें भलतेंच बोले ॥

तो बोलही स-रस मानुनि लोक डोले ॥

मासेंकरूनि फुगला गळ-सात्र भावे ॥

ज्या दीन मीन धरितां बळसाच पावे ॥ १६० ॥

दि०. असे परिसोनी बोल वासवाचे ॥ तथा नळ-राजा काय वदें वाचे ॥

तुम्ही ज्ञाते हो थोर थोर साचे ॥ असां साक्षी तुम्हि माझिया मनाचे ॥ १६१ ॥

॥ ज्याशि जेथें सामर्थ्य नसे त्यातें ॥ कसें कार्या त्या तुम्हीं सांगिजेतें ॥

बाळ तान्हें उचलील काय जातें ॥ बोलणाराचें मोल फोल जातें ॥ १६२ ॥

॥ सात बंकांही पलीकडे हो ते ॥ राजकन्येची भेट कशी होते ॥

त्यजुनि राज्य त्वद्दत्ता कशी ते ॥ धरात्री म्यां हृदयासि जे कशी ते ॥ १६३ ॥

व० ति०.

बोले सुरेंद्र नृप-सौध सुरें फिराया ॥

आकार गुप्त वर देइन देव-राया ॥

जाई विदर्भ-वसुधेस सुतेस शोर्धी ॥

आम्हांसि ते तरि वरील तुझ्याच बोर्धी ॥ १६४ ॥

ओंव्या.

इंद्र त्रैलोक्य-नायक ॥ तोही झालासे याचक ॥

दाक्षिण्यानें भू-पाळक ॥ यांच्या वाक्यें गुंतल ॥ १६५ ॥

॥ बरें म्हणोनी उत्तरें ॥ रथावरोनि ऊतरे ॥

तया राज-पुरीं शिरे ॥ शोभा तेथील पाहतो ॥ १६६ ॥

व० ति०.

प्राणापरीच हृदयीं नगरांतरीं तो ॥

गुप्त स्वरूप नल भू-तदा धरीतो ॥

बंकीं रिघे तंव तया दिसताति बंके ॥

पंकेरुहास्य न दिसेचि तया न शंके ॥ १६७ ॥

ओंव्या.

तया राज-सौधांतरीं ॥ शोभा पाहे परोपरी ॥

कोठें आहे ते सुंदरी ॥ धुंडावया लागला ॥ १६८ ॥

१ ह्या क्रियेचा कर्ता “ धनिक ” अध्याहृत आहे. २ मासे धरण्याच्या गळाप्रमाणेंच भावे म्हणजे वाटतो. हा गळ मांसाने फुगलेला असतो म्हणजे ह्यास मांस लावलेलें असतें. धनिक तर मांसाने पुष्ट असतोच. ह्या गळाला मीनाने म्हणजे माशाने धरलें म्हणजे तो बळसा पावतो म्हणजे गरक्यांत येतो. तसें दीनानें धनिकास धरिलें असतां त्याला गोता बसतो म्हणजे तो फसतो. ३ बोलण्याचा मातबरी ( योग्यता ) राहत नाही. ४ पीडा देते. ५ कुंडिननगरीचा. ६ कमलमुख-नल. ७ कोणाला त्याविषयी संका आली नाही.

- धें.ध्या. कोणी एक दोधी दूती ॥ तेथें अन्योन्य बोलती ॥  
 एथें आहे दमयंती ॥ जाई बालोनि येई ॥ १६९ ॥
- ” तिजसवें सौधांतरीं ॥ राजा जाय अंतःपुरीं ॥  
 तेथें देखिली सुंदरी ॥ जैसा पूर्ण चंद्रमा ॥ १७० ॥
- ” सुमन-सेजेच्या पलंगीं ॥ बैसलीसे तन्वंगी ॥  
 सख्या खेळताती संगीं ॥ बहु अप्सरा त्या जैशा ॥ १७१ ॥
- मालिनी. प्रगट तिजपुढारां जाहला राज-मौळी ॥  
 पदर वरि न घेतां हार जैसा झळाळी ॥  
 निज-हृदय-नि-वासी काय बाहीर आला ॥  
 निरखुनि दमयंती तेविं मानी तयाला ॥ १७२ ॥
- द्व० वि०. गजबजोनि समस्त तिच्या सख्या ॥ गज-गमा उठल्या तिजसारख्या ॥  
 पदर सांवरितां नृ-प-बाळिका ॥ झळकती हृदयीं मणि-माळिका ॥ १७३ ॥
- शा० वि०. रामातें जनक-क्षमा-पति-सुता, रामा जशी रेवती ॥  
 कामासीस नगाधि-राज तनया, कामासि जैशी रती ॥  
 या मानुनि तसी विदर्भ-दुहिता रामा मनीं भाविते ॥  
 हा माझा हृदयाब्ज-सूर्य म्हुणुनी त्या मानिनी बोलते ॥ १७४ ॥
- साकी. कोण तुम्ही कवणाचे कोठुनि एथें कां आलां हो ॥  
 काय निमित्तें दिथला मजला हा निज-दर्शन-लाहो ॥ १७५ ॥
- ” अटक न केली तुम्हांसि येतां त्या सातांही बंकी ॥  
 हीं माझ्या नयनांचीं सु-कृतें वि-शेष मी हें शंकी ॥ १७६ ॥
- ” सं-भवलां कवणाचे वंशीं सांगा हो अ-कलंकी ॥  
 उभे असां कां भागतसां हो या बैसा पर्यंकी ॥ १७७ ॥
- ब० ति०. राजे असाल तरि धन्य वसुंधरा हे ॥  
 शोभाल देव तरि नाक यथार्थ आहे ॥  
 भोगी तुम्ही उपजलां जरि नांग-लोकी ॥  
 खाली असोनि सकळांवरि होय तो कीं ॥ १७८ ॥
- साकी. दुग्ध-पूर नसतां निज-रूपीं क्षीर-सिंधु तो जैसा ॥  
 वसंत आला नाहीं तरि तो उद्यान-भाग जैसा ॥ १७९ ॥

साकी: अ-मृत-कराचा उदय न होतां रजनी-समयो जैसा ॥  
तुमच्या विरहें आजि जाहला कवण देश तो ऐसा ॥ १८० ॥

ब० ति०: भू-पाळ जो मन मनो-मुकुरीं-उभासे ॥  
तो नैपधेंद्र तुमचा अनु-जिंब भासे ॥  
रूपें तशींच दिसताति दिगंतराळीं ॥  
तीं हीं कशीं म्हणवतील तुम्हांनिराळीं ॥ १८१ ॥

साकी: स-रस-द्युति-पद फुल शिरसांचें फुललें मृदु स्व-भावे ॥  
चालवाल किति दूर तयातें अ-दय हृदय मज भावे ॥ १८२ ॥

॥ कर्ण-युगल हें धन्य करावें सांगुनियां निज नावें ॥  
स्तवन करी रघुनाथ तयाचें कवन स्वीकारावें ॥ १८३ ॥

दमयंतीचें हें बोलणें ऐकून नेलराजा तिला म्हणतो:—

ब० ति०: आहेस कीं सुख-वती कमनीय-लीळे ॥  
निश्चित कीं हृदय होय तुझें सु-शीळे ॥  
आतां नकोच अव-लंब 'वि-लंबनाचा ॥  
हेजीब मी समज मुख्य सुराधि-पाचा ॥ १८४ ॥

जाणता. जो धरी निज-करीं शत-कोटी ॥ ज्याशि नम्र सु-मनःशत-कोटी ॥  
तो सुरेंद्रहि तुला नत याची ॥ हा असो वर, तुला न तयाची ॥ १८५ ॥

बनाक्षरी. (?) तया इंद्रा करीं धरीं ॥ अथवा तयाचें शेजारीं ॥  
नांदे जो 'तेजो-निधी भारी ॥ तया वरीं राजसे ॥  
तोही येईना जरी मना ॥ तरी वरावें 'शमना ॥  
अथवा करुनि करुणा ॥ त्या वरुणा वरीं कीं ॥  
ऐसें बोलतां भू-पाळ ॥ काय बोलें ते वेल्हाळ ॥  
कांहो बोलतां पाल्हाळ ॥ नाम कुळ सांगावें ॥ १८६ ॥

ब० ति०: बोलें नृ-पाळ पुससी मज वंश नामें ॥  
यावीण सांग तटलीं तुझि काय कामें ॥  
आलों सुधांशु-मुखि जे घटना कराया ॥  
तीतें विचारुनि वरीं सुर-लोक-राया ॥ १८७ ॥

बनाक्षरी. बोले सुंदरी तयासी ॥ स्व-वंश-नाम-न सांगसी ॥  
 तरी आम्ही पर-पुरुषासीं ॥ वदणें मर्यादा नोहे ॥  
 तिचा पाहुनियां कोप ॥ काय बोले नळ-भू-प ॥  
 चंद्र-वंशाचें हें रोप ॥ माझें जण राजसे ॥  
 महा-जनाचा आ-चार ॥ निज नामाचा उच्चार  
 करूं नये हें साचार ॥ 'शास्त्राधार आहे कीं ॥  
 पुन्हा बोलते सुंदरी ॥ चंद्र-वंशी महीवरी ॥  
 बहु आहेत ते परी ॥ नाभें घेतां जाणवे ॥ १८८ ॥

गीति. मी वासुदेव ऐसें स्व-नाम मुर-हर वदे सकळ-वेदी ॥  
 आ-धार तोचि मानुनि निजामिधानासि कवण न निवेदी ॥ १८९ ॥

बनाक्षरी. (?) बोले नैषधेंद्र वाचा ॥ नाम 'हेजीव इंद्राचा ॥  
 किती साक्षेप तामाचा ॥ काय तें कंरिसी तूं ॥ १९० ॥  
 केला काय अंगीकार ॥ बोलूं इंद्रासी निर्धार ॥  
 तंव ते बोले सुकुमार ॥ चंद्राकार-वदनातें ॥ १९१ ॥

ब० ति०. ऐरावतावरि बसोनि विमान-देशीं ॥  
 जो सं-चरे मुर-गती सुख-संपदेशीं ॥  
 मी भूमिकेवरि असोनि तयास कांहीं ॥  
 मागावया तरि कशी मज लाज नाहीं ॥ १९२ ॥

बनाक्षरी. नळवेगळा अतार ॥ नलगे स्वप्नीं हें साचार ॥  
 ऐसा निश्चय विचार ॥ तंव राजेंद्र बोलतो ॥  
 टाकुनि इंद्राचा सं-भ्रम ॥ धरिशी कां तूं नळ-भ्रम ॥  
 जाईल वि-श्राम-वि-भ्रम ॥ नसता भ्रम होईल ॥  
 तुजें सौंदर्य पहावया ॥ धरी सहस्राक्ष काया ॥  
 तया वरीं देव-राया ॥ नळ-माया टाकुनी ॥  
 अथवा तुज तो मोहला ॥ होऊं 'नेद्री नैषधाला ॥  
 यास्तव त्याच इंद्राला ॥ माळ गळां घालावी ॥ १९३ ॥

१ 'आत्मनाम गुरोर्नाम नामातिक्रपणस्य च ॥ श्रेयस्कामो न गृहीयाज्ज्येष्ठापत्य-  
 कलत्रयोः ॥' अशी स्मृति आहे. २ जागणारा. ३ दूत. ४ विमानें फिरतात तेथें म्हुणजे  
 आकाशांत. ५ 'वरुं नेदी.

६० ति०.

एणेंपरीच अनळासि यमाधिपासी ॥  
पाशीसही तरि वरीं म्हणतां नृ-पासी ॥  
आ-धार लेश न वदे नव-सारसाक्षी ॥  
होते तयासि सुर-नायक गुप्तसाक्षी ॥ १९४ ॥  
ऐसा अ-बंधक वदोनि नृ-पाळ आला ॥  
इंद्रादिकांसहि नि-वेदित वृत्त झाला ॥  
पाचारिले मग महींद्र विदर्भ-मूर्धे ॥  
आले समस्तहि सभेसि स-हर्ष-रूपें ॥ १९५ ॥

ओंव्या.

इंद्रादिक तेही अधि-प ॥ धरूनि आले नळ-रूप ॥  
सभे बैसले अमूप ॥ जेथें भूप शोभती ॥ १९६ ॥  
आला नळही मू-पाळ ॥ कीर्ति-रूपें जो विशाळ ॥  
तदा दमयंती वेल्हाळ ॥ सखियासीं बोलते ॥ १९७ ॥  
नळ-राज-हिरा वरिला ॥ तोचि मनीं म्यां धरिला ॥  
सुर किंवा नर भला ॥ न वरीं अन्यातें निश्चयें ॥ १९८ ॥  
ऐसें बोलोनी सुंदरी ॥ बैसे शिबिकेभीतरां ॥  
आली राज-सभांतरां ॥ बरोबरी शारदा<sup>१</sup> ॥ १९९ ॥  
बोले शारदा तियेला ॥ ऐकें राजांच्या नामांला ॥  
मना येईल तयाला ॥ माळ गळां घालीं तूं ॥ २०० ॥

शा० वि०.

हा राजा ऋतुपर्ण नाम धरिता हारावली कंधरीं ॥  
हा राहे शरयूसमीप नगरीं हा राजसे अद्दरीं ॥  
हा राजीव-दलाक्ष सद्गुण-निधी फारा जनांचा महा ॥  
थारा, हाच वरीं, रिपूंशि परते<sup>२</sup> सारावयाचा पहा ॥ २०१ ॥

६० ति०.

एणेंपरीच बहु भू-प नि-वेदिजेले ॥  
हीच्या मनासचि न येति उगेचि ठेले ॥  
जेथें वळीं धरूनि पंच-नळी बसे ते ॥

१ स्वयंवराच्या वेळां वधू ( नवरी ) राजसभेमध्ये वर निवडण्याकरितां जाळं लागली म्हणजे जिला तेथें जमलेल्या राजांची चांगली माहिती असून जी मोठी चतुर आहे अशा प्रकारची एक स्त्री तिच्याद्वारे बस असते, अशी प्रसिद्धि आहे. तशी ही एथें शारदा आहे. २ पराजय करून परत फिरविणारा. ३ ओळ, रांग. ४ पांच नळ.



तेथें विरिचि-तनयेसमवेत येते ॥ २०२ ॥

वनाक्षर्य. (१) बोले शारदा वचन ॥ एथें बाई सावधान ॥

बरे घालूनियां मन ॥ वर-लामें सुखी हो ॥ २०३ ॥

ब० ति०. 'ज्यार्ची पदे' धरिति देव शिरो-छलामीं ॥

स्वाराज्य' जो मिरवितो गज-राज-गामी ॥

जो वज्र-पाणि बहु लोचन कांति भारी ॥

हां पाहिजे तरि वरीं नळ-रूप-धारी ॥ २०४ ॥

११ साहील कोण सजणे बहु तेज याचें ॥

'मध्य-स्थ रूप धरितो हरिचे यमाचे ॥

स्नेहा धरी अधिक होय तमासि वारी ॥

हां पाहिजे तरि वरीं नळ-रूप-धारी ॥ २०५ ॥

११ सं-पूर्ण ते समज वास्तव दक्षिणाशा ॥

पाप्यांस दंड धरितो करितो वि-नाशा ॥

देहीं जया मिरवते घन-कांति भारी ॥

हां पाहिजे तरि वरीं नळ-रूप-धारी ॥ २०६ ॥

११ आ-धार हाच सजणे बहु जीवनाचा ॥

रक्षी दयेंकरुनि मान 'ऋषी-जनाचा ॥

१ स्वर्गाचें राज्य. २ इंद्र. ह्या श्लोकांत "बहु-लोचन" ह्या विशेषणानें इंद्र हजार बोट्यांचा आहे, तेव्हां तो कुरूप असल्यामुळे वरण्यास अयोग्य असें सुचविलें. ३ पूर्व व दक्षिण ह्या दिशांचे स्वामी अनुक्रमें इंद्र व यम हे आहेत; व ह्या दोन दिशांच्या मधील जी आग्नेयी दिशा तिचा स्वामी अग्नि आहे, म्हणून व विदभराजसभेंतहि तो इंद्र व यम ह्यांच्यामध्ये बसला होता; म्हणून त्यास "मध्यस्थ रूप धारितो" इत्यादि म्हटलें आहे. ४ अग्नि. ह्या श्लोकांत आरंभीच अग्नीच्या तापाची असद्यता सुचवून तो वरण्यास अयोग्य असें सुचविलें. ५ यम. ह्या श्लोकांत "घन-कांति" ह्या शब्दांनीं यम काळा आहे, असें सुचवून तो वरण्यास अयोग्य असें सुचविलें. ६ पूर्वी एकदा वरुणानें यज्ञ केला, तेव्हां त्याला ऋत्विज् पाहिजे होते. म्हणून वरुणाचा मुलगा बंदी ह्यानें वादांत कहोड घेऊन ऋषींचा पराजय करून त्यांस समुद्रांत बुडविलें. आणि अशा रीतीनें आपले बापास ऋत्विज् पाहिजे होते ते दिलें. पुढें यज्ञ संपल्यावर वरुणानें त्यांचा मोठा आदरसरकार करून त्यांस परत पाठविलें; अशी कथा आहे. (भारत, वन प०, अ० १३२) तिला अनुलक्षून हें लिहिलें असावें.

यादांस फार म्हणती जन सौख्य-कारी ॥

हा पाहिजे तारि वरीं नळ-रूप-धारी ॥ २०७ ॥

ब० ति०

होतील नंदन-विलास जयांस तो हा ॥

आहे धन-जयहि धर्महि जाण तो हा ॥

रत्नाकरीं तुज वि-राजविता वि-हारी ॥

हा पाहिजे तारि वरीं नळ-रूप-धारी ॥ २०८ ॥

स्वागता. शारदेस मग राज-सुता हे ॥ शारदेदु-वदना वदताहे ॥

शेवटील नळ हा मज बाई ॥ मानला बहु मनीं सुख-दाई ॥ २०९ ॥

ओंबी.

तेव्हां दमयंती सुंदरी ॥ इंद्रादिकां नमस्कारी ॥

तयां बोलली उत्तरीं ॥ अ-मृतापरीस मधुर ॥ २१० ॥

॥

माझा भीम जैसा पिला ॥ तैसे तुम्ही जी तत्त्वतां ॥

करा कन्या-दान आतां ॥ नळ-नाथाचे करीं ॥ २११ ॥

३० वि०. सुर समस्त इच्या वर-निश्चये ॥ सु-रस मस्त असें वदले स्वये ॥

नळ-वराशि वरोनि सुखी असें ॥ तुज नको जन कोण म्हणे असें ॥ २११ ॥

१ वरुण. ह्या श्लोकांत जीं विशेषणें आहेत तीं सर्व, वरुण इतरांचे वरें करण्यांत सर्वदा गुंतलेला असतो, त्यास स्वामीचीं बोलण्याचालण्यालाही वेळ होत नाही, असें सुचवितात. त्यावरून तो वरण्यास अयोग्य हें उघड आहे. २ नळ. ह्या श्लोकांत वरच्या चारही देवांचे गुण नळामध्ये आहेत असें सुचविलें आहे. “नंदनविलास” शब्दानें इंद्रता सुचविली. इंद्राकडे नंदनवनांतले विलास आणि नळाकडे आनंदकारक विलास. “धनंजय” शब्दानें अमिता सुचविली. धनंजय असें अग्नीचें नांव आहे; तसा नळही आहे. नळपक्षी धनतें जिंकणारा असा अर्थ म्हणजे पुष्कळ द्रव्य मिळविणारा. “धर्म” हें ब्राम्चें नांव आहे. नळही धर्म आहे म्हणजे नीतिमान आहे. “रत्ना-करी विहारी” म्हणजे समुद्रांत राहाणारा वरुण आहे, तसा नळही आहे. नळपक्षी, रत्नाकरी म्हणजे रत्नांच्या खाणांत (रत्नसमुदायांत) विहारी म्हणजे खेळणारा, म्हणजे ज्यापाशीं पुष्कळ रत्ने आहेत, असें सुचवून नळाकडे वरुणता सुचविली; पण वरुणाला स्वामीचीं बोलण्याचालण्याला बसत नाही असा त्याकडे वरतीं दोष सांगितला आहे, तो दोष न यावा म्हणून “तुज विराजविता” असें विशेषण दिलें आहे. म्हणजे त्यावरून तुला रत्नांच्या दागिन्यांनीं भरून खुश ठेवील असें सुचविलें. “नळरूपधारी” म्हणजे नळाचें रूप धारण करणारा असा वरतीं चार श्लोकांत अर्थ आणि एथें “रूप-धारी” म्हणजे सुरुप नळ असा अर्थ. ३ सुरा म्हणजे मधुर. ४ पुष्कळ.

व० ति०.

मावेचना सुख मनीं कमनीय बाला ॥

मायेसही विसरली न पुसेचि बाला ॥

दूर्वा-दळीं<sup>१</sup> दळि-बंध-मधूक-माळा ॥

तौनें अलंकृत करी नळ-कंठ-नाळा ॥ २१३ ॥

आंबी.

चौघे श्रेष्ठ सुरेश्वर ॥ देते झाले अष्ट वर ॥

मस्तकीं ठेवोनी कर ॥ दोन दोन एकेकें ॥ २१४ ॥

देऊनियां तया वर ॥ स्वर्ग-भुवना गेले सुर ॥

"

निराश होऊनि नरेश्वर ॥ जाते झाले स्व-स्थाना ॥ २१५ ॥

शिखरिणी.

नृ-पाळाचे मांडीवरि बसुनि मांडीं<sup>२</sup> हरिखं<sup>३</sup> ते ॥

तया पाहों आले जन सकळ झाले हरिखते ॥

महा-बाघें नाना नि-नदहि तनाना मग घडे ॥

पिता तीचा पांटीभर धनहि वांटी बहु विडे ॥ २१६ ॥

आंबी.

नाना-परीचें मिष्टान्न ॥ चारी दिवस भोजन ॥

॥ वंधू-वरें मिरवून ॥ घर-भरणी करविली ॥ २१७ ॥

"

राजा निरोपा तें घेत ॥ मग दमयंती समवेत ॥

आपल्या नगरातें जात ॥ नांदे आनंद-भरें ॥ २१८ ॥

### चिंतामणि<sup>४</sup> कवि.

<sup>५</sup>दिंड्या-ध्रुवाख्यानाच्या

स्वायंभू मनूचा पुत्र उत्तानपाद राजा ह्यास दोन बायका होत्या. थोरलीचें नांव सुनीति व धाकटीचें नांव सुरुचि. सुरुचि ही राजास फार प्रिय होती. थोरलीचा मुलगा ध्रुव एकदां बापाच्या मांडीवर जाऊन बसला, तें धाकटीस न साहून, तिनें त्यास पांयांनं मांडीवरून खालीं लोटलें. तेव्हां ध्रुवास फार वाईट वाटून तो परमेश्वरास शरण गेला;

१ बापाला. २ दुर्वांनीं युक्त. ३ केळींच्या सोपटाच्या दोरांत गुंफलेली मधूक (दुपारी) पुष्पांची माळ. ४ इंद्र, अग्नि, यम आणि वरुण. ५ करी. ६ आनंद. ७. हरिखते झाले-आनंद पावते झाले. ८ हा कवि कधीं व कोठे झाला ह्याविषयीची माहिती मिळत नाही. ९ ह्या आख्यानांत ह्रस्वदीर्घ अक्षरें व दिंडी-वृत्ताच्या मात्रांची संख्या धाकटे कवीचें कांहींसें दुर्लक्ष दिसतें.

तेव्हां त्यानें प्रसन्न होऊन ध्रुवास अचल पद दिलें. ही कथां ह्या आ-  
ख्यानान्त आहे.

'सूर्य-वंशी उत्तानपाद-राजा ॥ रूपवंती सय्यस दोन भाजा ॥  
कनिष्ठेशी अत्यंत प्रीत-माया ॥ पट्टसाणीची पडों न दे छाया ॥ १ ॥  
बोरिष्ठेसी जाहला एक पुत्र ॥ भक्त-राज वैकुंठ-पाळ-मित्र ॥  
सु-कूमार आ-कर्ण-पद्म-नेत्र ॥ ठाण माण रेखिलें जेविं चित्र ॥ २ ॥  
पांच वर्षें लोटलीं ध्रुवा आंगीं ॥ पिता ठाऊका नाहिं तयालागीं ॥  
पुसे मातेसी भक्त-राज योगी ॥ तात कोठें तो सांग मला वेगीं ॥ ३ ॥  
म्हणे माता तान्हया तोचि तूझा ॥ धराधीश बोलती ज्यास प्रजा ॥  
येरु बोलें पाहीन पिता माझा ॥ नको जाऊं मारील राज-भाजा ॥ ४ ॥  
पूर्व-पुण्यें शुभ दिवस उगाधला ॥ मुलांसंगें तो राज-गृहा गेला ॥  
राज-दृष्टी सन्मुख उभा ठेला ॥ पिता पाहे तों मोह झळबला ॥ ५ ॥  
अ-नीवार मोहास पूर आला ॥ ऊचलेनी मांडिये बैसवील ॥  
बाळ-शब्दें खेळवी तनू-जाला ॥ न साहे तें राणीस कोप आला ॥ ६ ॥  
उचंबळे क्रोधाग्नि शिखा टाकी ॥ कवण बोलें बैसला राज-अंकी ॥  
राव कैसा खेळवी कवतूकी ॥ ध्रुव राजा होईल धरा-लोकी ॥ ७ ॥  
धरोनीयां सापत्न-भाव चित्तीं ॥ पदें लोटोनी पाडियला क्षीर्ती ॥  
रडत गेला माउली जेथ होती ॥ अश्रु-पातें हालवी नेत्र-पाती ॥ ८ ॥  
म्हणे माता तान्हया काय झालें ॥ कोण पापीयें तूज गांजियेलें ॥  
मला रायें मांडिये बैसवीलें ॥ राज-भाजेनें पदें लोटियेलें ॥ ९ ॥  
बुझावीतां माउली काय बोलें ॥ अम्हीं देवासी नाहिं पूजियेलें ॥  
येरु बोलें तो देव कसा, आहे ॥ वसे कोठें तो सांग लवलाहे ॥ १० ॥  
माय बोलें सर्वत्र देव आहे ॥ चराचर ही व्यापूनि विश्व राहें ॥  
तयालागीं धुंडिती महा-योगी ॥ पूर्ण पुण्यें दुरुपण तयांलागीं ॥ ११ ॥

१ 'सूर्यवंशी' ह्या कवेचा प्रमाद असोवा असें वाटतें; कारण "उत्तानपाद" ह्या ज्या स्वायंभु मनुष्या मुलगा होता तो सूर्यवंशांतील वैवस्वत मनुष्यन निराळा असून त्याच्या पूर्वीचा होता. २ वैकुंठाचा पालक जा विष्णु त्याचा मित्र (भक्त). ३ काना-पर्यंत गेले असून कमलासारखे आहेत नेत्र ज्यांचे. ४ स्थान आणि मान म्हणजे ज्या स्थानी ज्या प्रमाणाचे अवयव असावयाचे त्या स्थानी त्या प्रमाणाचे ते होते. ५ तो ध्रुव. ६ दर्शन.

तुझी बुद्धी काय बा वय सान ॥ तुला कैसें देईल दुरुषण ॥  
 ध्रुव बोले त्यागीन तरी प्राण ॥ हरी देईना जरी दुरुषण ॥ १२ ॥  
 उभा जैसा तैसाचि निघे बेगें ॥ रडत पाठी लागली माय मागें ॥  
 पुत्र गेल्या रायासि दूत सांगे ॥ राय झाला धावरा मोह-संगें ॥ १३ ॥  
 सर्व सौख्याचें मूळ बाळ माझें ॥ ध्रुव गेला घेणार राज्य-ओझें ॥  
 बर्नी प्राण त्यागीन लोक-लाजे ॥ काय जीणें मारिलें दुष्ट भाजे ॥ १४ ॥  
 लवलाहीं लागला ध्रुवा-पाठी ॥ म्हणे बाळा ऐक बा एक गोष्टी ॥  
 बुझावीतो तुज धरुनि हनुवटी ॥ तुजवाणें दाटला प्राण कंठी ॥ १५ ॥  
 फीर मागें देईन एक गांव ॥ ध्रुव बोले देईल देव-राव ॥  
 पांच गांव दीधले फीर आतां ॥ ध्रुव बोले मागेन जगन्नाथा ॥ १६ ॥  
 राय बोले देईन एक देश ॥ ध्रुव बोले देईल जगदीश ॥  
 अर्ध राज्य दीधलें आण तूझी ॥ ध्रुव बोले देवासि लाज माझी ॥ १७ ॥  
 सर्व राज्य दीधलें फीर मागें ॥ ध्रुव बोले देहेजे रमा रंगें ॥  
 खेह कां रे सांडिला ध्रुवा आजी ॥ काळ तोंडा जाहलों जगामाजी ॥ १८ ॥  
 ध्रुव बोले पितयास नात देवा ॥ आतां येतो मी लोभ असों द्यावा ॥  
 हरी-भक्तीचा लोभ कसा देहीं ॥ अनू-तां कोंदल्या दिशा दाही ॥ १९ ॥  
 सर्व भाजें उभवूनि दोन बाही ॥ म्हणे देश भेट दे लवलाही ॥  
 निरंजनी जाबोनि उभा राहे ॥ शोक आ-क्रोशें करुनियां बाहे ॥ २० ॥  
 दुरुनीयां अष्टाक्ष-सुता पाहें ॥ तथा दृष्टी सायुज्य-पदा लाहे ॥  
 जवळ येऊनी पुसे बाळका जी ॥ सान वय तूं कोण द्या वनानाजी ॥ २१ ॥  
 पूर्व वृतांत सांगे नारदासी ॥ आयकोनी तोपला देव-ऋषी ॥  
 गुरू-भवाबांचोनि देव कैचा ॥ श्रुती साऱ्या बोलती अशी वाचा ॥ २२ ॥  
 सकल मंत्रांमाझारि मुख्य साचा ॥ मंत्र-राज द्वादशा अक्षरांचा ॥  
 ध्रुवा कानीं सांगूनि मुनी गेला ॥ जपतांची तो हृदयिं प्रगटला ॥ २३ ॥  
 चतुर्भुज सायूध धन-नीला ॥ तथा दृष्टी सन्मुख उभा ठेला ॥  
 दिव्य रूपा त्या ध्रुवें देखियेलें ॥ नमस्कारोनी मनीं पूजियेलें ॥ २४ ॥

१ मयतेच्या योगानें, २ कश्मीला, रंजविणारा विष्णु त्यानें, ३ आठ आहेत अक्ष  
 (बोले) ज्याला असा जो ब्रह्मदेव त्याच्या सुताला म्हणजे नारदाला, ४ नारदाच्या दश  
 भागें, ५ श्रीकाला, ६ 'ओं नमो भगवते वासुदेवाय' हा बारा अक्षरी मंत्र.

दव बोले तूं काय इच्छितोसी ॥ घराधीश कीं स्वर्ग-भोग-वासी ॥  
 ध्रुव बोले मज भक्ति सदां देई ॥ पद न दीजे उठवी दुजी आई ॥ २५ ॥  
 ध्रुव यनीं तो वाहुनियां नेला ॥ ध्रुव-स्थांनीं तो अढळ बसवीला ॥  
 चंद्र सूर्य नक्षत्र ग्रह तारा ॥ रत्न-ऋषिही घालिती ज्यास फेरा ॥ २६ ॥  
 ध्रुवाख्यान ऐकती गाति वाचे ॥ ध्रुवासनींही अ-ढळ वास त्यांचे ॥  
 चिंतामणी गावोनि गुण साचे ॥ सौख्य पावोनी हरी-पदीं नाचे ॥

### प्रभाकर.

हा कवि शके १६९१ मध्ये जन्मला व १७६५ त वारला. ह्याच्या वडिलांचे नांव जनार्दनपंत असून आडनांव दातार होते; हा हर्णेई मुरुडचा राहणारा. ह्याने लावण्या, पवाडे वगैरे रचिले आहेत.

लावणी; लक्ष्मी-पार्वती-संवाद. ( हा विनोदपर आहे ).

लक्ष्मी गवें निंदा बोलुनि झिडकारिति "पार्वती ॥

अहे ठाउक पुरुषार्थ तुझा तुज प्रीय असो पशु-पती ॥ १ ॥

स्मशान-वासी भुषण भयंकर पिंगट मुकुटी जटी ॥

भाळ-चंद्र ज्या तीन नेत्र भस्माचा कपाळीं पटा ॥

व्याघ्रांबर गज-चर्मांबर परि-धान शुद्ध कानफटा ॥

"रुड-माळा तीं कंठीं कुंडलें भुजंग रुळती" कटा ॥

त्रि-शूल पाणी त्रि-पुंड भाळीं लोह-कंकण मणगटा ॥

नंदी-चहन सर्पाचा सदोदित करि कमरे लंगुटा ॥

कसा आवडतो शं-कर गिरि-जे सांग तुला मजमती ॥

लक्ष जन्मिचें पातक म्हणवुनि पडलिस ऐशा हतीं ॥ १ ॥ ल० ॥

ओळा माझा सांव लक्ष्मी उगाच निंदू नका ॥

अनाद्यंत व्या अ-गम्य सुख तें अ-लभ्य ब्रह्मादिका ॥

सोळा सहस्र शत एक मुख्य मुद्दि आठ जणी नायिका ॥

१ पाताळ. २ दुजी ( सावळ ) आई ( ज्यावरून ) न उठवी ( उठवून लावणार नाही असे अचळ ) पद दीजे. ३ अचल पदावर. ४ ह्या आख्यानांत तर नृस्वदीर्घाच्या यथायोग्ययोगाकडे कवीने मुळावे लक्ष दिलें नाही. ५ पार्वतीला. ६ शिव. पक्षां, मोठा पशु. ७ हत्तीच्या कातळ्याचें धड. ८ कानफटा; गोसावी. ९ शरिरापासून सुटलेल्या मत्स्यकांची माळा. १० हाखती. ११ गालावर.

कार्य-वादु तो कृष्ण कसा करि पूर्ण मनो-रथ सखा ॥  
 तक्रदंत शिशुपाळ कंसही कपटें मर्दुनि बका ॥  
 प्र-ताप बहु वर्णितां कक्षा भाळल्यात गो-रक्षका ॥  
 जरासंध-रिपु-भयें वसवली जळांत द्धरावती ॥  
 तस्करास कसा श्वशूर जडला हा भीमक भू-पती ॥  
 मत्स्य कूर्म हा सूकर झाला सिंह वामन श्री-पती ॥  
 जन्म गेला पहा अशाखालिं म्हणे लक्ष्मीला पार्वती ॥ २ ॥ ल० ॥  
 भूतें पिशाचें यक्ष ब्रह्म-राक्षस हे ज्याचे दुत ॥  
 श्वान सभोते मिळवुनि संगें फिरे भाक मागत ॥  
 मुंभुं वाजवि शंख मुखानें चिता-भस्म लावि नित ॥  
 शूर्प-कर्ण षण्मुख ज्याचें नवल-परीचे सुत ॥  
 मना गमे तिथें निद्रा करितो जिवंत पहातां भुत ॥  
 हिमालयाचें थोर असे प्रारब्ध पाहुन वि-स्मित ॥  
 धन्य सुक्षी पार्वती अशाची राखितेस चित-वृती ॥  
 दैव-दशा भर्तार तामसी कठीण ते तव गती ॥  
 लक्ष्मि गवें निद्रा बोलुनि झिडकारिति पार्वती ॥  
 अहे ठाउक पुरुषार्थ तुझा तुज प्रीय असो पशु-पती ॥ ३ ॥ ल० ॥  
 अनंत घेतो जन्म तुझा पति क्षीर-समुद्रामधीं ॥  
 शेषावर निद्रिस्त नाभिवर चार-मुखांचा विधी ॥  
 वहन विहंगम दिलें सु-दर्शन कळुन शंकरें अर्धी ॥  
 सुरासुरीं तुजसाठीं मथिला परा-क्रमें जल-निधी ॥  
 इच्छा करिती प्राणिमात्र तूं चंचळ, नाहिंस सु-धी ॥  
 शंख सहोदर तुझा लक्ष्मी श्रीमंत झालिस कधीं ॥  
 कृपा-निधी हा सांव वसें अर्धांगिं मी त्याची सती ॥

१ केवळ स्वहित साधणारा. २ बकासुरास. ३ गुरेराख्याला. ४ नित्य. ५ सुपासारखे  
 आहेत कान ज्यांचे असी गणपति. ६ विलक्षण प्रकारचे. ७ सरळ स्वभावाची.  
 ८ देवांनीं समुद्र मंथन करून १४ रत्ने काढिलीं, त्यांपैकी 'लक्ष्मी' व 'शंख'  
 हीं आहेत; म्हणून शंखाला तिचा सहोदर म्हणजे सहखा भाऊ म्हटलें आहे  
 (चौदा रत्ने-लक्ष्मी, कौस्तुभ, पारिजातक, सुरा, धनंतरी, चंद्रमा, कामधेनु, ऐरावत  
 अप्सरा, सप्तर्षी अश्व, विष, हरिधनु, शंख आणि अमृत.)

लिला तथाची वि-चित्र भासे विदीत सर्वाप्रती ॥  
 मत्स्य कूर्म हा सूकर झाला सिंह वामन श्री-पती ॥  
 जन्म गेला पहा अशाखालिं म्हणे लक्ष्मीला पार्वती ॥ ४ ॥ ल० ॥  
 तप-सामर्थ्ये करुनि शिवाला भस्मासुरे जिंकिले ॥  
 धरुनि तुला पार्वती त्वरेनें स्कंधावर वाहिले ॥  
 लपूं लागला सांब तेव्हां मम पतीस पाचारिले ॥  
 मोहिनी-रूप प्रत्यक्ष धरुनी त्या राक्षसास मारिले ॥  
 गजेंद्र करितां धांवा नक्रासह त्या उद्धरिले ॥  
 सुधन्यास तैलामधिं तळतां तैल थंड जाहले ॥  
 अशी घालितो उडी संकटीं बघ माझा श्रीपती ॥  
 कोमलांग राजीव-नेत्र नव्हे शिवासारखा जती ॥  
 लक्ष्मि गवें निंदा बोलुनि झिडकारिति पार्वती ॥  
 अहे ठाउक पुरुषार्थ तुझा तुज प्रीय असो पशु-पती ॥ ५ ॥ ल० ॥  
 नको सांगुं बडिवार रिकामा लक्ष्मि नाना-परी ॥  
 नंदाचीं गो-धनें चारिलीं कुंजवनाभीतरी ॥  
 गवळ्याचें उच्छिष्ट भक्षिलें नव्हे निर्मळ श्री-हरी ॥  
 श्याम-वर्ण सर्वांग, खोवितो मयूर-पिच्छें शिरी ॥  
 नवनित-चोरें कसें मर्दन केलें दैत्याचें तरी ॥  
 लग्न लाविलें बसून रिसाशीं, कुब्जा होती दुती ॥  
 किती एकक गुण सांगूं ऐकतां दुःखित होशिल चिती ॥

१ धर्माने अश्वमेधानामित्त सोडलेला वारू हंसध्वज राजा ( सुधन्याचा बाप )  
 झाने धरिला, व त्याच्या संरक्षणार्थ आलेल्या पांडवसैन्याशीं लढावयाकरितां आपल्या  
 सर्व लोकांस ( कोणीं अज्ञाभंग केल्यास कडत तिलांत त्यास तळूं असें भय घालून, )  
 ताकीद दिली; तथापि त्याचा मुलगा सुधन्या हा लढावयास आला नाही ह्यामुळे  
 राजानें त्यास तापलेल्या तिलांत टाकिलें, तेव्हां तो मुलगा परम कृष्णभक्त होता,  
 म्हणून तें तेल थंड झालें. अशी कथा आहे. २ यति. ३ जांबवान् नांवाच्या अस्व-  
 लाची जांबवती कन्या कृष्णानें वरिली; त्या गोष्टीस अनुलक्षून हें लिहिलें आहे. ४ कुब्जा  
 ह्या नांवाची अंगानें तीन ठिकाणीं बांकडी अशी कंसाची एक दासी होती; तिचें काम  
 उत्तम चंदनाची उटी तयार करण्याचें होतें. कृष्ण व बळराम ह्यांस कंसानें गोकु-  
 लांतून आणविलें असतां ते मयुरेंत रस्त्यांतून चालले, तेव्हां त्यांस पाहून कुब्जेनें  
 त्यांच्या अंगास गंधाची उटी लाविली. मग कृष्णानें तिची हनुवटी हातानें धरून वं  
 पायावर पाय देऊन तिला सरळ केलें, आणि तिच्यावर कृपा केली; अशी कथा आहे.



मत्स्य कूर्म हा सूकर झाला सिंह वामन श्री-पती ॥  
 जन्म गेला पहा अशाखालि म्हणे लक्ष्मीला पार्वती ॥ ६ ॥ क० ॥  
 अनंत कोटि ब्रह्मांड निर्मिता जगांत जग-वेगळा ॥  
 चार वेद सा शास्त्रें पुंडिता कुठित झाल्या कळा ॥  
 निराकार निर्गुण स-गुण मी पाहुनि पडलें गळां ॥  
 जन्मोजन्मी हा असो पती मज घन-श्याम सांबळा ॥  
 पररा सु-शील निष्कलंक वनि उद्धरलि अहल्या शिळा ॥  
 नाम-स्मरणें शीतळ झाला सांब-देह सागळा ॥  
 मुगुट-मणी बैकुंठ पीठ ज्या अ-मर सदा वांदिती ॥  
 प्राप्त व्हावे हे चरण म्हणूनि किती समाधि-स्थ बैसती ॥  
 लक्ष्मि गर्वें निंदा बोलुनि शिडकरिति पार्वती ॥  
 अहे ठाउक पुरुषार्थ तुझा तुज प्रीय असो पशु-पती ॥ ७ ॥ ल० ॥  
 ताड-पत्र शृंगार म्हणुनि म्यां छळिलें जडं शं-करा ॥  
 प्रसन्न झाला महेश मज समजावी घेउनि करा ॥  
 शृंगाराचे पर्वत पडले अ-मोल एकक हिरा ॥  
 कुबेराची संपदा तुळेमा अहा रे विश्वेश्वरा ॥  
 एक-रूप शिव विष्णू लक्ष्मी गौरी एक स्मरा ॥  
 लय लावूनि एकाग्र भजावें मृत्युं-जय-श्री-धरा ॥  
 लक्ष्मी पार्वतिचा सं-वाद ऐसा गोड हा खरा ॥  
 भक्तिपुरस्सर जपुनि करावें प्रसन्न नित हरि-हरा ॥ ८ ॥ ल० ॥

### नरहरिकृत गंगारत्नमाला.

४० ति०.

भार्गवार्थ त्रि-पथ-गे पद-बंदनार्ते ॥  
 मी दीन गे करितसें मति-मंद माते ॥  
 हेतू मनांत भरला तव गूण गाया ॥  
 जावो न मागत असें हेतुकेंचि वांया ॥ १ ॥

विश्वामित्र रामलक्ष्मणांसह आपल्या आश्रमास जात असता वाटेत,  
 दंडी. पुढें जातां पाहोनि जान्हवीला ॥ राम-चिर्ती सं-तोष फार झाला ॥  
 वंदुनीयां गाधि-ज-मुनी-पायां ॥ म्हणे सांगा ही कोण मुनी-राया ॥ २ ॥

दिनी.. नांव काय ही उत्पन्न कोण ठायीं । पाहतांची संतोष दे मला ही ॥  
दाट झाडी अत्युच्च दो तटा या । स्वयें तापा साहोनि करी छाया ॥३॥

॥ आम्र जंवू जंबीर ताल-जाती । नभा स्पर्शाया काय ऊर्ध्व जाती ॥  
बरी चापहि कोकाल मल राह्ये । पांथ जाणां बोलाविताति यावें ॥४॥

जा० वि०. आहा जी मुनि-राय धन्य बहु मी पाहोनियां आ-श्रमा ॥  
माझें चित्त सुखावलें पुनरपी हें आठवी न श्रमा ॥  
चाले निर्मळ वेद-घोष मजला ऐकावया येतसे ॥  
स्वाध्यायाभ्यसनीं द्वि-जौघ अवघा हा मम झाला असे ॥ ५ ॥

॥ पथें आश्रमसन्निधी च तटिनी स्वच्छोदका वाहती ॥  
बैरा श्वापद टाकुनी हि सहजा शत्रूसर्वे खेळती ॥  
हत्ती-पोटिशि बासरूं दडतसे, आखू न ओतूस भी ॥  
व्याघ्रांगावरि मान ठेवुनि पहा ही गाय आहे उभी ॥ ६ ॥

उ० जा०. निर्वैर या पाहुनि आश्रमातें ॥ भारी च होतें सुख आजि मातें ॥  
प्रेमं वृकांनीं मृग-खाजवावे ॥ जेथें, अशा टाकुनि काय जावें ॥ ७ ॥

बाकी. माध्यान्हीं रवि आला पाहुनि, नदी-जलाचे कांठी ॥  
दर्भ करीं निजकर्म कराया, झाला मुनिची दाटी ॥ ८ ॥

॥ शिशू किती 'उप-नीत ऋषींचे, आले गंगा-तीरी ॥  
दंड कमंडलु दर्भ-मुष्टि करि, कृष्णाज्जिन शरीरी ॥ ९ ॥

॥ जटा-मुकुट शिरिं कटिस मेखला, भस्म वि-लेपनं तनुसी ॥  
ब्रह्म सूत्र-सुत वामन मूर्ती, सुखावति बंधतां मजसी ॥ १० ॥

॥ पहा पहा हे पाहुं लागले, उदकीं जाठनि कैसे ॥  
देह जलांतरिं मान दिसे वरि, भासति कच्छप जैसे ॥ ११ ॥

॥ जनक मारिती हका परंतु, पर-तीराळा जाती ॥  
अहं-पूर्विके करुनि पुन्हा तें, परतुनि स-स्वर येती ॥ १२ ॥

॥ लाटा येतां त्यांवरि मारुनि, कर-युग शब्दा करिती ॥  
पुढें पोंहतां गुप्त जाठनी, मागुनि त्यांतें धरिती ॥ १३ ॥

॥ बुडे एक त्या हुडकी दुसरा, तंव तो बरती आला ॥  
जवळी येतां सुसर षाहुनी, मार्गे परते भ्याला ॥ १४ ॥

॥ खान करीनी लीरिं पातले, धरितां कौपीनाला ॥  
१ ज्यांचा प्रतबंध झाला आहे असे. २ मी पुढें जाईन मी पुढें जाईन अश्विनी.

अस्म लावुनी कंठि घालिती, रुद्राक्षांच्या माळा ॥ १५ ॥

बाकी. मध्यान्हि सुखात सर्व ही, पवित्र-पाणी झाले ॥

ब्रह्म-कर्म मुनि समाप्त करुनी, कांहीं परत निघाले ॥ १६ ॥

दिवा. जिचे तोर्या मत्स्यादि जंतु राहे । शीत-मंजुल सुगंध वायु वाहे ॥

गर्मे स्पर्शे निष्पाप करी कावा । वृदा ईर्चे महात्म्य मुनी-राया ॥ १७ ॥

मग विश्वामित्र न्हाणाला:—

ब० ति०. ऐकोनि राम-वचना मुनि-गाधि-जाला ॥

आनंद होय पथिचा श्रम ही 'रिशाला ॥

रामा म्हणे मज तुवां अजि धन्य केलें ॥

प्रश्ने सख्या सकल कल्मष दूर गेलें ॥ १८ ॥

११ जीच्या तरंग-पवनें पशुही तरावे ॥

ज्ञानें तरां सकल पातक सं हरावें ॥

जिर्ते मुनीं सुर किन्नर सिद्ध गाती ॥

ही राखवा हरि पदी सुर-सिंधु गा ती ॥ १९ ॥

११ ईचा अ-गाध महिमा विधि शेष भानू ॥

वर्णू न तं शकति, मी वद काय वानू ॥

विस्तीर मंद-मतिच्या वदनें कशाचा ॥

होतो, परंतु कथितों तुज अल्प साचा ॥ २० ॥

११ देई सुखासि इह आणि परत्र लोकी ॥

उंचा पदार्थ दुसरा न जगीं विलोकी ॥

गंगेविणें म्हणउनी जगदीश्वरानें ॥

ही मस्तकीं धरियली गिरि-जा-वरानें ॥ २१ ॥

११ सर्पा खगेंद्र धरुनी वदनीं वरोनी ॥

जातां नदींत पडला अहि तो मरोनी ॥

तात्काळ होउनि ततुर्भुज त्याच पक्षी- ॥

रक्षावरी चढुनि विष्णु-पदास लक्षी ॥ २२ ॥

शा० वि०. गंगा ही हरि पाद-पंक-ज भवा स्वर्गावरी राहिली ॥

तेथें स्वर्ग-नदी म्हणोनि पहिले नांवाप्रती पावली ॥

तेथोनी मग शंकरें निज-जटा-जूटांतरीं बाहिली ॥

आली भूमिदरी हरी अघ जरी पाप्यानिं ही गाहिली ॥ २३ ॥

जा० वि०. रामा पुण्य हरी-पदांबु-लहरी-बिंदू शरीरा जरी ॥

स्पर्शें तत्क्षणिं जो असेल पदरीं तत्पाप-वृन्दा हरी ॥

घेतां नांव जिचें अनंत जनुचें जें पाप देही असे ॥

गंगा त्या सकलासि घालवितसे ती भूवरी ही वसे ॥ २४ ॥

हैं ऐकून राम विवारतो:—

४० जा०. भार्गवर्षी कां हजला म्हणावें ॥ कशी वदा जान्हवि नांव पात्र ॥

आश्चर्य मातें बहु होत आहे ॥ दीनार्थ जी भूवरि माय वाहे ॥ २५ ॥

विश्वामित्र सांगतो:—

३० जा०. मुनी म्हणे आधिक राम-राया ॥ जो लागला मृ-यु-करा मराया ॥

॥ संहृत् जरी घे नर नाम वाचे ॥ तात्काळ नाशी भय तें भवाचें ॥ २६ ॥

जा० वि०. साकेताधि-प-मंदना हरि-पदीं गंगा जगन्नाउली ॥

ऐकें सांगतसें सख्या तुज कशी स्वर्गाप्रती पावली ॥

जीच्या सांनुज आधिकोनि सकला हो सच्चरित्रा सुखी ॥

॥ नित्य श्री-कर सर्वदा हि तुझिया तन्नाम राहो सुखी ॥ २७ ॥

॥ प्रल्हादात्म-ज जो विरोचन त्या सत्पुत्र झाला बळी ॥

नामें सर्व सुरांसि जिंकुनि करी राज्य त्रि-लोकीं बळी ॥

तत्प्राप्तें स्तविला रमेश अमरीं जो भक्त-चिंता-मणी ॥

घे तो कश्यप-गेहिं जन्म अदिती-पोटी जगाचा धणी ॥ २८ ॥

गीति. म्हत्वाकृति धरि म्हणुनी, वामन हें नांव ठेविलें बाळा ॥

॥ २९ ॥ उप-नयन योग्य झाला, तेचि क्षणिं देव शिक्षि जो काळा ॥ २९ ॥

मग तो ब्रह्मचारी वामन बळी यज्ञ करीत होता तेथें गेला; तेव्हां:—

॥ ३० ॥ बळी त्या पाहुनि देव-राया ॥ प्रेमें नमी होउनि नम्र पायां ॥

म्हणे मला धन्य तुं आजि केलें ॥ स्वदर्शनं कल्मष सर्व गेलें ॥ ३० ॥

॥ रिहासनी बैसवि वामनाला ॥ झं-तोष झाला बलिच्या मनाला ॥

॥ ब्रह्मादिकी यद्यश शुद्ध गावें ॥ पूजी त्या दैत्य-पती स्व-भावें ॥ ३१ ॥

॥ माग जें तुला पाहिजे असे ॥ राय घे म्हणे सर्व देतसें ॥

॥ एकुनी त्या बोलिला हरी ॥ सांग कोण स्वतुल्य भूवरी ॥ ३२ ॥

॥ ३३ ॥ पूर्वजांचिये नांव राखिलें ॥ एक मागतों पाहिजे दिलें ॥

- मत्पदे धरा तूं त्रि-पाद दे ॥ ऐकुनी बळी बोलिला मदे ॥ ३३ ॥
- कामदा. गांव आथवा राज्य माग कीं ॥ काय पाहिजे सांग आणखी ॥  
देव बोलिला ईतुके पुरे ॥ लोभ केलिया काय ही नुरे ॥ ३४ ॥
- पृथ्वी. नको म्हणत आसतां 'गुरु धरा तयाला दिली ॥  
विरोचन-सुते, तदा वचन-सत्य-ता राखिली ॥  
तदैव जगदीश्वरें निज-विराट-रूप-च्छलें ॥  
अनंत हि पद-द्वयें जग समग्र ही व्यापिलें ॥ ३५ ॥
- लग्नधरा. गेला जो ऊर्ध्व-पाद त्रि-भुवन-गुरुचा तत्तखें रंभ झालें ॥  
ब्रह्मांडाच्छादनाला तदुपरि जळ जें शुद्ध तें आंत आलें ॥  
पाद-स्पर्शें प्रभूच्या सकल-जगदघ-ध्वंस-कर्तृ-त्व त्यातें ॥  
ये स्वर्गीं ब्रह्मदेवाद्यमर-नुत पडे घोर तोयौघ पातें ॥ ३६ ॥
- गीति. विष्णु-पद-स्पर्शानें विष्णु-पदी-नांव पावली राया ॥  
तेथुनि स्वर्गीं राहे गंगा-नामें सुरांसि ताराया ॥ ३७ ॥  
देव-मुनि स्तविति जिला गाती गंधर्व सर्वदा राया ॥  
सुर-सिंधू ती भूवरि आली कलुषौघ सर्व दाराया ॥ ३८ ॥
- मालिनी. सगर-तनय रामा मत्त होवोनि गेले ॥  
कपिल-नयन-बन्हीगाजि पोळोनि मेले ॥  
शुभ-गति पितरांतें धावया दीन-बंधु ॥  
भगिरथ नृप आणि भूवरी स्वर्ग-सिंधु ॥ ३९ ॥
- ४० जा०. भगीरथें आहकिलें स्व-कानीं ॥ केलें महत्पाप मदे स्वकांनीं ॥  
पिता पर-धाम-पदास गेला ॥ जाणोनि पुत्रें मग यत्न केला ॥ ४० ॥  
देवोनि राज्यासि निजात्मजातें ॥ निघे मुनी वानिति देव ज्यातें ॥  
गंगा-जळातें पितरांसि द्याया ॥ सु-पुत्र ये काननि राम-राया ॥ ४१ ॥  
जेथें अ-संस्त्रात अ-मर्त्य येती ॥ गंधर्व विद्याधर सिद्ध गाती ॥  
अ-गम्य जो पातकि-मानवाला ॥ हिमाचळीं त्या नर-पाळ आला ॥ ४२ ॥  
जेथें दिसे उंच पवित्र झाडी ॥ स्व-पल्लवें स्वर्ग-मलमल झाडी ॥  
कोंदाटलीं पक्षि-रवें वनें तीं ॥ बोलाबुनी देव-गतीस नेती ॥ ४३ ॥  
हिमाचळीं जें सुख देव यातें ॥ न होय तें नंदनि मंद-वातें ॥  
कळेल कोणा महिमा त्याची ॥ समा-सत ती गिरि-जाजयाची ॥ ४४ ॥

शु० प्र०.

करी व्याघ्र शब्दासि एके ठिकाणीं ॥  
 कडेलोट चाले खळाळोनि पाणी ॥  
 पडे ओघ खल्लीं जळांज्जां कडाडे ॥  
 न त्या साहतांती मही ही धडाडे ॥ ४५ ॥  
 कडे तूटले एक ठायासि खालीं ॥  
 मदे मत्त-दंती-कदंबे निघालीं ॥  
 तशा हत्तिना पाहतां शैल-काया ॥  
 गमे मेघ जाती तळीं काय राया ॥ ४६ ॥  
 गुहेमाजि जे नीजले सिंह त्यांल ॥  
 महत्तोय-शब्दे गमे शत्रु आल ॥  
 प्रति स्पर्धितेनें स्वये गर्जताती ॥  
 तया ऐकतां श्वापदे दूर जाती ॥ ४७ ॥  
 तपस्वी उभे राहिले एक-पार्या ॥  
 तसे बैसले नेत्र झांकोनि कांहीं ॥  
 नसे मांस देहीं त्वगस्थी च राहे ॥  
 दिसे एक डोयी जटा-भार वाहे ॥ ४८ ॥  
 किती पर्ण भक्षोनियां राहताती ॥  
 जितेंद्रीय कोणी सदा ब्रह्म ध्याती ॥  
 किती वायु भक्षी किती धूम्र-पानी ॥  
 किती देह टाकोनि जाती विमानां ॥ ४९ ॥

कमवा. एक ठायें ते वाहती शरे ॥ 'कूट-तुल्य ही बर्फ पाझरे ॥  
 तूटले कडे श्वापदां नसे ॥ मार्ग पाहतां भीति होतसे ॥ ५० ॥  
 म्लान दीवसा ज्या वनस्पती ॥ अग्निचे परी रात्रि दीसती ॥  
 त्या मणि-प्रकाशीत वारुळीं ॥ बैसले किती थोर कुंडली ॥ ५१ ॥  
 चंदनाचिये वृक्षिं वेष्टना ॥ करुनि डोलवी कुंडली फणा ॥  
 जो कधीं नसे पक्षि पाहिला ॥ नृप विलोकितां स्तब्ध राहिला ॥ ५२ ॥  
 पर्वताचिये शीखरावरी ॥ शरभ बैसुनी ओरडा करी ॥  
 वनतेय ही त्याच काननीं ॥ धरुनियां उडे सर्प आननीं ॥ ५३ ॥

कामदा. खालि पाहुनी हस्ति केसरी ॥ वरुनि घे उडा मस्तकावरा ॥  
 वानरें उड्या वृक्ष मारिती ॥ तनय घेउनी पोटीशीं किती ॥ ५४ ॥  
 ,, पायिं चालतां सर्प थोरले ॥ अजगरादि ते भक्त पाहिले ॥  
 पाहि जो पुढें व्याघ्र एकला ॥ मूहिप फाहुनी खात बैसला ॥ ५५ ॥  
 उ० जा०. करी तशा घोर नगीं तपाला ॥ भक्षोनियां शुष्क गलीत पाला ॥  
 जिकोनि सर्वेन्द्रिय-वृत्ति राही ॥ कित्येक संवत्सर पी निरा ही ॥ ५६ ॥

शिखरिणी. सहस्राब्दे ऐसें भगिरथ करी उग्र तप जें ॥  
 तया योगें गंगा-हृदयिं करुणा फार उपजे ॥  
 घरोनी देहातें सकळ-जनता-पाप-हर ती ॥  
 उभी राहे भावें नृ-प-निकट रामा प्रहर ती ॥ ५७ ॥  
 ,, जया पाहे त्यातें करिल नयनें भस्म यतिला ॥  
 अशा पाहोनी त्या बहुत उपजे वि-स्मय तिला ॥  
 म्हणे राया पाहें नयन उघडीं चितिसि जिला ॥  
 प्रसन्ना मी ओहें वद कवण वा कष्ट तुजला ॥ ५८ ॥  
 ,, नृ-पार्च्या गगेचा मधुर श्रवणीं शब्द पडला ॥  
 तृपार्ताच्या जैसा वदनिं अमृत-साव घडला ॥  
 किती वानूं झाला तिजसि बघतां हर्ष न मिती ॥  
 उभी गंगा जेथें विधि-मुख जिला देव नमिती ॥ ५९ ॥  
 ,, सहस्रादित्यांची जणु-सम रुची एकवटली ॥  
 जगत्पापांधारा खनन करण्या काय नटली ॥  
 अशी देखे माता चरणिं करि लोटांगण तद्वा ॥  
 नृ-प क्षाली प्रेमोद्धत-नयन-तोयें मग पदा ॥ ६० ॥  
 व० ति०. झाला नृ-पासि अति-हर्ष न माय चित्ती ॥  
 रोमांच-रूप उमट सकलांग-भिती ॥  
 प्रेमें तदक्षि-युगलांतुनि जाय पाणी ॥  
 होतां स-गद्गद गळा वदवे न वाणी ॥ ६१ ॥  
 ,, पाहोनि माय करितां नमना तयाला ॥  
 आणी कृतार्थ करणें चि मनांत याला ॥

व० ति०.

ठेवी भगीरथ-शिरीं कर-पंक-जा ती ॥

जेणें सुरेंद्र-पदवीसहि मर्त्य जाती ॥ ६२ ॥

वंदोनि पाद-कमळीं उदयोऽस्तु तीला ॥

ऐसे वंदोनि करि विष्णु-पदी-स्तुतीला ॥

माते स-भाग्य मजवांचुनि कोण आहे ॥

जो मस्तकीं मि तव पाद-रजांसि वाहें ॥ ६३ ॥

लक्षित. जाणती तुला सुर न दीन मी ॥ जाणुनीं असे सुर-नदी नभीं ॥

वाटतें मला स फळ आजसे ॥ काक मानसीं उतरतां जसे ॥ ६४ ॥

॥ देवता मुनी नमिति सर्वदा ॥ तूजवांचुनीं कवण सर्वदा ॥

ब्रह्मदेव ही तुजसि वानितां ॥ थोर पावला विबुध-मान्य-ता ॥ ६५ ॥

गीति. माते सहस्र-वदनां नाहीं सामर्थ्य तव गुणा गाया ॥

नागा हीं, तुजवांचुनि जाऊं कवणा अभीष्ट मागाया ॥ ६६ ॥

॥ तुजवांचुनि मत्पितरां कवणा सामर्थ्य सांग ताराया ॥

रविनेचि जाय तम जें उगवुनि करितील काय ताराया ॥ ६७ ॥

॥ म-पूर्वज कपिलाच्या शापें गले मरोनि नरकालां ॥

देवें करील पर-वश झाल्या प्रतिकूल काय नर काला ॥ ६८ ॥

॥ यास्तव मदर्थ ये तूं भूवरि करण्यासि शुद्ध पितरां या ॥

वि-तराया स्वर्गतिला होई सोपान-पद्धति तराया ॥ ६९ ॥

शा-वि० गंगा ऐकुनि भू-प-वाक्य वदली राया कसें हें घडे ॥

वेगें कोण धरील सांग मजला जी भूवरी मी पडें ॥

भूमी भेदुनि खालती निज बळें जाईन मी अन्यथा ॥

याचा काय विचार सांग मजला ये भू-पते त्वन्मता ॥ ७० ॥

दिंडी-गृहणे नृ पती जाईन शं-करातें ॥ भक्ति-योगें मी शरण आजि माते ॥

तूज मुकुटीं वाहील शूल-पाणी ॥ भक्त-राज ही जाण सत्य वाणी ॥ ७१ ॥

॥ वदानीयां गंगेसि तद्वा ऐसें ॥ जांउनीयां कैलास-नगीं वैसे ॥

करी ध्यान चित्तांत शं-कराचें ॥ वेद-मंत्रेंकरुनि स्तवी वाचे ॥ ७२ ॥

पद. ये सज्जन-हृदय-कमल-वास शं-करा रे ये ॥ ध्रु० ॥

दक्षाध्वर-हर हर भव सच्चि-सुख पूर्ण वि-भव ॥

निर्दोळीं भय भव-भय ज्ञान-सागरा रे ॥ १ ॥ ये० ॥



जगतांचा माय-बाप तुंच हरिसि सर्व पाप ॥

निवचुनि मच्चित्त-ताप सुखविं पामरा रे ॥ २ ॥ ये० ॥

करितां स्तवनासि राय; प्रगटे शिव स-दय काय ॥

रघुपति-सुत धरुनि पाय; ये म्हणे धरा रे ॥ ३ ॥ ये० ॥ ७१ ॥

३. उभा राहिला येउनी शूल-पाणी ॥ 'वरं' ब्रूहि' ऐशी वदे मूळ बाणी ॥

नृपा ऐकतां थोर आनंद झाला ॥ जसा मेघ-शब्दे मनीं चातकाल ॥ ७४ ॥

॥ नृप देखिला चंद्र-कोटि-प्र-काश ॥ करी जो प्रभू भक्त-हृत्प-नाश ॥

शिरीं चंद्र भाळीं शिखी कंठिकाळा ॥ चतुर्बाहु शोभे उरीं सर्प-माळा ॥ ७५ ॥

॥ दिसे कृत्ति-वासा शिवा वाम अंगा ॥ तनू-भूषणीं लेइलासे भुजंगा ॥

प्रसन्नासि त्या पाहुनी देव-राया ॥ धरी नम्र होवोनि भू-पल बायां ॥ ७६ ॥

॥ म्हणे राय आणीक ते काय मागूं ॥ असे सत्य माझेवरी आनु-रागूं ॥

कृपाळू जगन्नायका देव-राजा ॥ म्हणोनीच दृष्टी पडलीसि माझ्या ॥ ७७ ॥

॥ परी लागली एक चिंता मनासी ॥ दयाळा तुम्हांवांचुनी कोण नाशी ॥

गती द्यावया पूर्व-जां येत आहे ॥ तया स्वर्नदीचा शिरीं भार बाहे ॥ ७८ ॥

॥ नृपाची अशी ऐकुनी दीन-वाणी ॥ तथास्तू म्हणे राजया शूल-पाणी ॥

सर्वे घेउनी तो निघे भूत-संघा ॥ शिरीं व्यावया विष्णु-पादोद-गंग ॥ ७९ ॥

॥ हिमाद्रीवरी शंभु जांवाड आला ॥ श्वशूरासि दावावया वि-क्रमाळा ॥

म्हणे हाक मारीं नृ-पा स्वर्धुनीतें ॥ पहा भार घेतों शिरीं आज मी तें ॥ ८० ॥

पृथ्वी: करी सरण भू-पती जंवर<sup>१</sup> आठवोनी पदा ॥

बसे मुर-तरंगिणी नृ-पति-दक्षिणांकीं तदा ॥

म्हणे भगिरथा तुझी समज कन्यका बा मला ॥

पतीजवळि पोंचवीं जगतिं<sup>२</sup> हो यशस्वी भला ॥ ८१ ॥

२ विलोकुनि म्हणे तिला नृ-प दिली मला पामरा ॥

पितृ-त्व-वदवी तुवां जननि वंद्य जी सामरा<sup>३</sup> ॥

महत्त्व दिधलें तसें श्रुति ति तात-कार्या करीं ॥

शिरीं तुज धरी जगत्प्रभु जतांचि ये भूवरी ॥ ८२ ॥

व० ति०: त्यातें तथास्तू म्हणुनी नग गुप्त झाली ॥

येण्यासि भूमिवरि वेग-वळें निघाली ॥

भागीरथी म्हणति बहुहिता म्हणोनी ॥  
गंगेसि धन्य गमला न तदन्य कोणी ॥ ८३ ॥

कटावः

सुर-लोकाहुनि गंगा खाली, भूमीवरि येण्यासि निवाली, सर्व-जटीं ती  
ठडीच घाली, देव-मंडळी पाहूं आली, फिरति विमानें दाटी झाली,  
मुनि-गण-संतति सर्व मिळाली, जयोऽस्तु म्हणुनी स्तवनें करिती, सुरांगना  
आवाळिति अरती, किन्नर टाकिति पुष्पे वरती, हाहा हूह तुंबरु गाती,  
सर्व अप्सरा प्रेमें नाचति, घो घो शब्दें पूर चालला, अरुण सांवरी  
सूर्य-रथाला, नक्षत्रांच्या वाहती माळा, मोत्यांपरि त्या दिसति तळाला,  
पाहुनि पर्वत-फेन-मळाला, ऐरावतिचा गर्व गळाला, द्वि-रदांगापरि लाटा  
वाहती, विमान-नावा वरी पोहती, वि-चित्र रंगा तरंग दाविति, भुज-  
गांगपरि प्र-वाह धांवति, लयासि कच्छप मत्स्य पावती, तरंग-वातें पाप  
हरावें, स्मरण करीतां निर्मळ भावें, काळाचें भय नुकीं न पावे, खानें  
विष्णु-पदाला जावें, पवित्र ज्यांनीं चरित्र गावें, एकवीस कुळ उद्धारवें,  
त्या गंगेचें दर्शन घ्यावें, तरीच मनुजें जन्मा यावें, गंगा आली शिव-  
जेटेंत गुप्त झाली ॥ ८४ ॥

का०वि०. गंगा-गर्व हरावया सगर-जा तारावया' गावया ॥  
कीर्ती भक्त-जनीं पवित्र हि जग-पापा वि-नाशावया ॥  
व्हाया शांत विपोत्थ-ताप स-दयें श्री-विष्णु-पादोद्धवा ॥  
गंगा मस्तकिं घेतली सुर-वरें वर्णू किती त्या भवा ॥ ८५ ॥  
होता गर्व नदीस वेग धरिता नाही च कोणी परी ॥  
येतां शंभु-जेटेंत सर्व हरला विंदूपमेला धरी ॥  
झाली गुप्त जटांतरीं न कळली जावोनि कोठें वसे ॥  
थोरांक्षी अभि-मान जो धरि त्या लोकांत थारा नसे ॥ ८६ ॥  
होता गुप्त शशांक-शेखर-जटीं भागीरथी तेधवां ॥  
होतां खिन्न करोनि यत्न पहिलां त्या खेद झाला नवा ॥  
भ्याला भू-प म्हणे अतां करूं कसें देवाधि-देवा मला ॥  
रक्षीं दे पितरांसि स्वर्ग-जातिला सोडोनि गंगा-जळां ॥ ८७ ॥  
ऐकोनि करुणार्द्र-वाक्य द्रवला शंभू नृ-पाचें तदा ॥

टाकी त्या च हिमालयीं अति शुची गंगा-प्र-वाहा मुदा ॥  
 सं-पादोनि परा-क्रमे चि दिधली जांवाइ याने खरी ॥  
 दावायासि गमे जनां ध्यशुर त्या कर्तांस वाहे गिरीं ॥ ८८ ॥

शा० वि०. झाले सात प्र-थाह त्यांत इतर क्षीपीं सहा चालती ॥  
 आला एक भगीरथार्थ जहला तो तीन भागाकृती ॥  
 ब्रह्मा-विष्णु-शिवात्मक प्रकृतिचें त्रैगुण्य तें भिन्न-ता ॥  
 पावे काय, जगच्छिवार्थ यहतें स्वीकारुनी लोय-ता ॥ ८९ ॥  
 गंगोत्री पहिली दुर्जास म्हणती मंदाकिनी यापरी ॥  
 तत्पूर्वसे असे जिला अलकनंदा नांव ती तीसरी ॥  
 गंगोत्रींत असे भगीरथ-शिळा केदार मंदाकिनी ॥  
 कांठीं तीसरिचे वसे नर अणी नारायण श्री-मुनी ॥ ९० ॥

मालिनी. निज-पद-वि-भवाचें काय माहात्म्य आहे ॥  
 सभजुनि मनि ध्याया येउनी विष्णु राहे ॥  
 नर-सह तप चाले उग्र रामायणाचें ॥  
 सुर-मुनि अति हर्षे पाहुनी गात नाचे ॥ ९१ ॥  
 हरि-हर वसती ज्या स्वर्नदी-पुण्य-कांठी ॥  
 सतत सुर-मुनींची दर्शनालागि दाटी ॥  
 अनुपम किति वानू स्थान तें मी स्व-वाचा ॥  
 शत-जनु-कृत-पुण्ये लाभ होतो तयाचा ॥ ९२ ॥  
 सु-लभ सुर-पदाचा लाभ यज्ञादि-कर्त्या ॥  
 अ-सुलभ वदरीच्या काननीं वास मर्त्या ॥  
 करुनि सुर-नदीचें स्नान केदार-नाथा ॥  
 नमि जरि नर त्याच्या येतसे मुक्ति हाता ॥ ९३ ॥  
 अति-शय महिमा तो थोर नारायणाचा ॥  
 भव-भय हरि ज्याचें नांव वेतांचि वाचा ॥  
 करुनि अलकनंदा-स्नान जो मूर्ति पाहे ॥  
 सकृदपि नर दैकुंटासि जावोनि राहे ॥ ९४ ॥

ब० ति. अन्वर्थक प्रकट नांव हिमालवाचें ॥  
 भारीच बर्फ दिस्तार्ति थवे जयाचे ॥

शु० प्र१.

- पण्मास यास्तव सु-पुण्य तथा स्थळासी ॥  
 देवांविणें गमन-शक्ति नसे नरासी ॥ ९१ ॥
- पुढें ओघ तेथोनि येतात खाली ॥  
 मधें ऐक्य-ता त्यांत दोघासि झाली ॥  
 मिळे यत्र गंगोत्रि मंदाकिर्नीतं ॥  
 धरी स्थान रुद्र-प्रयागाभिधेतं ॥ ९६ ॥
- ११ दिल्या भाग रुद्रासि तेथें सुरांनीं ॥  
 असें सेवितां मुक्ति दे जें नरांनीं ॥  
 तथा तीर्थ साहोनियां ताप साचा ॥  
 तपातें करी स्तोम तो तापसांचा ॥ ९७ ॥
- ११ असे श्री-पुरी पूर्व-अंगास खाली ॥  
 रमा कांत-नारायणासाठि आली ॥  
 तपो-भंग-भीत्यर्थ दूरीच राहे ॥  
 म्हणोनी पुरी श्री असें नांव वाहे ॥ ९८ ॥
- ११ पुढें तीनही ओघ एकेच ठायीं ॥  
 मिळाले मुळीं मिन्न-ता ज्यांसि नाहीं ॥  
 अवस्था-त्रयीं द्वैत-भावासि वाहे ॥  
 परी आत्म-रूप स्वयें एक आहे ॥ ९९ ॥
- ११ सुरेंद्राचि ती वृत्र-हत्या हराया ॥  
 सुरीं याग केला असे याचि ठाया ॥  
 तशा देव-यज्ञीं हरी तुष्ट झाला ॥  
 म्हणे कांहीं मागा सुरातें वराला ॥ १०० ॥
- ११ तथा बोलिले देव देमी वरामी ॥  
 तरी ईतुकें दे दयाळा अम्हांसी ॥  
 अम्हीं याग एथें असे आजि केला ॥  
 यशे तीर्थ देव-प्रयागाभिधेला ॥ १०१ ॥
- ११ करी खान जो दान त्या मुक्ति व्हावी ॥  
 तपा जो करी त्या स्व-रूपासी दावी ॥  
 तथास्तू म्हणोनी हरी गुप्त झाला ॥

वसे नांव देव-प्रयाग स्थळाला ॥ १०२ ॥

- साकी. म्हणें गाधि-सुत सुर-प्रयागापासुनि गंगा आली ॥  
 उलंधोनी हिमालयातें पर्वत-राजाखालीं ॥ १०३ ॥  
 ११ तेंये ठिकाणीं हरि-द्वार हें स्थान असे. रघु-राया ॥  
 स्वर्ग-द्वाराचि जाण लक्ष्मणा विष्णु-दर्शना जाया ॥ १०४ ॥  
 ११ शिव-द्वेष मनि धरुनि यज्ञ ते ठायीं दक्षें केला ॥  
 यज्ञ-पती शिव कोपें दक्षासह मख नाशा नेला ॥ १०५ ॥  
 ११ स-भय सुरांनीं स्मरतां ते क्षाणिं श्री-हरि तेथें आला ॥  
 शिवासि जातां शरण सुरांसह शिवही येता झाला ॥ १०६ ॥  
 ११ शर्वाज्ञें 'वस्त-मुखातें लावुनि गंगा-स्नाना ॥  
 घालितांचि तो स-जिव दक्ष करि शिव-स्तुतीतें नाना ॥ १०७ ॥  
 ११ रुद्रातें सुर भाग देउनि स्तविती जोडुनि पाणी ॥  
 वर-द-राज तो संतोषे मग वदे सुरातें वाणी ॥ १०८ ॥  
 ११ हरि-प्राप्तिचें द्वार म्हणांनी हरि-द्वार हें राहो ॥  
 नांव पुरीला, एथें येतां पतितहि मुक्ती पावो ॥ १०९ ॥  
 ११ क्रतु-दर्भानें पूर्ण-गर्भ हें तीर्थ जाहलें याला ॥  
 कुशावर्त हें नांव जनातें ने स्नानें मोक्षाला ॥ ११० ॥  
 ११ असें वदोनी शंभु राहिला बिल्वकेश या नांवें ॥  
 पश्चिम-भागीं गंगा-तीर्तीं पुरीत हरिही राहे ॥ १११ ॥  
 ११ माया-नगरी तीच राघवा हरि-हर जेथें वसती ॥  
 त्या गंगेला काय बर्णु मी सहस्र जिह्वा नसती ॥ ११२ ॥  
 ११ शर्व-जटोद्वज वीरभद्र जो दक्ष वधाया आला ॥  
 हरि-द्वार या क्षेत्रामागें प्रेमें वसता झाला ॥ ११३ ॥  
 ११ क्षेत्रा जवाळि पश्चिम-वाहिनि रामा गंगा झाली ॥  
 पुढें आमिच्या दिशे लक्ष्मणी वेगें सिंधु निघाली ॥ ११४ ॥  
 गीती. आहे तदग्र-भागीं जो निंदी दक्ष लोक-पा वांग्या ॥  
 दावाया सु-पथ-तया कनखल हें तीर्थ लोक पावाया ॥ ११५ ॥  
 ११ तत्तीरीं दक्षेश्वर पुण्य-क्षेत्र हि असे नरा ज्याचा ॥

बा लाभ सुख-द जैसा इंद्राच्याही तसा न राज्याचा ॥ ११६ ॥

गीति. ऐशी अनंत तीर्थे जीत मला वर्णवे न रामा तीं ॥

नेनी विष्णु-पदातें यत्तीर-ज लागतां नरा माती ॥ ११७ ॥

॥ सं-क्षेपें तुज कथितों गंग-तीर्थासि राम-राया गा ॥

• यत्त्वानें स्वर्ग मिळे जो न मिळे करुनि पामरा यागा ॥ ११८ ॥

॥ त्याच्या पुढें हि पश्चिम-भागीं रानांत गडमुनीसाठी ॥

मुक्ती घाया आला गडमुक्तेश्वर वसे धुनी-कांठी ॥ ११९ ॥

शु० प्र०. त्याच्या पुढें हस्तिनापूर रामा ॥

असे चंद्र-वंशांत जो हस्ति-नामा ॥

महा शूर तो भू-पति श्रेष्ठ झाला ॥

सुरांच्या सभेमाजि गाताति ज्याला ॥ १२० ॥

॥ अ-पापी नि-रोगी चिरायू तसा ही ॥

वसे लोक जेथें परोत्कर्ष-साही ॥

अ-कालीं नसे मृत्यु राज्यांत याच्या ॥

रिपु-त्रास स्वप्नीं न राज्या त्याच्या ॥ १२१ ॥

॥ करी यज्ञ भागीरथी-तीरिं भारी ॥

सुखें नांदती ज्या स्थळीं मर्त्य नारी ॥

प्र-तापी पुरा आपुलें नांव ठेवी ॥

प्रसन्ना जया सर्वदा सिंधु-देवी ॥ १२२ ॥

द्या० वि०. रम्य क्षेत्र तसें पुढें दिसतसे ज्या ऊपमा ही नसे ॥

ब्रह्मावर्त असें जयासि विलसे नांव स्वयें स्वर्गसें ॥

गंगा-कांठि वसे जयांत निवसे ब्रह्मेश्वर-श्री रसें ॥

सं-पूर्ण स्व-यशें जनाघ दवसें नाशी सुखा देतसे ॥ १२३ ॥

४ बी. पुढें सरळ चालली निज-पतीस भेटावया ॥

हिमाचल-सु-कन्यका पितृ-कुला त्यजोनी दया ॥

सती पि-गृहांतुनी श्वशुर-गौहिं जातां जशी ॥

पुन्हा न परत जनीं कुल-पती-सुता ही तशी ॥ १२४ ॥

॥ हिमाद्रितुनि ये मधें कुशिक-सिंधु भेटीस ती ॥

समर्थ तनया निघे सखिस देत भेटी सती ॥

पुरे उभयतां तटीं असति दोन ही तीं तशीं ॥

प्रकाश-कर शोभती श्रवण-भूषणें तीं जशीं ॥ १२५ ॥

शिखरिणी. पुढें आली रामा करित तद-देशां स-फळ ती ॥

करावें ज्या कामें भजन वि-मर्दें त्यास फळती ॥

सुता बाया धांवें जननि पय जें कश्मल हरी ॥

हका मारी शब्दें करुण स-दया पुण्य-लहरी ॥ १२६ ॥

शा०वि०. आली धांवत जी तशी च यमुना भागीरथी-भेटिला ॥

हणें पाहुनि पातली निज-सखी घे तीहि पोटीं तिला ॥

दावायासि जगीं अ-भेद यमुना ही वैष्णवी श्यामला ॥

गंगा जी शिव-शक्ति तींत मिसळें ज्ञानेंचि दृश्या मला ॥ १२७ ॥

दोघी सं-गति पावतां चि तिसरी ब्राह्मी तदंशाच ती ॥

दावी गुप्त सरस्वती हि असतां प्राकट्य मध्यें सती ॥

गंगा आणि सरस्वती हि यमुना ज्या ठायिं झाल्या अमा ॥

मोक्ष-द्वार सख्या त्रि-वेणि म्हणती लोकीं तया सं-गमा ॥ १२८ ॥

११. ब्रह्मा-विष्णु-महेश-शक्ति मिळती त्या एकमेकींमधें ॥

यांचा सं-गम देवतांसि अबध्या स्वर्गाहुनी सौख्य दे ॥

आले देव समस्त यास्तव तया ठायासि सानंद ते ॥

पुणें वर्षति गाति नाचति स्वयें स्तोत्रें करीती शतें ॥ १२९ ॥

सगंधरा. ब्रह्म्यानें सोम-याग प्रथम करुनि तर्त्तारिं सोमेश्वरासी ॥

स्थापोनी दीधलासे वर जरि असला नीच ही पाप-राशी ॥

वेणी-स्नानें चि त्याचें सकल अघ हरे पूजिल्या देव भुक्ती ॥

स्वर्गीं रांवी ध्वजा जो सुर-पति-पद घे देह-पारतें हि मुक्ती ॥ १३० ॥

उ०जा०. वेणीपरी सं-गम जाहलासे ॥ त्रि-वेणि हें नांव मनो-ज्ञ भासे ॥

सर्वामरीं यज्ञ उदंड केले ॥ प्रयाग हें नांव म्हणोनि झालें ॥ १३१ ॥

शा०वि०. गंगा होउनि पश्चिमाभि-मुख त्या कालिंदिला भेटली ॥

जेथें तें स्थळ तीर्थ-राज म्हणुनी प्र-ख्यास्त वा मृ-तर्त्ती ॥

तेथें माधव लोक-मुक्तिकरितां प्रीती धरोनी बसे ॥

थिं ज्यांत अनंत तीर्थ दुसरें ऐसें न कोठें असे ॥ १३२ ॥

शा०वि०. बेणी-माधव तीर्थ-राज म्हणती तो हा प्रयागासिधें ॥

राहे कल्प-तरुच काम-द जमा भू-मंडळाच्या मधें ॥

पापांधार हरावयी उग्रवला कीं सूर्य भर्मावरी ॥

तीर्थ-क्षेत्र हरि-प्रिय त्रि-जगतीं नाही दुजें कोणसी ॥ १३३ ॥

गीति. सित-कृष्ण तोय भासे अद्यापी पावली जिणें संगी ॥

पूर्वाभिमुखा होउनि यमुनेसह चालली पुढें गंगा ॥ १३४ ॥

६० ति०. पाणी सु-निर्मळ जिचें अति रम्य भासे ॥

मोठे लहान फिरती अ-गर्णांत मासे ॥

तेसे च कच्छप अ-संख्य जळांत काहीं ॥

तीरीं वहत रमती तप ध्यावया ही ॥ १३५ ॥

भौरे अमंत फिरताति अ-गाध पाणी ॥

सेथील नक-समुदाय न अंत जाणी ॥

लाटांवरी भिडति येउनि उंच लाटा ॥

तीरास लागति न होय जळांत सांठा ॥ १३६ ॥

७० जा०. एकापुढें एक सहस्र नावा ॥ धांवोनि जाताति नसे विसावा ॥

तरंग-वेगें वर-स्नाहिं होती ॥ हाड्या किती त्याहुनि पारजाती ॥ १३७ ॥

भार्गोस्थी शब्द करीत वेगें ॥ येऊन सारी यमुनेसि मागे ॥

येतां तिचा आंध मिळोनि दोघी ॥ प्रेमें पुढें चालति पूर्व-भागी ॥ १३८ ॥

॥ भार्गोस्थीचें अति शुभ्र वारी ॥ काळी दिसे सूर्य-सुता हि भारी ॥

दोर्धामधें जें जळ लाल आहे ॥ सरस्वती ती प्रकटोनि वाहे ॥ १३९ ॥

शा०वि०. आकाशापरि तोय त्यांत दगसे फेनौष ते चालती ॥

उष्णें अग्नि तशा स-शब्द लहरी विद्युलता हालती ॥

नावा त्यांत विमान-पंक्ति तळिंचीं भातीं जशा तारका ॥

रामा विष्णु-पदासि याचि धरिं तूं चिचीं सदा तारका ॥ १४० ॥

४५०. नरामर शतावधी पुलिनिं नैसुनी ते किती ॥

सुधारस-समान त्या अति अ-तृप्त तोया पिती ॥

सु-कांत पुलिनांत ते पसरले दुहों बाजुंला ॥

गमे जननि पाजूची पय धरोनि तेथें मुला ॥ १४१ ॥

मृदू सुख-द बालुका लखलखांत शोभे वरी ॥



हिरं चुरुनि वोपिले म्हणुनि स्वच्छ तेजा धरी ॥  
 सुखें भरित मरस्य ते वरिवरी उड्या भारिती ॥  
 सुरां कळवित्ती न ती वरी जळीं अम्हां जी रती ॥ १४२ ॥

पृथ्वी.

मदांध गज आंतुनी करिति जीं कराग्रं परी ॥  
 करेणु-सह चालतां दिसति पंक-जाचे परी ॥  
 खळाळुनि जलौघ तो करित मांवेरे चालला ॥  
 त्यांत फिरती तरी करिति अप्सरांच्या कला ॥ १४३ ॥  
 हिमाद्रि-भव चालतां पवन पत्र-पुष्पें जळीं ॥  
 समर्पण त्रि-वेणिच्या करि म्हणोनि झाला बळी ॥  
 तटानिकट भू-रुह श्रम-हर स्वयें वांकले ॥  
 जनांसि सुख द्यावया सु-जन संगतीच्या फळें ॥ १४४ ॥

साक्षी.

उभय बाजुनें चित्र तरुंची दाट लागली छाया ॥  
 पांथ-स्थाला सुख-कर मोठी श्रम-हर मार्गी जाया ॥ १४५ ॥  
 जंबु कंवठ सुरदारु नारळी केलि पोफळि अंबे ॥  
 फणस पेरु आणि लिंब-तरुंच्या भरलें तीर कंदबें ॥ १४६ ॥  
 सरल कुटज वट-वृक्ष सातवण प्लक्ष<sup>१</sup> दाडिमी चांफा ॥  
 शाल ताल किति तमाल उंबर घालविती जन-तापा ॥ १४७ ॥  
 मंदारामल बकुल कित्त्व कुट<sup>२</sup> अशोक चंदन जाती ॥  
 वृक्षिं बैसले पक्षि सर्वदा भागिरथी-गुण गाती ॥ १४८ ॥

कामदा.

दूर जाउनी फौरली पुढें ॥ स्वर्ग-वासिनी उत्तरेकडे ॥  
 उत्तरा मुखी खान-दुर्लभा ॥ दर्शनें चि दे माय सु-प्रभा ॥ १४९ ॥

शा.वि.

जीच्या पश्चिम-कांठि सुंदर असें वैकुंठ जें भूवरी ॥  
 कीं कैलास जयास नांव विलसे वाराणसी यापरी ॥  
 रामा योग नको तपो-बळ नको यज्ञादि सिद्धी नको ॥  
 जेथें मुक्ति मृतासि होय सखया वेदांत-विद्या नको ॥ १५० ॥

उ. जा.

गंगा उदग्वाहिनि ज्या गुरासी ॥ अनंत जन्मार्जित पुण्य-राशी ॥  
 संपादिलासे पदरांत जेणें ॥ तें पाविजे सत्य तरीच तेणें ॥ १५१ ॥

गीति.

सर्ग-स्थिति-लय-कर्ता ज्याचें देतां चि नांव भवं नाशी ॥

ये काशींत महेश्वर तो चि दिवोदास-भक्त-भवनाशी ॥ १५२ ॥  
गति. तो विश्वेश्वर राहे येउनि भक्तार्थ काशिकेमाजी ॥

• त्याच्या वासें पुरवी, मनुजाच्या सर्व काशि कामा जी ॥ १५३ ॥  
व० ति०. जो काळ-भैरव-अशा धरि, सत्य नांवा ॥

पापासि काळ, आणि भैरव दुष्ट-भावा ॥  
जे लागती सु-जन येउनि नाथ-पाया ॥  
तो त्यांवरी करि कृपा-भर पूर्ण छाया ॥ १५४ ॥  
मु० प्र०. जिथें अन्न-पूर्णा जगन्माय रामा ॥

जगन्नाथ-राणी करी पूर्ण कामा ॥  
वसे काशिका-गेहिं जी सर्व-दात्री ॥  
धरी द्यावया अन्न हस्तांत पात्री ॥ १५५ ॥

स्वागता. धुंदिराज गण-नायक काशी- ॥ मध्यभागीं पुर-विघ्न विनाशी ॥  
विश्व-नाथ जवळी मुख-धामा ॥ दर्शनें पुरवि जो जन-कामा ॥ १५६ ॥

शा० वि०. गंगा भारति सूर्य-मनु किरणा बा धूत-पद्मा तसे ॥  
पांची एकवटोनि तीर्थ निपजे तें पंच-गंगा असें ॥  
तन्नामें वरि घाट त्यावरि उमा-कांत-प्रिय श्री-पती ॥  
विंदू-माधव नांव ज्यास पडलें मोक्ष-प्र-दा यस्मृती ॥ १५७ ॥

॥ लांकेश-स्थिति सर्व-देव-वसती तैशी च भागीरथी ॥  
पाहोनी नयनांबु-विंदुसि त्यजी सानंद लक्ष्मी-पती ॥  
झाला यास्तव विंदु-माधव हरी विख्यात वाराणसी- ॥  
वासी, धन्य जयासि नित्य नमिती वैकुंठ ते त्या तशी ॥ १५८ ॥

व० ति०. त्याच्या च सन्निध असे माणिकर्णिका हें ॥

ज्या नांव तीर्थ वरि घाट हि रम्य आहे ॥

तीर्थें सदैव वसती अवधी जिथें तें ॥

जो जेह त्यांत त्यांजि त्या हर-रूप देतें ॥ १५९ ॥

मु० प्र०. शिवाचे गर्णी मुख्य जो दंड-पाणी ॥

हतीं दंड घेवोनि पापासि खाणी ॥

पुरी-मध्य-भागीं उभा दंड-धारी ॥

दिसे, हाक मारोनि पाप्यांसि तारी ॥ १६० ॥

हैं भाषण ऐकून राम म्हणाला:—

शु० प्र०. म्हणे राम सांगा. कधीं काशिकेला ॥

तुम्ही श्री-मुनी-राज सर्वज्ञ गेलां ॥

असे ऐकण्याचा अती हेतु माझा ॥

मला काशि-माहात्म्य-पीयूष पाजा ॥ १६१ ॥

त्यावर विश्वामित्र सांगूं लागला:—

शा० वि०. सागे कौशिक पूर्व-वृत्त सखया राजा हरिश्चंद्र या ॥

नामें जो तव पूर्व-ज क्षिति-तळीं चित्तीं जयाचे दया ॥

स्वर्गीं अर्पुनि सर्व राज्य मजला जो सत्त्व-शील स्वयें ॥

पुत्र-स्त्री-युत दक्षिणेंसि सु-कृती देण्यासि काशीस ये ॥ १६२ ॥

॥ त्याचें सत्त्व हरावया बहु तज्हे त्या त्रास केला परी ॥

सत्यापासुनि राय नाहिं टळला शांती च चित्तीं धरी ॥

जेणें स्त्रीभुत-वि-क्रयासि करुनी डोंबा-घरीं वाहिलें ॥

पाणी, यापरि सत्त्व अन्य नृ-पतीमाजी न मीं पाहिलें ॥ १६३ ॥

॥ काशी-वास करोनि मुक्त जहला राजा ऋणापासुनी ॥

मातें वास नृपासवें चि घडला नाहे जियें स्वर्धुनी ॥

केलें मीं तप त्याच मुक्ति-नगरीमध्ये सु-वंशोद्भवा ॥

तूं ही जाउनि काशिला नदि-जळीं नाहोनि पूजीं भवा ॥ १६४ ॥

व० जा०. एके दिनीं मी दिन-कृत्य रामा ॥ विलोकिलें जें परि-पूर्ण-कामा ॥

आईक तें तूजसि सांगतों हें ॥ यथा-मती विस्तर फार नोहे ॥ १६५ ॥

॥ उठोनि जेथें सु-कृती प्रभाती ॥ स्नानासि त्या भागिरथीस जाती ॥

स्त्रिया हि घेवोनि कितेक वाळा ॥ गातासि मार्गीं हरि-सद्गुणांला ॥ १६६ ॥

॥ कन्या मुळीं ती हिम-पर्वताची ॥ तीरासि थंडी म्हणवोनि साची ॥

थंडीमुळें कांपति ओठ भारी ॥ शिवाक्षरें तीं निघतासि सारीं ॥ १६७ ॥

॥ कृष्णाजिना दंड-कमंडलूला ॥ कांठावरी ठेवुनि भस्म-माळा ॥

मंदाकिनी-वंदन-पूर्व न्हाती ॥ लावोनि देहासि सदैव माती ॥ १६८ ॥

शा० वि०. दुर्गा-घाटि कितेक पंचनदिच्या घाटाप्रती पावती ॥

काणी श्री-मणिकर्णिकप्रति किती त्या ब्रह्म-घाटाप्रती ॥

घाटीं घाटिं वि-चित्र दाटि मिळती वाटा न जाया जना ॥

गंगा-दर्शन सर्व पाप हरुनी आनंद दे तन्मना ॥ १६९ ॥

उ०जा०. देवांत विशेष पुरीत काशी ॥ नदीन गंगा भव-मृत्यु नाशी ॥

असोनि ऐसें त्रय एक ठाया ॥ कां अर्थ हे ती पविती स्व-काया ॥ १७० ॥

कामदा. दक्षिणेकडे काशिच्या अशी ॥ उत्तरेकडे वारुणा तशी ॥

देव-सिंधुला मीळती नद्या ॥ पाय पातकां सांगती न द्या ॥ १७१ ॥

साक्षा. पांच कोस त्या अनंत असती तीथें गंगेमाजी ॥

ज्यांचें दर्शन घेतां हरती दुर्धर पातक-राजी ॥ १७२ ॥

” पुढें फिरोनी पूर्व दिशेला स्वर्ग-तरंगिणि चाले ॥

कु-देश असतां गंगा-गमनें कुदेश अवघे झाले ॥ १७३ ॥

” सरयु-गंडकी-नद्यांसि थोटीं घेउनि जातां गंगा ॥

मध्ये जन्हु-नृ-प यज्ञ करीतां वेगें करि सख-भंगा ॥ १७४ ॥

” झाला होता गर्व नदीला नाहीं वेग धराया ॥

समर्थ कोणी, परी जन्हुनें घालविला तो बांया ॥ १७५ ॥

” योग-बळें नृप नदीस प्याला तदैव गंगा भ्याली ॥

मुक्त कराया आपणास ती जन्हु-तनया झाली ॥ १७६ ॥

” मुखें सोडिली रायें तेव्हां जान्हवि-नांवा पावे ॥

सगर-जांसि मग पूत कराया प्रेमें गंग धावे ॥ १७७ ॥

ज्याकरितां बहु-श्रमं भगीरथ घेउनि गंगा आला ॥

पडले असती कपिलाश्रमिं ते पूर्व-जल-धि-तीराला ॥ १७८ ॥

” कपिल-मुनीच्या नयनामीनें भस्म जाहले जेथें ॥

साठ हजार सगर कराया मुक्त पावली तेथें ॥ १७९ ॥

शा०वि०. आली धांवत माय जेंवि धरि ती तान्हा मुला पोटीशीं ॥

गंगा भस्म हि जाहल्या सगर-जां पोटांत घेई तशी ॥

गेले साठ हजार भस्म असतां स्पर्शें जिच्या मुक्तिला ॥

रामा यास्तव नित्य नित्य सखया चित्तांत चितीं तिला ॥ १८० ॥

भु० प्र०. पुढें धांवली स्वामि-भेटीस बा ती ॥ मिठी कंठि घालावया काय जप्ती ॥

करोनी जगा पूत माहोत्स्य ती तें ॥ सहस्राननें वारिं प्रेमें पतीतें ॥ १८१ ॥

मालिनी. जल-निधि-नृ-पतीची जान्हवी पट्ट-राणी ॥

पसरुनि जणु भेटी घे अ-संख्यात पाणी ॥

जननि-जनक घेतां भेटिलां हर्ष झाला ॥

सुर-मुनि-गण-सारे टाकित्ती पुण्य-माला ॥ १८२ ॥

शा०वि०. होतां भेट तरंग-पंक्ति मिळती त्यां एकमेकींमधें ॥

गंगा-सागर यापरी विधि तयां पाहोनि हर्षे वदे ॥

यातायात कशास तीर्थ-गमनीं हें मूळ पर्वीं मिळे ॥

स्नाना जाति अनंत-कोटि वसती स्वर्गीं तयांचीं कुळें ॥ १८३ ॥

उ०जा०. गंगा-चरित्रांकित-रत्न-माला ॥ करोनि मीं अर्पिलि सज्जनांला ॥

असे तयां हींच विनंति माझी ॥ कंठीं धरायासि असोत राजी ॥ १८४ ॥

### अनंतफंदी.

अनंतफंदी हा नगरजिल्ह्यांतील संगमनेर गांवचा राहणारा. हा यजुर्वेदी कौंडिण्यगोत्री ब्रह्मण. ह्याच्या बापाचें नांव भवानीबाबा आणि आईचें नांव राऊबाई. ह्याचें आडनांव घोलप.

ह्याचें फंदी हें नांव पडण्याचें कारण असें सांगतात कीं, पूर्वी संगमनेर एथें मलिकफंदी म्हणून कोणी एक फकीर होता; तो नेहमीं लोकांत चमत्कारिक रीतीनें वागत असे, म्हणून त्यास लोक फंदी असें म्हणत. त्या फकिराचा आणि अनंतफंदीचा फार स्नेह असे. त्यावरून त्यासही लोक फंदी म्हणूं लागले.

अनंतफंदी हा पूर्वी तमाशा करीत असे. पण पुढें त्यानें तो नाद सोडून दिला. ह्याचें कारण असें झालें कीं, एक वेळ संगमनेर एथें अहल्याबाई होळकरीण आली होती; तिला हा लावण्या करून तमाशा करतो असें समजल्यावर तिनें त्यास सांगितलें कीं, तुम्ही ब्राह्मण असून तमाशा करितां हें नीट नाहीं. तोच पश्चात्ताप होऊन त्यानें डफावर थाप मारून डफ फोडून टाकिला; आणि त्या दिवसापासून तो कथा करूं लागला.

अनंतफंदी यानें कअव, फटके आणि लावण्या फार केल्या आहेत. कचित् श्लोक, आर्याहि कथेच्या संबंधानें केल्या आहेत. ह्याचा ओवी-बद्ध ग्रंथ एकच आहे. त्याचें नांव माधवग्रंथ. हा ग्रंथ करण्याचें

कारण असें झालें कीं, ज्या वेळेस सवाई माधवराव पेशवे माडीवरून उडी टाकून मरण पावले, त्या वेळेस पुण्याच्या कारभारी मंडळींनीं बाजीराव रघुनाथ ह्याजकडून पुढें झालेल्या सर्व हकीकतीचें एक पत्र अनंतफंदीस पाठविलें, आणि त्यावर कविता करावयांस सांगितलें; त्यावरून त्यानें हा और्वीवद्ध ग्रंथ केला. या ग्रंथाचे अध्याय पुष्कळ होते, परंतु त्यांतील हल्लीं सहा अध्याय मात्र सांपडतात. ह्याची कांहीं कविता चित्तवेधक आहे.

अनंतफंदीस श्रीपतफंदी म्हणून एक मुलगा होता, त्यास लोक सवाई-फंदी म्हणत. तोहि कविता चांगली करित असे. तो शके १७१९ त जन्मून शके १७९४ त कार्तिक शुद्ध ५ स मरण पावला. हल्लीं त्याचे अनंतफंदी आणि गणपतफंदी ह्या नांवांचे दोन मुलगे आहेत. तेही कविता करित असतात. अनंतफंदीनें राजेरजवाड्यांवर कवनें करून वर्षासनें मिळवून ठेविलीं आहेत. तीं हल्लीं चालू आहेत. ह्यांचा वडिलांपासून चालत आलेला धंदा सराफीचा; तोही हल्लीं चालू आहे. अनंतफंदीच्या मरणकाळीं त्याचें वय ७५ वर्षांचें होतें.

जन्मकाल शके १६६६. मरणकाल शके १७४१ कार्तिक शुद्ध ४.

वेंचे-उपदेशपर फटका.

( १ )

विकट वाट बहिवाट नसावी धोपट मार्गी सोडुं नको ॥ संसारामधिं ऐस आपला उगाच भटकत फिरूं नको ॥ चल सालसपण धरुनि निखालस बोला खोठ्या बोलुं नको ॥ अंगिं नम्रता सदा असावी राग कुणावर धरूं नको ॥ नास्तिकपणांत शिरुनि जनाचा बोल आपणा घेउं नको ॥ भली भलाई कर कांहीं येण अ-धर्म-मार्गीं शिरूं नको ॥ चाल बदलून ॥ माय-बापांवर रसूं नको ॥ दूर एकला वसूं नको ॥ व्यवहारामधें फसूं नको ॥ कधीं रिकामा असूं नको ॥ चा० पहिली ॥ परी उलाढाली भलभलत्या पोटासाठीं करूं नको ॥ १ ॥ वर्म काढुनी शरमायाला उणें कुणाला बोलुं नको ॥ बुडवाया दुसऱ्याचा ठेवा करुनि हेवा झटूं नको ॥ मी मोठा शाहणा धनाढ्यहि गर्व-भार हा वाहूं नको ॥ एकाहून एक चढी जगामधिं थोरपणाला, मिरवुं नको ॥ हिमायतीच्या बळें गरिबगुरिबांला तूं गुरकावुं नको ॥ दो दिवसांची जाइल सत्ता अपेश माथां घेउं नको ॥ बहुत

कर्जवाजारी होउनि बोज आपला दवडुं नको ॥ खेद्यासाठीं पदरमोड कर  
परंतु जामिन होउं नको ॥ चा० बद० ॥ विडा पैजेचा उचलुं नको ॥ उणी  
तराजू तालुं नको ॥ गहाण कुणाचे डुलवुं नको ॥ असल्यावर भीक मागुं  
नको ॥ चा० प० ॥ असल्यावर सांगणें कशाला गांव तुझा भिड धरूं नको  
॥ २ ॥ उगीच निंदा स्तुती कुणाची स्वहितासाठीं करूं नको ॥ बरी खुशामत  
शहाण्याची ही मूर्खाची ती मैत्रि नको ॥ कष्टाची बरि भाजि भाकरी तुप्-  
साक्रेची चोरि नको ॥ आल्या अतिथा मुठभर द्याया मागें पुढती पाहुं नको ॥  
दिली स्थिति देवानें तीतच मानीं सुख कधिं विटूं नको ॥ असल्या गांठी धन-  
संचय कर सत्कार्यी व्यय हटूं नको ॥ आतां तुजही गोष्ट सांगतो सत्कर्मा  
ओसरूं नको ॥ सत्कीर्ती-नौबदिचा डंका गाजे मग शंकाच नको ॥ चाल  
बद० ॥ सु-विचारा कातरूं नको ॥ सत्संगत अंतरूं नको ॥ द्वैताला अनुसरूं  
नको ॥ हरि-भजना विस्मरूं नको ॥ चा० प० ॥ गावयास अनंतफंदीचे  
फटके मागें सरूं नको ॥ ३ ॥

२

येऊं दे वाचे नाम देवाचें अष्टौ प्रहरा शिव हर हर हर ॥ ध्रु० ॥ दे टाकुनि  
हें छंद वावुगे फंद, विपर्ययची काय मजा ॥ हरि-नामाची लावीं ध्वजा ॥  
अ-सार हा सं-सार त्यजा ॥ तमो-रजाला देच रजा ॥ सत्त्व-गुणाची करीं पूजा ॥  
क्षमा शांति मनि धरीत जा ॥ भगवीं वस्त्रें करीं पोटभर भिक्षा मागें घर घर  
घर ॥ येऊं दे० ॥ १ ॥ परोपकारा शरिर झिजावें जैसा भैलागिरि-चंदन ॥  
कर सज्जन-चरणीं वंदन ॥ सा शत्रूंचें करि कंदन ॥ गृह-वैभव-बाजी-स्थंदन ॥  
अ-शाश्वतीं ह्या हो धुंद न ॥ आठीव मनीं दशरथ-नंदन ॥ अनंतफंदी म्हणे  
घालीं विठ्ठला गरके गर गर गर ॥ येऊं दे० ॥ २ ॥

नर-देहामधिं येउन नर हो साधन ऐसें करा ॥ जेणें नव-सागर तरुनि  
सुखें व्हावें पैल-तिरा ॥ ध्रु० ॥ संसारार्णविं भिजा गळ्यांनो संसारार्णविं ॥  
परंतु परमार्थ-साधनातें साधा यांतच मजा ॥ मद-मत्सर-भीषणासहित  
द्या तमो-गुणाला रजा ॥ भाव न ठेवुनी दुजा ॥ गळ्यांनो ० ॥ अ-कपट

होउनि थोर-लहानां सम-दृष्टीनें पूजा ॥ अ-न्याय-पथें न जा ॥ गड्यांनो० ॥  
 सदसद्विचार करुनी लोकीं सत्कीर्तीनें मुजा ॥ कोणा नच या ईजा ॥  
 गड्यांनो० ॥ परि आश्रय दुःखितांस द्याया तन-मन-धनें शिजा ॥ संक-  
 ट-समर्थी धजा ॥ गड्यांनो० ॥ सत्य वचन राखण्यास न लळा कथितो  
 ह्या हित-गुजा ॥ न्हा सावध नच निजा ॥ गड्यांनो० ॥ पळ घटका  
 महर दिवस, यांहीं अयुष्य होतें वजा ॥ जगदीशाला भजा ॥ गड्यांनो० ॥  
 अनंतफंदी म्हणे तोचि मग तारिल देउनि करा ॥ नरदेहामधि ॥ १ ॥

### रामजोशी.

रामजोशी हा सोलापुराचा राहणारा, जातीचा देशस्थ ब्राह्मण होता. तो कथा कीर्तन करून आपलें उपजीवन करीत असे. हा प्रथमतः चैनी होता व तमाशा करीत असे; व तमाशांत आपण केलेल्या लावण्या म्हणत असे. एके प्रसंगी मोरोपंत कवीनें ह्याची काव्यरचना पाहून तिची फार तारीफ केली; व तमाशा करण्याचें सोडून हरिकीर्तन करीत जा, असा उप-देश त्याला केला; त्यामुळे तो पुढें कीर्तन करूं लागला. ह्याच्या आर्षीं बक्तृत्व, बहुश्रुतपणा व समयसूचकता हे गुण चांगले होते. त्याच्या समय-सूचकतेसंबंधानें पुढील आख्यायिका सांगतात—एके वेळीं सरदार घोरपडे ह्यांच्या घरीं कथा करीत असतां ह्यांना काय विदागी द्यावी ह्यासंबंधानें घोरपडे ह्यांचे कारकून विचारांत पडून त्यांच्यांत कुजबूज सुरू झाली; ती जोशीबावांच्या ध्यानीं येऊन त्यांनीं तत्काळ एक समयोचित आर्या रचून तेथेंच म्हटली. ती अशी—भोजासम कविताप्रिय, कर्णासम दानशूर घोरपडे ॥ ऐसें असतां माझ्या देणगिचा कां तुम्हांसि घोर पडे ॥ ही समयोचितता पाहून घोरपड्यांनीं अंगावरील शालजोडी जोशीबावांच्या अंगावर टाकिली. ह्याची कविता प्रायः लावण्यांच्या चालीवर असून सरस आहे. तो कथेंत बहुतकरून आपलीच कविता म्हणत असे. तथापि कधीं कधीं मोरोपंताच्या आर्याही म्हणत असे. मोरोपंताची कविता ह्यानें फार प्रसिद्ध केली असें सांगतात. हा आपल्या वयाच्या ५० व्या वर्षीं वारला.

जन्म शके १६८४.

मरण शके १७३४.

ह्यानें केलेले ग्रंथ.

छंदो-मंजरी ( छंदःशास्त्रावर ). अनेक विषयांवर लावण्या.



### बोधपर लावणी १.

भला जन्म हा तुला लाधला खुल्लास हृदयीं बुधा ॥ धरिसि तरि हरिचा  
सेवक सुधा ॥ ध्रु० ॥ चराचरीं गुरु तरावयाला नरा शिरावरि हारि ॥ जरा  
तरी समज, धरी अंतरी ॥ हटातटानें पटा रंगवुनि जंटा धरिशी कां शिरीं ॥  
मठाची उठांठव कां करी ॥ वनांत अधवा जनांत हो कां मनांत भलत्था  
पूरी ॥ हरीचें नांव भवांबुधि-तरी ॥ चा० ब० ॥ काय गळ्यांत घालुनी  
तुळशीचीं लांकडे ॥ हीं काय भवाला दुर करितिल माकडे ॥ बाहेर मिरविशि  
आंत हरिशीं वांकडे ॥ चा० प० ॥ अशा भक्तिच्या रसा-सहित तूं कसा  
म्हणविशी बुधा ॥ धरिशि तरि हरिचा सेवक सुधा ॥ १ ॥ जाळ गळ्यामधि  
माळ कशाला व्याळ-काम कोपला ॥ आंतुनि बाहेर म्हणविशि भला ॥ चित्त  
पहातां पित्त येतसे चित्त पाहिजे मला ॥ असें हरि म्हणतो नुमजे तुला ॥  
दांभिक वर संभावित अभ्यंतरीं नाहिस विबला ॥ बहिर्मुख नर नरका  
लाधला ॥ चा० ब० ॥ तूं पोटासाठीं करिं खटपट भलतिशी ॥ परि भक्ति-र-  
साविण हरि भेटेल काय तुसी ॥ काय ध्यान धरुनियां गोमुखिला जाळिसि ॥  
चा० प० ॥ स्वार्थ-सुखें परमार्थ बुडविला अनर्थ केला सुधा ॥ धरिशि तरि  
हरिचा सेवक सुधा ॥ २ ॥ टिळा-टोपिवर शिळा पडो या बिळांत करिशी  
जपा ॥ तथापि न होय हरिची कृपा ॥ दर्भसुष्टिच्या गर्भिं धरुनियां निर्भर  
पशुच्या वपा ॥ जाळिशी तिळा तांदुळा तुपा ॥ दंड कमंडलु वंड माजविशी  
मुंड मुंडशी तपा ॥ न सार्थक लटक्या सत्त्या गपा ॥ चा० ब० ॥ ही बार  
बार तलवार येईल काय पुन्हा ॥ ह्या दुर्लभ नरदेहांत ठेविशी कुन्हा ॥ भग-  
वंत भुकेला भक्तीचा पाहुणा ॥ चा० प० ॥ धर्म कळेना धर्म घडेना कर्म चित  
न द्विधा ॥ सदा हरि कविरायावर फिदा ॥ भला जन्म हा तुला लाधला ॥ ३ ॥

### लावणी.

नर-जन्मामधि नरा करुनि घे नर-नारायण-गडी ॥ तरिच सार्थक मान-  
व-कुडी ॥ ध्रु० ॥ बा चौन्याशीं लक्ष वेळ सं-सीर पडला गळां ॥ चित्तेचा  
पिकला मळा ॥ दार-धनाचा लोभ टाकुनी झडकर हो वेगळा ॥ हा  
कसा उकलिशी पिळा ॥ धनानिमित्तें जनांपुढें तूं दाविसि नाना कळा ॥

१ ज्याची इन्द्रिये विषयांवर लुब्ध आहेत असा, २ कालजात कल्याण कोवळ्या  
मानासारखा जो पापुद्रा निघत असतो ती.

केति तुला मुलांचा लळा ॥ चा० ब० ॥ तूं पडूं नको याचे भरीं ॥ तुझ्या  
हें खापर फुटतें शिरीं ॥ तुला मी गोष्ट सांगतां खरी ॥ आतां कर तां-  
तडी ॥ ही पुन्हा नये बा घडी ॥ चा० प० ॥ नर-जन्मामधिं ॥ १ ॥ निपट  
बावळा या विषयाच्यामार्गे लागसि कसा ॥ कां होसि वा वेडपिसा ॥  
पयो-धनाची किति चंचळ गति, कां धरिशी भरंवसा ॥ हें सैकळ मनाला  
पुसा ॥ उदरासाठीं दुर्धनिकांच्या पुढें पसरिशी पसा ॥ किति उगाळ-  
शिल कोळसा ॥ चा० ब० ॥ हें तुला शिकविलें कुणीं ॥ दयाळू नर-नारायण  
वणी ॥ अजुनि तरि करिं ही धोकणी ॥ विष-वल्लीची जडी ॥ तूं म्हण-  
शिल साखर खडी ॥ चा० प० ॥ नर-जन्मामधिं ॥ २ ॥ नवस कामना करुनि  
मनामधिं म्हणशिल पुरुषोत्तमा ॥ दे सतत त्रिपुला रमा ॥ विषय-वासना  
तुला तुटेना मानसिं या सं-भ्रमा ॥ काय पुढें बोलशिल अधमा ॥ किती प्रपंचा-  
मधें फिरुनियां पावसि वि-फल श्रमा ॥ कां न करिशी भजनोत्तमा ॥  
चा० ब० ॥ हें कसें तुला भावलें ॥ करावी अचळा दारा-मुलें ॥  
मिळीना पुढती हें बाहुलें ॥ कवि-रायाची घडी ॥ दाविल भवार्णवाची धडी ॥  
चा० प० ॥ नर-जन्मामधिं ॥ ३ ॥

### किर्तीएक कवींचीं पदें वगैरे.

शिवरामस्वामींचें पद.

संत दयाळ कसे ॥ राजा-रंक जया सरिसे ॥ ध्रु० ॥ देउनि भेटी तोडिति  
माया ॥ नेउनि दाविती निज-पद-ठायी ॥ १ ॥ संत० ॥ श्रवणीं पाजुनि  
अमृत-वाणी ॥ नेउनि दाविति चिन्मय-खाणी ॥ २ ॥ संत० ॥ शिवरामाचें  
अभि-नव लेणें ॥ लेवविलें मज पूर्ण कृपेनें ॥ संत० ॥ ३ ॥

केशवस्वामींचें पद.

पद १.

इतुकें दे मजला दे मजला ॥ मागतसें, हारि तुजला ॥ ध्रु० ॥ संत-समागम  
जोडी ॥ माझी मी-पण वाट मोडी ॥ इतुकें दे० ॥ १ ॥ संत-समागम अर्चा ॥  
सारासार-ज्ञान-चर्चा ॥ इतुकें दे० ॥ २ ॥ संत घराप्रति येती ॥  
भक्ती-भावं पुजीन त्यांसी ॥ इतुकें दे० ॥ ३ ॥ भगवद्भजनीं जागो ॥ तुझिये  
स्वरूपी लक्ष लागो ॥ इतुकें दे० ॥ ४ ॥ हेंचि मागणें मागें ॥ भावं केशव  
चरणा लागे ॥ इतुकें दे० ॥ ५ ॥

## पदे अमृतरायाचीं.

पद १.

अ-खंड हरि हरि वदा रे ॥ बापांनो अ-खंड हरि हरि वदा ॥ किति सेवाल  
धन-दुर्मदा ॥ रे बापांनो अ-खंड हरि हरि वदा ॥ ध्रु० ॥ काय रांग्रांत  
आटल्या नद्या ॥ काय तरू म्हणति फळ न द्या ॥ किति कांडोकांडिं मिरवाळ  
सुद्या ॥ गेलि आजची वडि न ये उद्यां ॥ रे बापांनो० ॥ १ ॥ काय  
बिंदीत न मिळति चिंध्या ॥ काय न मिळे भोंपळा दुध्या ॥ या तों युक्ति  
सुखाच्या सुध्या ॥ वाचा एकोवाचा पुस्तकाध्या ॥ रे बापांनो० ॥ २ ॥  
काय पर्वति बुजल्या दया ॥ काय दुकाळ पडला कया ॥ काय महर्ग  
तृणाच्या बोऱ्या ॥ या तों कैराग्या युक्ति खऱ्या ॥ रे बापांनो० ॥ ३ ॥  
बाहु असतां आपणापार्शी ॥ मग कशाम पाहिजे उशी ॥ काय अडचण  
महदाकाशी ॥ ठाय नेदि काय पृथ्वी कुशी ॥ रे बापांनो० ॥ ४ ॥ काय  
लोकिं दारवटे रोधिले ॥ काय न मिळति जुने जोधळे ॥ ऐसें टाकुनि दुर्मद  
आंधळे ॥ व्यर्थ अ-मोल आयुष्य उधळे ॥ रे बापांनो० ॥ ५ ॥ कर जोडुनि  
अमृत विनवितो ॥ बाहु उभारुनि गर्जतो ॥ जो निश्चय धरुनि बैसतो ॥  
त्या घरीं बसल्या राम देतो ॥ रे बापांनो० ॥ ६ ॥

पद २.

होउनि गोसावी गोसावी ॥ हरि-कथाचि परिसावी ॥ ध्रु० ॥ गमन नसे  
ज्या गांवीं ॥ तेथिल वाट कशास पुसावी ॥ होउनि० ॥ १ ॥ सुखें मिळेल  
खंबाइट ॥ अथवा भगवींही नेसावीं ॥ होउनि० ॥ २ ॥ भिक्षा मागुन  
निस्पृहतेनें ॥ सत्संगति पोसावी ॥ होउनि० ॥ ३ ॥ दुर्वाक्यें सोसुनियां ॥  
आपण अमृत-वृष्टि वर्षावी ॥ होउनि० ॥ ४ ॥

पद ३.

बा तुझा चालता काळ ॥ खायाला मिळती सकळ ॥ ध्रु० ॥ हे कोण  
बायकोचे साले ॥ तुमावेगळा घांस न मिळे ॥ तांदुळ रांधियेले मोकळे ॥ केलें  
बेंबीचें ऊखळ ॥ बा तुझा० ॥ १ ॥ हे कोण बायकोचे मामे ॥ घरांत वागती  
रिकामे ॥ साखर शाल्योदन खाणें ॥ भोजन-भाऊ केवळ ॥ बा तुझा० ॥ २ ॥  
बहिणी सासू घरासि येती ॥ फराळाच्या पंक्ती येसती ॥ नार्ती कोरकोरून  
काढिती ॥ सर्व मायेचा गोंधळ ॥ बा तुझा० ॥ ३ ॥ अमृतराय म्हणे रे

मूर्खां ॥ किती भुललासी मायेच्या सुखा ॥ अंतीं जासी एकटा नरका ॥  
भज सदुरु दयाळ ॥ बा तुझा ० ॥ ४ ॥

पद १८.

प्राण्या भुलं नको नटूं नको ॥ स्व-हिता अंतरसी ॥ प्राण्या भुलं नको  
नटूं नको ॥ ध्रु० ॥ हा देह पांचांचा ॥ पांच जण नेतील ॥ जीव हा अ-ज्ञा-  
नी न्यायाला ॥ धर्म-दूत येतील ॥ हिशेब पापाचा पुण्याचा ॥ चित्रगुप्त  
घेतील ॥ केल्या कर्माचें फळ बापा ॥ अवश्य ते देतील ॥ प्राण्या  
भुलं नको नटूं ॥ १ ॥ वेद-शास्त्रांचा उपदेश ॥ निरभिमानी होय ॥  
राहें लीनपणें सर्वाशीं ॥ जैसें पातळ तोय ॥ क्षमा आत्म-स्वें भरावी ॥ अबो-  
लनी जंव होय ॥ प्राण्या ० ॥ २ ॥ वैभव जायाचें वा जायाचें ॥ पाप-बळें  
जाईल ॥ सत्ता श्री-हरिची श्री-हरिची ॥ तो हिरोन नेईल ॥ होई सावध रे  
वा सावध रे ॥ तरिच बरें होईल ॥ क्षेम-कल्याणा वा कल्याणा ॥ अमृतेश्वर  
देईल ॥ प्राण्या भुलं नको नटूं ॥ ३ ॥

पद ५.

उंदीर देखुनि वचके ॥ तैसा काळालागिं न दचके ॥ १ ॥ म्हणउनी हरि  
भजिजे हरि भजिजे ॥ पदोपदीं सं-स्मरिजे ॥ ध्रु० ॥ दाटति कंठ कफानें ॥  
नाना देहीं उठति तुफानें ॥ २ ॥ वरडुनि पावें करिती ॥ असली सु-बुद्धि  
तेही हरिती ॥ ३ ॥ समयीं म्हणती पैका वेंचूं ॥ अंतरिं सहस्र तिडका विंचू  
॥ ४ ॥ लागलिं देखुन उचकी ॥ स्त्री सुत वंधु पैका उचकी ॥ ५ ॥ कंठीं  
कुडक्या मुद्या ॥ अदघी संपत्ति जाइल उद्यां ॥ ६ ॥ अमृतें विण मति वरळा ॥  
अंतरिं सावध तो एक विरळा ॥ ७ ॥

पद श्रीधराचें.

सखया रामा, विश्रांति तुझिये नामीं ॥ म्हणउनि मजला ने त्वरें निजसुख-  
धामीं ॥ सखया ० ॥ ध्रु० ॥ अवचट, सु-कृतें नर-देहा शाली भेटी ॥ पशु-सुत-  
जाया-धन-धामीं प्रीती मोठी ॥ माझीं माझीं म्हणुनि म्यां धरिलीं पोटी ॥  
यांच्या संगें भोगिल्या दुःख-कोटी ॥ सखया ० ॥ १ ॥ सोडुनि स्वहिता  
धांवलों दिशा दाही ॥ शववत शालें मागुता कौतुक पाहीं ॥ परि स्वळ जन

हे नेदिती कवडी तेही ॥ परि हे आशा पाणिणी लाजत नाही ॥ सखया०  
॥ २ ॥ जंववरि दृढ-ता तंववरि या तनुची प्रीती ॥ जर्जर शाल्या निंदक हे  
अवघे होती ॥ यांचीं दुःखें तुमला मी सांगूं किती ॥ म्हणजनि बेतो  
भीषर काकूळती ॥ सखया० ॥ ३ ॥

### पदें आनंदतनयाचीं.

#### पद १.

बरवें समजा रे उमजा रे ॥ कां करतां गमजा रे ॥ ध्रु० ॥ माया-मय ज्ञा  
सारें ॥ अवघें दो दिवसांचें वारें ॥ बरवें० ॥ १ ॥ दारा धन सुत पोरें ॥  
अवधीं नागवणी-सम चोरें ॥ बरवें० ॥ २ ॥ धरुनी पथ परभारें ॥ तरल,  
आनंदतनय विचारें ॥ बरवें० ॥ ३ ॥

#### पद २.

रत हरि-पद-कमल-कंद सेविं मनो-भ्रमरा ॥ ध्रु० ॥ दुष्ट दैत्य दगुनि देत  
निज-भक्ता थारा ॥ द्रुत-तर मनि धरुनि भाव सांडिं भव-पसारा ॥ रत० ॥  
॥ १ ॥ शुक्ल-सनकादिक मुनी जपति ज्या आधारा ॥ सुर-वर मुनि गाति  
मुखें नित्य निराकारा ॥ रत० ॥ २ ॥ पावन पद-रजें करुनि गौतम-मुनि-  
दारा ॥ निशि-दिनि आनंदतनय गाय वेद सारा ॥ रत० ॥ ३ ॥

#### पद ३.

त्यांचा संग नको मजलागीं ॥ त्यांच्या तोंडा लागो आगी ॥ ध्रु० ॥ बरि बरि  
वचनें लागति गोड ॥ अंतरिं दुर्बुद्धीचा मोड ॥ त्यांचा संग नको० ॥ १ ॥  
भजतां श्री-राजाचे पाय ॥ मर्त्य करिती अंतराय ॥ त्यांचा संग नको० ॥ २ ॥  
धेऊन सौजन्याचें सोंग ॥ साधिति जारण-मारण-योग ॥ त्यांचा संग नको०  
॥ ३ ॥ भजनीं दावूनियां विश्वास ॥ व्यसनीं घालिति जे विश्वास ॥ त्यांचा  
संग नको० ॥ ४ ॥ अ-खंड जन-निदेतें ध्याय ॥ आनंदतनय वदे कबि-  
राय ॥ त्यांचा संग नको० ॥ ५ ॥

### पदें जीवनतनयाचीं.

#### पद १.

माझ्या बाळावरता रोप ॥ कैकेयि धरिशीं कां ॥ ध्रु० ॥ चिमणें बाळक कीं  
रघु-राय ॥ केला नसतां तव अ-न्याय ॥ वनासि दवडुनि सुख तरि काय ॥  
ऐसा अनर्थ करिशीं कां ॥ माझ्या० ॥ १ ॥ राम केवळ नेणत बाळ ॥ फिरेक

विपिनीं कीं अळुमाळ ॥ यास्तव वाटतसे हळहळ ॥ ठेविन भाळ चरणीं कां  
॥ माझ्या० ॥ २ ॥ अंतरल्यावर श्री-रघु-राज ॥ माझे प्राणचि जातिल आज ॥  
त्रि-भुवनीं अप-कीर्तीची लाज ॥ व्यर्थचि आज वरिंसी कां ॥ माझ्या० ॥ ३ ॥  
देई भरताशी सं-भार ॥ परि मजवरतो करिं उप-कार ॥ जीवनतनयाचा  
दातार ॥ चितीं दूर धरिंसी कां ॥ माझ्या० ॥ ४ ॥

पद २.

माझ्या बाळा रघु-वीरा ॥ वनासि जाऊं नको ॥ ध्रु० ॥ कोमळ नांजुक  
तुषा काय ॥ व्यर्थचि भरीं भरलासी काय ॥ रडतें मोकलेनि मी धाय ॥  
पंकीं गाय रोवूं नको ॥ माझ्या० ॥ १ ॥ तुझे पायां येतिल फोड ॥  
बन-वि-चराची इच्छा सोड ॥ देई मजला एवढा जोड ॥ सु-कृत-मोड मोडूं  
नको ॥ माझ्या० ॥ २ ॥ सूक्ष्म केवळ तूं तर बाळ ॥ कैसा फिरसिल  
रानोमाळ ॥ होइल अनर्थ कीं तात्काळ ॥ विपरित काळ दावूं नको ॥  
माझ्या० ॥ ३ ॥ विनवित रामासी ते माय ॥ स्वस्थचि मजपासीं तूं राय ॥  
जीवनतनय वंदितो पाय ॥ कांहीं उदास होउं नको ॥ माझ्या० ॥ ४ ॥

पदे शिवदिनकेसरीचीं.

पद १.

जैसें ज्यानें केलें ॥ तैसें त्याला फळ झालें ॥ ऐसें अनु-भवासि आलें ॥ यांत  
आमुचें काय गेलें ॥ ध्रु० ॥ काळ-व्याळ हा विकाल ॥ डंखूं पाहे सर्वहि काळ ॥  
त्याचें भय सांडुनियां ॥ मूर्खें स्व-हित टोलाविलें ॥ यांत० ॥ १ ॥ भक्त  
वि-रक्त योगी संत ॥ सिद्ध ज्ञानी जीवन्मुक्त ॥ त्यांची सेवा करितां देवें ॥  
बैकुंठासी नेलें ॥ यांत० ॥ २ ॥ अर्थ स्वार्थ साधन अर्थ ॥ केसरि शिवदिन गुरु  
परमार्थ ॥ गुरु-भक्ताचें गुरु-भक्तिनें ॥ जन्म-मरण चुकविलें ॥ यांत० ॥ ३ ॥

पद २.

माव धरारे ॥ आपुलासा देव करा रे ॥ ध्रु० ॥ कोणी काय म्हणो यासाठीं ॥  
बळकट प्रेम असावें गांठी ॥ निंदा-स्तुतीवर लावुनि काटी ॥ मीं तूं  
हरा रे ॥ आपुलासा देव० ॥ १ ॥ स-काम-साधन सर्वही सांडा ॥ नि-  
ष्कामें मुळ भजनीं भाडा ॥ नाना कु तर्क-वृत्तिसि दवडा ॥ आली जरा रे ॥  
आपुलासा० ॥ २ ॥ दुर्लभ नर-देहाची प्राप्ती ॥ पुन्हा न मिळे हा

कल्पांती ॥ ऐसा विवेक जाणुनि चित्ती ॥ गुरुसी वरा रे ॥ आपुलासी०  
॥ ३ ॥ केसरिनाथ-गुरुचे पार्या ॥ सृष्टि आजि बुडाली पाहीं ॥ शिव-  
दिनि निश्चय दुसरा नाहीं ॥ भक्त सखा रे ॥ आपुलासा देव करा रे ॥ ४ ॥

पद ३.

माझी देव-पुजा देव-पुजा ॥ पाथ तुझे गुरु-राजा ॥ माझी० ॥ ध्रु० ॥  
गुरु-चरणची माती ॥ तेच माझी भार्गारथी ॥ माझी० ॥ १ ॥ गुरु-च-  
रणाचा बिंदु ॥ तोची माझा क्षीर-सिंधु ॥ माझी० ॥ २ ॥ गुरु-चरणाचें  
ध्यान ॥ तेचि माझे संध्या-स्नान ॥ माझी० ॥ ३ ॥ शिवदिन केसरि-  
पार्या ॥ सद्गुरुवांचुनी दैवत नाहीं ॥ माझी० ॥ ४ ॥

पद ४.

दैवें नर-तनु सांपडली ॥ मूढा तुज कां भूल पडली ॥ ध्रु० ॥ अ-मूल्य  
आयुष्य जातें रे ॥ कां करितोसि मातेरें ॥ दैवें नर-तनु० ॥ १ ॥ मोह-मदें  
तुम्ही कां भुललां ॥ काळ-व्याळ गिळि तुजला ॥ दैवें नर-तनु० ॥ २ ॥ शिव-  
दिन सांगे मृदु-वचनें ॥ सावध होई श्रुति-वचनें ॥ दैवें नर-तनु सां० ॥ ३ ॥

पद रामजोशाचें.

भज भज भव-जलधिमाजि, मनु-जा शिवाला ॥ ध्रु० ॥ धरिशिल दृढ चरण-  
कमल, घडिभरि तरि करुनि वि-मल ॥ तरिच सकल पाप शमल, त्यज रे  
भवाला ॥ भज भज० ॥ १ ॥ सांडुनियां विषय-वमन, झडकरि करिं पडरि-  
दमन ॥ पूजिं मन हें करुनि सुमन ॥ गिरि-जा-धवाला ॥ भज भज० ॥ २ ॥  
सावध हो करिशि काय, शंकर गुरु बाप माय ॥ चिंतुनि कवि राम-पाय  
हृदयीं निवाला ॥ भज भज० ॥ ३ ॥

पदें मध्वमुनीचीं.

पद १.

उद्धवा शांतवन कर जा, त्या गो-कुल-वासि जनांचें ॥ ध्रु० ॥ बा नंद य-  
शोदा माता, मजसाठीं त्यजतिल प्राण ॥ त्यागुनी प्र-पंचा फिरती, मनि  
उदास रानोरान ॥ अन्न-पाणि द्यजिलें रडती, अति दुःखित शाले दीन ॥  
आल बंद० ॥ जन्मलो तेंहुनि झटले ॥ मजलागीं तिळ तिळ तुटले ॥ कटि  
खाने वाहतां पटले ॥ आटलें रक्त देहाचें ॥ उद्धवा शांतवन० ॥ १ ॥  
आइ बाप त्यजुनी वाळें, मजसंगें खेळत हांतीं ॥ गोडशा शिंदोच्या

आणुनी, आवडिनें मजलां देती ॥ रात्रं-दिस फिरले मागे, दधि गोरस चोरूं  
येती ॥ चाल बद० ॥ मी तोडुनी आलों तटका ॥ तो जिवाला त्यागला च-  
टका ॥ मजविण त्या युगसम घटका ॥ आठवतें प्रेम ज्यांचें ॥ उद्धवा  
शांतवन० ॥ २ ॥ पति-सुतादि गृह धन त्याजिलें, 'मजवरती धरुनि मम-ता ॥'  
• मानिलें तुच्छ अप-वर्गा, मजसंगें निश्चळ रमतां ॥ महत्त-चित्त त्या  
• गोपी, नेत्रांतरिं लेवुनि सम-ता ॥ चाल बद० ॥ तिळ-तुल्य बाहिं, मनिं  
डगल्या ॥ दृढ निश्चय धरुनी तगल्या ॥ बहुधा त्या नसतिल जगल्या ॥  
भंगले मनो-रथ ज्यांचे ॥ उद्धवा शांतवन० ॥ ३ ॥ हरि आहे सुखरूप  
म्हणुनी, भेटतांचि त्यां सांगावें ॥ सांग कीं समस्तां पुशिलें, प्रत्युत्तर त्यां  
मागावें ॥ करुनियां ज्ञान त्यातें, सांग कीं शोक त्याजावे ॥ चाल बद० ॥ हें  
कार्य नव्हे तुजजोगें ॥ मजसाठीं जावें वेगें ॥ हें मध्वमुनीश्वर सांगे, त्या न  
पवे ज्ञान ज्यांचें ॥ उद्धवा शांतवन० ॥ ४ ॥

पद २.

जाणों हरिचे पाय ॥ आम्ही जाणों हरिचे पाय ॥ धु० ॥ नेम न जाणों  
यमहि न जाणों ॥ नेणों अन्य उपाय ॥ आम्ही० ॥ १ ॥ परिस देडनी  
सोनें घेणें ॥ जळो त्याचा व्यवसाय ॥ आम्ही० ॥ २ ॥ कृष्णाचें पद सोडुनि  
आम्ही ॥ मुक्ति वरूं हयहाय ॥ आम्ही जाणों हरिचे पाय ॥ ३ ॥

पद ३.

तूं माझा यजमान ॥ रामा तूं माझा यजमान ॥ धु० ॥ जननी-जठरीं रक्षि-  
यलें मज ॥ पोसुनि पंचहि प्राण ॥ रामा तूं० ॥ १ ॥ बाहेर निघतां  
मातेचे स्तनीं ॥ पय केलें निर्माण ॥ रामा तूं० ॥ २ ॥ ऐसें असतां या  
पोटाची ॥ कां करूं चिंता जाण ॥ रामा तूं० ॥ ३ ॥ मध्वमुनीश्वर स्वामि  
रमा-पति ॥ धरि माझा अभि-मान ॥ रामा तूं० ॥ ४ ॥

पद ४.

तो नर गति चुकला ॥ स्वानंदातें मुकला ॥ तो नर० ॥ धु० ॥ सद्गुरु-  
वर-दा वाणी ॥ नाहीं नाहीं ज्याचे श्रवणीं ॥ तो नर० ॥ १ ॥ शाखें  
पाहुनि वक्ता ॥ बोलत फार अनु-भव नसतां ॥ तो नर० ॥ २ ॥ धर्मवासना  
कांहीं ॥ ज्याचे मानसिं तिळभर नाहीं ॥ तो नर० ॥ ३ ॥ संत-संग-हरि-  
भक्ति ॥ क्षणभरी न ये मनांत विरक्ति ॥ तो नर० ॥ ४ ॥ मध्वनाथ  
म्हणे भाव ॥ सद्गुरुवांचुनि कैचा देव ॥ तो नर० ॥ ५ ॥



## पदे तुकारामाचीं.

पद १.

पुरे एकचि पुत्र माय-पोटी ॥ ॥ हरि-स्मरणें उद्धरी कुलें कोटी ॥ ध्रु० ॥  
 धन्य वंशीं जन्मला भगीरथ ॥ गंगा आणोनी पूर्व-ज केले मुक्त ॥ पुरे  
 एक० ॥ १ ॥ गौतमानें आणिली गोदावरी ॥ आपण तराणि दुजयासी  
 तारी ॥ पुरे एक० ॥ २ ॥ पांचा वर्षांचें ध्रुव बाळ तान्हें ॥ अ-ढळ पर्दी  
 स्थापिलें बहू मानें ॥ पुरे एक० ॥ ३ ॥ तेजः-पुंज शीतळ-सौख्य-दानीं ॥  
 एक चंद्र-प्रकाश त्रि-भुवनीं ॥ पुरे एक० ॥ ४ ॥ पहा कैसातो पुंडलीक धाट ॥  
 उभा केला वैकुंठ-नायक ॥ पुरे एक० ॥ ५ ॥ राम-रूपी जन्मला कीर्ति-  
 वंत ॥ अंजनीचे उदरीं हनुमंत ॥ पुरे एक० ॥ ६ ॥ तुका म्हणे हरिसी  
 विन्मुख ॥ गांधारीचे उदरीं शत-मूर्ख ॥ पुरे एक० ॥ ७ ॥

पद २.

एथें कोणाचें काय बा गेलें ॥ ज्याचें त्यानेंच अनहित केलें ॥ ध्रु० ॥ संतीं  
 सांगितलें ऐकेना ॥ स्वतां बुद्धिही असेना ॥ वृत्ति निबरली पिकेना ॥ मूढ  
 कोणाचें ऐकेना ॥ एथें कोणाचें० ॥ १ ॥ अन्य यातिचे सं-गती लागे ॥  
 साधु-जनांमध्ये न वागे ॥ केल्यावीण परा-क्रम सांगे ॥ जेथें सांगे तेथेंचि  
 भाक मांगे ॥ एथें कोणाचें० ॥ २ ॥ नीत टाकुनी अ-नीत चाले ॥ भडभड  
 भलतेंच बोले ॥ मंद होउनी उन्मत्त डोले ॥ अखेर फार वाईट झालें ॥  
 एथें कोणाचें० ॥ ३ ॥ तुका म्हणे कांहीं नेम ॥ चित्तीं न धरी अधम ॥  
 सांग पडलासे भ्रम ॥ अंतीं कुटील त्यासी यम ॥ एथें कोणाचें० ॥ ४ ॥

पद ३.

पोटापुरतें देई ॥ मागणें लयि नाही लयि नाही ॥ ध्रु० ॥ पोळी साजुक अथवा  
 शिळी ॥ देवा देई भुकेच्या वेळीं ॥ मागणें० ॥ १ ॥ वस्त्र नव अथवा जुन ॥  
 देवा देई अंग भरून ॥ मागणें० ॥ २ ॥ देवा कळणा अथवा कोंडा ॥ आम्हां  
 देई भुकेच्या तोंडा ॥ मागणें० ॥ ३ ॥ तुका म्हणे आतां ॥ नका करूं  
 पायापरता ॥ मागणें लयि नाही लयि० ॥ ४ ॥

पद ४.

ज्याचें सुख त्याला सुख त्याला ॥ काय असे भलत्याला ॥ ज्याचें० ॥ ध्रु० ॥  
 एक जेवुनि तृप्त झाला ॥ एक हाका मारि अन्नाला ॥ ज्याचें सु० ॥ १ ॥  
 एक नदी उतरुनि गेला ॥ एक हाका मारि तारुला ॥ ज्याचें सु० ॥ २ ॥

एक मोक्ष-मार्गी गेला ॥ एक अधो-गती चालिला ॥ ज्याचें ॥ सु० ॥ ३ ॥  
तुका वैकुंठाशी गेला ॥ हाका मारीतो लोकांला ॥ ज्याचें सुख त्याच्या सुख  
त्याला ॥ काय ॥ ४ ॥

### पद रामदासांचें.

धांव रे राम-राया ॥ किती अंत पाहासी ॥ प्राणांत मांडियेला ॥ नये  
करुणा कैशी ॥ धांव रे० ॥ प्र० ॥ पाहिन क्षणभरी ॥ चरण झाडीन कैशी ॥  
नयन शीणले वा ॥ आतां कैधवां येसी ॥ धांव रे० ॥ १ ॥ मी-पण अभि-  
मानीं ॥ अंगीं भरियेला ताठा ॥ विषय-कर्दमानें ॥ लाज नाहीं लोळतां ॥  
चीळस उपजेना ॥ ऐसें झालें वा आतां ॥ धांव रे० ॥ २ ॥ मारुती-स्कर्ध-  
मार्गी ॥ शीघ्र बैसोनियां यावें ॥ राघवें वैद्य-राजें ॥ कृपा-औषध द्यावें ॥  
दयेच्या पद्म-हस्तें ॥ माझे शिरीं ठेवावें ॥ धांव रे० ॥ ३ ॥ या भवीं  
रामदास ॥ थोर पावतो व्यथा ॥ कौतुक पाहतोसी ॥ काय जानकी-नाथा ॥  
दयाळा दीन-बंधो ॥ भक्त-वत्सला आतां ॥ धांव रे० ॥ ४ ॥

### पद एकनाथांचें.

स-गुण चरित्रें परम पवित्रें सादर वर्णावीं ॥ सज्जन-वृंदें मनो-भावं आधीं  
वंदावीं ॥ ध्रु० ॥ संत-संगें अंतर-रंगें नाम बोलावें ॥ कीर्तन-रंगीं देवासन्निध  
सुखें डोलावें ॥ स-गुण चरित्रें० ॥ १ ॥ भक्ति-ज्ञानावि-रहित गोष्टी इतरा न  
कराव्या ॥ प्रेम-भरें वैराग्याच्या युक्ति दिवराव्या ॥ स-गुण च० ॥ २ ॥  
जेणें करुनी मूर्ति ठसावे अंतरि श्री-हरिची ॥ ऐशी कीर्तन-मर्यादा हे संतांचे  
घरची ॥ स-गुण च० ॥ ३ ॥ अ-द्वय-भजनें अ-खंड स्मरणें वाजवि कर-  
ताळीं ॥ एका जनार्दनीं मुक्ती होये तत्काळीं ॥ सगुण चरित्रें० ॥ ४ ॥

### पद सोहिरोबांचें.

भगवंताला स्मराल तरि हा भव-सागर तुम्ही तराल हो ॥ ध्रु० ॥ पापामध्ये  
न न्हाल शुद्ध हें पुण्यचि करा तराल हो ॥ आणी योगी न्हाल तरी मोह-  
फर्णाचें निष उतराल हो ॥ भग० ॥ १ ॥ आत्मा ना विस्मराल विषय-तृष्णा  
ना पसराल ॥ भ्रमांतुनि कसराल आदि-पुरुषाला अनुसराल हो ॥ भग० ॥ २ ॥  
विचार हा विवराल निरंतर भजनीं वावराल ॥ निज-शांतीला वराल चंचळ-  
मानस हें आवराल हो ॥ भग० ॥ ३ ॥ योगाभ्यासें झराल अ-क्षय प्रेमातें

पाझराल ॥ निरंजन-वनीं ठराल तेव्हां नित्यानंदें भराल हो ॥ भग० ॥ ४ ॥  
 सोहिरा म्हणे कर्म हराल केवि जन्मुनि पुढति मराल ॥ चित्त चैतन्यां सुध-  
 राल तेव्हां उभय कुळें उद्धराल ही ॥ भग० ॥ ५ ॥

### पदें स्फुट.

#### पद १.

बोलणें फोल झालें ॥ डोलणें वायां गेलें ॥ ध्रु० ॥ चित्तीं विषयांचा अभि-  
 लाष ॥ नाहीं वि-श्रान्तीचा लेश ॥ मुखें म्हणे निर्विशेष ॥ पर-ब्रह्म सांचलें  
 ॥ बोलणें० ॥ १ ॥ श्रवणीं दाबी अष्टहि भाव ॥ म्हणे मृग-जळवत् हें वाव ॥  
 कवडी वेंचितां ही जीव ॥ जाऊं पाहे तळमळुनी ॥ बोलणें० ॥ २ ॥ परोप-  
 देशीं पूर्ण-ज्ञानी ॥ वाहे मत्सर ममता मनीं ॥ नागधुरें तो जैसा फणी ॥ डोले  
 परी विष वदनीं ॥ बोलणें० ॥ ३ ॥ अन्न म्हणतां कोण धाले ॥ शब्दे ब्रह्म  
 कोण झाले ॥ शिकविले बोल बोलें ॥ शुक पक्षी पैं जैसा ॥ बोलणें० ॥ ४ ॥  
 शिकला नाना-कळ छंद ॥ नाहीं अंतरां निर्द्वंद्व ॥ सहज पूर्ण निजानंद ॥  
 सर्व रंगीं न भासे ॥ बोलणें फोल झालें ॥ डो० ॥ ५ ॥

#### पद २.

एक मीच प्रिय-कर ज्याला ॥ माझें हो आयुष्य त्याला ॥ ध्रु० ॥ कृष्ण म्हणे  
 अर्जुनातें ॥ माझें मद्भक्तांसीं नातें ॥ जैसा मत्स्य जळीं जीवनातें ॥ जीवें-भावें  
 न विसंबे ॥ एक मीच० ॥ १ ॥ मजवेगळें दुसरें कांहीं ॥ त्रि-भुवनिं जयासि  
 उरलें नाहीं ॥ त्याविण क्षण लव पल मज पाहीं ॥ उदास अनंत ब्रह्मांडें ॥  
 एक मीच० ॥ २ ॥ इंद्र-पदांचे जे उप-भोग ॥ त्याचे दृष्टी ते क्षय-रोग ॥  
 माझे स्वरूपीं अ-खंड योग ॥ वि योग नाहीं मज त्याखी ॥ एक मीच० ॥ ३ ॥  
 ऋद्धी सिद्धी मुक्ती चारी ॥ द्वारी वाळंगति काजारी ॥ देखुनि वांतीचिये  
 परी ॥ अ-खंड रत हरि-गुरु-भजनीं ॥ एक मीच० ॥ ४ ॥ काया वाचा मना  
 चित्तें ॥ अनन्य भावें भजती मातें ॥ त्यांचा सर्वही मीं अ-च्युतें ॥ योग-क्षेम  
 वहावा ॥ एक मीच० ॥ ५ ॥ विश्वात्म्याचे आत्मे झाले ॥ पूर्ण निजानंदीं  
 रंगले ॥ त्यांसि म्हणती मेले गेले ॥ ते भ्रांतीचे, शिरो-मणी ॥ एक मीच  
 प्रिय-कर ज्याला ॥ माझें हो आयुष्य त्याला ॥ ६ ॥

पद ३.

भज रे गोविंदा गोविंदा ॥ सखिदानंद-कंदा ॥ सावध होई रे मति-मंदा ॥ न  
करां आणिक धंदा ॥ भज रे० ॥ १ ॥ मोहें भुललासी भुललासी ॥ माझे  
माझे म्हणसी ॥ केशें मेळविल्या धन-राशी ॥ अंतीं टाकुनि जाशी ॥ भज रे०  
॥ १ ॥ गृह-सुत-धन-दारा धन-दाग ॥ मिथ्या मोह पसारा ॥ अतीं जाशिल  
रे झरारा ॥ करिं कां पूर्ण विचारा ॥ भज रे० ॥ २ ॥ आयुष्य जातें रे घडि-  
घडी ॥ तुज विषयांची गोडी ॥ काळ पाडिल रे मुरकुंडी ॥ तें तुज कोण  
सोडी ॥ भज रे० ॥ ३ ॥ विसरुनि भगवंता भगवंता ॥ करिशिल घरची चिंता ॥  
काळ नेईल रे अवचिता ॥ तंव तूं पडशिल आंता ॥ भज रे० ॥ ४ ॥ गुंढ  
कशीची स्थिर राहे ॥ तरीच तूझी सोय ॥ पाया लागलिया पै पाहे ॥ अतीं  
मोक्षा लाहे ॥ भज रे गोविंदा गोविंदा ॥ ५ ॥

पद ४.

नेदी चित्ता शांति ऐशी विद्या काशाला ॥ मेघे हरिचें नाम ऐशी जिह्वा  
काशाला ॥ ध्रु० ॥ अप्रिय दोलसी पतिला ऐशी वाहल काशाला ॥  
बाइलिला जो व्यर्थ गांजितो तो पति काशाला ॥ हृदयीं कृत्रिम अशांशीं  
ती मैत्री काशाला ॥ मनचा खोटा फिरोनी शिणला तीर्थे काशाला ॥  
नेदी० ॥ १ ॥ भावाविरहित नर जो त्याला दैवत काशाला ॥ एक घड  
ना भाराभर त्या चिंध्या काशाला ॥ एक गुणी ना दुर्गणि बेटे शंभर  
काशाला ॥ आदर न करी त्याच्या घरचें भोजन काशाला ॥ नेदी०  
॥ २ ॥ गवें ताठुनि जाय तमाशीं भाषण काशाला ॥ अ-भाग्याचें  
समर्थीशीं वैर काशाला ॥ करणी नसतां ज्ञान व्यर्थ बडबड काशाला ॥  
हृदयीं षड्भिपु वसती त्याला जप-तप काशाला ॥ नेदी० ॥ ३ ॥ गुरु-पदिं  
निष्ठा न थरी ऐसा शिष्या काशाला ॥ शिष्याला जो वाइट चिंती तो  
गुरु काशाला ॥ वाद्या अथवा मेद्या ऐसा सेवक काशाला ॥ प्र-बोध  
निर्मळ न करी ऐसा स्वामी काशाला ॥ नेदी० ॥ ४ ॥ प्रीत घरीना  
सहोदराचा ऐसा सोदर काशाला ॥ पोट भरेना जेथें ऐसा देश काशाला ॥  
हरि-कवि बोले सद्गुरु-वचनीं सं-सृति-पाशाला ॥ छेदीना तो मानव जन्मा  
आला काशाला ॥ नेदी चित्ता शांति ऐशी० ॥ ५ ॥

### भूपाळ्या गणपतीवरच्या.

भूपाळी १.

उठा उठा सकळ जन ॥ वार्वे स्मरा गजानन ॥ गौरी-हराचा नंदन ॥  
गज-वदन गण-पती ॥ ध्रु० ॥ ध्यानीं आणोनी सुख-मूर्ती ॥ स्तवन करा  
एके चितीं ॥ तो देईल ज्ञान-मूर्ती ॥ मोक्ष-सुख सोजवळ ॥ उठा उठा० ॥ १ ॥  
जो निजभक्तांचा दाता ॥ वंद्य सुर-वरां समस्तां ॥ त्यासी ध्यातां भव-भय चिंता ॥  
विघ्न-वार्ता निवारी ॥ उठा उठा० ॥ २ ॥ तो हा सुखाचा सागर ॥ श्री-गण-राज  
मोरेश्वर ॥ भावें विनवीतो गिरिधर ॥ भक्त त्याचा होऊनी ॥ उठा उठा० ॥ ३ ॥

भूपाळी २.

उठिं उठिं वा मोरेश्वरा ॥ चवदा विद्यांच्या माहेरा ॥ चतुर्भुजा परशु-  
करा ॥ अंकुश-धरा गज-वदना ॥ ध्रु० ॥ माता बोले शैल-नंदिनी ॥ योगी  
उभे असती अंगणीं ॥ दर्शन घावें चिंता मणी ॥ प्रातः-स्मरणीं स्मरती हे ॥  
उठिं उठिं वा० ॥ १ ॥ स्तन-जडित सिंहासन ॥ वरी बैसले गजानन ॥  
क्राद्धि सिद्धि दासी दोन ॥ करिती चरण सेवेतें ॥ उठिं उठिं वा० ॥ २ ॥  
अंगीं सेंदुराची उंदी ॥ शोभे चंद्रमा लळाटी ॥ मुक्ता-फळ-हार कंठी ॥  
मुखीं प्रभा फांकतसे ॥ उठिं उठिं वा० ॥ ३ ॥ प्रातः-काळीं ही भूपाळी ॥  
योगी ध्याती हृदय-कमळी ॥ निरंजनीं कृपची साउली ॥ भक्ता हातीं  
वदवीली ॥ उठिं उठिं वा मोरेश्वरा० ॥ ४ ॥

### भूपाळी रामावरची.

राम आकाशीं पाताळीं ॥ राम नादि भू-मंडळीं ॥ राम योगियांचे मेळीं ॥  
सर्व काळीं शोभत ॥ ध्रु० ॥ राम नित्य निरंतरीं ॥ राम स-ब्राह्म अभ्यंतरीं ॥  
राम विवेकाचे घरीं ॥ भक्तीवरी सांपडे ॥ राम० ॥ १ ॥ राम भावें ठायीं  
पडे ॥ राम भक्तीशीं आतुडे ॥ राम एक्य-रूपीं जोडे ॥ मौन पडे श्रुतीसी  
॥ राम० ॥ २ ॥ राम योग्यांचें मंडन ॥ राम भक्तांचें भूषण ॥ राम आनं-  
दाचा घन ॥ करी रक्षण दासांचें ॥ राम० ॥ ३ ॥

### भूपाळी कृष्णावरची.

ऊठिं गोपालजी जाई धेनूकडे ॥ पाहती सोंगडे वाद तुझी ॥ ध्रु० ॥ लोपली  
हे निशी मंद झाला शशी ॥ मुनि-जप मानसीं तुज ध्याती ॥ ऊठिं० ॥ १ ॥

मानु-उदयाचळीं तेज पुंजाळें ॥ फुलली कमळें ऊदकीं हीं ॥ ऊठिं ॥ २ ॥  
 धेनु वत्सें तुला बाहती माधवा ॥ ऊठिं गायादवा उशीर झाला ॥ ऊठिं ॥ ३ ॥  
 ऊठिं पुरुषोत्तमा वाट पाहे रेमा ॥ दार्वी मुख-चंद्रमा सकळिकां ॥ ऊठिं ॥ ४ ॥  
 कनक-पात्रांतरीं दीप-रत्नें वरीं ॥ ओवाळिते सुंदरी तुजलागीं ॥ ऊठिं ॥ ५ ॥

### भूपाळी घनश्यामावरची. .

घन-श्याम सुंदरा श्री-धरा अरुणोदय झाला ॥ उठिं लौकर वनमाळी. उ-  
 दयाचळीं मित्र आला ॥ ध्रु० ॥ सायं-काळीं एके मेळीं द्विज-गण अवघे  
 वृक्षीं ॥ अरुणोदय होतांच उडाले चरावया पक्षी ॥ अघ-मर्षणादि करुनि  
 तापसी तपाचरण-दक्षी ॥ प्रभात-काळीं उठुनि कापडी तीर्थ-पथ लक्षीं ॥  
 करुनि सडा-सं-मार्जन गोपी कुंभ घेउनि कुक्षीं ॥ यमुना-जळासि जाति मु-  
 कुंदा दध्योदन भक्षीं ॥ चाल बढ० ॥ मुक्त-ता होऊं पाहे, कमळिणीपासुनी  
 भ्रमरा ॥ पूर्व-दिशे मुख धुतलें, होतसे नाश तिमिरा ॥ उठिं लौकरि गो-  
 विंदा, सांवळ्या नंद-कुमरा ॥ चाल पहि० ॥ मुख-प्र-क्षाळण करीं अंगिकारीं  
 भाकर-काला ॥ उठिं लौकर वनमाळी० ॥ १ ॥ दरोधरीं दीप अ-खंड  
 त्यांच्या सरसावुनि वार्ती ॥ गीत गाती स-प्रेमें गोपी सदना येति जाती ॥  
 प्रवर्तौनि गृह-कामी रंगावाळि घालूं पाहती ॥ अनंद-कंदा प्रभान झाली  
 उठ सरली राती ॥ काढिं धार क्षिर-पात्र घेउनी धेनु हंबरती ॥ द्वारिं उभे  
 गो-पाळ हाक मारुनि तुजला बाहती ॥ चाल बढ० ॥ हे मुक्ता-हार कंठीं,  
 घालिं या रत्न-माळा ॥ हतीं वेत्र-याष्टि बरवी, कांवळा घेइं काळा ॥ ममा-  
 त्म-जा मधु-सुदना, हृषिकेशी जगत्पाळा ॥ चाल पहि० ॥ लक्षिताति वासुंरें हरि  
 धेनु स्तन-पानाला ॥ उठिं लौकर वनमाळी उदयाचळीं० ॥ २ ॥ प्रातः-स्नानें  
 करुनि गोपिका अळंकारें नटती ॥ कुंडुमादि चर्चुनी मंथनालागिं आरं-  
 भिती ॥ प्रेम-भरित अंतरांत वदनीं नामावळि गाती ॥ अर्घ्य-दान देउ-  
 नियां द्विज-गण देवार्चन करिती ॥ नेम-निष्ठ वैष्णव ते विष्णु-पूजा सम-  
 पिती ॥ स्मार्त शिवाचन-सक्त शक्तिं शाक्तहि आराधिती ॥ चाल बढ० ॥  
 ऋषि-गण आश्रम-वासी, जे निरंजनीं धाले ॥ अरुणोदयिं आपुलाले, ध्यानीं  
 नि-मग्न झाले ॥ पंच पंच उपः-काळीं, रवि-चक्र निधों आलें ॥ चाल पहि० ॥  
 एबडा वेळ निजलासि म्हणून हरि समजेल नंदाळा ॥ उठिं लौकर० ॥ ३ ॥

विद्यार्थी विद्याभ्यासास्तव सादर गुरु-पार्यी ॥ अध्यापन गुरु करिती शिष्याह  
अध्ययना उदर्यी ॥ याज्ञिक-जन कुंडामधि आहुति टाकितात पाहीं ॥ रवि-  
प्रभा पडुनियां उजळल्या शुद्ध दिश दाही ॥ हे भाझे पाडसे सांवळे ऊठ  
कृष्णाबाई ॥ सिद्ध सवें चक्रिारम घेउनि गो-धर्मे वना जई ॥ चाल बढ ॥  
मुनि-जन-मानस-हंसा, श्री-मनः-कमल-भुंगा ॥ मुर-हर पंक-ज पाणी, पद्म-नाभ  
श्री-रंगा ॥ शकटांतक सवेंशा, हे हरि प्रताप-तुंगा ॥ चाल पहि ॥ कोटि  
रवींहुती तेज आगळें तुझिया वदनाला ॥ होनाजी बाळ नित्य ध्यातसे,  
हृदयी नाम-माळा ॥ घन-श्याम सुंदरा श्री-धरा अरुणो ॥ ४ ॥

### आरती गणपतीवरची.

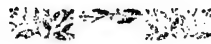
सुख-कर्ता दुःख-हर्ता वार्ता विघ्नांची ॥ नुरवी, पुरवी प्रेम कृपा जयाची ॥  
सर्वांगी सुंदर उटि शेंदुराची ॥ कंठी झळके माळ मुक्ता-फळांची ॥ जय  
देव जय देव जय मंगल-मूर्ती ॥ दर्शन-मात्रे मनः-कामना पुरती ॥ ध्रु ॥ १ ॥  
रत्न-खचित फरा तुज गौरी-कुमरा ॥ चंदनाची उटी कुंकुम-केशरा ॥  
हिरे-जडित मुगटे शोभतो वरा ॥ रुणझुणती नूपुरें चरणीं घागरिया ॥  
जय देव ॥ २ ॥ लंबोदर पीतांबर फणि-वर-बंधना ॥ सरळ-सोंड  
वक्र-तुंड त्रि-नयना ॥ दास रामाचा वाट पाहे सदना ॥ संकष्टीं पावावें  
निर्वाणीं रक्षावें सुर-वर-वंदना ॥ जय देव ॥ ३ ॥

### आरती पांडुरंगावरची.

युगीं अष्टाविशीं विटेवरी उभा ॥ वामांगीं रखुमाई दिसे दिव्य शोभा ॥  
पुंडलिका भेटी पर-ब्रह्म आलें गा ॥ चरणीं वाहे भीमा उद्धरी जगा ॥  
जय देव जय देव जय पांडुरंगा ॥ रखुमाई वल्लभा पावें जिवलग्ना ॥ ध्रु ॥ १ ॥  
तुळशी-माळा गळां कर ठेवुनि कटीं ॥ कांस पीतांबर कस्तुरि लहार्ती ॥  
देव सुर-वर नित्य येती भेटी ॥ गरुड, हनुमंत पुढें उभे राहती ॥ जय  
देव ॥ २ ॥ आपाटीं कार्तिकी भक्त-जन येती ॥ चंद्रभागेमाजी खानें  
जे करिती ॥ दर्शन हेळांमात्रे त्यां होय मुक्ति ॥ केशवासी नामदेव भावें  
ओंवाळिती ॥ जय देव ॥ ३ ॥

आरती देवीवरची.

दुगे दुर्घट भारी तुजविण संसारी ॥ अ-नाथ-नाथे अंबे करुणा विस्तारी ॥  
 वारी वारी जन्म-मरणातें वारी ॥ हारी पडलों आतां संकट निवारी ॥ जय  
 देवी जय देवी महिषासुर-मथिनी ॥ सुर-वर-ईश्वर-वर-दे तारक संजिविनी  
 ॥ ध्रु० ॥ १ ॥ त्रि-भुवन-भवनी पाहतां तुजपेशी नाही ॥ चारी श्रमले परंतु न  
 बोलवे कांहीं ॥ साही वि-बादितां पडले प्र-वाहीं ॥ ते तूं भक्तालार्गी पावसि  
 लवलाहीं ॥ जय० ॥ २ ॥ प्रसन्न-वदनं प्रसन्न होसी निज-दासा ॥ क्लेशापासुनि  
 सोडीं तोडीं भव-पाशा ॥ अंबे तुजवांचुन कोण पुरवील आशा ॥ नरहरि  
 तल्लिन झाला पद-पंक-ज-कोशा ॥ जय देवी० ॥ ३ ॥



समाप्त.





# ह्या ग्रंथांतील कठीण शब्दांचा कोश.



अ.

अंक-मांडी. २ चिन्ह. ३ एक, दोन  
' इत्यादि प्रत्येक.  
अ-किंचन-१ निर्धन, भिकारी. २ निरिच्छ.  
अ-क्रिय-जें कांहीं करीत नाही तें.  
अखिल-सर्व.  
अग-१ पर्वत, डोंगर. २ वृक्ष.  
अगद-औषध.  
अगम्य-जाणतां येत नाही असें.  
अंगद-१ बाहुभूषण. २ वालिपुत्र.  
अग्र-ज-वडील भाऊ.  
अ-गाध-खोल, अपार.  
अगार-घर.  
अंगार-निखारा.  
अंगुलि-भंग-बोटें मोडणें.  
अघ-पाप.  
अघ-वाही-पापी.  
अघोर-एक गोसाव्यांची जात आहे. हे लोक  
घाणेरडे आणि भयंकर असून नागवे  
फिरतात आणि उजवे हातांत मलमूत्रां  
भरलेली मनुष्याची करटी घेतात  
आणि डावे हातांत निखाऱ्यांचें खापर  
घेतात.  
अग्नि-पाय.  
अ-चक्षु-१ अंध. २ शृतराष्ट्र.  
अचाट-अद्भुत, मोठें.  
अ-ज-१ ज्याला जन्म नाही असा. २ विष्णु,  
ब्रह्मदेव, शिव इत्यादि.  
अ-जंगम-न चालणारें-झाड बुंगरे.  
अंजन-काजळ, नेत्रौषध.  
अजाड-ब्रह्मांड.

अ-जात-रिपु-ज्याला शत्रु नाहीत असा;  
धर्मराज.  
अ-जातारि-अजातशत्रु; धर्मराज.  
अ-जित-त्व-अजिकपणा.  
अ-जित-नाम-ईश्वराचें नाम.  
अजिन-वर्म, कातडें.  
अजिर-अंगण.  
अटन-फिरणें.  
अटापिटा-तसदी, खटाटेपण.  
अटहास-१ सदखदां हसणें, मोठ्यानें हसणें.  
२ नेटाचा प्रयत्न; मोठा परिश्रम.  
अडवी-अटवी, अरण्य, रान.  
अढळ-अचल, स्थिर.  
अणु-अल्प, थोडें.  
अ-तर्क्य-ज्याविषयी कल्पतां कस्तिां येत  
नाहीं असें.  
अंबरंग-मन.  
अंतराय-१ विघ्न. २ यम.  
अंतराल-आकाश.  
अंतरी-मनांत, हृदयंत.  
अंतरि (री) क्ष-पोकळी.  
अंतरीप-बेट.  
अंतरीपायमान-क्षीपुल्य.  
अंतर्हित-गुप्त.  
अतिकळ-बहुकळ.  
अतिक्रम-मर्यादा उल्लंघन जाणें.  
अतिष्ठात-भंग, नाश, अमर्यादा. उल्लंघन.  
अतिमात्र-अत्यंत, बहुत.  
अतींद्रिय-द्रष्टा-इंद्रियांस समजत नाही तें  
पाहणारा.  
अंतुरी-छां, जाथा, वायको.

अंल-ज-अतिशूद्र.

अंत्र-पाट-अंतःपट.

अत्रि-सप्तऋषीपैको एक ऋषि.

अ-दध्र-धुत.

अ-दंभित्व-दोभिकपणा नव्हे तें.

अदिति-कश्यपऋषीची स्त्री व देवांची आई.

अंदुक-हत्तीच्या पायांतली बिडी, साखळदंड.

अ-दृष्ट-१ दैव. २ न पाहिलेले.

अद्रि-पर्वत.

अधर-ओठ.

अधिष्ठान-१ स्थान. २ आश्रय.

अधिष्ठिली-आक्रमिली.

अधीन-वश.

अध्वर-यज्ञ.

अध्वांग, अध्वंग-ज्याचें अंग अधू आहे तो.

अनंत-१ ज्याला अंत नाही तो. २ विष्णु.

३ शेष.

अनंतर-मग.

अनन्य-१ ज्यास दुसरा नाही तो, एकटा.

२ अगतिक, एकनिष्ठेनें भजणारा.

अनर्थ-अमूल्य.

अ-नव-जीर्ण, वृद्ध, जुना.

अनवरत-निरंतर.

अनवसर-अप्रसंग.

अनळ-अग्नि.

अनमूया-सुत-दत्तात्रेय.

अ-नाथ-वाणी-अनाथासारखा, दीनवाणी.

अनाद्यंत-ज्याला आदि नाही व अंत नाही

असा. ईश्वर.

अनार्थ-दुष्ट.

अ-निर्देश्य-जें अमुक म्हणून सांगतां येत नाही तें.

अनीक-सेना, सैन्य.

अनुकंपा-दया.

अनुकंप्य-दया करण्यास योग्य.

अनु-ज

अनु-जनि } धाकटा भाऊ, मागून जन्मलेला.

अनुबिंब-प्रतिबिंब.

अनुरक्त-प्रेमानें आसक्त.

अनुराग-प्रीति, प्रेम.

अनुरूप-योग्य.

अनुवाद-सांगणें, बोलणें.

अनृत-खोटा, असत्य.

अन्य-तम-बहुतांतून कोणताही एक.

अन्वय-१ संबंध. २ वंश.

अन्वित-युक्त.

अपरूप-अपूर्व, अदृष्टपूर्व.

अपरोक्ष-समक्ष, प्रत्यक्ष.

अपर्णा-पार्वती.

अपर्णा-पति-सदाशिव.

अपवर्ग-मोक्ष.

अपसद-दुष्ट, नीच.

अपां-पति-समुद्र.

अपेक्षा-इच्छा.

अप्सरा-देवांगना.

अ-प्रमेय-जें जाणण्यास किंवा अनुमान करण्यास कठीण तें.

अंबक-डोळा.

अंबर-१ आकाश. २ वस्त्र.

अबला-स्त्री.

अबाधित-बिनहरकत.

अंबिका-१ माता. २ पार्वती.

अंबु-पाणी.

अंबु-ज-कमल.

अब्ज-ज-कमलापासून उत्पन्न झालेला, ब्रह्मादेव

अब्जिनी-कमलिनी.

अब्द-१ मेघ. २ वर्ष.

अभद्र-अशुभ.

अभिनय-हावभाव.

अभिनव

अभिन्नव

अभिराम-सुंदर.

अभिज्ञ-जाणता.

अंभो-ज-कमल.

अंभो-द-मेघ.

अंभो-रुह-कमळ.

अभ्र-मेघ.

} नवीन व चमत्कारिक.

अमर-ऐरावताची स्त्री.  
 अमर-देव.  
 अमर-तरु-कल्पवृक्ष.  
 अमरावती-इंद्राची नगरी.  
 अ-मित, अमृप-पुष्कळ.  
 अमृत-कुरु-चंद्र.  
 अ-मोघ-सफल.  
 अय-लोखंड.  
 अयन-१ गमन. २ मार्ग. ३ वर्ष.  
 अयुत-दशसहस्र.  
 अरि-१ शत्रु. २ विष्णूचें चक्र ( सुदर्शन ).  
 अरुण-१ रक्तवर्ण. २ सूर्यसारथि.  
 अरुवार-मदु, कोमळ, रवाळ.  
 अरुष-आर्ष, वेडेवांकडे.  
 अर्क-१ सूर्य. २ रईचें झाड.  
 अर्की-रईचें झाड.  
 अर्जणें-संपादनें.  
 अर्णव-समुद्र.  
 अर्थ-पैसा, द्रव्य.  
 अर्थिला-अर्थी, याचक.  
 अर्भक-लहान मूल.  
 अलक्ष, अलक्ष्य-अतर्क्य, दुर्लक्ष्य.  
 अलंघ्य- उल्लंघण्यास अयोग्य किंवा कठीण.  
 अलाबु-भोंपळा.  
 अलि-१ भ्रमर. २ पांक्ति.  
 अलिक-कपाळ.  
 अलिनी-भ्रमरी.  
 अलिप्त-जो लिप्त नाही तो, अलग.  
 अलोट-मोठें, अचाट, अनिवार.  
 अवकळा-दुश्चिन्ह, नीचकला.  
 अवगत-ठाऊक.  
 अवगाहणें-वर्णन करणें; प्रवेश करणें.  
 अवंचक-वंचक नव्हे तो, खरा.  
 अवचट-अवचित.  
 अवचिता-अकस्मात.  
 अवतरण-१ उतरणें. २ अवतार घेणें.  
 अवतीर्ण-ज्यानें अवतार घेतला आहे तो.  
 अवतंस-भूषण,

अवधिलें-थीजिले.  
 अवदान-हविर्भाग.  
 अवधारणें-ऐकणें.  
 अवन-रक्षण.  
 अवजत-वृद्ध, आह्लाधारक.  
 अवनि-पृथ्वी.  
 अवलंब-स्वीकार, आश्रय,  
 अवलोक-दृष्टि.  
 अवलीळा-सहजांत, लीलेनें.  
 अवसर-समय, प्रसंग.  
 अवहार-पसरलेल्या सैन्यादिकांचा आटोप.  
 अव्हार्टे-आडमार्गानें.  
 अव्हेर-तिटकारा, हेळसुंड.  
 अवाडमुखी-खालीं पहाणारी.  
 अवारित-निवारल्यावांचून.  
 अवि }  
 अवी } -मेटा.  
 अविद्या-माया, अज्ञान.  
 अवो-अरे, अगे.  
 अंश-विभाग.  
 अशन-भोजन, खाणें.  
 अशनि-वज्र.  
 अ-शरीरवाणी }  
 अ-शरीरिणी } -आकाशवाणी.  
 अ-शिव-अकल्याण.  
 अ-शुद्ध-रक्त.  
 अ-शेष-संपूर्ण.  
 अश्रु-आसवें, नेत्रोदक.  
 अष्टभाव-निश्चेष्टता, बेशुद्धि ( इंद्रियज्ञानशून्य-  
 ता ), रोमांच उभे राहणें, घाम येणें, मु-  
 खाचें वैवर्ण्य, कंप सुटणें, अश्रु येणें, स्वर  
 बदलणें, असे आठ भाव आहेत.  
 अ-सकृत्-वारंवार.  
 असकें-सर्व.  
 असती-१ अपकीर्ति. २ खोटी, असत्य.  
 असंभावनी-संभव नाही अशी, अतर्क्य.  
 असाधुवाद-दुर्माषण, निंदा.  
 असाध्य-न होण्याजोगें.

अ-साध्वस-निर्भय.

असांवली } -अशुभुक्त झाली.  
असारली }

आसित-नीलवर्ण, काळ.

अ-सित-पथ-कृष्णवर्मा ( अग्नि ).

अग्नि ( सी ) पत्र-तरवारीचे गान.

आसिवार-खज्जर, पदाति.

असीपत्रवन-एक नरक आहे. ह्यांत झाडा-

च्या पानांला तरवारीसारखी धार असते.

अशु-प्राण,

अशुख-दुःख.

असु-अशु, नेत्रोदक.

अमुया-हेवा, मांस, ईर्ष्या.

असोशी-हव्यास, अति इच्छा.

अस्तामित-अस्तास गेलेला.

अस्त्र-१ शस्त्र. २ मंत्रप्रयोगानें सोडण्याचें शस्त्र.

अस्त्रतति-अस्त्रांचा समूह.

अहंकृति-अहंकार.

अहर्निशी-रात्रिदिवस.

अहिवर-सर्पांत श्रेष्ठ, कालिया.

अहेव-सुवासिनी.

अहेवतत्-सौभाग्यसूत्र-

अहेवपण-सौभाग्य, अवैश्वर्य.

अल्लुमाळ-थोडथोडा, थोडासा.

अल्ल-फांसा.

अल्लम-असमर्थ.

अल्लत-जें तुटलें फुटलें नाही तें.

अल्लर-जो नाश पावत नाही तो, स्थिर, न  
ढळणारा.

आ.

आकण-कणसें, एकदां तुडवून करडलेलें

आम्ह, मातेरें, खडामाती.

आकर्ण-ऐकणें, श्रवण.

आकळणें-१ जाणणें. २ वश हणें.

आकौक्षणें-इच्छणें.

आकौक्षणें-ओरडणें.

आकौक्षणें-बोलणें.

आखंडल-इंद्र.

आखु-ऊपर.

आख्या- } नाम. २ कीर्ति.

आग-अराध.

आगता-शास्त्र.

आगमन-येणें.

आंगठसा }

आंगवठा } -शरिराचा बांधा.

आंगवण-१ शक्ति. २ खोड, छंद.

आगळा }

आगळें } -अधिक.

आगा-१ घर, स्थान. २ अरे.

आगार-घर, स्थान.

आगी-अप्रभागी.

आगी-स्वतः.

आंगोळी-बोट.

आघवें-सर्व, अवघें.

आचार्य-गुरु.

आजी-१ युद्ध. २ आज.

आज्य-तूप.

आटणी-मिश्रण.

आटाआटी- प्रयास, श्रम, खटपट.

आटापीटा- ' आटापिटा ' हा शब्द पाहा.

आटी-खटपट.

आटी-अरण्यांत.

आटोप-डौल.

आठव }

आठवण } -स्मरण.

आडळ-आडणूक, अडचण.

आडपडे-मागे पडे.

आडथ-धानिक.

आणिक-दुसरें, निराळें.

आततायी-अविचारानें दुसऱ्याच्या प्राणा-

दिकांचें हरण करणारा.

आत-गृहीत, घेतलेला.

आतप-उष्ण.

आतर-नोर, नावेचा उतार.

आतळणें-स्पर्शणें.

आतिथ्य-पाहुणचार.

आतुडणें-समजणें, सांपडणें.

आतुर-१ मरणोन्मुख. २ उत्क.

आतुर्वक्री-अतिबळी, बळकट.

आत्मचर्चा-आत्म्याविषयी विचार.

आत्मज-पुत्र.

आत्मजा-मुलगी, कन्या.

आत्मविद्या-आत्मज्ञान. ब्रह्मज्ञान.

आत्महत्या-१ आपला आपण जीव घेणें.

२ आपण आपणास न जाणणें.

आत्मज्ञानी-आत्मा म्हणजे ब्रह्म तें जाणणारा.

आथी-आहे.

आदर-सत्कार.

आदर्श-आरसा.

आदळणें-पावणें.

आदिष्टाणें-मूळपीठ.

आदिशक्ति-मूळशक्ति.

आधि-मनाची व्यथा, दुःख.

आन-अन्य, भिन्न, दुसरें.

आनकटुदुभि-वसुदेव.

आनन-मुख.

आपगा-नदी.

आपंगिता-सांभाळणारा.

आपद-दुःख, विपत्ति.

आपन्ना-दुःखी.

आपपर-स्वकीयपरकीय.

आप्त-१ संबंधी. २ सत्यवक्ता.

आपैसा-आपोआप.

आफळी-आपटी.

आभास-कांहींसा भास, भ्रंति.

आमय-रोग.

आमलक-आवळा.

आमा-स्तन.

आमुष्मिक-परलोकसंबंधी.

आम्नाय-वेद.

आयती-दीर्घ, विस्तीर्ण.

आयस-लोखंड.

आराणुक-१ वेळ, फुरकत. २ शांति, सुख.

आरामवाटी-बाग.

आरुष-१ आर्ष, छादिष्ट. २ असमंजस

३ असंबद्ध.

आरुढ-वर चढलेला.

आरोह-कमर, नितंब.

आर्जव-शैरळपणा.

आर्त-१ दुःखसूचक. २ पीडित.

आर्ता } -आवड.

आर्या-१ सभ्य स्त्री. २ वृत्तविशेष.

आलवाल-आळें.

आलाप-१ भाषण. २ गाण्यांतला आलाफ.

आलापणें-१ बोलणें. २ गाणें.

आलाबु-भोंपळा. 'अलाबु' पहा.

आली-१ सखी. २ पंक्ति.

आव-१ धैर्य. २ डोल.

आवरण-१ कुंपण. २ आच्छादन, संयमन.

आवृत-वेष्टित.

आवांका-धैर्य.

आवास-१ राहणें. २ राहण्याची जागा.

आव्हा-नाम.

आव्हाटें-१ पसारा. २ आढमार्गानें.

आव्हेरणें-टाकणें.

आश-आशा.

आशय-मनोरथ, अभिप्राय.

आशा-१ दिशा. २ इच्छा.

आशी-आशीर्वाद.

आस्थ-तोंड, मुख.

आहव-युद्ध.

आहाळणें-१ पोळणें. २ खळवळणें.

आहे-उवाळा.

आळ(ळी)-लळा, हट.

आळविणें-कळवळा उत्पन्न करणें.

इ.

इजारा-मक्ता.

इंगित-लक्षण, अभिप्राय.

इठाण-स्थान.

इंदिरा-लक्ष्मी.

इंदीवर-कमळ.  
 इंद्रियग्राम-इंद्रियसमुदाय.  
 इंदु-चंद्र.  
 इभ-हस्ती.  
 इभी-हस्तीण.  
 इधु-बाण.  
 इसाळ-ब्रह्मराक्षस.  
 इक्षु-ऊंस.  
 इक्ष्वाळ-गारुड.

ई.

ईशान-शंकर.

उ.

उक्क-१ बोललेले. २ भाषण.  
 उगला-उगाच, निमृटपणें.  
 उगवून-उलगाडून.  
 उगाणा-उलगाडा, झाडा, गणना.  
 उचंबळणें-भरून सांडणें.  
 उचित-योग्य.  
 उच्चैःश्रवा-इंद्राक घोडा.  
 उजाले-प्रकाश, शुभ्रता.  
 उज-पर्णकुटी.  
 उठाउठी-सत्वर, लवकर.  
 उठाठेवी-रेकामी चौकशी, खटपट.  
 उठाणें-१ उत्थान. २ तरंग.  
 उडु-नक्षत्र.  
 उडुप-चंद्र.  
 उणीव-न्यूनत्व.  
 उत-अथवा.  
 उतटणें-१ भरणें. २ उकलणें.  
 उतणें-माजणें.  
 उत्कर-पुंज, राशि.  
 उत्कट-अतिशयित, मोठें.  
 उत्तमर्ण-सावकार.  
 उत्तमोग-मस्तक, बोकें.  
 उत्तरापति } -अभिमन्यु.  
 उत्तरावर }  
 उत्तराश्लेष-उत्तरदिशेला.  
 उत्तरीय-शेला, अंगवस्त्र.

उत्तीर्ण-ऋणमुक्त.  
 उत्पल-कमळ.  
 उत्सव-आनंद.  
 उदग्र-१ उंच, २ ज्याचें अग्र वर आहे तो.  
 उदंड-पुष्कळ.  
 उदरंभ-पोट भरणारा.  
 उदधु-रडणारा.  
 उदणें-१ उदय पावणें. २ उद्धरणें.  
 उद्देश-हेतूनें, कारणानें.  
 उद्धार-१ मुक्ति. २ वर काढणें.  
 उद्यम-उद्योग.  
 उद्यान-बाग, उपवन.  
 उद्विग्न-उतावीळ, विव्दल.  
 उद्वेग-मनाची अस्वस्थता.  
 उद्धट-मोठा.  
 उन्मन-विरक्त.  
 उन्मूलन-उपटणें.  
 उपकरण-साहित्य.  
 उपचार-आदर.  
 उपतिणें-मिळणें. उत्पन्न होणें.  
 उपरति-वैराग्य.  
 उपरम-१ शांति. २ सुख.  
 उपराग-ग्रहण.  
 उपरि-१ मस्तकावर. २ वर.  
 उपवन-बाग.  
 उपाधि-पदार्थाच्या स्वरूपांत भेद करणारा  
 किंवा भासविणारा अन्य पदार्थ किंवा  
 त्याचा संबंध.  
 उपानह-चर्मी जोडा, पैजार.  
 उपायन-भेट, नृनराणा.  
 उपार्यांतर-अन्य उपाय.  
 उपाव-उपाय.  
 उपासना-सेवा.  
 उपासि-उपासना.  
 उपेगा-उपयोगाला.  
 उपेक्षा-हयगय, औदासीन्य.  
 उफळतां-उडतां.  
 उफळणें-उद्धरणें.

उबगणें-१ उपेक्षणें. २ त्रासणें कंगळाणें.

उभय-दोन्ही.

उभविणें-उभारणें.

उभरून. } -उचलून.

उभारून }  
उभारणे-दिसे.

उभठाति-उभे राहती.

उमस-दम, विसांवा

उमगून-शोधून.

उमा-पार्वती.

उमाणें-मोजणें.

उमाळा-उद्भव, हुंदका, लोट.

उमोप-पुकळ.

उरग-सर्प.

उरण-मेंढा.

उरी-अवशिष्ट, बाकी.

उर्वरित-बाकी राहिलेले.

उर्वी-पृथ्वी.

उलूक-घुबड.

उल्हाटी-उलटी.

उसंत-विभ्रांति.

ऊ.

ऊर्ध्वरेता-ब्रह्मचारी.

ऊन-उणें, कमी.

ऊर्वरित-उरलेले, शेष.

ऊर्भिला-लक्ष्मणाची बायको.

ऊर्मा-उकळी, गर्व.

ऋ.

ऋत्विक्-यज्ञक्रियेस साध्य करणारा.

ए.

एकनिष्ठ-अनन्य, ईश्वरपरायण.

एकसरें-१ एकदम. २ एकच मोठा लांब.

एकाकी-एकटा.

एणांक-हरिणाचें चिन्ह ज्याला आहे

असा-चंद्र.

एणी-हरिणी.

एन }  
एनस } -पातक.

ऐ.

ऐना-आरसा.

ओ.

ओक-घर, स्थान.

ओखटा-व्हाईट.

ओगरणें-वाढणें.

ओगरू-वाढणारा.

ओतु-बोका.

ओढवणें-पुढें करणें.

ओपणें-१ दणें. २ विकणें. ३ स्वाधीन करणें.

ओसंग-मांडी.

ओसंडोन-सांडून.

ओसर-एकीकडे हो

औ.

और्व-वडवानल.

अं.

अंचल-पदर.

क.

कई }  
कयीं } -कधीं.

कच-१ केश. २ बृहस्पतीचा मुलगा.

कंज-कमल.

कजल-काजळ.

कट-हृतीचें गंडस्थळ.

कटक-१ सैन्य. २ कडे. ३ कडा.

कटकटा-हाय हाय.

कटायी-कडई.

कटाक्ष-दृष्टिपात.

कटाक्षप्रेक्षण-नेत्राच्या प्रांतभागानें सप्रेम पाहणें.

कंठणै-दुःखानें घालविणें.

कठोर-कठीण.

कडगें-वाकी, भूषणें.

कडवा-वी-वें-कूर.

कडसणी-विचार.

कडे-एकीकडे.

कडेंत-कडईत.

कण-रज, खडा.



कणव (वा)-दया.

कणवाळपणें-कृपाळूपणानें.

किणका-कणी.

कतक-निवळीचें बीं.

कतबा-खत.

कथा-गोधडी.

कथालाप-वर्णन.

कथिका-कडी.

कर्दन-१ सुद्ध. २ मारणें.

कदम-पाऊल.

कदंब-१ कदंबाचें झाड. २ समूह.

कदर्थले-अवमानिले.

कदली-केळ.

कंदर्प-मदन.

कदयुं-कृपण.

कंदुक-चेंडू.

कनकबीज-धोतऱ्याचें बीं.

कनकलतिका-सुवणाची वेल.

कनवाळ-कृपाळू.

कपाट-१ दार. २ गुहा.

कपि (पी)-वानर.

कंपिततनु-ज्याच्या अंगाला कांप सुटला  
आहे तो.

कपिध्वज-अर्जुन.

कबंध-मस्तकावांचून शरीर, धडं.

कबरी } -वेणी.  
कबरीभार }

कंबु-शांख.

कमचा-काठी.

कमनीय-सुंदर.

कमळा-लक्ष्मी.

कमळापति-विष्णु.

कर-१ हात. २ सोंड. ३ किरण. खंडणी.

करकर-कटकट.

करंटा-कृपण, हतभाग्य.

करटी-गज, हत्ती.

करंडक-करंडा.

करणीचा-खोटा.

करपुष्कर-१ शुंडाप्र. २ हस्तकमल.

करवाडे-कर्डी.

करवाल-तरवार.

करवीर-कर्णूर.

करा-मडकें.

कराळ-भयंकर.

करि-ता-गजत्व, गजपणा.

करी-हत्ती.

करुण-१ करुणारस. २ दयाद्रि.

करुणांबुद-दयेचा मेघ

कर्णिका-कमलांतील गड्डा.

कलंकी-लांछनयुक्त.

कलगी-मोत्यांचा अथवा जडावाचा पागो-  
ध्यांत खोंचण्याचा डागिना.

कलत्र-स्त्री, बायको.

कल्पांत-जगत्प्रलय, ब्रह्मदेवाचा एक दिवस  
आणि रात्र. हा काळ मनुष्याच्या  
४,३२,००,००,००० वर्षांचा होय.

कलभ-हत्तीचा छावा.

कलभंड-भांडखोर.

कलशजनित }  
कलशसंभव } -अगस्ति मुनि.  
कलशोद्भव }

कलाप-१ मयूरपिच्छ. २ समुदाय.

कलि (ळी)-१ कच्चा. २ कलियुग. ३ दुष्ट

कलिका-कळी.

कलिल }  
कलुषित } -गडळ.

कलेवर-शरीर.

कल्लोळ-मोठी लाट.

कवइता-कवनकर्ता, कवि.

कवच-चिलखत.

कवडा-एकपक्षी ( अशुभसूचक. )

कवळ-घास.

कवळणें-आलिंगणें.

कवि-१ शुक्राचार्य. २ ज्ञाता.

कविजा-शुक्रकन्या, देवयानी.

कदयप-सप्तकृपापैकी एक विशेष कृपि.

कशा-चाबूक.  
 कशी-फांचणी.  
 कसणें-१ बांधणें. २ कसोटोस पावणें.  
 कल्हार-कमळ.  
 कल्हाळ-लाटा.  
 कळकळविणें-दुःख देणें.  
 कळानाधि-चंद्र.  
 कक्ष-तृण.  
 काईसेनें-कशानेही.  
 काई-काय.  
 काग-कावळा.  
 काचा-कच्चा.  
 काचावणें-कचरणें.  
 काज-कार्य.  
 काजरा-कुचल्याचें झाड.  
 काजळी-१ जंग. २ डाग.  
 काजी-पेज.  
 काटला-मळला.  
 कांड-ब्रह्मांड.  
 कांत-१ पति. २ सुंदर.  
 कातर-भितरा.  
 कांता-घायको, सुंदरी.  
 कातिदा-शस्त्र.  
 कानकोडें-चोरटें.  
 कानन-वन, अरण्य.  
 कापडी-यात्रेकरू.  
 काम-१ इच्छा. २ मदन.  
 कामद-इच्छा पुरविणारा.  
 कामना-इच्छा, वासना.  
 कामारि-१ शंकर. २ चाकर.  
 कामित-इच्छिलेलें.  
 कापांस-कापूस.  
 काय-शरीर.  
 कार्यवाद-कामापुरतें गोड बोलणारा.  
 कार्याकारण-१ कारणपरत्वे. २ जितक्यास  
 तितकें.  
 कारा-बंदीशाळा, तुरुंग.  
 काराहि-काळसर्प.  
 कारादी-कालिंद पर्वतांतल्या निघलिली यमुना.

काराय-सर्प.  
 काव्य-शुकाचार्य.  
 काश्यप-कण्वऋषि.  
 कांस-१ कांसोटा. २ आश्रय.  
 कांसयाची-कशाची.  
 कासर-मटिप, रेडा.  
 कासार-सरावर.  
 कासार्विस-दुःखित.  
 काळकूट-विष.  
 काळवखें-काळोख.  
 काळसर्प-काळिया सर्प.  
 किंकरी-दासी.  
 किंच-आणखी.  
 किण-घटा.  
 कितव-१ दुष्ट, कपटी, ठक. २ द्यूतकार.  
 किरात-कोठ्या, पारधी.  
 किरी-डुकर.  
 किरीट-मुंगुट.  
 किरीटी-अजुन.  
 किशोर-मूल.  
 किष्किधा-सुग्रीवाची नगरी.  
 कीटक-किडा.  
 कीर-१ रावा. २ निश्चयें.  
 कीरवाणी-१ शुकवाणी. २ खरीखर.  
 कीलवाणी-केबिलवाणा.  
 कीर्तिला-वाणिला.  
 कीला-आग्निज्वाला.  
 कीश-वानर.  
 कुचर-(मूग, हरभरे वगैरेचा) न भिजणारा,  
 न शिजणारा दाणा.  
 कुपैला-वाईट वस्त्र नेसलेली.  
 कुचुंबणें-दुःख पावणें.  
 कुंजर } -गज.  
 कुंजर }  
 कुटज-कळ्याचें झाड.  
 कुटिल-१ वांकडा. २ कपटी.  
 कुठारू-कुन्हाड.  
 कुडी }  
 कुडें } -देह.

कुंडल-कणभूषण.

कुंत-भाला.

कुंतल-केश.

कुत्सा-निंदा.

कुन्हा-अकस, चुरस.

कुमिणी }  
कुमिनी } -पृथ्वी.

कुमिनीपाळ-पृथ्वीपति.

कुभीपाळ-एक नरक आहे; एथे पातक्यास  
मदक्यांत घातून शिजवितात.

कुमुद-कमळ.

कुमुदिनी-चंद्रविकासी कमळाची बेल.

कुसुम-हरिण.

कुरबंदणे-ओवाळणे.

कुरुकुल-कौरववंश.

कुरुगुरु-कौरवांचा गुरु-द्रोणाचार्य.

कुलगिरि-भारतवर्षातील मुख्य ७ पर्वत.

त्यांचीं नांवे-महेंद्र, मलय, सह्य, शक्तिमान,  
गंधमादन, विंध्य व पारियात्रक.

कुलज-कुलांन.

कुलाल-कुंभार.

कुलिश-वज्र.

-इंद्र.

कुलिशपाणि-ज्याच्या हातांत वज्र आहे असा

कुवलय-१ चंद्रविकासी कमळ. २ भूमंडळ.

कुच-दर्माची एक जात आहे.

कुघाली-सुघाल.

कुघास्थली-द्वारकापुरी.

कुथल(ळ)-कुत्सित.

कुथळ-दुग्धी, घाणेरडा.

कुसरी-चतुराई.

कुसुम-फूल.

कुसुमबाप-मदन.

कुट्ट-अमावास्या.

कुलपति-कुलपुरुष, कुलतील मुख्य.

कुक्षि-कूस.

कुच्या-हुस्ते गुबे.

कुजणे-गाणे, शब्द करणे.

कुट्ट-१ पश्चात निंदा. २ खोटें. ३ शिखर.

कुप-आप.

कूपर-कोंपर.

कृतांत-यर्मे.

कृतांतभगिणी-यमुना नदी.

कृतार्थ-धन्य.

कृतिवासा-१ कातडें धारण करणारा. २ शिब.

कृत्या-पिशाची.

कृप (कृपाचार्य)-द्रोणाच्या बायकोचा भाऊ.

कृशान-अग्नि.

कृशोदरी-सिंहकटी स्त्री.

कृषिक-शेतकरी, शेतकी.

कृष्ण-अर्जुन.

कृष्णा-१ दौपदी. २ यमुना.

कं-काय.

केउती-कोणती.

केउती-कशी.

केउतें-कशाचें.

केका-मोराचा शब्द.

केकी-मोर.

केडणे-तुच्छ मामणे.

केणे-व्यापाराचा माळ.

केतु-ध्वज.

केली-क्रीडा.

केवि-कसे.

केविलबाणे-दीनबाणे.

केसर-कमळतंतु, केसर.

केसरी-सिंह.

के-केव्हां.

केटमारी-केटभ राक्षसाचा शत्रु-विष्णु.

केरविणी-चंद्रविकासी कमळाची बेल.

केवर्तक-घावर, कोळी.

केवल्य-मोक्ष.

केवल्यदानी-मोक्षदाता.

कोटिगा-काढगा.

कोड-कौतुक, 'हौस.

कोडी (डी)-कोटी.

कोदाटणे-दाटणे, भरणे.

कापी-सोपची.

कांभ } अक्षर, ओप,  
जोष }

कोमला-निस्तेज झाला.

कोयाळ-कोकिल.

कोष्ठ-उदर.

कौपीन-लंगोटी.

कौशिक-विश्वामित्र.

कौसुम-कुसुमाचा.

कौस्तुभ-विष्णूच्या गळ्यातील रत्नविशेष.

कौलिक-मात्रिक,

कतु-यज्ञ.

कौट-डुकर.

कौट्या-कोल्हा.

ख.

ख-आकाश.

खग-पक्षी.

खगगमन-पक्ष्यावर बसून जाणारा-गरुडवाहन  
-विष्णु.

खंगणें-कुश होणें.

खंगेद्र-गरुड.

खचरी-राक्षसी.

खंजन-ताजवा पक्षी.

खबतर-फार उग्र.

खबतरणें-आदळणें, खोंचणें.

खंडज्ञान-अल्पज्ञान.

खत-पत्र.

खंत }  
खंती } -खेद, काळजीनें झुरणें.

खद्योत-काजवा.

खनि-खाण.

खंवाहत-उंची वख.

खत्वाट-टकल्या.

खर-१ तीक्ष्ण. २ गाढव. ३ एक राक्षस.

खंवाळें-खंवायती वख.

खंबंद-फोड वगैरे होऊन क्षत पडतें तें.

खाजुणें }  
खाजें } -खाद्य, खाऊ.

खांडा-एके प्रकारची तरवार; हिचें पातें

वंद असून हिला दोहोंकडे धार असते.

खांडाणें-खाथाळ.

खांडणें-तोडणें.

खांडियाची-शाखाची.

खाणी-खाण. जारज, अंढज, स्वेदज आणि

उद्भज ह्या चार खाणी आहेत.

खांसदार-मोतदार.

खुंद-लहान, अल्प.

खटक-ढाल.

खव }  
खवा } -आर्लिभन.

ग.

गगन-आकाश.

गगनग-आकाशसंचारी-वैद्य.

गगनवाणी-आकाशवाणी.

गजगमा-हत्ती सारखी (दळ) चालणारी स्त्री.

गजपूर-हरिनापूर.

गजबज-गडबड.

गजहंता-सिंह.

गणप-गणपति.

गणिका-वेद्या.

गंड-१ अनिष्ट, संकट. २ गंडस्थल. ३ गाळ.

गत-गेलेलें.

गतवयस्क-म्हातारा, वृद्ध.

गदारीळी-मोठ्यानें.

गदीश }  
गदीन } -गदायुद्धांत निष्णात.

गद्य-वाक्यरूप ग्रंथ.

गमास्ति-सूर्य.

गभीर-गंभीर, खोल.

गमणें-काळ मुखानें जाणें.

गर }  
गरळ } -विष.

गरगळ-विषकंठ-शिव.

गरिमा-मोठेपणा.

गरी, गुर्वी-धेष्ट.

गरिबनवाज-दीनरक्षक.

गरुद्र-गरुडपक्षी.

गळ-गाल.

गवसणी-आच्छादन, आवरण.

गाढहर-१ गुह्य. २ गुह्य, सम. तत्त्व.  
 गवादि-धर्मपोई, अन्नसत्र.  
 गवाक्ष-धार, क्षरोका.  
 गहन-१ क्षरपथ. २ खोल.  
 गळदंड-हत्तीच्या मानेवरून शिकिधीप्रमाणे  
 चढण्यासाठी सोडलेली दोरी, किलावा.  
 गांग-गंगेचे.  
 गांगेय-गंगेचा पुत्र-भीष्म.  
 गांजणें-छळणें.  
 गाजी-क्षुर.  
 गांठीचे-पदरचे.  
 गांठीव-अजुनाचे धनुष्य.  
 गाढ-दृढ.  
 गाढे-दुर्बल.  
 गात्र-शरीर.  
 गांधर्व-१ द्वापुरुषांचा परस्पर प्रीतीने विवाह.  
 २ गांधर्वांचे.  
 गांधार-दुर्योधन.  
 गाधिज-जिव्हांमित्र.  
 गावाळ-निक्षपयोगी फुटकळ ग्रंथ.  
 गाभिणी-सगर्भा, गाम्भण.  
 गायन-१ गाणें. २ गाणारा.  
 गाली-किंव्या.  
 गांव-योजन, चार कोस.  
 गांवथा-गांवढळ, अडाणी.  
 गांवलगणी-संजयाचे दुसरें नांव.  
 गाळितिया-गाळण्याचे वस्त्रांत.  
 गिरा-वाणी, वाक्य.  
 गिरिधर-गोवर्धनपर्वत धारण करणारा-कृष्ण.  
 गिरीश-सदाशिव.  
 गिवसणें-मिळवणें; सांपडणें.  
 गी-१ वाणी. २ सरस्वती.  
 गीत-गाणें.  
 गीर्वाण-१ देव. २ संस्कृत भाषा.  
 गीष्पति-बृहस्पति.  
 गुंज-गुह्य.  
 गुंजारव-गुंगं असा ( गुंग्याचा ) शब्द.  
 गुंडाकडा-( अजुन ) निद्रा ज्याच्या स्वाधीन  
 आहे असा.

गुंडून-गुंडाळून.  
 गुण-दोरी.  
 गुणगुणणें-हळूहळू पुटपुटणें.  
 गुर-१ कप. २ वडील. ३ उपदेष्टा. ४ जड  
 ५ मोठा.  
 गृह-कार्तिकस्वामी.  
 गृज-१ गुह्य, अनिवेद्य. 'गुज' पहा.  
 गृध्र-गिधाड.  
 गृहसंमार्जन-घरांतील सडासारवण.  
 गृह-घर.  
 गै ( गय )-हयगय.  
 गोठण-गोठा.  
 गोठा-गोष्ट.  
 गोत्र-१ पर्वत. २ वंश.  
 गोधन-गाईचा समुदाय.  
 गोपायिता-रक्षणकर्ता.  
 गोपुर-१ शहराचा दरवाजा. २ शहराच्या  
 किंवा देवळाच्या किंवा राजवाड्याच्या  
 दरवाजावर बांधलेली उंच इमारत.  
 गोप्ता-रक्षण करणारा.  
 गोमटें-सुंदर, चांगलें, प्रिय.  
 गोरटी-गोमटी.  
 गोरोचन-गाईच्या डोक्यांतले पिवळे द्रव्य.  
 गोवा }  
 गोवी } -गुंता.  
 गोहि-साक्ष.  
 गोहो-नवरा.  
 गौरविता-शोभविणारा.  
 ग्रामहरी-कुतरा.  
 प्रास-घास.  
 प्राहिक-गिन्हार्हिक.  
 ग्रीवा-मान, गळ.  
 ग्लह-पण, डाव.  
 ग्वाही-साक्षी.  
 घ.  
 घटना-घडवून आणण्याची तजवीज, योजना.  
 घटा-हत्ती किंवा मघे यांचा समुदाय.  
 घंडा ( डी )-१ घट, घागर. २ घटका.  
 ३ मोड. ४ जमी.

घन-मेघ, ढग.

घनवाट-गच्च भरलेला.

घनरस-१ कापूर. २ उदक.

घनसार-१ चंदन. २ कापूर.

घरघेर्णा-घरबुडव्या.

घरुटा-स्थान.

अप-पोंहचे.

घामेजेना-थांत होईना.

घास-गवत.

घूर्णिका-दासी.

घृत-तूप.

घेयिजेना-वेईना.

घोटक-घाडा.

घोटी-गिळी.

घोर-क्रूर, भयंकर.

घोष-१ शब्द. २ गोठा. ३ गौळवाडा.

घोसुले-घोंस.

घ्राण-नाक.

च.

चकित-भ्यालेला.

चकोर-पक्षांशेष; हा चंद्राकिरणांवर उपजी.

वन करतो अशी प्रसिद्धि आहे.

चक्र-चक्रवाक पक्षी.

चक्रवर्ती-सार्वभौमराजा.

चक्रवाल-मंडळ, वर्तुळ.

चक्रव्यूह-सैन्याची चक्राकार रचना.

चखोट-चांगला.

चंचू-चांच.

चटक-चिमणी.

चंड-मोठा.

चंडांशु-सूर्य.

चणक-हरभरे.

चतुरानन-ब्रह्मदेव.

चतुर्दश-चौदा.

चतुःशत-चारशे.

चतुष्पष्टि-चौसष्ट.

चंद्रमौळी-महादेव.

चंद्रशाळा-सवाईन उंच माडी.

चपला-बीच.

चपेटा-नाश, फस्त.

चपेट-वेग.

चमू-सैन्य.

चूर्म-१ ढाल. २ कातडे.

चरण-पाय.

चुरम-शेवटला.

चराचर-स्थावर जंगम सृष्टि.

चवदा-हंद.

चवर-चवरी.

चवी-बऱ्या वाईटाची परीक्षा, गंढी.

चषक-पानपात्र.

चळथ-रास, चवड.

चाकाटणे-थक, चुकित होणे.

चांग-चांगला.

चांगुणां-प्रियाळराजाची झी.

चाचरणे-अडखळणे.

चांचूवरी-चोचेंत.

चाड-आवड.

चाप-धनुष्य.

चामर-चवरी.

चामीकर-सुवर्ण, सोने.

चार-१ जासूद. २ चेष्टा.

चारदेह-१ स्थूलदेह. २ सूक्ष्मदेह. ३ कारण-देह. ४ महाकारणदेह.

चारु-सुंदर.

चावळणे-वडवळणे.

चाळ-हालवू.

चांकित्सा-१ रोगाची परीक्षा. २ औषधाची योजना.

चित्-ज्ञान.

चित्तचतुष्टय-मन, बुद्धि, चित्त, आधि-

• अहंकार.

चित्राश्व-सत्यवान्.

चौर-वस्त्र.

चुकूर-चकित.

चुडामणी-शिरोरत्न.

चेश्-जाग्रत.

चेटक-चेटूक.

चेतना-जीवित, चलनचलन.

चेतवे-खवळे.

चेल }  
चैल } -वस्त्र.

चेववी }  
चेष्टवी } -सचेतन करी, जीववी.

चोख-चांगला.

चोखाळपण-चाखेपण.

चोखाळित्या-शुद्ध केल्या.

चदज-कौतुक.

चोहट-चव्हाट.

चोखविली-चोळली, माखिली.

चौगुणीने-चौपटीने.

चौढाळ-जातिधर्मविरहित आचरण करणारा.

चौधरी-पाटलाचा हस्तक एक अधिकारी,  
सरदेशमुख, चौगुला.

चौसांचा-चार वेद आणि सहा शास्त्रे  
यांचा.

छ.

छंद-१ कृति. २ नाद, चट.

छय-कपट.

छळ-गांजणूक.

छात्र-शिष्य.

छायानायक-सूर्य.

छावा-हत्तीचा बालक.

ज.

जई-जेठ्ठा.

जगढाळ-ध्वज, झेंडा.

जंगम-मनुष्य, पशुपक्षी इत्यादि.

जघन्य-नाच, कनिष्ठ.

जंघाळ-१ उंच. २ वेगवान्.

जंघी-१ जंघावंत. २ त्वरितगति.

जटी-जटायुक्त, तपस्वी.

जठर-पोट.

जडभारी-संकट.

जथिले-जमविले, सांचविले.

जथी-जेठ्ठा.

जनक-१ बाप. २ एक राजा.

जनकतनया-सीता.

जनपद-देश.

जन्मदा-आई.

जनिता-बाप.

जनु-जन्म.

जन्हुकन्या-भागीरथी.

जंभीर-इडमिंब.

जंबू-जांभूळ.

जयंती-जिकणारी.

जरठ-म्हातारा.

जरा-म्हातारपण.

जर्जरित-१ म्हातारपणाने थकलेला. २ जुना,  
फाटका.

जलचर-मत्स्य वगैरे पाण्यातील प्राणी.

जलाशय-सरोवर, तळे, डोह.

जल्पना-बडबड.

जय-वेग.

जवन-वेगवान्.

जाइजणे-नाशवंत.

जागीर-जहागीर.

जाच-गांजणूक.

जाजावती-बोलती, बडबडती.

जाण-जाणणार.

जागवले-समजले.

जाणीव-ज्ञान, आत्मज्ञान.

जाति-आईची वेल.

जान्हवी-भागीरथी.

जानु-गुडघा.

जाया-बायको.

जाल-समुदाय.

जावळे-आवळे जावळे.

जिणे-वांचणे, जीवन.

जितावे }  
जिणावे } -जिकावे.

जितेंद्रिय-ज्यांना इंद्रियांचे दमन केले ते.

जिवलग-प्रार्णांप्रिय.

जिव्हार-ममैस्थान.

जिण्णु-१ इंद्र. २ विष्णु. ३ भवुन.

४ जयशील.

जीन-१ जीव. २ म्हातारा.

जीमूत-मेष.

जीव-१ प्राण. २ बृहस्पति.

जीवखाणी-जीवयोनि.

जीवन-१ वांचणें. २ पाणी.

जेवुं ( जेवो )-१ जसें. २ जेव्हां.

जेवो-जेव्हां.

जे ( जई )-जेव्हां.

जोगी-गोसावी.

जोपा-पालन, रक्षण, जतन.

जोहारी-रत्नपारखी.

जौजार-घास, कंटाळा.

ज्या-धनुष्याची दोरी.

ज्येष्ठ-वडील, मोठा.

ज्योतिर्विद-ज्योतिषी.

ज्योत्स्ना-चांदणें.

ज्वलन-अग्नि.

झ.

झकविणें-फसविणें.

झगडा-युद्ध.

झटिति-लवकर, लागलेंच.

झडपणी-निरसन.

झणी-१ सत्वर. २ एकाएकां. ३ न जाणों.

कदाचित्.

झष-मासा.

झळंढणें-चिकटणें.

झांकोळणें-व्यापणें.

झाडा-१ झडती. २ निरास.

झुंजार-योदा.

झेला-झुबका.

झोटधरणी-केशधरणी.

झोटी-डोईचे लांब केश.

झोड-दांडगा, निलाजरा.

ट.

टकमक-१ चकितपणा. २ चकितपणानें.

टकळा-छंद, व्यास.

टाकाटाकी-त्वरें.

टांचर-टांच.

टाडो-सत्त ओरडणें.

टोणपा-१ लाकडाचा ठोकळा. २ मूख.

टोप-मुकुट.

ठ.

ठसावे-ठसे.

ठाणमाण-शिरसाचा बांधा.

ठांय-ठिकाण, स्थान.

ठायी पाडी-थांग लावी.

ठाव-स्थान, ठिकाण.

ठेला-१ राहिला. २ उभा राहिला. ३ कुठित झाला.

ठेवी-ठेव.

ठांबरा-बुकांदा.

ड.

डगमगणें-धाबरा होणें.

डाई-डाव, सरसी, वर्चस्व.

डांगे-झाडी.

डौर-झगा.

डौरला-झांकला.

ढ.

ढका-धक्का.

ढक्का-ढमरु.

ढाळ-१ उतार. २ वारणें, हालविणें.

ढाळणें-ओतणें, टाकणें.

त.

तई-तेव्हां.

तगटणें-झटणें.

तटाक-तळें.

तडकणें-पडणें, फुटणें.

तडाग-तळें.

तडीतापडी-गोसावी, बैरागी.

तति-समुदाय.

तंतू-१ सूत्र. २ बात.

तत्वतां-खरेपणाने, निश्चये.

तथ्य-खरे.

तंदा-आळस.

तधां-तेव्हां.

तप-प्रीति, ऋतु.

तपन-सूर्य.

तपस्या-तपश्चर्या.



सम-अंधकार.  
 समोहर-सूर्य.  
 सरंगिणी-नदी.  
 सरंडक-नौका.  
 तरणि-१ सूर्य. २ नौका.  
 तराज-तागडीने.  
 तरी-नौका.  
 तर्जन-भर्त्सन-निंदा, जाच, धिक्कारून बोलणे.  
 तर्पक-वत्स, वासरु.  
 तवक-क्रोध, उकळी, आवेश.  
 तहशील-वसूलपट्टी.  
 तळपणे-चमकणे.  
 तळपट-सत्यानास.  
 तळवट-खालचा प्रदेश.  
 तक्षक-सर्पविशेष.  
 तात-बाप.  
 तांडव-नृत्यविशेष.  
 तांतडी-त्वरेन.  
 तादात्म्य-ऐक्य.  
 तापणे-शेकणे.  
 तापसी-१ ऋषि पत्नी. २ बिचारी.  
 तामरस-कमळ.  
 तामरसाक्ष-कमलासारखे डोळे ज्याचे.  
 तार-उंच ( स्वर ).  
 ताराधीश-चंद्र.  
 तारुने } -नौका, जहाज.  
 तारुं }  
 तावी-सतप्त करी.  
 तितिक्षा-क्षमा, शांति.  
 तिमार्णे-पांखरांनीं शेत खाळं नये म्हणून के-  
 लेले बुजगावणे.  
 तिमिर-अंधकार.  
 तिवाशी-१ तक्या. २ गिरदी. ३ गादी.  
 तुकणे-बरोबरी करणे.  
 तुकाविणे-हालविणे.  
 तुकी-१ पारच्यांत. २ कसोटीस.  
 तुंग-उंच.  
 तुझेनी-तुझ्याने.  
 तुड-तोड.

तुंबळ-अतिशयित, फार.  
 तुंबळे-दाटे, भरे.  
 तुमुल-तुंबळ, निकराचे.  
 तुरंगी-घोडी.  
 तुरंगणे-हंगणे.  
 तुळा-साम्य.  
 तुळी-हालवी.  
 तूण } -भाता.  
 तूणीर }  
 तूर्ण-लौकर.  
 तूर्य-वाय.  
 तुळ-कापूस.  
 तेजाळ-तेजस्वी.  
 तेजी-घोडा.  
 तेजोनिधी-सूर्य.  
 तेचि } -१ तसे. २ तेव्हा.  
 तेवीं }  
 ते-तेव्हा.  
 तोक-बाळक.  
 तोख-संतोष.  
 तोडर-तोरडी, पादभूषण.  
 तोबा-अरेरे, अहाहा.  
 तोरा-झोंक, डौल, नखरा.  
 तोय-पाणी.  
 तोष-संतोष.  
 त्रपाकंचुक-लज्जारूप चिलखत.  
 त्राण-रक्षण.  
 त्राहाटिल्या-१ सिद्ध केल्या. २ वाजविल्या.  
 त्रितय-तीन पदार्थांचा समुदाय.  
 त्रिदश-देव.  
 त्रिपाद-आग्नि.  
 त्रिवाचा-सत्य सत्य-खरेच, निश्चयाने.  
 त्रिशुद्धि-१ त्रिवार शुद्धि. २ निश्चय.  
 त्रुटि-क्षण.  
 थ.  
 थडी-कड, तीर.  
 थाटी-समुदाय.  
 थान-खान.

थार-१ थारा, आश्रय. २ रुतून राहणें.  
थिटें-अप्रे, लहान.  
थिल्लर-पाण्याचें डबकें.  
थीत-व्यर्थ.  
थोडकें-थोडें.  
थोरावे-वाढे.  
थोराव-मोठेपणा.

द.

दचक-धाक.  
दंडधर-यम.  
दंडवत-सर्वे अंगे जमिनीवर टेंकून नमस्कार.  
दंती-हंती.  
दंदशूक-सपें.  
दंदिया-योद्धा.  
दनुज-दैत्य.  
दभ्र-अल्प.  
दंपती-मेहुण, नवराबायको.  
दमयंती-१ गर्व हरण करणारी. २ नळखी.  
दमुनी-नाश करून.  
दयाळ-दयाळ.  
दयित-प्रिय.  
दर-१ शंख. २ भय. ३ ईषत, थोडें.  
दरिद्र-दरिद्री.  
दरी-गुहा.  
दवीं-पळी.  
दवींकर-सपें.  
दर्शन-घडदर्शन, सहा शालें.  
दव } -१ दावानळ, वणवा. २ वन,  
दाव } अरण्य.  
दवस्थ-वणव्यांत सांपडलेला.  
दशकंधर ( दशकंठ )-रावण.  
दशन-दांत.  
दशशतमुखान-शेषाचा देह.  
दशस्यंदन-दशरथ.  
दशानन-रावण.  
दंष्ट्रा-दाढ.  
दस्त-अभिर्नाकुमार.  
दसोडी-दशी.  
दळ ( ल )-१ सैम्य. २ पळळी.  
दळवाडें-१ जाळपणा. २ समुदाय.

दक्षिण-१ उजवा. २ दक्षिण दिशा.  
दाटणी-निबिडता, दाटी.  
दांतवलें-हस्तिदांताचें, केलेलें भूषण.  
दातुला-नवरा.  
दन्त-इंद्रियदमन करणारा.  
दाप्ते-दावी, धमकावी.  
दाम-१ पुष्पमाला. २ दावें.  
दामोदर-कृष्ण.  
दाय-१ पितृधन. २ वांटा.  
दायाद-भाऊवंद.  
दारा-खी, बायको.  
दारु-काष्ठ.  
दारुक-कृष्णाचा सारभी.  
दारुण-क्रूर, कठीण, भयंकर.  
दारेचुडा-सुतान्या वांकी, कंगण्या वगैरे.  
दावार्त-वणव्यानें पीडित.  
दाक्षिण्य-औदार्य.  
दिठा-दृष्टि, दर्शन  
दिठी }  
दिठिवा } -दृष्टि.  
दिनमणि }  
दिनराज } -सूर्य.  
दिव्य-१ स्वर्गातील. २ सुंदर.  
दिव्यरस-अमृत.  
दीप्ति-प्रकाश, कांति, तेज.  
दुखंड-दुभंग.  
दुग्धसार-तूप.  
दुग्धोदधि-क्षीरसमुद्र.  
दुणावे-दुष्पट होई.  
दुधिया-पांढरा भोंपळा.  
दुबळा-१ दरिद्री. २ अशक्त.  
दुभणी-धार काढणें.  
दुभे-प्रसवे.  
दुराप-प्राप्त होण्यास कठीण.  
दुरित-पातक.  
दुरुक्ति-दुर्भाषण.  
दुर्गत-दरिद्री.  
दुर्गम-कठीण; भयंकर; टाळतां येणार नाही  
असें.  
दुर्गा-पार्वती.

दुनिवार-निवारण करण्यास अशक्य.  
 दुष्ट-दुष्ट, वाईट अंतःकरणाचा.  
 दुबह-धारण करण्यास अशक्य.  
 दुलडी-गळ्यांतलि दागिता.  
 दुप्कर-करायास कठीण.  
 दुहणें-दूध काढणें.  
 दुहिता-१ कन्या. ० सून.  
 दून-दुःखित, तप्त.  
 दूरशी-रजारवला.  
 देवार्भ-देवसुत.  
 देवतटिनी-भागीरथी.  
 देवदत्त-अर्जुनाच्या शेंखाचे नांव.  
 देवशाडी-अकस्मात् आलले महत् संकट.  
 देवनळ-बोरु.  
 देवर-दीर.  
 देवराज-इंद्र.  
 देवर्षि-नारद.  
 देवळसी-देवळांत राहणारा, साधु.  
 देवव्रत-भीष्म.  
 देवाद्य-महादेव.  
 देवांगना-देवांच्या स्त्रिया.  
 देवापगा-गंगा, भागीरथी.  
 देवी-१ देवांगना. २ राजाची पत्नी, राणी.  
 देवेंद्र-इंद्र.  
 देशघडी-देशपार.  
 देशिक-गुरु.  
 देसवटा-स्थान, प्रदेश.  
 देहाभिमान-देहच मी अशी बुद्धि.  
 देहांतर-अन्य देह.  
 देहुडी-चौकी.  
 देव्हारें-देवालय.  
 दैन्यवाणा-बापुडा.  
 देवहत } -दुदैवी, करंदा.  
 देवहतक }  
 शुति-कांति.  
 शुमणि-सूर्य.  
 द्रविण-पैसा.  
 द्रुति-सुवास, सुगंध.  
 द्रोणी(द्रोणपुत्र)-अश्वत्थामा.

द्वंद्वयुद्ध-कुस्ती.  
 द्वंद्व-सुखदुःखादि युग्म.  
 द्वारावती-द्वारका.  
 द्विज-१ पंत, २ ब्राह्मण. ३ पक्षी.  
 द्विजालि-ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य हे.  
 द्विजराज-चंद्र.  
 द्विगु-गज, हत्ती.  
 द्वैत-भेदबुद्धि.  
 द्वैपायन-व्यास.  
 ध.   
 धडकुडें(डी)-१ कठोर, मर्मभेदक. २ एकदम.  
 धडाडीत-जळत.  
 धणी-लाभ, वृत्ति, वैपुल्य.  
 धतूर-धोतरा.  
 धन-द्रव्य.  
 धनद-कुवेर.  
 धनंजय-१ अर्जुन. २ अग्नि.  
 धन्व-धनुष्य.  
 धन्वी-धनुष्य धारण करणारा.  
 धमनी-१ फुंकणी. २ शीर.  
 धर-पर्वत.  
 धरमधका-कार्य न होतां व्यर्थ जे श्रम पड-  
 तात ते.  
 धर्म-यमधर्म.  
 धर्पण-दांडगेपणा.  
 धरणी } -पृथ्वी.  
 धरा }  
 धराधीश-राजा.  
 धरारमण-पृथ्वीपति, राजा.  
 धव-नवरा.  
 धवल-शुभ्र, पांढरें.  
 धवलारें-घरें.  
 धवलगें-शुभ्र करणें.  
 धाटी-रीत, प्रकार.  
 धाता-ब्रह्मदेव.  
 धात्री-१ पृथ्वी. २ दायी.  
 धाम-१ घर. २ तेज.  
 धाय-१ वृत्त होय. २ रडण्याची आरोळी.  
 धारा-लहान.

धारे-१ कमी. २ धुराडे.

धाले-तुस झाले.

धावणे-पाठलाग करणारे लोक.

धावण्या-रक्षणासाठी.

धिसा }  
धिवसा } -उत्कंठा, धैर्य, हव्यास.

धी-बुद्धि.

धुर-अग्रभाग.

धूर्जटि-महादेव.

धृति-धैर्य.

धोपणे-तहानेने किंवा आशेने रात्रा सुकणे.

धौम्य-पांडवांचा उपाध्याय.

न.

नई-नदी.

नक-सुसर.

नग-१ पर्वत. २ भूषण. ३ वृक्ष.

न घटे-न घडे.

न घावे-न पावे.

नटले-सिद्ध झाले.

नति-नमस्कार.

नंदन-मुलगा.

नंदिनी-कन्या, मुलगी.

नभ-आकाश.

नभोवाणी-आकाशवाणी.

न मनी-न मानी.

नय-न्याय.

नर-१ मनुष्य. २ अर्जुन. ३ एक अति प्राचीन ऋषि.

नरसिंह }  
नरेंद्र } -राजा.

नर्तक-नाचणारा.

नलद-वाळा.

नव-नऊ.

नव }  
नवा } -१ नवीन. २ तरणा.

न वचे-न जाई.

नवनीत-लोणी.

नवाई-गोडी, कौतुक.

नवाजणे-वर्णणे.

नवाई-कौतुक, गोडी.

नवाडा-नववधू, नवरी.

न रूथि-न ओढवे, पुढे न सरे.

नहुष-व्याधिराजाचा पिता.

नाक-स्वर्ग.

नाकपि-देवकृष्णि.

नाकश-इंद्र.

नाग-हत्ती.

नागवण-हानि.

नागवणे-सुकणे.

नाटकशाला-कलावंतीण.

नाट्य-नृत्य.

नातरी-किंवा, अथवा.

नातळणे-न स्पर्शणे.

नातुणे-न प्राप्त होणे.

नाथिला-१ व्यापला. २ खोटी, जो नाही तो

गानादर्शने-पड्दर्शने.

नाराच-दाण.

नायक-अंमळ, क्षणभर.

न दूत-न बोलावलेला.

नाहो-नवरा, पति.

नाळ-नळा.

निघट-जवळ.

निशर-१ समुद्राय. २ कहर.

निकषानिमाग }  
नलपवाषाण } -कसोटीचा दगड.

निकाश-सहस.

निके-खर.

निखरणे-क्षिप्तकारणे, धिसपिटाविणे.

निगदणे-बोलणे.

निगम-वेद.

निगुती-निश्चये.

निग्रह-१ निश्चय. २ अटकाव.

निजपद-आत्मपद.

निजबोध-आत्मज्ञान.

निटिल-कपाळ.

निटिलशेष-कपाळभाग.

निडळी-कपाळी.

निडारी-दर्शित.

नितंबिनी-छी,

निदाघ-उष्णता.

निदान-१ कारण. २ शेवट.

निदिध्यास-अखंड ध्यान.

निदोला-निद्रित.

निधडा-धैर्याचा.

निधडे-अभेद्य.

निधन-मरण.

निधान-ठेव, निक्षेप.

निधि-ठेवा.

निधीट-१ परिपूर्ण. २ एकरूप. ३ धीट.

निनद-शब्द, नाद.

निपट-केवळ.

निर्बलोण-दृष्ट काढण्याथें साधन.

निमग्न-बुडालेला, गढलेला, तत्पर.

निमाला-संपला.

निम्रगा-नदी

नियती-दैव.

निरखणें-पाहणें.

निरंजन-१ निष्कलंक, निरुपाधिक. २ परमेश्वर.

निरपत्रप-निर्लज्ज.

निरय-नरक.

निरवणें-स्वाधीन करणें.

निरसतां-नष्ट होतां.

निरक्षर-अक्षरशून्य, मूर्ख.

निरुतें-सगष्ट.

निरुपचार-उपचारहीन.

निरें-शुद्ध, निखालस.

निरोध-अटकाव.

निरोपणें-सांगणें.

निर्जर-देव.

निर्दळणें-नाश करणें.

निर्धारी-निश्चयें, खचीत.

निर्धूत-निःशेष.

निर्मत्सना-धिक्कार, निंदा.

निर्भर-पूर्ण.

निर्घाण-अंत, समाप्ति.

निर्वाणी-संकटसमयीं.

निलय-घर, स्थान.

निवटणें-१ प्रवीण होणें. २ टाकणें, नाश करणें.

निवाड-निर्णय, निकाल.

निवाडा-न्याय.

निवास-स्थान.

निवृत्ति-मुक्ति.

निशाणी घाव घालणें-जिकणें.

निशीथ-मध्यरात्र.

निःशेष-निखालस, निःसंशय.

निष्क-पदक, अलंकार.

निष्कल-एकरूप.

निष्ठकें-निश्चयें.

निष्प्र-निर्लज्ज.

निस्पृह-निरिच्छ.

निःस्व-निर्धन.

निःसाराया-दूर कराया.

नीर-पाणी.

नीरज-कमल.

नीलग्रीव-महादेव.

नुगवे-न कळे.

नुत

नूत } -स्तुत, वाखाणलेला.

नुमजे-न समजे.

नुमसे-१ न विसंबे. २ न सांगे.

नुरे-न उरे.

नुसधी-नुस्ती, केवळ.

नुपासन-राजाची गादी.

नैधे-न घेई.

नेटका-मनोहर.

नेणता-अजाण, लहान.

नेणीव-अज्ञान.

नेदितां-न देतां.

नैषध-नळ राजा.

नोलांडवे-न उल्लंघवे.

नोहावी-न व्हावी.

न्यसीत-ठेवात.

प.

पंकेरुह-कमळ.

पंक्ति-१ ओळ. २ दहा.

पंक्तिबंध ( दशकंधर )-रावण.

पंक्तिफट-दहा पंक्तींचा.

पंगु-पांगला.  
 पचळणै-पसरणं.  
 पंचम-सप्तस्वरांपैकीं एक स्वर.  
 पंचवदन-शिव.  
 पंचानन-सिंह.  
 पंचाक्षरी-मांत्रिक.  
 पंचू-१ पक्षी. २ चुवा, पक्कडदार.  
 पंजर-पिंजरा.  
 पट-वस्त्र.  
 पटु-१ हुशार. २ निरोंगी.  
 पडसाद-प्रतिध्वनि.  
 पडिभरू-सांगाती, सोवती.  
 पडिये-आवडे.  
 पण्यांगना-गाणिका, वेद्या.  
 पतंग-पक्षी.  
 पतंग-१ सूर्य. २ पक्षी. ३ एक प्रकारच्या  
 रंगाचें लाकूड.  
 पतन-१ शाप. २ पातित्य, नीचत्व.  
 पति-१ धनी. २ नवरा.  
 पतित-पापी.  
 पत्ररथ-पक्षी.  
 पथ-वाट.  
 पद-स्थान.  
 पथ्य-हितकारक.  
 पदातीत-जागेवरून दूर केलेला, काढलेला.  
 पद्म-कमळ.  
 पद्मभवांड-ब्रह्मांड.  
 पद्मयोनि-ब्रह्मदेव.  
 पद्मराग-एक प्रकारचें माणिक.  
 पद्या-लक्ष्मी.  
 पद्मासन-१ ब्रह्मदेव. २ योगशास्त्रांत एक  
 प्रकारचें आसन आहे.  
 पद्मिनी-कमलिनी.  
 पद्य-छंदोबद्ध कवित्त.  
 पद्यावें-रचावें.  
 पनस-फणस.  
 पय-१ दूध. २ उदक.  
 पयोधर-१ स्तन. २ मेघ.  
 पयोधि-समुद्र.

पर-१ शत्रु. २ दुष्टा. ३ उतम. ४ परंतु.  
 परती-पलीकडे.  
 परत्र-परलोक. परलोकी.  
 परम-अत्यंत, फार.  
 परमेष्ठी-ब्रह्मदेव.  
 परदार-पत्नी.  
 परंदा-कंदेरभोंवतीं झुंदाळण्याचा पदर.  
 परख-परधन.  
 पराग-१ महापराध. २ पुणांतील रज.  
 पराधा-१ परका. २ शत्रु.  
 परिकर-१ वस्त्रपट्टा. २ प्रयत्न. ३ समूह.  
 परिआ-खंदक.  
 परिजन-सेवक.  
 परिग्रह-१ घेणें, ग्रहण. २ संग्रह.  
 परिचर्या-सेवा.  
 परिणामळें-परिणाम पावळें.  
 परिधान-वस्त्र.  
 परिमल-सुगंध.  
 परिरंभ-आलिंगन.  
 परिवर-प्रकार.  
 परिवार-बरोबर असणारीं माणसें.  
 परिवेष }  
 परिधी } -खळें.  
 परी-प्रकाश.  
 परेश-भगवान.  
 परेसी-वाणिविशेषास. परा, पर्यंती, मध्यमा  
 आणि वैखरी अशा चार वाणी आहेत.  
 परोक्ष-दृष्टीच्या मागे.  
 परौतें-दूर. वेगळें, पलीकडे.  
 पर्णणें-वरणें, विवाह करणें.  
 पर्णाय उत्तर-भलतें उत्तर.  
 पर्यंक-पलंग.  
 पन्हा-पलीकडे.  
 पल-मांस.  
 पलाल-पाचोळा, कोंडा.  
 पल्लेश-राक्षस.  
 पल्ली-गांय.  
 पवन-वायु.

पवनज } -मास्ती.

पवनजनय

पवनारि-सर्प.

पवमान-वल्गु.

पवाड-स्त्व, स्तुतिपर कविता.

पवि-वज्र.

पवे-पावे.

पशुप-१ गुराखी. २ शंकर.

पशुपति-सांव.

पदस्तीहर-प्रहात असतां नेणारा, उचल्या,

भामच्या.

पहुडणें-१ निजणें. २ पावणें.

पक्ष-१ पंथरवडा. २ बाजू, तरफ.

पक्षती-पक्षमूळ.

पक्षिगमन-गरुडवाहन. 'खगगमन' पाहा.

पक्षिपति-गरुड.

पाइकी-सेवा.

पाखर-आस्त्र, रक्षण.

पाखाळा-स्वच्छवणा.

पांग-अडचण, संकट.

पाचारणें-बोलावणें.

पांचाळ-एक देश, लाहोर.

पाटव-चतुर्य.

पाटस्थळ-पाटाच्या पाण्यानें होणारें शेत वगेरे.

पाटाव-रेसली वस्त्र.

पाटीर-चंदनवृक्ष.

पांटेरी-पांढ्या.

पाटोळा-पितांबर.

पाटारी-पृष्ठभागी.

पाड-१ मान, लेखा. २ सादर्य.

पाडे-प्रमाणें.

पाणी-ह्यात.

पातला-आला, फावला.

पाता-पालनकर्ता.

पाती-पंक्ति.

पात्री-भांडें.

पातेज्जु-विश्वासू.

पादप-वृक्ष.

पाप्मे-पतकें.

पापर-हलकट, यःकश्चित्.

पायकी-चाकरी.

पायवणी-पादोदक.

पायस-खैर.

पायु-कुदस्थान.

पारद-पारा.

पारिजात-कल्पवृक्ष.

पारिवर्ह-लवाजमा.

पारु-अंत.

पारुषे-१ रुसो. २ दुखावे.

पार्श्व-बाजू.

पालऊ-पालव, पदर.

पालळो-पाळण्यांत.

पालाणणें-१ झांकणें. २ खोगीर घालणें.

पाव-पाय.

पावक-अग्नि.

पावन-१ पवित्र. २ पवित्र करणारा.

पाशो-वस्त्र.

पांसु-धूळ, रज.

पाहुणेरु-पाहुणचार.

पाळा-वेडा.

पाक्षिक-१ संशयचा. २ एकपक्षां.

पिक-कोकिल.

पिठणें-ताडणें.

पिंड-देह.

पिता-बाप.

पितामह-१ आज्ञा. २ भीष्म.

पितृप-यम.

पित्तक-सांवाचें धनुष्य.

पिनाकी-शंकर.

पिपीलिका-मुंगी.

पिशित-मांस.

पिशुन-दुष्ट, चहाड.

पिष्ट-पीठ.

पिसाट-भूत, पिशाच.

पिसूण-दुष्ट, चहाड. 'पिशुन' पाहा.

पिसें-वेड.

पीठ-स्थान, आसन.

पुंख-पिसारा.

पुंगव-श्रेष्ठ.  
 पुच्छ-शेपूट.  
 पुंज-रास.  
 पुटामार्ज-अभिपुटांत.  
 पुंड-दंगेखोर, अधम.  
 पुढा-पुढती-वारंवार, पुन्हापुन्हा.  
 पुढती-पुनरपि.  
 पुढां-पुढें.  
 पुढिल-अन्य, दुसरा, परकी.  
 पुंभूतण-पुरुषवेष.  
 पुरिजेना-पुरेना.  
 पुरुषव्याघ्र-पुरुषश्रेष्ठ.  
 पुत्रार्थ-धर्म, अर्थ, काम आणि मोक्ष ह्यां पैकीं प्रत्येक.  
 पुरुहुत-इंद्र.  
 पुरोध-उपाध्याय.  
 पुरोहित-उपाध्याय.  
 पुलिन-वाळवंट ( नदीचें ).  
 पुष्कर-१ कमल. २ झुंडाघ.  
 पुजी-१ शोभनी. ५ पूजा करी.  
 पूर्ती-समाप्ति, परिपूर्णता.  
 पूर्वरेखा-पूर्वीचें कपाळीं लिहिलेले.  
 पृतना-सेना.  
 पृथा-कुंती.  
 पृथुक-पोहे.  
 पे-पाशीं, कडे.  
 पेंचपाड-पेंचपाच.  
 पेडे-ओझीं.  
 पै-१ निश्चयें, खचीत. २ चाक्यपूरक अव्यय.  
 पैजार-खेटर, जोडा.  
 पैशुन्यवादी-उणें पाहणारा.  
 पोटापोशा-पोटबाब, पुत्रानंद.  
 पोटाळणें-पोटाशीं धरणें.  
 पोत-१ बालक. २ दिवटी. ३ नांव.  
 पोरबडा-१ मुलांचा समुदाय. २ पोरकटपणा.  
 पोसणें-पोसायास घेतलेले ( लेंकलें ).  
 पोहणी-पोहावयाजोगें, भाणी.

पोहे }  
 पोही } -पाणपोई.  
 पोय-नातू.  
 पोंडी-१ पोंवळीं. २ चौदिवाली.  
 प्रकर-समुदाय.  
 प्रबाम-अद्वैत, फार.  
 प्रकृति-१ माया. २ प्रज्ञा.  
 प्रकृतिपुरुष-माया आणि ईश्वर.  
 प्रचुर-पुष्कळ.  
 प्रजा-१ संतति. २ लोक.  
 प्रणत-नम्र, शरण.  
 प्रणति-नमस्कार.  
 प्रताप-१ सामर्थ्य. २ उष्ण.  
 प्रतिभा-१ स्फूर्ति, स्मृति, आठवण. २ बुद्धि.  
 प्रतिम-सारखा.  
 प्रतीची-पश्चिम दिशा.  
 प्रतोद-चावूक.  
 प्रयोगात्मा-कूटस्थ, जीवाचें लक्ष्य स्वरूप.  
 प्रत्यय-अनुभव.  
 प्रधानज-प्रकृतिजन्य.  
 प्रपंचीक-संसारसंबंधी.  
 प्रपदे-पायांचीं अंगे.  
 प्रबंध-रचना.  
 प्रभजन-वाचटक.  
 प्रभु-१ समर्थ. २ ईश्वर.  
 प्रभूत-पुष्कळ.  
 प्रमदा-तरुण स्त्री.  
 प्रमाद-दुर्लक्ष्यामुळे झालेला दोष, बेसावधपणा.  
 प्रयाणी-जातेवेळीं.  
 प्रवया-वृद्ध.  
 प्रवाल-१ पल्लव. २ पोंवळें.  
 प्रवृत्ति-वाती, वातमी.  
 प्रप्रय-लीनता.  
 प्रक्षालन-धुणें.  
 प्रज्ञा-बुद्धि.  
 प्रज्ञाचक्षु-१ आंघळा. २ धृतराष्ट्र.  
 प्रज्ञाविक-आंघळा.  
 प्राकृत-१ साधारण. २ नीच.  
 प्राचा-पूर्वादशा.



प्राज्य-पुष्कळ, विपुल.  
 प्रांजळ-उघड, मोठळा.  
 प्राण-वायु.  
 प्राणवृत्ति-१ जीवन, निर्वाह. २ वायुसदृश.  
 प्रातर्विधि-शौचस्नानादि क्रिया.  
 प्रांत-कडा, शेवट.  
 प्रायः-बहुधा.  
 प्रायश्चित्त-प्रायः ( पाप ) चित्त ( शाधन ),  
 . पापदूरीकरण.  
 प्राज्ञ-चतुर, शहाणा.  
 प्रेतगतिगत-मेलेला, प्रेताच्या स्थितीला गेलेला.  
 प्रेषणें-पाठविणें.  
 प्रेक्षक-पाहणारा.  
 प्रोत्तुंग-उंच, दीर्घ.  
 स्वंग-धानर.

## फ.

फटकाळ-दुष्ट.  
 फडकणें-उडून जाणें.  
 फणी-सर्प.  
 फरा-१ पिंपळवर्ण. २ रांग, समूह.  
 फाणस-कंदील.  
 फाल्गुन-अर्जुन.  
 फिटणें-भुक्त होणें, सुटणें.  
 फिरंगणी-फिरंगी लोकांसंबंधी.  
 फिराद-फिर्याद.  
 फुटाचें-हिरव्या आंव्याचें.  
 फुफाट-फो! फो!  
 फुलारा-गुंफलेलीं फुलें.  
 फेडिशी-घालविशी.  
 फोळ-व्यर्थ, फुकट, वायां.

## ब.

बक-बगळा.  
 बंक } -१ चौकी, पहारा. २ पहारेकरी.  
 बंका }  
 बजागी-भांडखोर, मिसखोर.  
 बडिवार-थोरवी.  
 बडिश-मासे धरण्याचा गळ.  
 बंदी-स्तुतिपाठक, भाट.  
 बंधकी-दासी.

बंभर-भ्रमर.  
 बभ्रा-१ उपहास. २ बोभाटा.  
 बरवंटा-सुंदर.  
 बराडी-भिकारी, खा खा सुटलेला.  
 बर्ह-पंख, पक्ष.  
 बर्ह-१ मोर. २ पक्षी.  
 बलहा-बलनामक दैत्याला मारणारा-इंद्र.  
 बलभद्र-बळराम.  
 बळव-१ गौळी. २ आचारी, खचंपाकी.  
 वसणें-मूळ, बीज.  
 बहुवस-पुष्कळ.  
 बहुवसाळ-पुष्कळ.  
 वळ-१ बळराम. २ शक्ति.  
 वळवंड-दांडगा.  
 वळसत्राणें-मोठ्या बळानें.  
 वंडी-१ बळकट. २ एक राजा-प्रल्हादाचा नातू.  
 वागूल-वाळ, भयंकर पदार्थ.  
 वाजी-१ डाव. २ संकट.  
 वाड-कनाथ, पडदा.  
 वाढ-दृढ.  
 वाणणें-ठसणें.  
 वाद-काढून टाकलेला.  
 वाधा-इजा, त्रास, दुःख.  
 वाधारी-१ डोंगरावरचा प्रदेश. २ बंधन.  
 वाप-१ वाप हो. २ मोठा.  
 वापुडे-अज्ञ जन.  
 वापावाख-उत्तम वेष्ट.  
 बारबार-वारंवार.  
 बालक-मूल.  
 बालिश-मूर्ख, पोरकट.  
 बाष्प-१ आसवें, अश्रु. २ बाफ.  
 बाहणें-बोलावणें.  
 बाहे-बाहु.  
 बाह्य-१ बाहु. २ बाहेरचें.  
 बाह्यवटें-बाहुभूषणें.  
 बिंब  
 बिंबफळ } -पिकलेले तोंडले.  
 बिंबीफळ }

बिडाल }  
बिडालक } —मांजर.

बिनी-१ अघाडी. २ पागोट्याचें केलें.

बिरडें-बंधन.

बिरुदाइत-बाणा बाळगणारा.

ब्रिलोरी-काचेचें.

बिस-कमळाचा देंठ.

बिसिनी-कमलिनी.

बीज-१ द्वितीया तिथी. २ कारण. ३ बी.

बींबूडी-बींबोड.

बीभरसु-अर्जुन.

बुका-सुवासिक चूर्ण.

बुढतया-बुढणाऱ्यास.

बुढी-१ शेवटीं, परिणामी. २ तळीं.

बुझणें-समजणें.

बुझावणें-गमजावणें.

बुध-१ पंडित, शहाणा. २ एक ग्रह-चंद्राचा  
मुलगा.

बुभुक्षु-भुकेलेला.

बेसक-स्थान.

बोभात-हाक मारीत.

बोभाय-हाक मारी, बोलावी.

बोल-शब्द.

बोळवणें-पोचवणें, रवानगी करणें.

ब्रह्मघ्न-ब्रह्मणास मारणारा.

ब्रह्मण्य-ब्राह्मणाविषयीं दयाळू.

ब्रह्मनंदन ( ब्रह्मपुत्र )-नारद.

ब्रह्मांड-सर्व जग.

ब्रह्मांडावली-ब्रह्मांडांची पंक्ति.

ब्रह्ममुहूर्त-पहाटेच्या चार घटका रात्री-  
चा समय.

ब्राह्मण्य-१ ब्राह्मणांचा समुदाय. २ ब्रा-  
ह्मणपणा.

ब्रीद-बाणा.

भ.

भ-नक्षत्र.

भंग-१ तरंग, लाट. २ नाश.

भगवान-षड्गुणैश्वर्यसंपन्न देव.

भगव-नक्षत्रसमूह.

भगळा'-भेगा, चिरा.

भजक-सेवक.

भट-योद्धा.

भंड-१ फजिती. २ भांडखोर.

भणग-भिकारी.

भद-१ कल्याण. २ सिंहासन.

भद्रजाती-१ भीम. ३ गज. ३ अश्व.

भर-अतिशय.

भरण-पापण.

भरावरी-वरचवर, लवकर.

भर्ग-महादेव.

भजित-भाजलेलें.

भर्मे-सुवर्ण.

भव-१ संसार. २ महादेव. ३ उत्पत्ति.

भवंडा-गरका.

भवन-घर.

भवाधि-संसारसमुद्र.

भवाकृतपत्र-भवतापनाशक, संसाररूपी सु-  
याला छत्राप्रमाणें असणारा.

भव्य-कल्याण.

भसित-भस्म.

भा-शोभा, कांति, तेज.

भाऊ-भावू, मानू.

भाक-भाषण, वचन.

भागवत-भगवद्भक्त.

भाग्य-ऐश्वर्य, दैव.

भाज }  
भाजा } —भार्या, बायको.

भाजन-पात्र, भांडें.

भाट-स्तुतिपाठक.

भांडार-द्रव्याचीं कोठी, खजिना.

भाता-बाणांची पिशवी.

भातुके-खाऊ.

भांड-वावाळ.

भान-चैतन्य, शुद्धि.

भानुनंदन-सूर्याचा मुलगा, कर्ण.

भीने-शोषात्र.

भांबरभुतें-वेडे.

भार-समूह.

भारती-वाणी, त्वाग्देवता.

भारद्वाज-कुक्कुडकुभा.

भारी-पुष्कळ मोलाचा.

भाव-१ निष्ठा. २ अभिप्राय.

भावोन }  
भावोनी } -मानून.

भाळ-१ मस्तकी. २ कपाळ.

भाळणें-मुलणें.

भिडणें-झगडणें.

भिकुर-वज्र.

भिल्लावितां-भिजवितां.

भिभु-ब्रह्मचारी.

भिक्षुकी-याचकी.

भीमकी-१ रुक्मिणी. २ दमयंती.

भीतरां-आंत.

भीरु-भितरा.

भुजंग-सर्प.

भुज ( जा )-बाहु, हात.

भुजंग }  
भुजंगम } -सर्प.

भुजंगमारी-सापांचा वैरी, गरुड.

भुजे-भोगी.

भुवन-१ गृह. २ जग.

भूतात्मा-प्राणिमात्राचा आत्मा.

भूदेव }  
भूनिर्जर } -पृथ्वीवरील देव, ब्राह्मण.

भूप-राजा.

भूभुजेंद्र-राजाधिराज.

भूभुत-१ पर्वत. २ राजा.

भूभुदर-१ (भू+भूत+अरि)पर्वतांचा शत्रु, इंद्र.

भूमिधर-पर्वत.

भूषण-१ मोटेण, थोरपण. २ दागिना.

भुंग-भ्रमर.

भं-भय.

भेक-बेडक.

भेंडा-मातांचा गोळा.

भेणं-भयाने.

भेरी-नौबत.

भेषज-औषध.

भोग-विषय.

भोगी-सर्प, नाग.

भोजें-खाणों पिणों.

भोवणें-भिरणें, घासणें.

भ्याड-भितरा.

भ्रमणें-भांबावणें.

भ्राता-भाऊ.

भ्रू-भोंवई.

म.

मकरंद-पुष्परस.

मकरालय-समुद्र.

मंचक-पलंग.

मंजु-कोमळ ( शब्दांनी ).

मंडण-भूषण.

मंडल-चक्राकार प्रदेश.

मंडूक-बेडक.

माणिक-मंडकें, डेरा.

मणिबंध-मणगट.

सतंगज-हत्ती.

मतिप्रकाश-बुद्धिस्फूर्ति.

मथन-१ नाश. २ कुसळणें.

मदगज-माजलेला हत्ती.

मदनशत्रु-महादेव.

मंदाकिनी-भागीरथी.

मंदार-कल्पवृक्ष.

मदीय-माझा.

मधु-१ वसंत. २ मध. ३ मध.

मधुकरी-भ्रमरी.

मधुप-१ भ्रमर. २ मद्यापी.

मधुसुडाळी-मधुधारा.

मध्य-कटी, कमर.

मनां-मानी.

मनु-१ मंत्र. २ चौदा ( मनु ).

मनसूर-राजपत्र, सनद, दस्तक.

मनुष्यदेव-राजा.

मनोज

मनोभव

मन्मथ

मकरंद-पुष्परस.

} -मदन.

मराळ ( ल )-हंसपक्षी.

मरु-मारवाड देश.

मरुत-वायु.

मल-पहिलवान.

मवाळ-मैक.

मशक }  
मशक } -पुंगुरडें.

मशीपत्र-लिखितपत्र.

मस्त-१ पुष्कळ. २ मस्तक. ३ कैफ चढलेला.

मह-१ आनंद, उत्साह. २ तेज.

महापगा-महानदी.

महारथी-मोठा योद्धा.

माहित-पूजित, सन्मानित.

महिमा-महत्त्व.

महिला-१ पृथ्वी. २ स्त्री.

महिषर-पृथ्वीपति, राजा.

मही-पृथ्वी.

महीधर-पर्वत.

महेंद्र-इंद्र.

महेला-जाया, स्त्री.

मा-१ लक्ष्मी. २ मिश्रये. ३ मग. (१) ४ नको.

माकंद-आंब्याचे झाड.

माखणें-भरण.

मागध-जरासंध.

मागुती-पुन्हा.

माषा }  
माषा } -मागें.

माजिवटा-उन्माद.

माजी }  
माझागं } -आंत, मध्यें.

मात-गोष्ट, बातमी.

मातलि-इंद्राचा शरथी.

मात्रा-औषध.

मात्सर्य-द्वेष, हेवा.

माथा-मस्तक, वरचा भाग.

मांदी-२ मेळा. २ पेटी.

माभव-कृष्ण.

माधुरी-गोडी.

मानवणें-१ मान ढोलवणें, २ मान्य होणें.

मानस-१ अंतःकरण. २ मानससरोवर.

मानिनी-मानवती स्त्री.

माप-१ लक्ष्मीपति-कृष्ण. २ प्रमाण.

माय-माता.

मायराणी-पिशाची.

माया-माययास्त.

माया-१ आविद्या, अज्ञान, २ ममता, प्रीति.

मायापंडळ-मायेचें आविर्गण.

मायाशवल-मायापाधिक, मायेच्या स्वाधीन.

मार-मदन.

मारुत-वायु.

मार्गण-बाण.

मातंड-सूर्य.

मालपुचा-एक पक्षात्र.

मालवणें-नाहोसा करणें.

मालिन्य-मलीणपणा.

मिणधी-( मिधी )-ओशाळलेली.

मित-थोडें, परिमित, मोजकें.

मिति-परिमाण.

मिथिला-जनकराजाची नगरी.

मिनला-मिळाला, मिसळला, जमला.

मिनेगारी-मिन्याच्या रंगाने.

मिलिद-भ्रमर.

मीन-मत्स्य.

मीनकेतन-ज्याच्या ध्वजावर माशाचें चिन्ह

मुकुर-आरसा, दर्पण.

मुक्त-मुटलेला.

मुक्तलग-मोले लावलेला.

मुक्ता-मोती.

मुक्तापित-मोत्यांची.

मुक्तें-मोले.

मुग्धा-सुंदर व सुक्तीच तारण्यांत आलेली

मुजूस-मुलखाची सर्व जमाबंदी करण्याचा

व सर्व खर्चाचा बंदोबस्त राखण्याचा

अधिकार.

मुद्रा-१ बंधन. २ चिन्ह. ३ बद पडणे.

मुद्रा-प्रीतिरसाची धारा.

मुधा-१ खोटे. २ व्यर्थे.

मुड-१ नीच. २ डोकें.

मुनिवर-तारव.  
 मुसुक्षु-मुक्त होण्यास इच्छिणारा.  
 मुरारी-श्रीकृष्ण.  
 मूर्त-मूर्तिमंत. देहधारी.  
 मुलाअमतीचा-मिजाजी.  
 मुलायम-१ चांगले, सुंदर. २ नरम.  
 मूषक-उंदीर.  
 मूस-साचा.  
 मूळ-बोलावणे. [ जिचे, मृगनयना.  
 मृगडोळस-हरिणाच्या डोळ्यांप्रमाणे डोळे  
 मृगपति } -पशूंचा राजा सिंह.  
 मृगराज }  
 भृगुया-पारध.  
 मृगांक-चंद्र.  
 मड-शंकर.  
 मृतक-मठे, प्रेत.  
 मृति-मरण.  
 मृत्युंजय-महादेव.  
 मषा-खोटें.  
 मेखला-कमरपट्टा.  
 मेघदयाम-मेघाप्रमाणे काळी.  
 मेदिनी-पृथ्वी.  
 मेसाट-कोणी शुद्र देवता.  
 मेळ-मेळवण, मिश्रण, आंबवण.  
 मेळावे-समुदाय.  
 मैदं-फांसगार, ठक.  
 म्मेकलणे-सोढणे, उपेक्षणे.  
 मोतीलग-मोठ्यें लावलेला, 'मुक्तलग' पट्टा.  
 मोदेना-दुर्बेना, आनंद वाटेना.  
 मोवणी-मननांत.  
 मोह-ममता.  
 मोहरा-एक रत्न.  
 मोहरी-मोहित करी.  
 मोहिरूप-विष्णूने सुंदर स्त्रीचे घेतलेले रूप.  
 मोहिर-मोहरा, अग्रभाग.  
 मौल } -मस्तक.  
 मौल }  
 मौल्य-मोल, किंमत.  
 म्हाणियारा-अंकित, तांबेदार.

म्हून }  
 म्हणू } -म्हणून.

य.

यथासांग-संपूर्ण, अंगांनीं भुक्त.  
 यदुभूषण-कृष्ण.  
 यत्ननदन-धर्मराज.  
 यमु-यमस्वरूपी.  
 यया-ज्यास.  
 यवस-तृण, गवत.  
 यज्ञसूकर-वराहावतार.  
 यशाचळ-यशोरूप पर्वत.  
 याष्टि-काठी.  
 याग-१ यज्ञ. २ पूजा.  
 याच-माग, याचना कर.  
 याजी-यज्ञकर्ता.  
 यातायात-जन्ममरणपरिश्रम.  
 यातिवैराकार-जातिवैर.  
 यातु }  
 यातुधान } -राक्षस.  
 यातुप-राक्षसेंद्र, रावण.  
 याद-जलचर.  
 यान-१ पालखी. २ वाहन. ३ स्वारी.  
 याम-प्रहर.  
 यामिनी-रात्र.  
 यावा-येणें, आगमन.  
 याज्ञसेनी-द्रौपदी.  
 युग-जोडी, द्वय.  
 युवराज-राजाच्या आज्ञेने. राज्यकारभार  
 पाहणारा त्याचा मुलगा.  
 युवा-तरुण.  
 यूथ-समुदाय, कळप.  
 यूष-यज्ञस्तंभ.  
 येर-अन्य.  
 येसपार-ठावठिकाण, पत्ता.  
 योगक्षेम-चरितार्थ.  
 योत-येवोत  
 योध-योद्धा.  
 योषा-स्त्री.  
 यौवन-तारुण्य.

भावराज-युवराजपण.

र.

रक्त-भिकारी.

रक्तु-हरिण.

रक्तप-रक्त पिणारा, राक्षस.

रंग-१ समा. २ रंगमहाल.

रज-१ कण. २ रजोगुण.

रंजणे-१ अनुरक्त होणे. २ रंजविणे.

रंजयंती-रसविणारी.

रजस्वला-विटालशी.

रणचत्वर-रणांगण, युद्धाची जागा.

रतिकांत }

रतिपति } मदन.

रणझंडा-युद्धांतील निशाण.

रणशौड-युद्धनिपुण.

रत्नाकर-समुद्र.

रथचरण-रथचक्र.

रंभा-१ केळ. २ एक अक्षरा.

रमणी-सुंदर स्त्री.

रमा-लक्ष्मी.

रय-वेग.

रव-शब्द.

रवा-साखर.

रंजदळी-नाश, कत्तल.

रवि-सूर्य.

रशना-कमरपट्टा.

राश्मि-१ किरण. २ रथाच्या घोड्यांच्या

दोऱ्या, अनीन.

रस-१ आवड, प्रीति. २ उदक. ३ अमृत.

४ आनंद.

रसद-१ मेघ. २ पैशाचा भरणा.

रसना-जीभ.

रसा-पृथ्वी.

रसानाथ-राजा.

रसाळ-१ गोड. २ स्निग्ध. ३ आंवा.

रसाळ-रसज्ञ.

रसिक-रसज्ञ.

रहवर-मोठा रथ.

राहवास-वस्ती.

राउळ-देऊळ.

राका-पूर्णमा.

राग-१ प्रीति. २ राक्षसा.

रागजणे-रागावणे.

राजस-सुंदर.

राज्ञीव-कमळ.

राडोळी-कीडा.

राडोळी-कत्तल.

राणिवसा-अंतःपुर.

राणीव-राज्य.

रातला-रतला, रममाण झाला.

रात्रिचर-राक्षस.

राधेय-कर्ण.

रावणि-रावणपुत्र, इंद्रजितू.

रामा-स्त्री.

रावो-राजा.

रास्न-गाढव.

राहटणे-वर्तणे.

राहटी-वर्तणूक.

रिंगतां }

रिघतां } -शिरस.

रिचविणे-ओतणे.

रिते-रिकांमे.

रीघ-प्रवेश.

रीस-अस्वच्छ.

रुका-पै.

रुक्म-सुवर्ण.

रुग्ण-रोगी.

रुचि-१ गोडी. २ कांति.

रुचिर-सुंदर.

रंजणे-गुंजारव करणे; भोवते फिरणे.

रुजू-सुरू.

रुदित-रडणे.

रुधिर-रक्त.

रुळणे-लोबणे.

रु-कापूस.

रुख-झाड.

रेखून-लिडून.

रेंच-१ रंग. २ खय, खोड.

रेवतीरमण-रेवतीचा नवरा, बळराम.

रोकड़ी-तात्कालिक, श्रृंखला.

रोध-तीर, तट.

रोप-बाण.

रोम-केस.

रोहिणीवर } चंद्र.

रोहिणीपति }

रोहिणीपुत्र-बलराम.

रौरव-एक नरक आहे. कुरु म्हणून एक किडा

आहे, ते किडे ह्यांत फार असतात.

ल.

लकानाथ-रावण.

लकुच-फलविशेष (ओठ).

लगदा-खोटे सोने.

लघिमा-लघुत्व, हलकेपणा.

लढिवाळ-लाडवी.

लंड-डक.

लत्ता-लाथ.

लंपट-आसक्त, नादावलेला.

ललना-सुंदर स्त्री.

ललाट-कपाळ.

ललाम-भूषण, अलंकार.

ललामायमान-भूषणीभूत.

लवण-१ नम्रता, लवणें. २ मीठ.

लवलाही } त्वरेनें.

लवलाहे }

लंसती-रूपवती.

लहरी-लाट.

लक्ष } -लक्ष्य.

लक्षा }

लाघव-चातुर्य, कौशल्य.

लाघवी-बशा करणारी.

लाजा-लाह्या.

लाजाविरोध-लाजेनें विरोधून जाऊन.

लाघणें-पावणें.

लालन-लाड.

लावण्य-सौंदर्य.

लासी-मांजरी.

लास्य-नृत्य, नाचणें.

लाहणें-लाभणें, पावणें.

लाहो-१ अभ. २ छंद, घोष.

लिंग-शिवालिंग.

लिगाढ-लचाढ.

लीन-गढलेलु.

छटे-छटाक.

लुब्धक-कोभी, कूपण.

लुलाय-महिष, रेडा.

लूता-कोळी, कांतीण.

लेख-देव.

लेखावि-देवावि.

लेखा-पाद, गणना, हिशेब.

लेणी } -अलंकार.

लेणें }

लोकबंधु-१ सूर्य. २ लोकहितकर्ता.

लोटे-हाले.

लोप-नाश.

लोल-१ लुब्ध. २ चंचल.

लोलुपता-लुब्धपणा.

लोला-छंद.

लोष्ट-ढेंकूळ.

लोह-लोखंड.

लोळ-१ कळोळ. २ लहरी, लाटा. ३ लोळणें.

व.

वक्त्र-तोंड.

वक्रदंत-शिशुपाळाचा भाऊ.

वंग-कथील.

वच-वाक्य.

वचणें-जाणें.

वचिजे-१ ठकविजे. २ टाकिजे.

वंचाल-नाकरील.

वन्न-हिरा.

वडील-१ जुनाट. २ थोर.

वडीलपण-वृद्धत्व.

वण-घटा.

वणिक-वाणी.

वतंस-भूषण.

वत्स-१ बालक. २ बांसक.

वत्सर-वर्ष.

वत्सल-दयाळू.  
 वदान्य-दाता.  
 वंदारुता-स्तुति करण्याचे शील.  
 वधू-१ बायको. २ गृह.  
 वन-१ उदक. २ अरण्य.  
 वनद-मेघ.  
 वनमाळी-कुण.  
 वनाळी-वनपंक्ति.  
 वनिका-वन.  
 वनिता-स्त्री.  
 वपु-शरीर.  
 वमणें-टाकणें, ओकणें.  
 वर्षसंस्कार-जातांची मिसळ.  
 वर-१ श्रेष्ठ. २ पति. ३ अभीष्ट गोष्ट (दे-  
 वादिकांपासून मागितलेला).  
 वरदानी-वर देणारा.  
 वरपंगें-वर वर करण्याने.  
 वरपडी-झडप.  
 वरव-समृद्धि, बाहुल्य.  
 वरवर्णिनी-१ उत्तम स्त्री. २ हळद.  
 वराह-डुकर.  
 वरिचिल-वरची.  
 वरुणालय-समुद्र.  
 वर्ण-१ जात. २ रंग. ३ अक्षर.  
 वर्तिका } -दिव्याची बात.  
 वर्ती }  
 वर्धिष्णू-वाढणारा.  
 वर्म-गुण.  
 वल्क } -आडाची साल.  
 वल्कल }  
 वलाना-बडबड.  
 वला-लगाम.  
 वल्मीक-वारूळ.  
 वल्लभ-प्रिय.  
 वल-स्वाधान.  
 वंशी-सुरली. पांवा.  
 वंशोत्तंस-कुलभूषण.  
 वसुंधरा-पृथ्वी.  
 वस्य-सहाय.  
 वसुध-वसु.

वसुधा } -पृथ्वी.  
 वसुमती }  
 वहिला } -सत्वर, तात्काळ.  
 वाईले }  
 वळंघणें-चढणें.  
 वळसा-१ कैरा, बेरा, गोता. २ पुकारा.  
 वक्ष-ऊर.  
 वा-अथवा.  
 वागुरा-फास.  
 वाग्वर्जो-प्रसिद्धीस.  
 वाक्विलास-वाक्चातुर्य.  
 वाहूनयम-प्रतिज्ञावचन.  
 वाच्यत्व-सिंदा.  
 वाज-बोजाट.  
 वाजट-वाचाळ.  
 वाजी-अश्व, घोडा.  
 वाटिका-बाग.  
 वाटली-वाट, मार्ग.  
 वाड-मोठें, थोर.  
 वाडव } -वडवानळ ह्या नांवाचा समु-  
 वडवानल } द्रांतील अग्नि.  
 वाडेंकोडें } -कौतुकाने, आवडीने.  
 वाडेंपाडें }  
 वाढ-पुष्कळ.  
 वाढप-वाढावयाचें अन्न.  
 वाणिज्य-व्यापार; देवघेव.  
 वाणी-१ वाचा. २ उणीव, वाण.  
 वाणें-वर्णन करणे.  
 वात्सल्य-दया.  
 वाथयाथ्या-पाट, गर्भोशय.  
 वादक-वाजविणारा.  
 वानणें-स्तवणें, वर्णणें.  
 वापिका-विहीर, तळें, सरोवर.  
 वाम-१ सुंदर. २ डावा.  
 वामदेव-शिव.  
 वामलोचनी-सुंदरनेत्री.  
 वाय }  
 वायां } -व्यय,  
 वायांभीष }



वार-दिवस.  
 वारण-हत्ती.  
 वारिज }  
 वारिजात } -कमळ.  
 वारी-१ यात्रा. २ उदक.  
 वार्ता-गोष्ट, वृत्त, वर्तमान.  
 वार्तिक-वातमीदारी.  
 वारंशि-समुद्र.  
 वाही-नैवारी, रक्षक.  
 वाक्-व्यर्थ, पाकळ.  
 वास-१ बख. २ गंध, सुवास. ३ वस्ती,  
 राहणें.  
 वासर-दिवस.  
 वासरमाण-सुर्य.  
 वासव-इंद्र.  
 वासवि-इंद्रपुत्र, अर्जुन.  
 वाह-घोडा.  
 वाहणी-मार्ग.  
 वाळणें-करणे.  
 विकथन-बडबड.  
 विकराल-भयंकर.  
 विकळ-विव्हाल.  
 विकोश-नागवें ( शस्त्र ).  
 निखरणें-पसरणें.  
 विंगळ-विस्तार, निखरा.  
 विग्रह-१ देह. २ युद्ध. ३ कलह.  
 विचक्षण-पंडित.  
 विचारणें-१ विचार करणें. २ कुसणें.  
 विजन-निर्जनप्रदेश.  
 विजय-अर्जुन.  
 विजे-वारा घालतो.  
 विज्वर-दुःखरहित.  
 विटवी-वृक्ष.  
 विटंब-विटंबना.  
 विटली-१ रुसली. २ कंटाळली.  
 वितत-विस्तृत.  
 वित-द्रव्य.  
 वितरण-दान.  
 विंदाण-चातुर्य, विलास, कपट.  
 विदेह-१ जनकराजा, २ विरक्त.

विद्या-ज्ञान.  
 विद्रुम-पोवळें.  
 विवस्वत-भग्न, नष्ट, मोडलेला.  
 विधान-करण्याचा प्रकार.  
 विधि-१ आज्ञावाक्य. २ ब्रह्मदेव. ३ दैव.  
 विधु-चंद्र.  
 विधुमणि-चंद्रकांतमणि.  
 विन-वांचून, शिवाय.  
 विनटली-१ शोभली. २ तल्लीन-तत्पर झाली.  
 विनत-नम्र.  
 विनतानंदन-गरुड.  
 विनायक-१ गरुड. २ गणपति.  
 विनासा-नकटी.  
 विपति-गरुड.  
 विपक्ष-शत्रु.  
 विपर्यय-व्यत्यास, वैपरीत्य.  
 विपिन-अरण्य.  
 विप्रकर्ता-वाईट करणारा.  
 विप्रयासी-मोठ्या आयासानें, कष्टानें.  
 विप्रिय-न आवडणारें.  
 विभव-ऐश्वर्य.  
 विभांडी-मारी, पराभव करी.  
 विभूति-१ ऐश्वर्य. २ मूर्ति.  
 विभ्रम-भ्रांति, विलास.  
 विमल-स्वच्छ, निर्दोष.  
 विरमणें-थांबणें, शांत होणें.  
 विरस-भग्नोत्साह.  
 विरह-विरहदुःख देणारा.  
 विरहित-निराळा.  
 विरिंचि-ब्रह्मदेव.  
 विरिंचितनया-ब्रह्मदेवाची कन्या-सरस्वती.  
 विरोचनसुत-(प्रह्लादाचा मुलगा.) विरोचन  
 दैव झाचा मुलगा-बळी.  
 विरोध-द्वेष.  
 विरोधी-शत्रु, द्वेषी.  
 विलंब-उशीर.  
 विलसणें-१ शोभणें. २ राहणें. ३ नाचणें.  
 विवर-भोंव.  
 विवरण-स्पष्टीकरण.  
 विवर्त-अन्यथाभास.

विवक्षा-पराधीन.  
 विवक्षि-जखीण.  
 विवळणें-विस्तारणें.  
 विवळेना-कळेना.  
 विविक्तदेश-एकांतस्थान.  
 विवेक-विचार.  
 विवैद-स्पष्ट.  
 विशारद-ज्ञाता, शहाणा.  
 विशिख-बाण.  
 विश्रद्ध-विश्वासलेला.  
 विश्राम-विश्रांति, सुख.  
 विश्लेष-विघांग.  
 विश्वंभर-१ जगाचें पोषण करणारा. २ मुक्ते-  
 श्वराच्या बापाचें नांव.  
 विशाळ-मोठा.  
 विषकंठ-महादेव.  
 विषम-प्रतिकूल, मारक, कठीण.  
 विषमता-वैषम्य, दुजाभाव.  
 विषमं-विषमाचरणानें.  
 विषव्रतती-विषवली.  
 विषय-इंद्रियग्राह्य पदार्थ.  
 विषयक-विषयांचें.  
 विषाद-खेद.  
 विष्णुपदी-भागीरथी.  
 विसंबणें-दूर ठेवणें.  
 विहंग  
 विहंगम } -पक्षी.  
 विहगराज-गरुड.  
 बिहार-क्रीडा.  
 बिहित-सांगितलेलें, योग्य.  
 बिहिरा-झरा, भुडकी.  
 बीट-कंटाळा.  
 बीतरागी-विरक्त.  
 बीरगुठी-बुचडा.  
 बीरसू-बीरमाता.  
 बृक-सांडगा.  
 बृन-बरलेला.  
 बृत्त-वर्तमान, बातमी.  
 बृत्ति-१ उपजावन. २ वनून.

वृत्रघ्न } -वृत्रासुरास. मारणारा, इंद्र.  
 वृत्रहा }  
 वृंद-समुदाय.  
 वृंदारक-देव.  
 वृंदावन-कवेंडळफळ.  
 वृष्ट-१ कण. २ बेल.  
 वृषभ-बैल.  
 वृष्णि-यादव.  
 वेगळ-भिन्न.  
 वेधणें-चढणें.  
 वेंच-खर्च.  
 वेडीव-वेडेपणा.  
 वेणु-पावा, मुरली.  
 वेतनभोक्ते-पगार खाऊन राहिलेले, पगार  
 देऊन ठेवलेले.  
 वेताटी-वेताची छडी.  
 वेद-श्रुति.  
 वेदश्रुति-वेद.  
 वेध-१ छंद. २ लग्न.  
 वेव्हाळ-प्रिय.  
 वेव्हार-उदीम करणारे सावकार.  
 वेकुंठ-१ कृष्ण. २ विष्णुलोक.  
 वैखरा-वाणी. [ गळ्यांतोड भाळ.  
 वैजयंती-१ ध्वज, पताका. २ विष्णूच्या  
 वेदभराज-त्रिदभ देशाचा राजा-भीम ( दमः  
 यंतीचा बाप. )  
 वैद्युत-विजेचा.  
 वैरणीयाचा-पांघरायाचा.  
 वैरागर-१ रत्नांची खाण. २ दुकान.  
 वैराग्य-आवड नसणें, विरक्ति.  
 वैवस्वत-सूर्यपुत्र-यम.  
 वैश्वानर-अग्नि.  
 वैषम्य-वैपरीत्य.  
 बी-अहो.  
 बीखटें-वाईट.  
 बीज-कौतुक, चांगलें.  
 बीजे-प्राप्त होई.  
 बीटी-स्थान, जागा.  
 बीढक-ओढणारा.

वोडवर्णे-पुडें करणे.

वोडसी-भावसी.

वोडबारा-प्रतिबंध.

वोतारी-ओस्तकाम करणारा.

वोपणें-देणें.

वोस-तोटा.

वोसंडणें-१ भईन खालीं सांडणें. २ टाकून

वोळगणें-तत्प्रवण होणें, ओळवणें.

वोळणें-१ देणें. २ वळणें, प्रीति करणे.

वोळसा-१ वळसा, फेरा. २ वर्तुळसा.

३ पुकारा.

व्यंकट-१ भयंकर. २ वांकडा.

व्यजन-पंखा.

व्यतिरेक-वियोग.

व्यवसाय-१ व्यापार. २ उद्योग. ३ निश्चय.

व्यवहार-१ प्रपंच. २ वागणूक.

व्यसन-१ संकट. २ छंद, नाद.

व्यसु-गतप्राण, मृत.

व्यस्त-अस्ताव्यस्त.

व्यापक-सर्वगतं, 'सर्वत्र' स्थित.

व्यापें-व्यापकत्वे.

व्याप्त-अल्पदेशस्थित.

व्याल } -सर्प.

व्याळ }

व्यूह-युद्धासाठीं केलेली सैन्याची रचना.

व्याम-आकाश.

व्योमघटी-गगनोदरी.

व्रज-१ समुदाय. २ गोकुळ. ३ गौळवाडा.

व्रात-समूह.

श.

शकुनी-१ पक्षी. २ दुर्याधनाचा मामा.

शक्तिमुत-कार्तिकस्वामी.

शक्ति-देवी.

शक-इंद्र.

शकुंत-पक्षी.

शंख-रूपोलप्रांत, आंख.

शंखद्वय-दोन आंख.

शची-इंद्राणी.

शतकोटि-इंद्राचें वज्र.

शतपत्र-कमल.

शंपा-बीज.

शबरी-भिल्लीण.

शबल-मिश्रित.

शम-१ शांतता. २ सत्ता.

शमद-१ दूर करणारा. २ यम.

शमी-योगी.

शय-हात.

शर्म-सुख.

शर-बाण.

शरण्य-रक्षण करण्यास समर्थ.

शरधि-भाता.

शरतांडव-बाण सोडण्याचे नातुर्य.

शरभ-अति बलाढ्य पशुविशेष.

शर्व-महादेव.

शराव-परळ.

शरासन-धनुष्य.

शरभ-टोळ, पतंग.

शल्य-१ बाणाप्र. २ मनांत सल्लें तें.

शव-प्रेत.

शश

शशक } -ससा.

शशांक-चंद्र.

शशिकांत-चंद्रकांतमणि.

शशिमौळी-महादेव.

शस्त्री-शास्त्र, सुरी.

शाक-भाजी.

शास्त्र-बंधकपणा.

शाण-सहाण.

शांतनव-शंतनुराजाचा पुत्र-भीष्म.

शारदा-सरस्वती.

शारद-शरदृतूतला.

शार्दूल-वाघ.

शाल-वृक्षविशेष.

शालीवन-भाताचें शेत.

शावक-बालक.

शाश्वत-चिरस्थायी.

शासन-१ आज्ञा. २ शिक्षा.

शिक-शिव.

शिकावण-बोध.

शिखा-ज्वाला.

शिखी-१ मयूर. २ अग्नि.

शितिकंठ-१ शिव. २ मयूर.

शिबिका-पालखी.

शिविर-सेनेचा तळ.

शिरोमणि-श्रेष्ठ.

शिराणी-१ आवड, कौतुक. २ लाभ.

शिलीकार-कारागीर.

शिव-१ कल्याण. २ सांब, महादेव.

शिवत्व-ईश्वरत्व.

शिव-सीमा, हद्द.

शिखा-१ गौरी, पार्वती. २ कोल्ही.

शिशु-मूल, बाळ.

शिष्ट-१ संभावित. २ मध्यस्थ.

शिळाचुंबी-लोहचुंबक.

शीतमानु-चंद्र.

शीण-श्रम.

शीर्णपर्ण-ज्याचीं पानें गळलीं आहेत असा.

शील-१ स्वभाव. २ सद्गुण.

शीला-द्रौपदीस सूर्यानें जी अन्नाची स्थाली दिली होती ती.

शुक-१ रावा. २ शुकाचार्य.

शुकतात }  
शुकपिता } - व्यास.

शुक्ति-शिंप.

[ ४ पांडुरें.

शुचि-१ आपाळ. २ शुंगार. ३ शुद्ध, पवित्र.

शुनक-कुत्रा.

शुनासार-हंड.

शुभांगी-सुंदरी.

शून्यवादी-नास्तिक.

शूर्प-सूप.

शूर्पणखा-रावणाची बहीण.

शूलपाणी-महादेव.

शुंगार-१ भूषणें, अलंकार. २ शुंगाररम.

शख-शेप.

शेखी-१ फीर्ति. २ बटार्.

शेखां-शेवटीं.

शेजे-शयनीं.

शेळी-मान, गच्चा.

शैल-पर्वत.

शोण ( णे )-लाल.

शोणित-रक्त.

शौभन-चांगलें?

शौण्ड-चतुर्, शहाणा.

शौरी-कृष्ण.

श्याम }  
श्यामल } - निळा.

श्रवण-१ कान. २ ऐकणें.

श्रांत-थकलेला.

श्रीद-कुबेर.

श्रीविद्या-ब्रह्मविद्या, मंत्रविद्या.

श्रित-अश्रित.

श्रुत-वेदशास्त्र.

श्रुति-वेद.

श्रुतिपारग-सर्व वेद म्हणलेला.

श्रेणि-पंक्ति.

श्रोत्रिय-१ वैदिक. २ अग्निहोत्री.

श्लाघणें-चाहणें, अजवडणें.

श्लोक-क्रीति.

श्वपच-चांडाळ.

श्वशुर-सासरा.

श्वशू-सामू.

श्वान-कुत्रा.

श्वित्र-कुष्ठ, कोड.

श्वेतवाह }  
श्वेताश्व } - अर्जुन.

घ.

घटपद-भ्रमर, भुंगा.

घट्टि-साठ.

घण्मुख-कार्तिकस्यासि.

च.

सक्ति-आसक्ति.

संकल्पणें-सोडणें.

संकृत-एकवार.

संकेत-सूण.

संकेतकुंज-फांडास्थान.

सम्य-मित्रत्व.

संख्यावान्-पंडित, विद्वान्.  
 सगुणाधिली-गुणवती.  
 संग्राम-युद्ध.  
 संघाट-समूह.  
 संचित-दैव, पूर्व कर्म.  
 संजणे-हे प्रिये, हे साखे.  
 संजीवनी-मेलेल्यास जिवंत करण्याची विद्या.  
 सठवणें-पतन पावणें.  
 सत्कृति-१ उत्तम काव्य. २ सत्कृत्य.  
 सती-१ पार्वती. २ पतिव्रता.  
 सत्यप-ब्रह्मदेव.  
 सत्यपांड-ब्रह्मांड.  
 सत्यलोक-ब्रह्मलोक.  
 सत्यवती-ब्रह्मदेवाची नगरी.  
 सत्यवतीहृदयरत्न-व्यास.  
 सत्यवान्-एक राजा, सावित्रीचा नवरा.  
 सत्यसंध-सत्यप्रतिज्ञा.  
 सत्या-सत्यभामा.  
 सत्यापति-श्रीकृष्ण.  
 सन्नाण-बळानें, वेगानें.  
 सन्नद-भरून आलला ( गळा )  
 सद-सभा.  
 सदन-गृह.  
 सदसि ( सी )-उत्तम खडग.  
 सदीड्य-साधुनीं पूज्य.  
 सदेवा-नेहमीं.  
 सदैव-१ दैववान्. २ नेहमीं.  
 सद्य-घर.  
 सद्य-तत्काल.  
 सधर-सहाश्रय.  
 संधा-प्रतिज्ञा.  
 संध्या-संध्याकाळ.  
 सनातन-ज्याला आदि व अंत नाही असा.  
 सन्निध-जवळ.  
 सन्निधान-१ उत्तम ठेवा. २ जवळ असणें.  
 सन्निपात-त्रिदोषी ज्वर.  
 सनोळख-ओळखीचें, परिचित.  
 सपन्न-शत्रु.  
 सपोष-पुट.

संबोखणें-सांत्वणें, शांतवन करणें.  
 सभाचारी-सभेत जाणारा.  
 संभार-सामग्री, समुदाय.  
 सभ्य-सभेतील लोक. [ मारंभ.  
 संभ्रम-१ आदर. २ गडबड. ३ हौस. ४ स-  
 रसमती-बरोवरी.  
 समन्वित-युक्त.  
 समयज्ञ-प्रसंग जाणणारा.  
 समर-युद्ध.  
 समरस-परिपूर्ण.  
 समवेत-साहित, युक्त.  
 रामाये-मावे, सांठवे, राहें.  
 समित्-समिध.  
 समिद्ध-पेटलेला.  
 समीर }  
 समीरण } -वायु.  
 समृद्धि-ऐश्वर्य.  
 सये-१ सखे. २ स्मरणास.  
 सरकाळ-कडव्याचे ताट.  
 सरधा-मधमाशी.  
 सरता-१ कृतकृत्य. २ शेवटास गेला तो.  
 सरस-उत्साहयुक्त, प्रीतियुक्त.  
 सरसावणें-१ पुढें सरणें. २ प्राप्त होणें.  
 सरसिज-कमळ.  
 सरसिजोद्भव-ब्रह्मदेव. [ स्वती.  
 सरसिजोद्भवकुमारी-ब्रह्मदेवाची कन्या सर-  
 सरसारुह-कमळ.  
 सरस्वती-एक नदी.  
 सराय-विश्रांतिस्थान.  
 सरिता-नदी.  
 सरिसा-१ सदृश, तुल्य. २ नीट, दुरत.  
 सरी-उपमा, बरोवरी, साम्य, सर.  
 सरोरुह-कमळ.  
 सर्वदेखणा-विश्वद्रष्टा.  
 सर्वविद्याविदु-सर्व विद्या जाणणारा.  
 सर्षप-मोहरी.  
 सलग्नी-मैत्री.  
 सलिल-पाणी, जल.  
 सलील-सहज.

सवड्डीं-आश्रयास.

सवर्ते-वेगळे, निराळे.

बाविता-सूर्य.

सर्वे-१ बरोबरी, २ संवय.

सर्वे-बरोबर, सहवर्तमान.

सर्वेचि-तात्काळ, लागलाच, तेव्हांच.

सव्यसाची-अर्जुन.

संशप्तक-युद्धांतून परत न येण्याची शपथ  
वाहून युद्धास जाणारे वीर. मरूं अगर

मरूं म्हणून युद्धास जाणारे वीर.

संसरण-जन्ममरणप्रवाह, स्वरूपापासून च्युति.

संसर्ग-संबंध.

संसार-व्यवहार; जन्ममरणप्रवाह.

संस्थिति-संसार.

सहसा-एकाएकी.

सहस्रकर-सूर्य.

सहस्राक्ष-इंद्र.

सहोदर-सख्खा भाऊ.

सा-१ सहा. २ सारखा.

साई-झाडी.

साउजी-सात्त्विक, गरीब.

सांकडे-संकट.

सांकडे-दुःख पावे.

साकेत-अयोध्यापुर.

साक्षर-पंडित, विद्वान्.

साक्षरता-विद्वत्ता.

साक्षेपे } अगत्यानं.

साक्षेपे }

सांग-१ मूर्तिमान्, अंगांसाहित. २ सपूर्ण.

साग-सापराध.

सांगडा-भोपळ्याचें पेटें.

सांगडे-अडचण.

सागर-समुद्र.

सांगाती-१ सोबती. २ बरोबरी, संगें.

सांगोपांग-सर्वोर्शा.

साच } खरा.

साचा }

साचार-सत्य, खरोखर.

साचोकार-१ खरा, २ खरेपणा.

साजरा-सुदर.

साटी-१ संगत. २ सांड.

साठ-१ सवदा. २ सांठा.

सांठणें-संपादनं, गोटी बांधणें.

सांड-त्याग, उपेक्षा.

सांठणें-टीकणें. २ हरवणें.

सांडवळा-मुकळा.

सात्त्विकभाव-‘अष्टभाव’ शब्द पहा.

साद-हाक, आराळी.

सांदीपनि-कृष्ण व सुदामा ह्यांचा गुरू.

सांद्र-दाट, निबिड, भरलेलें.

साधी-दुःखी.

साधु-१ शाबास. २ सज्जन.

साध्वय-भय.

साध्वी-पतिव्रता.

सान }

साना } -लहान.

सानुले-केवळ लहान.

सानवानें-थोडेंबहुत.

सापत्न-१ शत्रु. २ सावत्र.

साम-सद्धा, समेट, संधि.

सामानुक्रम-सद्धा करण्याचा प्रकार.

सायक-वाण.

सायकासन-धनुष्य.

सायुज्य } -मुक्तीचा एक प्रकार, ब्रह्मरूप

सायोज्य } होणें.

सारजा-सरस्वती. [ आहे असा म्ह. विष्णु.

सारंगपाणी-शार्ङ्ग नावाचें धनुष्य ज्याचे हातांत

सार्थ-समूह, तांडा.

सारमेय-कुत्रा.

सारस-१ कमल २ पक्षिविशेष.

सौरसाक्षी-कमलाक्षी.

सारिका-साळुंकी, मैना.

सारीपाट-सोंगळ्यांचा खेळ.

सारीनी-उरकोन, करून, आटोपन.

सार्वभौम-चक्रवर्ती राजा.

साल-१ कातडें, त्वचा. २ मेहुणा.

सावडणें-गोळा करणें.

सार्वार्थिक-प्रलयकाळचा.

सासु-संप्रण, जिवंत.  
 सिकताहरळ-वाळूचा कण.  
 सित-पांढरें.  
 सिता-शर्करा.  
 सिताश्व-अर्जुन.  
 सिंधु-१ समुद्र. २ नदी.  
 सिंधुर-गज.  
 सीर-शिरणें.  
 मुकट-सुग्रीव.  
 मुकुत-पुण्य.  
 मुकुती-पुण्यवान.  
 मुगळ-सुग्रीव.  
 मुषड-चतुर.  
 मुचिर-फार वेळ.  
 मुजाण-जाता, मुज.  
 मुझे-पावे.  
 मुढाळ-१ वांघेसूद, सुरेस.  
 मुणें-१ क्षण्य, वाकें. २ कुणें.  
 मुतसु-रूपवती.  
 मुतर-तरायास सुलभ.  
 मुतरी-उत्तम नौका.  
 मुतर्केना-तार्किकां येईना.  
 मुदर्शन-विष्णूचें चक्र.  
 मुदधिसार-तूप.  
 मुंदती-जिचे दात चांगले ओढेत ती सुंदरी.  
 मुथा-अमृत.  
 मुधाकर } -चंद्र.  
 मुधांशु }  
 मुथां-वांघेवान.  
 मुनासीर-इंद्र.  
 मुपर्ण-गरुड.  
 मुपर्णव्यह-सैन्याची गरुडाकार रचना.  
 मुभग-१ भागवान्. २ सुंदर.  
 मुभट-शर.  
 मुभटा -उत्तम पुरुष.  
 मुभवटा  
 मुभ्र-जिच्या भिवया चांगल्या आहेत म्हणजे  
 सुंदर स्त्री.  
 मुम-पुष्प.

सुमन-१ पुष्प. २ देव. ३ चांगल्या मनःचा.  
 सुमनश्चाप-मदन,  
 सुयोधन-दुर्योधन.  
 सुरगज-देवांचा हत्ती, ऐरावत.  
 सुरगार्यक-गंधर्व.  
 सुरगुरु-बृहस्पति.  
 सुरद्रु-कल्पवृक्ष.  
 सुहृद्राव-मित्रत्व.  
 सुरनग-कल्पवृक्ष. [ रकून.  
 सुरनीस-राजपत्रावर शिक्का ठोकणारा का-  
 सुरसज-स्वर्ग, देवांचे घर.  
 सुरभी-कामधेनु.  
 सुरभूसूह-कल्पतरु, पारिजात.  
 सुरयानी-देवयानी.  
 सुरयुवती-देवांगना.  
 सुरलोक-स्वर्ग.  
 सुरवाढ-सुखाचा.  
 सुरसदन-स्वर्गलोक.  
 सुरसा-देवासारखा.  
 सुरसिंधु-भागीरथी.  
 सुरा-मय.  
 सुरेंद्र-देवश्रेष्ठ, मुख्य.  
 सुलोचन-चांगल्या डोळ्यांचा.  
 सुवर्णरेखा-सोन्याची रेष.  
 सुषमा-उत्तम शोभा.  
 सुक्ष्मी-सूक्ष्म स्थानी.  
 सुषा-सून.  
 सूत-सारथी.  
 सूखे-ओढवे.  
 सुदिले-घातले.  
 सूनी-शून्य.  
 सूनु-पुत्र.  
 सूपरम } -सुरण.  
 सूपराम }  
 सूये-प्रवृत्त होई.  
 सूयंदुहिता-यमुनानदी  
 सूक्ष्म-सूक्ष्म.  
 सेज-विछाना.  
 रेना-समुदाय.

सेनानी-१ सेनापति. २ कातिकस्वामी.

सैध-१ जयद्रथ. २ घोडा. ३ माँठ.

सैरा

सैराट

सैरावैरा

खैर

स्वच्छंदाने, मनस धैरल तसे.

सौरभ-१ रेडा. २ महिपासुर.

सोहरा-आप्त.

सोइरेपण-खेहसंबंध.

सोगयाचे-शेवटाचे, पदराचे.

सोपा-१ सुलभ. २ धर.

सोपारे-फार सोपें.

सोपावें-द्यावें.

सोम-चंद्र.

सोयरा-आप्त.

सोयरीक-संबंध.

सोर-रोदन, आकाश.

सोसे-हौसेने.

सौजन्य-सुजनपणा.

सौदागर-व्यापारी.

सौदामिनी-विद्युलता, वीज.

सौध-राजमंदिर, राजवाडा.

सौवळ-शकुनि.

सौभद्र-सुभद्रचा पुत्र, अभिमन्यु.

सौरस-प्रीति, खेह.

स्कंध-खांदा.

स्वबक-पुष्पगुच्छ.

स्वोम-समूह.

स्त्रीधर्मिणी-रजस्वला.

स्थविर-म्हातारा.

स्थिर-निश्चल, स्थावर.

स्थळ-मोठा.

झेह-१ मैत्री. २ तेल.

स्पर्शमणि-परिस.

स्फीति-१ कीर्ति. २ डौल.

स्फूर्ति-१ ज्ञान. २ कंप, स्फुरण.

स्मर-मदन.

स्यंदन-रथ.

सक्-माळ.

सजिली-निर्मिली.

खटा-ब्रह्मदेव.

स्वक-आप्त, नातलग.

स्वयमेव-आपणच.

स्वयंज्योति-स्वप्रकाश.

स्वयंज्य-स्वानुभवाने जाणायास योग्य.

स्वरत-आत्मरत.

स्वरूप-आत्मरूप.

स्वरा-बहीण.

स्वादु-गोड.

स्वांत-अंतःकरण.

स्वानुभव-आत्मानुभव.

स्वानुभवी-स्वानुभव ज्यास झाला आहे तो.

ह.

हक्-खाऊन पचलें तें.

हत-१ मृत. २ नष्ट.

हतियेरा-शस्त्रास.

हनु-हनवट्टी.

हय-अश्व, घोडा.

हरळ-कण, बारीक खडा.

हरि-१ इंद्र. २ सिंह. ३ अश्व. ४ विष्णु.

५ वानर.

हरिख-हर्ष.

हरिखग-गडड.

हगित-हिरवें.

हरिता-हरण करणारा.

हरिद्रा-हळद.

हरिहरि-खेद, आश्चर्य, ह्यांचा उद्गार.

हरुष-हर्ष.

हलधर-वलराम.

हलहलास्वन-हाहाकार.

हवि-होमद्रव्य.

हव्क्वाट-अग्नि.

हव्यास-हौस, छंद.

हंस-१ सूर्य. २ राजहंसपक्षी.

हस्त-१ जुडाय. २ हात.

हस्तिप-महात.

हस्ती-हत्ती.

हलुवार-फार हलू.

हा-खेदसूचक अव्यय.

हाकारून-हाका मारून.



हाटक-रोनें.  
 हाटी-बाजारांत.  
 हाणी-तोटा.  
 हत-खेदमूक्त अत्यय.  
 हासी-जामीन.  
 हायन-वर्ष.  
 हारी आणणे-वश करणे.  
 हाला-मय.  
 हाळाडल  
 हाळीहळ } -विष.  
 हाव-१ उत्साह. २ इच्छा. ३ आप्रह.

हित-कल्याण.  
 हिपुटी-कष्टी, दुःखी.  
 हिम-थंडी.  
 हिमसा-थंड, शांत.  
 हिमांशु-चंद्र.  
 हिरण्यगर्भ-ब्रह्मा.  
 हिरोन-हिसकावून.  
 हिंसा-प्राण घेणे, हत्या.  
 हीर-१ हिरा. २ श्रेष्ठ.  
 हुजत-पावती, रसीद.  
 हुडा-बुरूज.  
 हुतवह } -अभि.  
 हुताश }  
 हुमणी-बुद्धी.  
 हूप-औत्सुक्य, धैर्य, हुरूप.  
 हन-हृदय.  
 हद्रत-हैतु, उद्देश.  
 हृदयगमा-मनांत भरणारी, सुंदर.  
 हृथ-मनास रुचणारें.  
 हृष्ट-हर्षयुक्त.  
 हेजीब-दूत.  
 हेती-खड्ग, तरवार.  
 हरणे-पाहणे.  
 हेला } -१ लीला. २ हेळणा. ३ रेडा.  
 हेळा }  
 हेलावणे-उचंबळणे.  
 हेलावे-काटा.

हेवा-१ मत्सर. २ इच्छा.  
 हैयंगवीन-साजुक लोणी.  
 होकारितां-बोलावतां.  
 होता-यह्मकर्म.  
 होमीन-जाळीन.  
 होया-व्हावयास.  
 होळी-भस्मरूप.  
 ह्द-बोह.

क्ष.

क्षतज-रक्त.  
 क्षता-दासीपुत्र विदुर.  
 क्षति-नाश.  
 क्षत्र-क्षत्रिय.  
 क्षपा-रात्र.  
 क्षम-शक्तिमान्, समर्थ.  
 क्षमा } -पृथ्वी.  
 क्षमा }  
 क्षर-१ पंचमहाभूतें. २ नाशवत.  
 क्षामा-कृश.  
 क्षिति-पृथ्वी.  
 क्षिप्र-लौकर.  
 क्षीण-दरिद्री.  
 क्षीरधी-क्षीरसमुद्र.  
 क्षीरौदक-पांढरें पातळ.  
 क्षुक्षाम-क्षुधेनं कृश.  
 क्षुद्र-तुच्छ, अल्प.  
 क्षुधित-मुकेलेला.  
 क्षुर-वस्त्रा.  
 क्षेम-१ आलिंगन. २ कल्याण.  
 क्षोभ-क्रोध.  
 क्षोभलें-विषयासक्त झालें.  
 क्षोभवणें-कुद्द करणें.

ज्ञ.

ज्ञासिकळा-ज्ञानशक्ति.  
 ज्ञाति-जात.  
 ज्ञान-जाणणें.  
 ज्ञानदीप्ति-ज्ञानज्योति.  
 ज्ञेय-जाणायलां तें.





